

# كِتَابُ صِفْوَةِ الْأَرْضَيْنِ

تأليف  
أبي القاسم ابن حوقل  
النَّصِيبِي

١ - ٢

دار صادر  
بيروت









# كتاب صورة الأرض

تأليف

أبي القاسم ابن حوقل النصيبى

وهو يحتوى على نصّ النسخة المرقومة ٢٣٤٦ المحفوظة في خزانة السراى  
العتيق فى استنبول وكذلك على صور هذه النسخة وقد استُتِمَّ بمقابلة  
نصّ الطبعة الأولى وبعض المصادر الأخرى،

الطبعة الثانية

(النص الأول)

---

طُبِعَ

فى مدينة ليدن بمطبعة بريل

سنة ١٩٢٨



## مقدمة القسم الأول

قد رأينا أن نضع مقدمة كاملة في القسم الثالث من طبعة كتاب ابن حوقل المحاضرة تحتوي أيضاً على فهرس الأسماء وعلى بعض الإشارات اللغوية فنكتفي هنا بما لا بد منه من التنبيهات،

اعتمدنا في هذه الطبعة على نسخة واحدة وهي النسخة المرقومة ٢٢٤٦ بجزارة السراي العتيق في استنبول وقد نسخت في سنة ٤٧٩ الهجرية المقابلة لسنة ١٠٨٦ الميلادية، وما يوجد فيها من نص كتاب ابن حوقل هو يخالف نسختي خزانتي (لیدن) و(أكسفورد) اللتين اعتمد الأستاذ (ده غويه de Goeje) عليهما في الطبعة الأولى في الجزء الثاني من (نشریات جغرافی العرب Bibliotheca Geographorum Arabicorum) المطبوعة في (لیدن) سنة ١٨٧٣، كما استعمل (ده غويه) أيضاً في طبعته للنسخة العربية المرقومة ٢٢١٤ في المكتبة الأهلية (باريس) وأطلق عليها في طبعته اسم الموجز الباريسي (Epitome Parisiensis) وهو مختصر نص النسخة الاستنبولية المذكورة إلا أنه توجد فيها عدة إضافات عن الفترة الواقعة بين سنة ٥٣٤ هـ. وسنة ٥٨٠ هـ. (١١٣٩ م. - ١١٨٤ م.)، فيكون إذاً تحت تصرفنا ثلاث نصوص متباينة هي (١) النص الموجود في النسخة الاستنبولية التي اعتبرناها مصدراً لهذه الطبعة الثانية و(٢) النص الموجود في الطبعة الأولى التي نشرها (ده غويه) و(٣) النص المختصر المذكور آنفاً، وسنذكر في المقدمة الكاملة بعض النسخ الأخرى المحتوية على النصين الأول والثالث مع مقارنة جميع تلك النسخ وسرد ما بينها من الاتفاق والاختلاف،

وأما النص الثاني فمعرفةنا به كافية من طبعة ابن حوقل الأولى حيث يتيسر للباحث مقارنة الاختلافات الصغرى بها دون إعادة نقلها هنا،

ومما يدل على عظم شأن النص الأول أنه يوجد فيه بعض قطع غير معلومة الى الآن من قلم ابن حوقل وهي تتعلق خاصة بوصف القسم الغربي من مملكة الإسلام كما ورد في بلاد البجة وتاريخهم وفي تعداد أكثر من مائتي قبيلة من قبائل البربر وفي الوصف المطول في أحوال صقلية وفي صفة الواحات إذا استثنينا عدة إضافات قصيرة وأما القسم الشرقي فقد جاءت به فقرة غير معلومة الى الآن في وصف مدينة اصبهان، ويوجد بالعكس في النص الثاني بعض الفقرات التي لا أنسر لها في النص الأول من أهمها الخبر عن ابتداء أسفار المؤلف في مقدمة الكتاب والفقرات المختصة ببعض الخلفاء الناطليين والخبر الوارد في آخر صفة السند عن ملاقاته المؤلف لأبي إسحق النارسي ومحاورهما فيما كانا قد رسماها من الصور، وقد أدخلنا الفقرات الزائدة المختصة بالنص الثاني في متن النص الأول بين قوسين مرتعين [ ]،

فإذا نتجوى هذه الطبعة الثانية على كل ما هو معلوم الآن من مادة كتاب ابن حوقل فنصبح الطبعة المحاضرة متكاثرة مع الطبعة الأولى التي تقدمت منذ زمن طويل، وقد وضعنا بالهامش أرقام صفحات الطبعة الأولى وأضفنا أيضاً بعض الفقرات المنسوبة الى ابن حوقل في مؤلفات أخرى أورد فيها نص هو على ما يظهر أكمل من النص الموجود في النسخ المعروفة، وقد قابلنا عند الحاجة أحياناً نص الإصطخري كما فعله أيضاً ناشر الطبعة الأولى،

وأدرجنا كذلك في هذه الطبعة ما يوجد من الإضافات في النص الثالث المختص بالقرن السادس الهجري، وهي التي كان الأستاذ (ده غويه) قد أدرجها في المحاشي التي بأسفل الصفحات من طبعته وما يختص منها بالمائة صفحة الأولى في المحاشي الباقية التي جاءت بص. ٤٢٣-٤٣٥ من الجزء الرابع لنشربات جغرافيتي العرب (لندن ١٨٧٩)، إلا أنه يظهر الآن أن كثيراً من هذه الإضافات تتعلق أصلاً بالنص الأول الموجود في النسخة الاستنويّة،

وأما باقى هذه الإضافات فينسب أكثرها الى زمان المختصر على ما قزره نافله في أكثر الأحوال تقريراً صريحاً مع ضبط التواريخ، ولا يبقى إلا فقرات قليلة يرتاب فيما إذا كان من الممكن نسبتها الى النص الأول أو الثالث، وقد أدرجنا إضافات النص الثالث في متنا بحروف صغرى بين قوسين مربعين [ ] أيضاً،

وفصلنا الأبواب المحتوى كل واحد منها على صفة إقليم واحد في عدد من القطع وهذا التفصيل غير راجع الى متن الأصل الذى من أضعف خاصياته ضبط علامات الوقف (،)، وقد رتبنا هذه القطع على أساس محتويات النص المادية وأيضاً بمقابلة نص الاصطخرى حتى يمكننا بذلك الترتيب فهم العلاقات الموجودة بين نصوص تأليف ابن حوقل المختلفة وكذلك بين هذه النصوص وبين نص الاصطخرى، ومع ذلك نرجو أن يُسهل ذلك التفصيل استعمال الطبعة المحاضرة،

إنه يوجد في معظم نسخ الاصطخرى وابن حوقل من الصور التي لا بد منها في إدراك معنى المتن كما لا بد من المتن في إدراك الصور، وبناء على ذلك أدخلنا في هذه الطبعة كل الصور الموجودة في النسخة الاستنبولية في شكل رسوم تخطيطية وأدخلنا كذلك في المتن بعد كل واحد من التنبهات المشيرة الى صورة إقليم فصلاً يوضح فيه ما يوجد في تلك الصورة من الأسماء والنصوص وكثير من تلك الأسماء لا يوجد في المتن نفسه، فأمكننا بهذه الطريقة إدراج تلك الأسماء في فهرس الأسماء في آخر الكتاب بالإشارة الى الصفحات التي فيها إيضاح الصورة، ولا توجد صور خصوصية للأندلس ولصقلية إذ كانت هذه الأقاليم داخله أولاً في صفة بلاد المغرب،

وقد ضبطنا الأسماء الموجودة في الصور وكذلك الأسماء الباردة في المتن على قواعد متشابهة وهي أننا اعتيننا في كل موضع بضبط الهجاء وتصحيح الأخطاء الظاهرة، وقد أشرنا في كل موضع في المحاشي الى ضبط الأصل كما أظهرنا فيها أيضاً الضبط الموجود في الطبعة الأولى

إذا خالفناها، فأمّا ما يوجد في النسخ السائرة من الروايات العديدة التي قد طوّلت حواشي بعض المصنّعات في طبعي الاصطخرئ وابن حوقل المتقدمين تطويلاً مفرطاً فلم نورد منها إلّا ما استدعى إيرادُه سبباً خاصّاً، فلا تزال الاستفادة من اختلافات النسخ المشار إليها في كلّ موضع من الطبعتين المتقدمتين لازمة إلّا أنّنا رأينا تأخير بيان سبب ضبطنا إلى حين ترجمة المتن وشرحها،

والمؤلفات الأخرى التي استشهدنا بها في بعض الأحيان هي منقولة عن الطبعات المشهورة وستورد جدولها في المقدمة الكاملة، ونقلنا آيات القرآن عن طبعة (فلوجل Flügel) الثانية (ليبسك ١٩٠٦)،

والاصطلاحات والاختصارات المستعملة في الحواشي كما هو آت:

الأصل = النسخة المرقومة ٢٢٤٦ في خزانة السراي العتيق باستنبول،  
حطّ = طبعة ابن حوقل الأولى في الجزء الثاني من نشرات جغرافيّ العرب،

حلّ = نسخة ابن حوقل التي في خزانة الجامعة (لميدن)،

حوّ = نسخة ابن حوقل التي في خزانة (البديانة Bodleiana) (أوكسفورد)،

حبّ = النسخة الباريسية المحتوية على النصّ الثالث المختصر من ابن حوقل،

صطّ = طبعة الاصطخرئ في الجزء الأول من خزانة جغرافيّ العرب،

قطعة = قسم من الأقسام التي انقسم إليها كلّ باب،

فقره = قسم من المتن هو أقصر من قطعة،

## فهرس القسم الأول

المقدمة . . . . .	٢٠ ص
صورة الأرض . . . . .	٥
ديار العرب . . . . .	١٨
بحر فارس . . . . .	٤٣
المغرب . . . . .	٦٠
الاندلس . . . . .	١٠٨
صقلية . . . . .	١١٨
مصر . . . . .	١٢٣
الشام . . . . .	١٦٥
بحر الروم . . . . .	١٩٠
المجيزة . . . . .	٢٠٧
العراق . . . . .	٢٢١



## كتاب صورة الأرض

وصفة أشكالها ومقدارها في الطول والعرض وأقاليم  
البلدان ومحلّ القامر منها والعمران من جميع بلاد الإسلام  
بتفصيل مدنها وتقسيم ما تفرّد بالأقاليم المبيعة إليها،

---

يوجد في خط المتنون الآتي

هذا كتاب المسالك والممالك والمنازل والممالك وذكر الأقاليم والبلدان على مرّ  
الدعير والأزمان وطبائع أهلها ومخاض البلاد في نفسها وذكر جباياتها ومخراجاتها  
ومستغلاتها وذكر الأنهار الكبار وأصهارها بنطوط البحار وما على سواحل البحار  
من المدن والأمصار ومسافة ما بين البلدان للسفارة والتجارة مع ما يضاف إلى  
ذلك من المحكيات والأخبار والتواريخ والآثار تأليف أبي القاسم بن حوقل رحمه  
الله، مختصر في صور بلاد الإسلام وأخبارها بالكمال والتمام، جمع الإمام العالم أبي  
القاسم محمد الحوقلي البغدادي رحمه الله تعالى مؤلف فيها جمعه على كتاب الإمام العالم  
أبي القاسم محمد بن خرداذبة وقدامة بن جعفر الكاتب نفعهم الله برحمته وصلى الله  
على محمد وآله وصحبه وسلّم حسينا الله ونعم الوكيل،

- (١) الحمد لله المحمود بِنِعْمِهِ المشكور على آلائه ونِعَمِهِ وصلى الله على خير خلقه محمد وأبرار عترته وسلم،  
 (٢) أما بعد فإن أحق من رقي إلى المكام فحلّ منها في الذروة وسما إلى الرغائب فلذّ منها بالصنوة من قدّمته خلائفه وفضّلته سوابقه وأصبح ومناوبه مخصوم وثانيه معدوم والمسلم إليه آمن والمتمسك بحبله ساكن واللاحق إليه موفق والمبني عليه مصدق فهو للعلم وأهله حليف وبالادب والمعتزى إليه خصيص شريف قد رمت فيها أعرافه وولجت وانسجت بهما همّه وأخلاقه ذاك أبو السريّ الحسن بن الفضل بن أبي السريّ الاصهباني سليل السراة وشهاب الكفّاة وغيث العفاة زمام الفضائل وقطب المخضائل والأحق بقول القائل

كَمْ عَافٍ بِي لَسْتُ أَعْرِفُهُ . وَغَيْرِ عَفٍ وَلَمْ يَسْرِفْ  
 بِأَعْيُنِهِمْ خَيْرِي وَلَنْ تَزَحَّتْ . دَارِي وَبُوعَدَ عَنْهُمْ وَطَنِي

- ولك اه أرغب في إطالة مدّته ورفع درجته ومو مترلته إنه مجيب قريب،  
 (٣) وقد عملت له كتابي هذا بصفة أشكال الأرض ومقدارها في الطول والعرض وأقاليم البلدان وحلّ الفاسر منها والعمران من جميع بلاد الإسلام بتفصيل مدنها وتقسيم ما تنفرد بالأعمال المجموعة اليها، ولم أقصد الأقاليم السبعة التي عليها قسمة الأرض لأن الصورة الهندية التي بالتوازيكان وإن كانت صحيحة فكثيرة التعليل وقد جعلت لكل قطعة أفردها تصويراً

٤ تنقد النسخة (٢) في حلّ وهو وأخذها ناشر خط عن حب، ٩-١٠ (أبو السريّ ... الاصهباني) يوجد مكان ذلك في حب (سيف التولية ابن حمدان)،  
 ١١ (الأحق) - (واللاحق)، ١٢ (ومعبر) - (ومعبر)، ١٨ (بالتوازيكان) - (بالتوازيكان)،

وشكلاً يحكى موضع ذلك الإقليم ثم ذكرت ما يحيط به من الأماكن والبقاع <sup>حط</sup> وما فى أضعافها من المدن والأصقاع وما لها من القناتين والارتفاع وما فيها من الأنهار والبحار وما يحتاج الى معرفته من جوامع ما يشتمل عليه ذلك الإقليم من وجوه الأموال والمجبايات والأعشار والمخرجات والمسافات فى الطرقات وما فيه من المجالب والتجارات إذ ذلك علم <sup>٥</sup> يتفرد به الملوك الساسة وأهل المروات والسادة من جميع الطبقات،

(٤) [وكان مما حصى على تأليفه وحصى على تصنيفه وجذبى الى رسمه أنى لم أزل فى حال الصبوة شغفا بقراءة كتب المسالك متطعاً الى كنيئة الذين بين الممالك فى السير والتحفاق وتباينهم فى المذاهب والطرائق وكيفية وقوع ذلك فى المهم والرسوم والمعارف والعلوم والخصوص <sup>١٠</sup> والعموم وترعرعتُ فقرأتُ الكتب المجلية المعروفة والتوليف الشريفة الموصوفة فلم أقرأ فى المسالك كتاباً مقنعاً وما رأيتُ فيها رسماً متبعاً فدعاني ذلك الى تأليف هذا الكتاب واستنطافى فيه وجوهاً من القول والمخاطب وأعانى عليه تواصل السفر وانزعاجى عن وطنى مع ما سبق به القدر لاستيحاء الرزق والأثر والشهوة لبلوغ الوطر بمجور السلطان <sup>١٥</sup> وكلب الزمان وتواصل الشدائد على أهل المشرق والعدوان واستئناس سلاطينه بالجور بعد العدل والظفان وكثرة المجرى والنزائب وتعاقب الكلف والمصائب واختلال النعم وفحط النعم،]

(٥) [فبدأتُ سفرى هذا من مدينة السلام يوم الخميس لسبع خلون من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وثلاثمائة وفيه خرج أبو محمد المحسن بن <sup>٢٠</sup> عبد الله بن حمدان منهزماً عنها الى ديار ربيعة من أيدي الأتراك وقد

٢ تنقد القطعة (٤) فى الأصل وهى مأخوذة من حط، ٩ (الذين بين) - فى حل وسر (الذين)، (فى السير) - فى حل (والسير)، ١٠ (وكيفية) - فى حل (وله) وفى سر (وله)، ١٢ (فلم... متبعاً) - فى حل مكان ذلك (المسالك) فقط، ١٣ (واستنطافى) - فى حل (واستنطافى)، ١٩ تنقد القطعة (٥) فى الأصل وهى مأخوذة من حط،

علل على القبط عليه بعد أن استتب له الأمور بها واتسعت به الأحوال فيها وشرفت به الأعمال وتناهى في الصولة ولقب بناصر الدولة وأنا من حادثة السن وغرته وفي عنوان الشباب وسكرته قوى البصاعة ظاهراً الاستطاعة،

حد ٦ ٠ (٦) وقد ذكرت في آخر كتابي هذا كيف تعاورتنى الأسفار وانقطعتنى في البر دون ركوب البحار إلى أن سلكت وجه الأرض بأجمعه في طولها وقطعت وتر الشمس على ظهرها، ووصفت رجالات أهل البلدان وأعيان ملوكها من ذوى السلطان وأهل الإمكان والمقدمين في كل ناحية وبلد بالإحسان إلى ذكر النادرة بعد النادرة من محاسنهم، والفضيلة بعد الفضيلة من مكارمهم،

(٧) ولم أستقص ذلك كراية الإطالة المؤدية إلى ملال قارئه ولأن الغرض في كتابي هذا تصوير هذه الأقاليم التي لم يذكرها أحد علمته ممن شاهدها، فأما ذكر مدنها وجبالها وأنهارها وبحارها والمسافات فيها وبعض ما أنا ذاكره فقد يوجد في الأخبار متفرقاً ولا يتعذر على من أراد تفصيلاً شئ من ذلك من سافرة أهل كل بلد وإن كانت المنعصبة للبلدان والقبائل جارية على خلاف ما توخيته [٢] وشرعت فيه ورسمته من قصدها لحقائقها وإيرادها على ما هي عليه من طرائقها،

## [صورة الأرض]

- (١) وقد حرّرتُ ذكر المسافات واستوفيتُ صور المدن وسائر ما وجب ذكره واتخذتُ لجميع الأرض التي يشتمل عليها البحر المحيط الذي لا يُسلك صورةً تصاهي صورة القواذيان من جهتي وتخالفيها في مواضع، وأعربتُ عن مكان كل إقليم ممّا ذكرته واتصال بعضه ببعض ومقدار كل ناحيته في سمعتها وصورتها من مقدار الطول والعرض والاستدارة والتربيع والتثليث وسائر ما يكون عليه أشكال تلك الصورة والعلل وموقع كل مدينة من مدینة تجاورها وموضعها من شمالها وجنوبها وكونها بالمرتبة من شرقها وغربها ليكتفي الناظر ببيان موقع كل إقليم وموضعه ومكانه وما توحيته من ترتيبه وأشكاله وقصصته من أحواله وأخباره، وقد يقع له ١٠
- فما كان يعتقك شك في طول الأرض وكبرها | وحالها في تقارب عرضها ٧  
وطولها وصغرها ولا يقارب هذا التأليف عنه كتاب المجيهاة ولا يوافق  
رسم ابن خردادبه وسيل قارته أرشده الله أن يُنعم النظر فيما شك منه  
ويتأمل تأمل من حمل عنه بخرى الصدق فيه كثير من غفلة الناقلين  
وكذب المسافرين الذين لا يعلمون ولا قصدوا الحق فيما يبيعون، ولعلهم ١٥  
أن الأسباب المحرّضة على تأليفه المنتضية لعله اللذة بالإصابة في المقصد  
والحجة للظفر بإبانة كل بلد والذكر الجميل من أهل التحصيل في  
كل مشهد،
- (٢) وقد فصلتُ بلاد الإسلام إقليماً إقليماً وصفتُها صفتاً وكورة كورة

لكل عمل وبدأت بذكر ديار العرب فجعلتها إقليمًا واحدًا لأن الكعبة فيها  
ومكة أم القرى وهي واسطة هذه الأقاليم عندى، وأنتهت ديار العرب  
بعد أن رسمت فيها جميع ما تشتمل عليه من الجبال والرمال والطرق  
وما يجاورها من الأنهار المنصبة إلى بحر فارس ببحر فارس لأنه يجت  
بأكثر ديارها وشكلت عطفه عليها ولأن بحر فارس يعطف من جزيرة  
تسقط مغربًا إلى مكة وإلى القلزم عن خمسين فرسخًا من عمان ويدعى  
ذلك الموضع رأس الجحمة، ثم ذكرت المغرب ورسمته في وجهين  
وبدأت بشكل ما حاز منه أرض مصر إلى المهدية والقبروان وما في  
براريها من المدن وإن قلت وأعتبتها بباقي صورته من النهرين والمهدية  
إلى أرض طنجة وإزلي ورسمت على بحره مدنه الساحلية وشكلت طرقه  
إلى جميع أقاليمها وكنيتها مغربية ومشرقية في سائر جهاتها، ثم ذكرت مصر  
في شكلين حسب ما جرى رسم المغرب به ولطول العمل أعربت فيها  
عن حال مدنها ومواقعها على المياه التجارية في أرضها وما كان يرسمها في  
خط ٨ البعد عن المياه وخططت جبالها ومياهها بخلافاتها وشعبها واتصال بعضها  
ببعض وانفصالها إلى البحر على حيالها وما يصب من ماء النهر إلى بحيرة  
أقنى وتهمت، ثم صورت الشام وأجناده وجباله ومياهه من أنهاره وبحره  
وما على ساحله من المدن وبعيرة طبرية وبعيرة زهر وبنو إسرائيل  
وموقعه من ظاهر الشام، ثم بحر الروم وكنيته في ذاته وشكله في نفسه  
وما عليه من المجانب الشرقي [٢ ب] للروم من المدن والأعمال المخاضية  
بلد المغرب وذكر ما بقلوبه للروم من المدن والأكبره والزنفه  
المعروفة ببلونس والخليج الخارج من بحر الروم إلى الهجاز المحيط على  
القسطنطينية ومياه بلد الروم وأكابر أنهاره ومدنه وكنت استوفيت صورة  
الاندلس في أشكال المغرب فلم أجد شيئًا منها وقد رسمت في هذا البحر

٢ (ومكة أم) تأمًا لخط وفي الأصل (وا أم)، ١٤ (وعططت) - (وسقطت)،  
١٧ (زغر) - (زغر)، ٢٢ (القسطنطينية) - (القسطنطينية)، ٢٣ (الاندلس) -  
(الاندلس)،

الجزائر المشهورة المسكونة وما دعت الحاجة الى ذكره إذ كان مسكوناً مشهوراً، ثم ذكرت الجزيرة المشهورة المعروفة بديار ربيعة ومُضَرَ وَبَكْرٍ وكيفية دجلة والنرات عليها واشتمالها على حدودها الى ذكر جبالها وسائر طرقها وأحوالها، وأعقبتها بصورة العراق ومياها وبطائعها وأنصاب مياها الى البحر وما يُفَرِّغُ ويُفَرِّغُ اليها من أنهارها، وذكرت خوزستان<sup>٥</sup> على حدودها وأنهارها وما اقتضته صورتها وحالها، وقفتها بصورة فارس على تصوير جميع أنهارها وبحيراتنا ومواقع مدنها بصورة بحرها الى ما عليه من المدن الساحلية، وأنعمتها بصورة كرمان برّها وبحرها وسهلها وجبلها وسائر طرقها وسبلها، ثم صورت بلاد السند ومدنها وطرقها وسبلها وبحرها وما عليه من مدنها وأثبت فيها نهر مهران وكيفية مصّته عن البلتان<sup>١٠</sup> وما يصادبه من بلاد الهند والإسلام، ثم تلوتها بصورة اذربيجان وشكلت ما فيها من الجبال والطرق والأنهار العذبة كالترس والكر الى أن رسمت بحيرة خلخال وبحيرة كبودان وكلتاها غير متصلتين بنى من البحار وأثبت فيها جبل النبق، ثم صورت الجبال وأعاليها ومواقع بلدانها على ما هي به وما لمحقق منها بدخول بعض مفازة خراسان وفارس على حدودها،<sup>١٥</sup> وذكرت<sup>١</sup> اليها صورة الجبل والديلم وطبرستان وما يليها من بحر الخزر<sup>٢٠</sup> وبعض سبله إذ لم أحط علماً بكليته، وأنعمتها بصورة بحيرة طبرستان وجزيرتها ومصب ما اليها من المياه وما يصادفها من الجبال وكيفية ما للإسلام منها وحدود ما لغيره من أقطارها، وشكلت المفازة التي بين فارس وخراسان وجميع ما فيها من الطرق الى النواحي المجاورة لها والمضافة<sup>٢٠</sup> الى حدودها وما يليها من أعمال سجستان على ما يجاورها من بلاد النور وجبالها ومصب مياها الى بحيرة زَرّ، وصورته خراسان وما في ضمنها من طخوستان وجبال الباميان وطوس وقوهستان بجميع مياها التجارية وجبالها المشهورة ورماها وطرقها المعروفة، ثم صورت نهر جيحون وما وراءه من

أعمال مُخَارَزا وَسَمَرَقَنْد وإِسْرُوسَنه وإِسِيْجَاب والشَّاش وخَوَارِزْم إلى جميع ما يشتمل عليه من المياه ومحيط به من الطرق والمسالك،

(٢) [٢ ظ] ما في بطن هذه الورقة صورة جميع الأرض،

[٢ ب و ٤ ظ]

ليُضَاح ما يوجد في صورة الأرض من الأسماء والنصوص،

قد كُتِبَ عند طرف الصورة الوثائقُ المَجْنُوبُ وتحت ذلك بَيِّنَةٌ وبِسرَّةٍ صورة جميع الأرض ومع الطرف الأسفل الشمال، ثم مع الطرف الأيمن المغرب ومع الطرف الأيسر المشرق،

قد قُسِمَتِ الأرض قسمين وهما بَرْ جَنُوبِيٌّ وبَرْ شَمَالِيٌّ، ورُسم في البرِّ المَجْنُوبِيَّ بين النبل وكُتِبَ على قسمه المَجْنُوبِيَّ بلد النوبة ونقله وعلوه ثم على قسمه الشَمَالِيَّ الصعيد الأعلى ثم نِوَاحِي مصر، وعلى ساحل هذا البرِّ عن يمين فوْجَةِ النبل بلد المغرب وفوق ذلك في داخل البرِّ أَوَّلُ نِوَاحِي بَرَقِه وَأَعْمَالُهَا، ثم متصاعداً إلى اليمين نِوَاحِي سرت وأجدابه، نِوَاحِي طرابلس وَأَعْمَالُهَا، نِوَاحِي إفريقية وَأَعْمَالُهَا، ثم في زاوية البرِّ على ساحل البحر المحيط بالأرض بلد طنجة وَأَعْمَالُهَا، وبعد ذلك تابعاً للساحل أودغست للسلمين، ١٥ غانه للكنار، كوفه للكنار، سامه للكنار، غريب للكنار، كزم للكنار، ووراء هذه الأسماء الممالك التي على البحر المحيط، ثم على الساحل براري المَجْنُوبِ ثم في زاوية البرِّ حيث يبتدئ بحر فارس أصل بحر فارس وعلى ساحل هذا البحر بلد الرنج، فإزاء بين الرنج والمجيش، بلد المجيش، وبين ذلك والنبل فإزاء الْهَيْمَ وبِرَارِيْهَا، وفي الجانب المقابل من النبل الْبَاحَاتِ وَأَعْمَالُهَا، ويُقرأ وراء ذلك في البرِّ بلد ولد جالوت، ثم ٢٠ نِوَاحِي مجملاته والسوس الأقصى وأغات،

وانفصلت عن البرِّ الشَمَالِيَّ قطعة في بين الصورة بمخليج يُقْرَأُ عنده خليج قسطنطينية، ويُقرأ في هذه القطعة بلد الروم مع أن أَوَّلَ كلمة بلد في القطعة الأخرى من البرِّ، وطى ساحل القطعة الصغرى في وسط المخليج الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ ولها على الساحل نِوَاحِي مجنوبيه، ثم كسبيلي، بلبولس، بذرمت، جون البنادقين، أذرت، فلوريه، نِوَاحِي ٢٥ الْأَنْكُرْدَ، نِوَاحِي إفريقية وجلبتية وفي الزاوية بلد الْأَنْدَلُسِ، وفي الطرف الشمالي من البحر المحيط براري الشمال،

وكلمة الشمال هذه كُتبت عن يسرة الخليج في القطعة الأخرى من البرّ الشمالي،  
 وقرأ في هذه القطعة وراء كلمة الشمال نواحى ياجوج وماجوج ثم متصاعداً الى الفوق  
 الصقالية وموقسماً في القطعة الصغرى من البرّ ثم وراء ذلك في جهة الشرق البلغار  
 والروس، ثم على الخليج نواحى اطرايزنده، ومن فوق النهر الجانب للبلغار والروس  
 بشجرت، البرطاس، الخزر، البيناكه، البلغار مرة ثانية ثم بلد السريز، ومن فوق  
 ذلك بلد ارمينية الداخلة والمخرج وبسرة اذربيجان والمان، وعن يمين ارمينية نهر  
 دجلة ثم الفرات وبهما الجزيرة وبين الفرات والنهر يقرأ الشام، ثم عند مصب  
 النهرين العراق ومن فوق ذلك ديار العرب،

ثم يقرأ عن يسار العراق على النهر خوزستان ثم فارس، كرمان، السند ووراء ذلك  
 الجبال، مغازة فارس، سجستان ووراء ذلك الديلم، طبرستان، خوارزم، الغزني، خراسان،  
 ومجاناً لخراسان نهر جيحون ووراء ما وراء النهر وقرأ بعد ذلك من بلد الصين،  
 ثم من فوق ذلك الهند وفيه نهر هيران، ثم وراء ذلك البحر الحفّ، التبت ووراء ذلك  
 على النهر المحيط بحر عرق، التبت، بلد الصين،

(٤) [٤ب] فهذه جميع الارض عامرها وغامرها وهي مقسومة على الممالك  
 وعاد ممالك الأرض أربع فأعمرها وأكرها خيراً وأحسنها استقامة في ١٥  
 السياسة وتقوم العارات ووفور المجبايات مملكة ايران شهر وقطبها إقليم  
 بابل وهي مملكة فارس، وكان حد هذه المملكة في أيام العجم معلوماً فلما  
 جاء الإسلام أخذت من كل مملكة بنصيب فأخذت من مملكة الروم  
 الشام ومصر والمغرب والاندلس وأخذت من مملكة الصين ما وراء النهر  
 وانضمت اليها هذه الممالك العظيمة، ومملكة الروم يدخل فيها حدود ٢٠  
 الصقالية ومن جاورهم من الروس والسير واللان والارمن ومن دان  
 بالصرانية، ومملكة الصين يدخل فيها سائر بلدان الأتراك وبعض التبت  
 ومن دان بدين أهل الأوثان منهم، ومملكة الهند يدخل فيها السند وقشمير  
 وطرف من التبت ومن دان بدينهم، ولم أذكر بلدان السودان في المغرب

٥ (بلد الدريز) قد تطلّس أكثره في الأصل،

٦ (ارمينيه) قد تطلّس أكثره في الأصل،

والبحر والزنج ومن في أعراضهم من الأمم لأن انتظام الممالك بالديانات  
 والآداب والحكم وتقوم العارات بالسياسة المستقيمة وهؤلاء مهملون في  
 هذه المحصلة ولا حظ لهم في شيء من ذلك فيستحقوا به إفراد ممالكهم  
 بما ذكرت به سائر الممالك، غير أن بعض السودان المقاربين هذه الممالك  
 المعروفة يرجعون إلى ديانة ورياضة وحكم ويقاربون أهل هذه الممالك  
 كالنوبة والبحشة فابهم نصارى يرتسمون مناهب الروم وقد كانوا قبل  
 الإسلام يتصلون بمملكة الروم على المجاورة لأن أرض النوبة مصافية أرض  
 مصر والبحشة على بحر القلزم وبينها وبين أرض مصر مفاوز معورة فيها  
 معادن الذهب ويتصلون بمصر والشأم من طريق بحر القلزم، فهذه الممالك  
 المعروفة ولها زادت مملكة الإسلام بما اجتمع إليها من طوائف هذه الممالك  
 المذكورة شرفت وعظمت،

(٥) وقمة الأرض على الجنوب والشمال فإذا أخذت من المشرق من  
 الخليج الذي يأخذ من البحر المحيط بأرض الصين إلى الخليج الذي يأخذ  
 من هذا البحر المحيط من أرض المغرب بين أرض الاندلس وطنجة فقد  
 قسمت الأرض قسمين وخط هذه القمة يأخذ من بحر الصين حتى يقطع  
 بلد الهند ووسط مملكة الإسلام حتى يمتد إلى أرض مصر إلى المغرب،  
 فما كان في حد الشمال من هذين القسمين فأهله بيض وكلما تباعدوا في  
 الشمال ازدادوا بياضا وهي أقاليم باردة، وما كان مما يلي الجنوب من  
 هذين القسمين فأهله سود وكلما ازدادوا تباعدا في الجنوب ازدادوا  
 سوادا وأعدل هذه الممالك في الخط المستقيم وما قاربه،

(٦) وسأذكر كل إقليم من ذلك بما يعرف قربه ومكانه من الإقليم  
 الذي يضامه وبصاقبه إن شاء الله، فأما مملكة الإسلام فإن شرقها أرض  
 الهند وبحر فارس وغربها مملكة السودان السكان على البحر المحيط المتصلين  
 ببراري أودغست وصهارها تجاء أوليل وشمالها بلاد الروم وما يتصل

٣ (فيلستقوا) - (فيلستقوا)، ١٥ (قسمت) - (قسمت)، ١٦ (تباعدا) -  
 (تباعدا)، ٣٤ (أوليل) تأهبا لخط وفي الأصل (أوليك)،

بها من الأرمن واللّان والران والسرير والمخرز والروس والبغار والصفالية وطائفة من الترك ومن شاملا بعض مملكة الصين | وما اتّصل بها من بلاد الأتراك وجنوبيها بحر فارس، وأمّا مملكة الروم فإنّ شرفها بلاد الإسلام وغربها وجنوبيها البحر المحيط وشمالها حدود عمل الصين لأنّ ضمت ما بين الأتراك وبلد الروم من الصفالية وسائر الأمم التي تلي الروم [هـ ط] إلى بلد الروم، وأمّا مملكة الصين فإنّ شمالها وشرقها البحر المحيط وجنوبيها مملكة الإسلام والهند وغربها أيضاً البحر المحيط لأنّ ياجوج وماجوج ومن الهم إلى البحر المحيط من هذه المملكة، وأمّا أرض الهند فإنّ شرقها بحر فارس وغربها وجنوبيها بلاد خراسان وشمالها مملكة الصين، فهك حدود هك المالك التي ذكرتها،

- ١٠ (٧) وأمّا البحار فأشهرها اثنان وأعظمها بحر فارس ثمّ بحر الروم وهما خليجان متقابلان يأخذان من البحر المحيط وأوسعهما طولاً وعرضاً بحر فارس، والذي يقتري بحر فارس من الأرض فمن حدّ الصين إلى القلزم فإذا قطعت من القلزم إلى الصين على خطّ مستقيم كان مقداره نحو مائتي مرحلة، وكذلك إذا شئت أن تقطع من القلزم إلى أقصى بحر المغرب على خطّ مستقيم ألفيئة مائة وثمانين مرحلة، وإذا قطعت من القلزم إلى أرض العراق في البريّة على خطّ مستقيم وشققت أرض السباق ألفيئة نحو شهر ومن العراق إلى مهر بلخ نحو شهرين ومن مهر بلخ إلى آخر بلاد الإسلام في حدّ فرغانة نيف وعشرون مرحلة ومن هناك إلى أن تقطع أرض المخاريجة كلّها ويدخل في عمل التنفّز نيف وثلاثون مرحلة ومن هذا المكان إلى البحر المحيط من آخر عمل الصين نحو شهرين، وأمّا من أراد قطع هذه المسافة من القلزم إلى الصين في البحر طالت المسافة عليه لكثرة المعاطف والتواء الطرق في هذه البحور، وأمّا بحر الروم فإنّه يأخذ من البحر المحيط في الخليج الذي بين المغرب والاندلس حتّى ينتهي إلى الفجور التي كانت تُعرف بالشاميّة ومقداره في المسافة نحو أربعة أشهر وهو أحسن استقامة
- ٢٠

خط ١٢ واستولاه من بحر فارس وذلك أنك إذا أخذت من | فم هذا الخليج أدتكَ  
 وريح واحدة إلى أكثر هذا البحر، وبين القلزم الذي هو لسان بحر فارس  
 وبين بحر الروم على سبْتِ القَرَمَاتِ ثَلَاثَ مَرَاكِحَ وَيَزَعُ بَعْضُ الْمَفْسَرِينَ فِي  
 قَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى بَيْنَهُمَا بَرْزَخٌ لَا يَبْغِيَانِ أَنَّهُ هَذَا الْمَوْضِعُ وَيَزَعُ أَهْلُ التَّأْوِيلِ  
 غَيْرُ ذَلِكَ غَيْرَ أَنَّ بَحْرَ الرُّومِ يَجَاوِزُ الْفَرَسَ بِنِيفٍ وَعِشْرِينَ مَرَحَلَةً وَهُوَ  
 مُنْفَصِّلٌ فِي مَسَافَاتِ الْمَغْرِبِ بِمَا يُغْنِي عَنْ إِعَادَتِهِ، وَمِنْ مِصْرَ إِلَى أَقْصَى  
 الْمَغْرِبِ نَحْوُ مِائَةِ وَثْنِينَ مَرَحَلَةً فَكَأَنَّ مَا بَيْنَ أَقْصَى الْأَرْضِ مِنَ الْمَغْرِبِ  
 إِلَى أَقْصَاهَا مِنَ الْمَشْرِقِ نَحْوُ أَرْبَعِ مِائَةِ مَرَحَلَةٍ،

(٨) وَأَمَّا عَرْضُهَا مِنْ أَقْصَاهَا فِي حَدِّ الشَّالِ إِلَى أَقْصَاهَا فِي حَدِّ  
 ١٠ الْمَجْنُوبِ فَإِنَّكَ تَأْخُذُ مِنْ سَاحِلِ الْبَحْرِ الْمَحِيطِ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى أَرْضِ يَاجُوجَ  
 وَمَاجُوجَ ثُمَّ تَمُرُّ عَلَى ظَهْرِ أَرْضِ الصَّقَالِبَةِ فَتَنْطَلِعُ أَرْضَ الْبُلْغَارِ الدَّاخِلَةَ  
 وَالصَّقَالِبَةَ وَتَمُضِي فِي بِلَادِ الرُّومِ إِلَى الشَّامِ وَأَرْضِ مِصْرَ وَالنُّوبَةِ ثُمَّ تَمْتَدُّ فِي  
 بَرْزَخٍ بَيْنَ بِلَادِ السُّودَانِ وَبِلَادِ الزَّيْجِ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى الْبَحْرِ الْمَحِيطِ بِهَذَا خَطِّ  
 مَا بَيْنَ جَنْبَيْ الْأَرْضِ وَشَالِبِهَا، وَأَمَّا الَّذِي أَعْلَمُهُ مِنْ مَسَافَةِ هَذَا الْخَطِّ  
 ١٥ فَإِنَّ مِنْ يَاجُوجَ إِلَى بُلْغَارِ وَأَرْضِ الصَّقَالِبَةِ فَتَحُو أَرْبَعِينَ مَرَحَلَةً وَمِنْ  
 أَرْضِ الصَّقَالِبَةِ فِي بِلَادِ الرُّومِ إِلَى الشَّامِ نَحْوَ سِتِّينَ مَرَحَلَةً وَمِنْ أَرْضِ الشَّامِ  
 إِلَى أَرْضِ مِصْرَ نَحْوَ ثَلَاثِينَ مَرَحَلَةً وَمِنْهَا إِلَى أَقْصَى النُّوبَةِ نَحْوَ ثَمَانِينَ مَرَحَلَةً  
 حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى الْبَرَّةِ الَّتِي لَا تُسَلِّكُ فَذَلِكَ مِائَتَا مَرَحَلَةً وَعِشْرَ مَرَاكِحَ  
 كُلِّهَا عَامَرَةٌ مَسْكُونَةٌ، وَأَمَّا مَا بَيْنَ يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ وَالْبَحْرِ الْمَحِيطِ فِي الشَّالِ  
 ٢٠ وَمَا بَيْنَ بَرَارَى السُّودَانِ وَالْبَحْرِ الْمَحِيطِ [فِي الْمَجْنُوبِ] فَقَفَرٌ خَرَابٌ مَا يُلْفَى  
 أَنَّ فِيهِ عِمَارَةً وَلَا حَيَوَانًا وَلَا نَبَاتًا وَلَا يُعْلَمُ مَسَافَةُ هَاتَيْنِ الْبَرَّتَيْنِ إِلَى شَطِّ  
 الْبَحْرِ كَمَا هِيَ وَذَلِكَ أَنَّ سُلُوكَهُمَا غَيْرُ مُمْكِنٍ لِقَرطِ الْبَرْدِ الَّذِي يَمْنَعُ مِنَ  
 الْعَارَةِ [٥ ب] وَالْحَيَاةِ فِي الشَّالِ وَقَرطِ الْمَحَرِّ الْمَانِعِ مِنَ الْعَارَةِ وَالْحَيَاةِ فِي  
 ١٤ الْمَجْنُوبِ، وَجَمِيعُ مَا بَيْنَ الْمَغْرِبِ | وَالْمَشْرِقِ فَتَمُورُ كُلَّهُ وَالْبَحْرِ الْمَحِيطِ مَحْفَتٌ  
 ٢٥ بِالْأَرْضِ كَالطُّوقِ وَمَأْخُذٌ بِحَرِّ فَارِسَ وَبَحْرِ الرُّومِ مِنَ الْبَحْرِ الْمَحِيطِ،

٤ (بَيْنَهُمَا... يَبْغِيَانِ سُورَةُ الرَّحْمَنِ (٥٥) آيَةُ ٢٠، ٢٠ [فِي الْمَجْنُوبِ] مَسْتَمٌّ عَنْ خَطِّ،

(٩) فأما بحر المخزّر فليست له مادة من شيء من ذين البحرين بوجه ولا سب وقد حكيت عن هذا البحر حكايات كثيرة عن كبار المؤلفين ولقد قرأت في غير نسخة لجغرافيًا أنه يستمد من بحر الروم عن بطليموس وأعوذ بالله أن يكون مثل بطليموس يذكر المحال أو يصف شيئًا بخلاف ما هو به، وهذا البحر في قرار من الأرض مادته الماء العذب والذي يفرغ إليه وينفخ فيه فنهرا تمل وهو أكبر موائده وهو نهر الروس ونهر الكر والرس ومياه الحجيل والدلم وطبرستان ونواحي الغزيرة وجميعها مياه عذبة وإنما تربتها فاسدة حمائية فالأما يأجن ويأسن فيها لذلك، وهو بحر لو أخذ السائسر على ساحله من المخزّر على أرض اذربيجان إلى الديلم وطبرستان وجرجان والمنازة على جبل سياه كوبه لرجع إلى مكانه الذي سار منه بغير أن يمنع مانع من ماء ملح سوى الأنهار العذبة التي ذكرتها، فأما بحيرة خوارزم فكذلك أيضًا لا تتصل ببحر غيرها، وفي أراضي الزنج وبلدانهم خلجان وكذلك في أعراض بلد الروم خلجان وبحار لا تذكر لتصورها عن هذه البحار وكثيرها، وقد أخذ من البحر المحيط خليج يمر على ظهر بلد الصقالية ويقطع أرض الروم على القسطنطينية حتى يفرغ ١٥ في بحر الروم،

(١٠) وأرض الروم حدّها من هذا البحر المحيط على بلد المجالفة وإفرنجيه ورومية وإيناس إلى القسطنطينية ثم إلى أرض الصقالية ويشبه أن يكون نحو مائة وسبعين مرحلة وذلك أن من حدّ الثغور في الشمال إلى أرض الصقالية نحو شهرين وقد ثبت أن من أقصى الجنوب إلى أقصى الشمال ٢٠ مائتي مرحلة وعشر مراحل، والروم المحض من حدّ رومية إلى حدّ الصقالية

١ (يوحنا) - (وَجْه) وتوجد القراءة المقبولة في حَبّ ويفقد في حَطّ،

٢ (الغَزِيَّة) - (الغَزِيَّة) ويكتب في حَبّ (البرّيّة)، ١٥ (القسطنطينية) -

(القسطنطينية)، ١٦ (في بحر الروم) يكتب مكان ذلك في حَبّ (في بحر المغرب

سبيله نحو مائة وسبعين مرحلة)، ١٧ (المجالفة) - (المحلاة)، ١٨ (ورومية) -

(ورمية)، (إيناس) - (إيناس)، ٢١ (رومية) - (رومية)،

وما ضُمَّته إلى بلد الروم من الأفرنجية والمجلافة وغيرهم فإنَّ لسانهم مختلفٌ  
غير أنَّ الدين والمملكة واحدٌ كما أنَّ لمملكة الإسلام ألسنة والبلد واحدٌ،  
(١١) ومملكة الصين على ما يزعم [أبو إسحق الفارسي] وأبو إسحق  
إبراهيم بن البتّكين حاجب صاحب خراسان أربعة أشهر في ثلاثة أشهر،  
خط ١٤ ° فإذا أخذت من [فم الخليج حتى تنهى إلى دار الإسلام بما وراء الهر  
فهو نحو ثلاثة أشهر وإذا أخذت من حدّ المشرق حتى تنقطع إلى حدّ  
المغرب في أرض التبت وتمتد في أرض التفرغز وخرخيز وعلى ظهر كيبك  
إلى البحر فهو نحو أربعة أشهر، ولمملكة الصين ألسنة مختلفةٌ وجميع الأتراك  
من التفرغز وخرخيز وكيبك والغزني والمخرغنية فألستهم واحدةً وبعضهم  
١٠ بينهم عن بعض، ولأرض الصين والتبت لسان مخالف لهذه الألسنة كالسنة  
صنهاجة اودغست وأهل سرت وأهل قسطنطينية وغيرهم من البربر فإنَّ لم  
ألسنة خاصةً ولسان البربر يجمعهم وينهم بعضهم عن بعض به، ومملكة  
الصين كلها منسوبة إلى صاحب الصين المقيم بمحمدان كما مملكة الروم  
منسوبة إلى الملك المقيم بالقسطنطينية ومملكة الهند منسوبة إلى الملك المقيم  
١٥ بفنوج كنسبة مملكة الإسلام إلى الملك المقيم ببغداد،

(١٢) وفي ديار الأتراك ملوك متميزون بمالكهم فأما الغزني فإنَّ حدود  
ديارهم ما بين انخرز وكيبك وأرض المخرغنية وبلغار وحدود دار الإسلام  
ما بين [ط] جرجان إلى باراب وإسبيجاب، وديار الكيبكينة وم من  
وراء المخرغنية في ناحية الشمال فيما بين الغزني وخرخيز وظهر الصفالية،  
٢٠ فأما ياجوج فهم في ناحية الشمال إذا قطعت ما بين الصفالية والكيبكينة  
وإله أعلم بمقاديرهم وبلادهم جبال شاهقة لا يتوَقَّلهَا الدواب ولا يرتقيها

٣ [أبو إسحق الفارسي] وما عُوذ من خط، ١١ (أودغست) - (أودغست)،

(سرت) - (سرب)، ١٣ (بمُحمدان) - (بمُحمدان)، ١٧ (وبلغار وحدود

الإسلام) تأييداً لخط وفي الأصل (طبرستان وحدود الديلم) وفي خط تأييداً لنعبيه

(وبلغار وحدود الديلم)، ١٩ (وخرخيز) - (وخرخيز)، ٢٠ (فهم) - (وم)،

(فقطت) تأييداً لخط وخط ويقد في الأصل،

إِلَّا الرَّجَالَةَ وَلَمْ أَلْقِ بِهِمْ أَحَبَرُ مِنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْبَتِّكِينِ حَاجِبِ صَاحِبِ خِرَاسَانَ  
فَأَخْبَرَنِي أَنَّ تِجَارَتَهُمْ إِنَّمَا تَصِلُ إِلَيْهِمْ عَلَى ظُهُورِ الرِّجَالِ وَأَصْلَابِ الْمَعْزِ  
وَأَنَّ تِجَارَتَهُمْ مِنْ نَوَاحِي خُوزِزَمَ رُبَّمَا أَقَامُوا فِي صَعُودِ جَبَلٍ وَنَزُولِهِ الْأَسْبُوعَ  
وَالْعَشْرَةَ الْأَيَّامَ، وَأَمَّا خَرْخِيزُ فَإِنَّهُمْ مَا بَيْنَ التَّنْزَعُزِّ وَرَكِيَاكٍ وَالْبَحْرِ الْمُحِيطِ  
وَأَرْضِ الْخَرْخِيزَةِ وَالْقَزْيَةِ، وَأَمَّا التَّنْزَعُزُّ فَقِيلَ عَظِيمٌ لَمْ دَارٌ وَاسِعَةٌ مَا بَيْنَ  
الْبَتِّكِينِ وَأَرْضِ الْخَرْخِيزَةِ وَخَرْخِيزِ وَمَمْلَكَةِ الصِّينِ، وَالصِّينِ مَا بَيْنَ الْبَحْرِ  
الْمُحِيطِ وَالتَّنْزَعُزِّ وَالتَّبَتِّ وَالْمَخْلِيجِ الْفَارِسِيِّ، وَأَرْضُ الصَّقَالِبَةِ عَرِيزَةٌ طَوِيلَةٌ  
نَحْوَ شَهْرَيْنِ فِي مِثْلِهَا، وَيُلْغَارُ مَدِينَةٌ صَغِيرَةٌ لَيْسَ لَهَا أَعْمَالٌ كَثِيرَةٌ وَكَانَتْ  
مَشْهُورَةً لِأَنَّهَا كَانَتْ فَرَضَةً لِمُلْكِ الْمَالِكِ فَكَانَتْ سَاحِلُهَا عَلَى خَزْرَانَ  
وَسَمَنْدَرَانَ فِي سَنَةِ ثَمَانٍ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثِينَ وَسَارُوا مِنْ فُورَمَ إِلَى بَلَدِ الرُّومِ ١٠  
وَالْإِنْدَلُسِ وَافْتَرَقُوا فَرَقَتَيْنِ، | وَالرُّومُ قَوْمٌ مَهْجٌ سَكَّانُ بَنَاحِيَةِ بُلْغَارَ فِيمَا حِطَّ ١٥  
بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الصَّقَالِبَةِ عَلَى نَهْرٍ أَتْلَ، وَقَدْ انْقَطَعَتْ طَائِفَةٌ مِنَ التُّرْكِ عَنْ  
بِلَادِهِمْ فَصَارُوا بَيْنَ الْخَزَرِ وَالرُّومِ يُقَالُ لَمْ يَجْنَأَكِيَّةٌ وَلَيْسَ مَوْضِعُهُمْ بَدَارٌ  
لَمْ عَلَى قَدِيمِ الْأَيَّامِ وَإِنَّمَا اتَّبَعُواهَا فَعَلُوا عَلَيْهَا وَمِثْلُكَ الرُّوسِيَّةِ وَأَحْلَافَهُمْ  
وَمِنْ الْخَارِجِينَ قَدِيمًا إِلَى الْإِنْدَلُسِ ثُمَّ إِلَى بَرْدَعِهِ، وَالْخَزَرُ اسْمُ لُجْسٍ مِنْ ٢٠  
النَّاسِ وَكَانَ بِلَدِهِمْ صَغِيرًا ذَا جَانِبَيْنِ يَسْمَى أَتْلَ أَحَدُ جَانِبَيْهَا بِاسْمِ النَّهْرِ  
وَالْجَانِبُ الْآخَرُ خَزْرَانَ وَهَذَا النَّهْرُ يَجْرِي مِنْ بَلَدِ الرُّوسِ وَلَيْسَ لِهَذَا الْمِصْرِ  
كَثِيرُ رَسَائِقٍ وَلَا سَعَةٌ مَمْلَكَتُهُ وَهُوَ بَلَدٌ بَيْنَ بَحْرِ الْخَزَرِ وَالسَّرِيرِ وَالرُّوسِ  
وَالْقَزْيَةِ، وَالتَّبَتُّ بَيْنَ أَرْضِ الصِّينِ وَالْهِنْدِ وَأَرْضِ الْخَرْخِيزَةِ وَالتَّنْزَعُزِّ  
وَبَحْرِ فَارِسَ وَبَعْضُهُمْ فِي مَمْلَكَةِ الْهِنْدِ وَبَعْضُهُمْ فِي مَمْلَكَةِ الصِّينِ وَلَمْ يَمْلِكْ ٢٠  
قَائِمٌ بِنَفْسِهِ يُقَالُ أَنَّ أَصْلَهُ مِنَ التَّبَاعَةِ وَهُوَ أَعْلَمُ،

(١٢) وَأَمَّا جَنُوبُ الْأَرْضِ مِنْ بِلَادِ السُّودَانِ فَإِنَّ بِلَدَهُمُ الَّذِي فِي  
أَقْصَى الْمَغْرِبِ عَلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ بِلَدٌ مُتَلَفٌ لَيْسَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَيْءٍ مِنَ الْمَالِكِ  
إِلْتِصَالٌ غَيْرَ أَنَّ حَدًّا لَهُ يَنْتَهِي إِلَى الْبَحْرِ الْمُحِيطِ وَحَدًّا لَهُ يَنْتَهِي إِلَى بَرِّيَّةٍ  
بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَرْضِ الْمَغْرِبِ وَحَدًّا لَهُ يَنْتَهِي إِلَى بَرِّيَّةٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَرْضِ مِصْرَ ٢٥

على ظهر الالحاح وحدًا له ينتهي إلى البرية التي ذكرت أنها لا تبت  
ولا عارة فيها لفظة البحر، وطول أرضهم ألف فرسخ في نحوها عرضاً غير  
أنها إلى البحر لا إلى ظهر الالحاح أطول من عرضها، وأرض النوبة فلها  
حد إلى أرض مصر من نواحي الصعيد وحد إلى هذه البرية التي بين  
أرض السودان ومصر وحد لها إلى أرض البجة وبراري بينها وبين القلزم  
وحدها إلى هذه البرية التي لا تسلك، وأرض البجة فديارٌ صغيرة  
العرض طويلة تمر في الجنوب بين نهر النيل وبحر القلزم وم فيما بين  
المحبة والنوبة من حدود قوص إلى البرية التي لا تسلك وعدد رجالهم  
وذكر حاكم وملوكهم واعتقاداتهم وما نقلت بهم الحال عليه في الإسلام كثير  
١. طريف ولا أعرف لهم في سيرة من السير ذكرًا وساقى من أخبارهم يحمل  
يستحبها من اعترضها عند الحاجة إليه، [وأما المحبة فإنها على بحر القلزم  
وهو بحر فارس فينتهي حد لها إلى بلاد الزنج وحد لها إلى البرية التي  
بين النوبة وبحر القلزم وحد لها إلى البجة والبرية التي لا تسلك،] وأرض  
الزنج أطول أراضي السودان ولا تفصل بمملكة [ب] [غير المحبة] -  
١٥ والمحبة ناحية ومملكة عريضة لهم في وقتنا هذا مملكة لم عليهم نحو ثلثين  
سنة وأخبارها من ظرائف الأخبار - وهي تجاء اليمن وفارس وكرمان إلى  
خط ١٦ أن تحاذي بعض أرض الهند، وأرض الهند تجاه بلاد الزنج من جانب  
بحر فارس الشرقي وطولها من عمل مكران في أرض المنصورة والسند هند  
وم البدهه وسائر بلدان السند إلى أن تنتهي إلى قنوج ويحوزها إلى أرض  
٢. التيب نحو أربعة أشهر وعرضها من بحر فارس على أرض قنوج نحو  
ثلاثة أشهر،  
(١٤) ومملكة الإسلام في حيننا هذا وقتنا فإن طولها من حد قرغانه

٤-٦ [بين ... البرية التي] مستم عن خط وسط، ١١-١٢ [وأما المحبة  
... لا تسلك] مأخوذ من خط وسط، ١٤ [غير المحبة] مستم عن  
خط وسط، ١٥-١٦ [المحبة ... الأخبار] لا يوجد في خط ولعله حاشية،  
١٦ (ويحوزها) - (ويحوزها)،

حتى ينقطع خراسان والمجبال والعراق وديار العرب الى سواحل الهند فهو نحو خمسة أشهر وعرضها من بلد الروم حتى يقطع الشام والمحيرة والعراق وفارس وكرمان الى أرض المنصورة على شط البحر فارس نحو أربعة أشهر، وإنما تركت في ذكر طول الإسلام حد المغرب الى الاندلس لأنه كالكم في الثوب وليس في شرق المغرب ولا في غرب الإسلام لأنك إذا جاوزت مصر في أرض المغرب كان جنوبي المغرب بلاد السودان وشماله بحر الروم ثم أرض الروم، ولو صلح أن يُعْمَل طول الإسلام من فرغانة الى أرض المغرب والاندلس لكان مسيرة ثلثائة مرحلة لأن من فرغانة الى وادي بلغ نيقا وعشرين مرحلة ومن وادي بلغ الى العراق نحو ستين مرحلة ومن العراق الى مصر نحو ثلثين مرحلة وقد ثبت في مسافات المغرب أن من مصر الى أقصى المغرب مائة وثمانين مرحلة ومن مصر الى أن تُعَادَى آخر أرض الاندلس بأعمال طنجة نصف هذه المسافة، ولما قصدت تنصيل بلاد الإسلام إقليماً إقليماً لتعرف موضع كل إقليم من مكانه وما يجاوره من سائر الأقاليم ولم تُشع هذه الصورة التي جمعت سائر الأقاليم لما يستحقه كل إقليم في صورته من مقدار الطول والعرض والاستدارة والتربع والتثليث وما يكون عليه أشكاله جعلت لكل إقليم مكاناً يُعْرَبُ عن حاله [وما يجاوره من سائر الأقاليم ثم أفردت لكل إقليم منها صورة على حدة بينت فيها شكل ذلك الإقليم وما يقع في أضعافه من المدن وسائر ما يحتاج الى علمه] مما أتى على ذكره في موضعه إن شاء الله،

٤ (الاندلس) - (الاندلس)، ١٧-١٩ [وما يجاوره... الى علمه] مأخوذ من خط وخط،

## [ديار العرب]

خط ١٧ (١) | فابتدأت بديار العرب لأن القبلة بها ومكة فيها وهي أم النرى  
ويلد العرب وأوطانهم التي لم يشركهم في سكانها غيرهم،

(٢) والذي يحيط بها بحر فارس من عبادان وهو مصب ماء دجلة  
في البحر فيمتد على البحرين حتى ينتهي إلى عمان ثم يعطف على سواحل  
مهرة وحضرموت وعدن حتى ينتهي على سواحل اليمن إلى جدة ثم يمتد  
على البحار ومندى حتى ينتهي إلى آيلة ثم قد انتهى حيث لا حد ديار العرب  
من هذا البحر وهنا المكان من البحر لسان ويعرف ببحر القلزم والقلزم  
مدينة على طرفه وسيفه فإذا استمر على تاران وجبلان وصل إلى القلزم  
١٠ وينقطع حيث لا حد ديار العرب وجنوبها وهي (من غربها) ثم يمتد  
عليها من آيلة على مدائن قوم لوط والبحيرة الميتة التي تعرف ببهيرة زغر  
إلى الشراء والبلقاء وهي من عمل فلسطين وإذريعات وحوزان والبنيّة وغوطة  
يمشق ونواحي بعلبك وهي من عمل دمشق وتدمر وسلمية وهما من عمل  
حمص ثم إلى الحناصرة والسوا من عمل قنسرين، وقد انتهى الحد إلى  
١٥ الفرات ثم يمتد الفرات على ديار [٧ ظ] العرب حتى ينتهي إلى الرقة  
وقرقيسبا والرحبة والدالية وعانة والحديثة وهيئة والأنبار إلى الكوفة  
ومستنقر مياه الفرات إلى البطائح، ثم تمتد ديار العرب على نواحي الكوفة  
والبحيرة على الخوزنق وعلى سواد الكوفة إلى حد واسط فنصاف ما جاور  
دجلة وقاربها عند واسط مقنار مرحلة ثم تستمد وتستمر على سواد البصرة  
٢٠ ويطأها حتى ينتهي إلى عبادان،

٩ (وجبلان) - (وجبلان)، ١٠-١١ [من .... عليها] مستقم عن خط

وصط، ١١ (زغر) - (زغر)، ١٢ (وحوزان والبنيّة) - (والبحيرة والبحيرة)،

١٤ (الحناصرة) - (الحناصرة)،

(٢) وهذا الذي يحيط بديار العرب فإكان من عبّادان إلى ابلة فاته بحر فارس ويشمل على نحو ثلثة أرباع ديار العرب وهو المحدث الشرق والمجنون وبعض الغربي وما بقى من حدّ الغربي من ابلة إلى بالس فمن الشام وما كان من بالس إلى عبّادان فهو المحدث الثالث ومن بالس إلى أن تجاوز الانبار فمن حدّ الجزيرة ومن الانبار إلى عبّادان فمن حدّ خط ١٨ العراق، ويتصل بأرض العرب بناحية ابلة برية تعرف بيه بنى إسرائيل وفي برية وإن كانت متصلة بديار العرب فليست من ديارهم وإنما كانت برية بين أرض العالقة واليونانية وأرض الفيلط، وليس العرب بها ماء ولا مرعى فلذلك لا تدخل في ديارهم،

(٤) وقد سكن طوائف من العرب من ربيعة ومضر الجزيرة حتى صارت لم بها ديار ومراع ولم أر أحدا عزّا الجزيرة إلى ديار العرب لأنّ نزولهم بها وفي ديار فارس والروم في أضعاف قرى معورة ومدن لها أعمال عرضة فتزولوا على خنارة فارس والروم حتى أن بعضهم تنصّر ودان بدين النصرانية مع الروم مثل تغلب من ربيعة بأرض الجزيرة وعثمان وهراء وتبوخ من اليمن بأرض الشام،

١٥ (٥) وديار العرب هي الحجاز التي تشمل على مكة والمدينة والمدينة ومخاليقها ونجد الحجاز متصل بأرض البحرين وبادية العراق وبادية الجزيرة وبادية الشام واليمن المشتملة على تهامة ونجد اليمن وعمان ومهرة وبلاد صنعاء وعدن وسائر مخاليف اليمن، فإكان من حدّ السرين حتى ينتهي على ناحية يللم ثم على ظهر الطائف متنا على نجد اليمن إلى بحر فارس مشرقا فمن اليمن ويكون ذلك نحو الفلكن من ديار العرب، وما كان من حدّ السرين على بحر فارس إلى قرب مدين راجعا في المشرق على البحر إلى جبل طي. متنا على ظهر البامة إلى بحر فارس فمن الحجاز، وما كان من البامة

١ (ابلة) - (الابلة)، ١١ (عرا) - (عرا)، ١٥ (وهراء) كما في خط تابما  
 لسط وفي الأصل (وهراء) وكذلك في كل واحد، ١٧ (ومخاليقها) (ومخاليقها)،  
 ٢ (نجد اليمن) تابما لسط - (بحر اليمن)، ٢٢ (المجنون) تابما لسط - (الحجاز)،



الى قرب المدينة راجعاً على بادية البصرة حتى يمتدّ على البحرين [الى البحر]  
 فمن نجد، وما كان من حدّ عبّادان الى الانبار مواجهةً لنجد | والحجاز ١٩  
 على ديار أسد وطى. وتيمم وسائر قبائل مضر فن بادية العراق، وما كان  
 من حدّ الانبار الى بالس مواجهةً لبادية الشام على أرض تيممك وربة  
 خُصاف الى قرب وادي القرى والحجر فن بادية الجزيرة، وما كان من  
 بالس الى أيلة مواجهةً للحجاز على بحر فارس الى ناحية مدّين معارضاً  
 لأرض تبوك حتى يتصل بديار طى. فن بادية الشام، على أنّ من العلماء  
 بتقسيم هذه الديار من زعم أنّ المدينة من تجلّو لقرىها منها وأنّ مكّة من  
 بحامّة اليمن اقربها منها،

(٦) وما في بطن هذه الصفحة فهو صورة ديار العرب، ١٠

[٧ ب]

لإيضاح ما يوجد من الأسماء والخصوص في صورة ديار العرب،  
 قد كتبت في زاوية الصفحة العليا من المغرب والشمال، ورسم في هذا القسم بهر  
 النيل وتحت ذلك الرسم النهر الآتي نواحي مصر وإعلاها والصعيد الاعلى وسكنّ الأبهة  
 وإعلا دلتة وطوة وما مدينتان وعلى النهر من المدن النسطاط والجزيرة ويتنهما ١٥  
 الجزيرة ثمّ أسوان، وبين النيل وبين ساحل البحر الملاحى،  
 ويقرأ على ساحل البحر في أسفل أسره بلد الزنج وبواحة، مفارقة بين الزنج  
 والحبيشة، بلد الحبيشة ثمّ يبرره ثمّ قرب منتهى الساحل الفوقاني عذاب ثمّ جزائر بني  
 حنّان، ثمّ عند منتهى النهر القلزم، وفي البحر من الجزائر سنجله، سواكى،  
 باضع، رليح، ٢٠

وعلى ساحل البحر من الجانب المقابل على القلزم من المدن رايه، أيله، عيمونه،  
 طبا، إيجار، جده، السرين، حلى، الحبيشة، غر، الشرجه، المحردة، غلافته، المفا،

١ [الى البحر] مسقط من سخط وصط، ٤ (تيممك) - (وما)، ٥ (والبحر)  
 تايمك لسط - (والحجاز)، ٧ (فن) تابعاً لحط وبقد في الأصل، ٨ (بتقسيم) -  
 (يتقسم)، ١٨ (عذاب) - (عدنان)، ١٩ (سنجله) - (سنجله)، ٢١ (رايه) -  
 (رايه)، ٢٢ (غلافته) - (علافته)،

عدن، ثم حضرموت ثم في الزاوية بلاد عان وفيها رأس الجمجمة ومدينة صهار، ثم  
 نلى ذلك على الساحل مدينة القطيف، وفي هذا القسم من البحر جزيرة خارك وأبال،  
 وفي وسط الصورة رُميت مدينة مَكَّة تحيط بها كتلة جبال متلاصقة وفيها أيضًا من  
 أسفل مكة الطائف، ويُقرأ عند هذه الجبال من الجانب الأيسر جبال تهامة، قيعمان،  
 ١٠ ديار راحه، وبين هذا الطرف من الجبال والبحر من المدن الملقب، زيد، المنجهر،  
 الكدرا، المهجم، ويُأخذ من عدن على البحر طريق إلى الجبال وعليه من المدن صنعاء،  
 صعدة، بجران، بيشه، جرش، تبالة، ثم يُقرأ عند جانب الجبل مكتوبًا على شكل صليبي  
 نجد الحجاز، ثم رُم بين الجبل وحضرموت جبل شام وفيه مدينة شام، ويُقرأ بين  
 جبل شام وعدن ديار همدان وعولان، وتنتصب الجبال الوسطى عن أسفلها إلى  
 طرفين كُتب بينهما نجد الحجاز وعند الطرف الأيسر جبال تهامة وعند الطرف الأيمن  
 جبل الفرع ومدينة الفرع، وبين هذه البقاع والبحر بلد اليامه وبلد البحرين وفيها من  
 المدن الطغر، الاحساء، حجر، ثم يأخذ عن بين القطيف على البحر إلى أعلى رمل المهير،  
 ويُقرأ عند طرف الجبل الذي بين مَكَّة ورمل المهير أبو قيس،

وعن بين مَكَّة وبينها ورمل المهير أيضًا من المدن المدنيه وفيد، والطريق المار على  
 ١٥ هاتين المدينتين بعد احبازه رمل المهير يمر على القادسية والكوفة إلى بغداد على نهر  
 دجلة، ويُأخذ من المدينة طريق إلى وادي القرى ثم تبوك ثم معان ثم سلمه ثم  
 المحاصرة ثم بالنس على نهر الفرات، وبين تبوك والفرات يُقرأ الناج، ديار فواره،  
 ديار كلب، بربه عساف، صلين وأثناء ذلك من المدن تبا وتدمر، وبين وادي  
 القرى والفرات ديار لخم وجبلى على، وبينه والبحر ديار لخم وجدام وجهينه وبلى،

٢٠ وبين الفرات ودجلة يُقرأ بلد الجولية وديار ربيعة ثم على الفرات من المدن  
 الرقة، الانبار وعند الخليلج الآخذ من الانبار إلى دجلة الصراء ويجرى من بغداد إلى  
 هذا الخليلج نهر عيسى، وعلى دجلة بين بغداد والبحر من المدن كلواذى، المدائن،  
 وأسط، الأبله، ومن الأبله يأخذ نهر الأبله إلى البصرة وينصب بجباها في نهر معقل،  
 ويُقرأ بين البصرة ورمل المهير ديار بني اسد ثم في قرب الساحل لبائل مفر،

٥ (راحه) على التبعين وفي الأصل (راحي) كآته تصحح (حس) إلى (حه)،  
 (المنجهر) - (المنجهر)، ١٢ (الاحساء) - (الاحساء)، ١٦ (سلمه) - (سلمه)،

وفي أسفل الصورة على البحر من المدن مهروبان، سليز، توج، جنايه، نجيرم، سراف و**بُغْزُرَا** وراء ذلك في البركة ناحة التي أصيب إليها لما عوزستان وفارس المكويان عليها في شكل الصليب، وفي زاويتي الصورة السفليتين المشرق والمغرب،

(٧) [٨ ظ] وكانت هذه الديار عظيمة خطيرة الملوك ملكها الفراعنة والتبابعة ومنهم من ملك أكثر أهل الأرض في سالف الزمان **كُتَيْع** الذي ملئ مدينتي **صَنْعَاءَ** و**سَرْقَنْدَ** وكان يقيم بهك حولاً وبهك آخر ومن أهلها **فِرْعَوْنُ إِبْرَهِيمَ** وهو **سِتَانُ** بن **عُلَوَان** و**فرعون موسى مُصْعَبُ** بن الوليد، وبُعث فيها كثير من الأنبياء وكان من أكرمهم نبينا صلى الله عليه وسلم، ولم يك فيها سلف من الزمان ولا على مر الدهور والآبام ممن عَظُمَ كُفُّهُ واتسعت مملكته واستغلجت جبايته **كُتَيْع** وذو القرنين من ثبت ١٠ الملك فيه وفي عقبه وجُيئت إليه الأموال وتخرق في المروءة والإفضال كمن ملكها من أهلها في الإسلام مسح أكثر الأرض من حيث لم يريم أكثرهم عن مواطنهم ولا برحوا عن أماكنهم يُدعى لهم في أطرافها ويدّر عليهم الأموال من أخلافها،

(٨) فالأموالها في وقتنا هذا الواقعة إلى سلاطينها وملوكها وأربابها ١٥ وأصحاب أطرافها فمن جعلهم خلف أبي الجيش **إسحق بن إبراهيم بن زياد** بعد أهل البحرين والذي تحت يده من الفرجة إلى عدن طولاً على ساحل البحر وأرض **بِهَامَةَ الْيَمَنِ** ويكون مقدار ذلك اثنتي عشرة مرحلة وعرضه من الجبال إلى ساحل اليمن من عمل غلافقة ويكون مقداره مسيرة أربع مراحل، وأكثر أمواله المتبوضة من العشور وهي ما يُبَيِّف على خمس مائة ٢٠ خط ألف دينار عتري ومن قبالات زياد عن جميع ما يدخلها ويخرج عنها ونشمل عليه من وجوه الأموال مائتا ألف دينار عتري، وأكثر ملوك الجبال في وقتنا هذا يخطبون له على منابرهم، ويصل إليه من جباية عدن

١٥ (في وقتنا هذا) يكتب في حب مكان ذلك (في تاريخ ثلاثمائة وستين للهجرة)،

١٧ (الفرجة) - (الشرحة)،

عن المراكب العُشرية ممّا لا يقع بمواقف وضائف ويعمل بالأمانات قربها  
 زادت المراكب ونقصت والمرفع له في السنة عن هذا المكان على التفرّب  
 مائتا ألف دينار عكّري وربّما زادت الزيادة العظيمة وربّما نقصت اليسير،  
 ويوجد العنبر بسواحل عَدَن وما يليها وله على ذلك ضريبة تصل اليه،  
 • وله على صاحب جزائر دهلك موافقة من هدايا ترد عليه فيها العبيد  
 والعنبر وجلود النور المرتفعة الى غير ذلك، وله على مَلِكَةِ الْحَبَشَةِ هدايا  
 ومبارق فلا تنقطع هداياها ومبارزها، [قال كاتب هذه الأحرف دخلتُ عدن سنة  
 أربعين وخمس مائة وكان العبيد بها بلال بن جَبرير والمُعرف عليه خالي أحمد بن غوث  
 من قبل سلطانها محمد بن سبا وكان ضمان عُشر المراكب بحسب مائة ألف وأربعة عشر  
 ١٠ ألف دينار مرابطة وهذا أكثر ممّا ذكره مصنف الكتاب بأضعاف] ويتلوه في  
 المُكَّة والمُقدرة ابن طَرْفَة صاحب عَكْر ويشتمل ملكه على وجوه من  
 الأموال وضروب من الحجايات ويكون الواصل اليه كنصف ما يصل  
 الى ولد أبي الحبش بن زياد من المال، ويتلوه الحِجْراني صاحب حَلِي وهو  
 دون ابن طَرْفَة في المُكَّة والسلطان والحجاية وهؤلاء الثلاثة ملوك بِهامة  
 ١٥ التَّيْمَن وابن طَرْفَة والحِجْراني جميعاً في طاعة ابن زياد وقتنا هذا ويخطبون  
 على اسمه وقد خطب المجبيح لصاحب البَقْرِب في هذا الوقت، وكان  
 من أجل ملوك بِهامة التَّيْمَن المعروفين بملوك الحِجَال أسعد بن أبي يَعْفَر  
 فأنه ملكها سنين كثيرة وملك صَنَعَاء وخطب لآل زياد وضرب دراهمه  
 باسمهم بغير هدية أو مبرة تصل منه اليهم وكانت أمواله دون أربع مائة  
 ٢٠ ألف دينار تنصرف في مروءته وإلى أضيافه وقاصديه وكان من سلالة  
 النباية وكذلك فجميع ما يجتنيه ولاه التَّيْمَن منصرف الى أضيافهم  
 وقاصديهم، وجميع من بالحِجَال من ملوكها فحجايتهم دون هذه العلة من المال

١ (بالامانات) - (بالامات)، ٢-١٠ [قال ... بأضعاف] من مضافات  
 حَب. ص. ٦ ط، ١٣ (أبي الحبش) - (أبي الحسن)، (الحِجْراني) يكتب في  
 حَط (الحِجْراني)، (حَلِي) تابعا لحَط وفي الأصل (عَلِي)، ١٦ (خطب ...  
 الوقت) يوجد مكان ذلك في حَط (خطب لولانا عم في سنينا الماضية)، ١٧ (أسعد)  
 تابعا لحَط وفي الأصل (سعد)،

ومرافقهم بقدر كفايتهم لموتهم، وأما الحسنى صاحب صعدة فله جباية كثيرة ومستغلات من المدايح وضرائب على القوافل كثيرة تضاعف ارتفاع ابن طريق ونفقاته في طرق المَعْرُوفِ [٨ ب] من حيث أمر الله تعالى أن تُصرف الصدقات والأعشار والمخراجات وربها زادت جبايته ونقصت، وصاحب السرين فالواصل إليه كناه ما يقوم به وبأهله وليست بحال تذكر. وله على المراكب الصاعدة والنازلة من اليمن رسم يأخذ من الرقيق والمتاع الوارد مع التجار،

(٩) وأما البحرين ومدنها وهي هجر والاحساء والقطيف والعنبر وبيشة والمخرج والطال وهي جزيرة كان لأبي سعيد الحسن بن بهرام ولولك سليمان بها الضريبة العظيمة على المراكب المجتازة بهم وإلى وقتنا هذا هي لمختلفها<sup>١٠</sup> ونبيلها ويكون نسل أبي سعيد لظهره بين مكة ورجل نحو الأربع مائة نسبه، وبها أموال وعشور ووجوه مرافق وقوانين ومراسد وضروب مرسومة من الكلف إلى ما يصل إليهم من بادية البصرة والكوفة وطريق مكة بعد إقطاع ما بالبحرين من الضياع بضروب ثمارها ومزارعها من الحنطة والشعير والنخل لأتباعهم المعروفين كانوا بالمؤمنين ومبلغها نحو<sup>١١</sup> ثلثين ألف دينار وما عدا ذلك من المال والأمر والهي والحل والعقد وما كان يصل إليهم من طريق مكة ومال عثمان وما وصل إليهم من الرملة والشأم فتساوي فيه آراء ولد أبي سعيد الباقي ومفاضة أبي محمد سنبر بن الحسن بن سنبر وكان أكل القوم وأشدهم ثم تمكن من نفسه، فإذا هموا بشيعة ما يصل إليهم من مال السنة كان ذلك ليوم معلوم منذ<sup>١٢</sup> لم يزالوا فيعزل منه الخمس بسهم صاحب الزمان والثلثة الأخماس لولد أبي سعيد على قوانين وضعوها بينهم وكان الخمس الباقي للسائرة مسلما إلى أبي محمد ليفترقه في ولد أبيه وولك ويكونون نحو عشرين رجلا، وكان ولد أبي طاهر فيهم يُعظمون ويُكرمون وكان أجلم سَابُور فلما قتله

١٨ (نيسابور) - (قُبَسَاوِي) ، ١٩ (وكان أكل) - يوجد مكان ذلك في سَط (ورأيت) وستة دون الخمسين سنة وهو أكل،

أعماله تشتت كلهم وتغيرت أحوالهم، وكان لهم من الثلثة الأخماس ماله معلوم دون | المجرابات عليهم من الفئام بحسب منازلهم دون ما لهم من الضياع والنعمة المختصة بهم الى سنة ثمان وخمسين فأتهم لما فتكل بسأبور استوحش بعضهم من بعض وانفضوا عن الالتقاء بالجرعاء وغيرها، وكان من رسومهم ركوب مشائخهم وأولادهم فرأى فيجتمعون الى قبله الاحياء بالمكان المعروف بالجرعاء ويلعب أحداثهم بالرماح على خيولهم وينصرفون أفذاذا بغاية التواضع وقد لبسوا البياض لا غير، وكان من رسومهم أن تقع شوارم بالجرعاء فيمن يخرجونه لما قدحهم وأهملهم فإن أتقى رأيهم على خروجهم بأجمعهم لم يتخلفوا ونفذوا وتركوا في البلد أو نهبهم وأشلهم منزلة عندهم ولما أنفذوا قديما أبا علي بن أبي المنصور الى عمان وتعدت عليه فتحها ساروا بأجمعهم اليها فافتتحوها، ولما أنفذوا أبا علي بن أبي المنصور الى الشام وعاد عنها ظننت به خيانة فيما صار اليه من الفئام فرد اليها كسرى بن أبي القسم وصخر بن أبي إسحق فكان منهم مع أبي محمد الحسن بن عبيد الله بن طغج ما سورد في مواضعه من أخبارهم وبالله القوة،

(١٠) ثم إن المطيع سل سخائهم وسعى في تألف قلوبهم وجمع كلهم في سنة ستين على ما بلغني سنة إحدى وستين من مشافهة أبي الحسين على بن أحمد الجزري صاحب أبي الحسين على بن محمد بن الفخر ورأيت بصنفة وكأنه ورد المغرب ليقرأ الأخبار بها وأخبرني بأشياء كالسر عند ثم خمس وجه الحديث وقال ومن بقي من العقيدانية بالأحساء وغيرها هلكت كلهم، وكان في جملتهم رجال جلة ذور حلوم وعقول دون من

١ (تسقى) - (تسقى) ، ١٦-٢١ (ثم) ... كلهم مأخوذ من خط ،

١٧ (أبي الحسين) ينقد في نسخي خط ، ١٨ (أبي الحسين على) كذا أيضا

في نسخي خط وقد بدله الناشر (أبي طريف عدى) ولا حاجة الى ذلك لما يظفر

من الأصل ، ٢٠ (العقيدانية) وفي نسخي خط (العديانية) ، ٢١-٣ (وكان

... أبو طريف) يوجد مكان ذلك في خط (كأبي طريف) فقط،

صحبهم من الجفنة الاغنام الأغفال الطعام كبنى الغمر وأجلهم كان البقيع  
بالجعفرية من ظاهر البصرة وهو أبو الحسين علي بن محمد بن الغسر  
ويتلوه أخوه البقيع بالكوفة أبو طريف عدوي بن محمد بن الغسر وأبو  
الحسن علي بن أحمد بن بشر الحارثي المتولي رجالهم وأموالهم من سائمتهم  
[٩ ظ] وكراهم وكان البقيع فيهم المحدود على من وجبت منهم وكان قد  
ناهر المائة سنة، وثور بن ثور | الكلابي صاحب جيشهم مسن أيضاً كالفي <sup>خط ٢٤</sup>  
مع كبر سنه وكان صاحب سراياهم إلى كل مكان وكان أكبر منه حالة  
وأتم دراية أبو الحسن علي بن عثمان الكلابي كان يزعم أن سنه مائة  
وعشرون سنة وكان ممن لقي أبا زكريا الطائي وشاهد دعوتهم الأولى  
وناموسهم القدم فصيح اللسان حسن البيان جريئ الجنان وترسل لهم <sup>١٠</sup>  
إلى غير مكان وناب منابة قاضيهم ابن عرفة في أسباب المراسلة إلى بني  
حبدان وغيرهم [فقد عليه بيعتهم وأخذ عليهم العهود بوالائهم] وقد انتشر  
حبهم وقيل حولهم وقيل حذم [لما جروا إليه من قتل سابور بن سلقان  
وأمرهم كالواقفة فيما بينهم]، وسمعت غير حاكم في سني نيف وخمسين يحكي  
عن أبي طريف عدوي بن محمد بن الغسر والقاضي ابن عرفة عن تقارب <sup>١٥</sup>  
الفاظهم في القول أن سادتهم يتوزعون من مال البصرة والكوفة وما  
يقبضونه من الحجاج ويرد عليهم من مال عبان والفنائم دون الخمس  
الخارج عنهم لصاحب الزمان ألف ألف دينار وربها زادت المائة  
ولما انتهى ألف دينار،

(١١) فأما ما ينتهي إليه على من أحوال مدنها وما يحتاج إلى عله <sup>٢٠</sup>  
من المشهور والمجهل من أخبارها فلا أعلم بأرض العرب نهراً ولا بحراً  
يجعل سفينة لأن البصرة الميعة التي تعرف بزغسر وإن كانت مصابة

٦ (وثور بن ثور) - (وثور بن وثور) ١٢ [فقد... بوالائهم] ما أخذ

من خط، ١٣-١٤ [لما... بينهم] ما أخذ من خط، ١٤ (وسمعت... يحكي)

يوجد مكان ذلك في خط (وسمعت أبا الحسين الجعري بالبصرة وصقلية ومكة يحكي)،

١٥ (ابن عرفة) - (بن عرفة)، ٢٢ (يزغر) - (يزغر)،

للبادية فليست منها، وجميع الماء الذى بأرض اليمن فى ديار سبأ إنما كان موضح سيل ماء فُئى على وجهه سد فكان يجتمع فيه مياه كثيرة يستعملونها فى القرى والمزارع حتى كنزوا النعمة بعد أن كان الله تعالى جعل لهم عمارات فرى متصلة إلى الشام فسلط على ذلك المكان آفة فصار لا يسلك الماء وهو قوله تعالى وجعلنا بينهم وبين القرى التى باركنا فيها إلى قوله ومزقناهم كل ممزق فيطل ذلك الماء إلى يومنا هذا، فأما المجاول والعيون والسواقي فكثيرة،

(١٢) وأنا مبتدئ من ديار العرب بذكر مكة ومكة مدينة فيها بين ٢٤ حط شعاب الجبال وطولها من البعلاء إلى السفلة نحو ميلين وهو من | حد١٠ الجنوبي إلى الشمال ومن أسفل جباد إلى ظهر قعيقان نحو الثلثين من هذا وأبنيها من حجارة والبسجد فى نحو وسطها والكعبة فى وسط المسجد وباب الكعبة مرتفع من الأرض نحو قامة تجاه المشرق وهو مصراعان وأرض البيت مرتفعة عن الأرض مسح الباب ومجاذبه قبة زُزِمَ ومقام إبراهيم صلى الله عليه بقرب من زُزِمَ بخطوات وبين يدي الكعبة ممًا إلى المغرب حصار مبنى مدور له بابان مع ركني البيت إلا أنه لم يدخل فيه ويُعرف بالحجر والطواف يحيط به والبيت وأحد الركنين الذى يجاذم حجر يُعرف بالعراقي والركن الآخر يُعرف بالشامي والركنان الآخران أحدهما عند الباب والحجر الأسود فيه مركب على نحو قامة إنسان والركن الآخر يعرف بالباني، وسقاية الحاج المعروفة بسقاية العباس على ظهر زمزم ٢٠ وزمزم فيها بيتها وبين البيت، ودار الندوة من المسجد المحرم فى غربته وكانت لعبد الله بن جدعان النبي وكان يملأها بالقالودج وله مناد ينادى عليها فى الموسم هلكوا إلى القالودج وفي أول دار أُسِسَتْ بمكة وفيه وفيها يقول الشاعر

[٩ب] لَه دَاعٍ بِمَكَّةَ مُشْمَلٌ • وَآخِرَ فَوْقَ قَارَتِهِ يُنَادِي،

٢٥ - (وجعلنا ... ممزق) سورة سبأ (٣٤) الآيتان ١٧- ١٨، ١٦ (الذى) - (الحيجر) - هنا (الحجر)، ١٧ (الآخران) - (الآخيران)،

(١٣) ومن وقف على الصَّنَا رأى الحجرَ الأسودَ والسَّيَّ بين الصَّنَا  
وَالْمَرْوَةِ، والمَرْوَةُ حَجَرٌ من حَدِّ قُعَيْقَعَانَ وهو الجبل الذي عن غربي  
الكعبة وأبو قَيْسٍ أرفع وأعلى منه تَجَاهَهُ من نحو المشرق ويقال أن حجارة  
البيت من قُعَيْقَعَانَ، ومِنَى على طريق عَرَفَاتٍ من مَكَّة وهي أيضاً شَعْبٌ  
طوله دون الميلين وعرضه دون رمية السهم وبينه وبين مَكَّة ثلثة أميال.  
ومِنَى أبنية كثيرة كالنصور لأهل كلِّ بلد من بلدات الإسلام، ومسجدُ  
الْحِيفِ في أَقْلٍ من وسطها ممَّا يلي مَكَّة وجَبَرَةُ الْعُقْبَةِ في آخر مِنَى ممَّا  
يلي مَكَّة وليست العقبة التي تُنسب إليها الحجرة من مِنَى والحجرة الأولى  
والوسطى هـا ممَّا فوق مسجد الحيف إلى ما يلي مَكَّة، والْبَزْدَلِيَّةُ مِمَّتْ  
للعاجِجِ وجميع صلاتي المغرب والعشاء الآخرة إذا صدر الحاجُّ من عرفات ١٠ خطه ٢٥  
بِالْبَزْدَلِيَّةِ وهو مكانٌ بين بطن مُحَسَّرٍ والمَازِمِينَ فأَمَّا بطن مُحَسَّرٍ فهو وادٍ  
بين عرفاتِ والبَزْدَلِيَّةِ، والمَازِمَانِ شَعْبٌ بين جبلين يُفْضِي آخره إلى بطن  
عَرَّةٍ وهو وادٍ بين المَازِمِينَ وبين عَرَفَةَ، وعَرَفَةُ مَآيِنٌ وادِي عَرَّةٍ إلى  
حائطِ بَنِي طَامِرٍ إلى ما أَقْبَلَ على الصفرات التي يكون بها مَوْفِقُ الْإِيمَانِ وإلى  
طريقِ حَضَنٍ ومَحَاطِطِ بَنِي طَامِرٍ نَحِيلٌ وكذلك في غربي عَرَفَةَ وعَرَّةٌ بغرب ١٥  
المسجد الذي يجمع فيه الإيمان بين صلاتي الظُّهْرِ والمَصْرُوفِ في يوم عَرَفَةَ  
ونَحِيلِ الحائط والعَيْنُ تُنسب إلى عبد الله بن طَامِرٍ كَرْنِزٍ، وليس  
عرفات من المحرم وإنما حدُّ الحرم من المَازِمِينَ فإذا جُرِّمَها إلى العَلَمَيْنِ  
فمن الجبل وكذلك التَّنْعِيمُ الذي يُعرف بمسجد عائشة ليس من المحرم  
والمحرم دونه نحو عشرة أميال في مسيرة يوم وعلى المحرم كله منارٌ مَضْرُوبٌ ٢٠  
متميِّزٌ به عن غيره،

(١٤) وليس بمَكَّة ماء جارٍ إلَّا شَيْءٌ أُجْرِيَ إليها من عينٍ قد كانت  
عمل فيها بعضُ الولاة فاستمَّتْ في أيامِ الْمُتَّقِلِيِّ وَيُتَمَحُّ إلى مسيلٍ قد جُمِلَ

٨ (العقبة) - (حجرة العقبة) وكذلك في نسخ خط وصط كلُّها، ١٠ (والعشاء) -  
(وعشاء)، ١٣ (عَرَّةٌ) - (عَرَّةٌ)، ١٤ (الصفرات) تاهبا لسط وفي الأصل  
(الصفراء) وكذلك نسختنا خط، ١٧ (كُرْنِز) - (كُرْمِز)،

له الى باب بنى شَيْبَةَ فى فَنَاقٍ قد عُمِلَتْ هناك وكانت أكثر مياههم من  
 السماء الى مَاجَنٍ وبردك كانت بها عامرة فخرت باستيلاء المتولين على  
 أموال أوقافها واستثمارم بها وليست لم آبَاءٍ يُشرب منها وأطيبها زَنْزَمُ  
 ولا يمكن الإدمان على شرب مائها، وليس بجميع مكة شجرٌ مثير غير شجر  
 البادية وإذا جُزِتَ الحرمُ فهناك عيون وآبار وحلقات كثيرة وأودية ذات  
 خَضَرٍ ومزارع ونخيل ويقال أن بَغْخَ نخيلاتٍ يسيرة متفرقة وهى من الحرم  
 ولم أرها، وثيتر جبل مشرف يرى من مِئى والمُزْدَلِفَةُ وكانت الجاهلية لا  
 تدفع من المزدلفة إلا بعد طلوع الشمس إذا أشرقت على ثبير، والمزدلفة  
 المشعر الحرام وهو مصلى الإمام يصلى فيه المغرب والعشاء الآخرة  
 حط ٢٦ ١٠ والصبح، والمُحْدِيبَةُ | بعضها من الحِلِّ وبعضها من الحرم وهو مكان صدَّ  
 المشركون فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المسجد الحرام من  
 أنْغَرِ الحِلَّ الى البيت وليس هو فى طول الحرم [١٠ ظ] ولا عرضه إلا  
 أنها فى زاوية الحرم فلذلك صار بينها وبين المسجد أكثر من يوم،  
 (١٥) فامَّا المدينة فهي أقل من نصف مكة وهى فى حرثٍ سَيْخَةٍ الأرض  
 ١٥ ولها نخيل كثيرة ومياه نخيلهم ورزوعهم من الآبار يسفون بها العبيد  
 وعليها سور والمسجد فى نحو وسطها وقبر النبى صلى الله عليه وسلم من  
 المسجد فى شرقه قريبًا من القبلة قريبًا من المجدار الشرقى فى بيت مرتفع  
 بين سَفَفِ وسقف المسجد فُرْجَةٌ ولا باب له وله زاويتان والمنبر الذى  
 كان يخطب عليه النبى صلى الله عليه وسلم قد عُثِيَ بمنبر آخر والروضة  
 ٢٠ أمام المنبر بينه وبين القبر والمصلى الذى كان النبى صلى الله عليه وعلى  
 برزة عترته يصلى فيه الأعياد فى غربى المدينة داخل سورها ويُنْعَمُ الفرد  
 خارج السور بباب البقيع فى شرقى المدينة، وقبالة خارج المدينة على نحو  
 ميلين الى ما يلى القبلة وهو مجمع بيوت الأنصار يشبه القرية، وأحد جبل  
 فى شمالى المدينة وهو أقرب الجبال إليها على نحو فرسخين منها، وبقرها  
 ٢٥ مزارع فيها ضياع لأهل المدينة وادى العقبى فيما بينها وبين الفرع والفرع

من المدينة على أربعة أيام في جنوبها وبها مسجد جامع غير أن أكثر هذه الضياع خراب وقتنا هذا وكذلك حوالي المدينة ضياع كثيرة قد خربت، والعقيق وإد من المدينة في قبيلتها على أربعة أميال في طريق مكة وأعذب ماء في الناحية أبار العقيق، وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أن غبار المدينة أمان من الجذام ومن أقام بها وجد في ترابها وهوائها رائحة ليست في الأرائج طيباً خلقت فيها وجوهية لا تنفّر وهي أنقى طيباً من الطيب بسابور وألذ نسيماً من نهر الأبلّة ولا تنفّر المعجونات والطيب بها ما أقام،

(١٦) وأما اليمامة فواد والمدينة به تسمى المحضمة دون مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وهي أكثر نخيلاً وثوراً من المدينة ومن سائر الحجاز، ١٠ حط ٣٧ وكانت قراراً لربيعة ومضر فلما نزل عليها بنو الأخيضر جلت العرب منها إلى جزيرة يصر فسكنوا بين البيل وبحر القلزم وقربت ربيعة ومضر هناك وصارت لهم ولثميم كالندار التي لم يزال بها ولبنها بها غير ينثر كالسحابة التي بظاهر اسوان وكالعلاق وهو المنهل يجاز به الحبيب إلى عذاب وم أهل معدن الذهب وإقامتهم عليه في أمور سأتى على ذكرها في أماكنها، ١٥ وليس بالحجاز بعد مكة والمدينة أكبر من اليمامة وبليها في الكبر وإدى القرى وهي ذات نخيل أيضاً، والبحرين في ناحية نجد وأكبر أعمالها ومدنها هجر وهي أكثر تموراً وليست من الحجاز وهي على شطّ بحر فارس ومقام القرامطة بها وهي دارم، ولها قرى كثيرة وقبائل من مضر ذور عذرة وعدي اغتصبت لضعف السلطان من أربابها، ٢.

(١٧) والحجاز فرضة المدينة وهي على ثلث مراحل منها على شطّ البحر وهي أصغر من جدّة، وجدّة فرضة لأهل مكة على مرحلتين منها على شطّ البحر وكانت عامرة كثيرة التجارات والأميال ولم يكن بالحجاز بعد مكة

٦ (أثقي) - (أثقا)، ١١-١٧ (وكانت... أيضاً) يفتد ذلك في حط،  
 ١٤ (عذاب) - (عذاب)، ١٧ (وأكبر) - (وأكثر)، ١٩ (القرامطة) -  
 (القرامطة)،

أكثر مالا [١٠ ب] وتجارة منها وكانت تجارتهم تقوم بالقرى فلما أقام بها ابن جعفر المحسني تشتت أربابها ورزحت أحبالها،

(١٨) والطائف مدينة صغيرة نحو وادي القرى كثيرة الشجر والنصر وأكثر ثمارها الزيت وهي طيبة الهواء وغواكه مكة ويقولها منها وهي على ظهر جبل غزوان وغزوان ديار بني سعن وسائر قبائل هذيل وليس بالحجاز فيها عتقه مكان هو أبعد من رأس هذا الجبل ولذلك اعتدل هواء الطائف وبلغني أنه ربما جدد الماء في ذروة هذا الجبل وليس بالحجاز مكان يجدد فيه الماء سوى هذا الموضع،

(١٩) والحجر قرية صغيرة قليلة السكان وهي من وادي القرى على يومين بين جبال وبها كانت ديار ثمود الذي قال الله تعالى وتلحون من الجبال بيوتا فريين، وذكر أبو إسحق الفارسي أن بيوتها مقورة كبيتنا في أضعاف جبالها وتدعى تلك الجبال الأثالب وهي جبال في العيان متصلة حتى إذا توسعت كانت كل قطعة منها قائمة بناتها يطوف بكل قطعة منها الطائف ودونها جبال رمال لا يكاد يرتقى إلى ذراها إلا بمشقة شديدة وبها ١٥ بر ثمود التي قال الله تعالى في الناقة لما شرب ولكم شرب يوم معلوم، (٢٠) وثبوك بين الحجر وبين أول الشام على أربح مراحل في نحو نصف طريق الشام وهي حصن وله عين ماء ونخيل وحائط ينسب إلى النبي صلى الله عليه وسلم، ويقال أن أصحاب الأيكة الذين بعث الله إليهم شعبا كانوا بها ولم يكن شعب منهم وإنما كان من مدين، ومدين على بحر القلزم محاذية لثبوك على نحو ست مراحل ومدين أكبر من ثبوك وبها البئر التي استسقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعب وهو بر مفضة قد

٥ (غزوان) - (غزوان)، ٦ (مكلن) - (مكلان)، ١٠ (وتلحون الف) سورة الأعراف (٧) الآية ٧٢ و سورة الشعراء (٣٦) الآية ١٤٩، ١٢ (الأثالب) - (الأثالب)، ١٥ (لما شرب الف) سورة الشعراء (٣٦) الآية ١٥٥، ١٦ (بين الحجر) - (بين حجر) وذلك في هامش الأصل،

عُيِّل عليها بيت وماء أهلها من عين تجرى لهم ومدين اسم الثبيلة التي كان منها شُعَيْب وإِنَّمَا سُمِّيَت القرية بهم ألا ترى أَنَّ الله تعالى يقول وَإِلَى مَدِينٍ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا،

(٢١) والمُحِجَّةُ منزل عامر وبينها وبين البحر نحو ميلين وهي من الكبر ودوام العارة نحو مدينة قَيْثٍ وليس بين مكة والمدينة منزلٌ يستقلُّ بالعارة والأهل سائر السنة كهى [ولا بين المدينة والعراق مكان يستقلُّ بالعارة والأهل جميع السنة مثل فيد] وهي في ديار طيء وجبلا طيء منها على مسيرة يومين وبها نخيل وزروع قليلة لطيء وبها ماء نافع ويسكنها بادية من طيء يستقلون عنها في بعض السنة ينتجعون المراعى، وخيبر حصن ذو نخيل كثيرة وزرع،

(٢٢) وَيَنْبُغُ حصن به نخيل وماء وزرع وبها وقوف لعلّى بن أبي طالب عليه السلام يتولّاه أولاده، وقرب يَنْبُغُ جبل رَضْوَى وهو جبل منيف ذو شعاب وأودية ورأيتُه من يَنْبُغُ كخضرة البقل، وزعم بعض أصحابنا أَنه طاف في شعابه وفيها ماء كثير وأشجار وهو الجبل الذى تزع طائفة الكيسانية أَنَّ مُحَمَّدَ بْنَ عَلِيٍّ بن أبي طالب فيه حياً مقيماً، ومنه ١٥: يُحْمَلُ حجارة اليمسِّ الى سائر الآفاق، وفيها بينه وبين ديار جهينة وسائر البحر ديار للحسينيين يسكنونها بيوت الشعر نحو سبع مائة بيت بادية كالأعراب ينتجعون المراعى طلياء بسزى كرى الأعراب لا تميز بينهم في خلقي ولا خلقي، وتنصل ديارهم فيما يلي المشرق ببادى ودان [١١ ظ] وهو من المُحِجَّة على مرحلة وبينهم وبين الألباء التي على طريق الحاج في ٢٠ غربتها ستة أميال، وبها رئيس الجعفريين من ولد جعفر بن أبي طالب

٣ (والى مدين الخ) سورة الأعراف (٧) الآية ٨٣، ٥ (يستقل) - (يستقل)، ٦-٧ [ولا بين... فيد] مأخوذ تابعاً لحط من صط ويكتب الأصل (كهى وفيد) فقط، ١٢-١٣ (وزعم... طائف) يُقرأ مكان ذلك في حط (قال أبو لمحق طُفَّت)، ١٤ (حجا) - (وحجا)، ١٩ (ودان) - (وردان) وكذلك أيضاً في سطحى حط،

وله بالفرع والسايرة ضياع كثيرة وعشيرة وأتباع وبينهم وبين ولد الحسن  
 ٢٩ خط ابن علي بن أبي طالب عليها السلام حروب ودماء حتى لقد استولت  
 طائفة من اليمن يعرفون ببني غريب على ضياعهم وصاروا حركاً لم وألماً  
 عليهم وقد ضَعُفُوا بخلافهم، وتباه حصن أعسر من تبوك وهي في شمال  
 تبوك ولها نخيل وهي حمار البادية وبينها وبين أول الشام ثلثة أيام،

(٢٩) ولا أعلم فيما بين العراق والشام واليمن مكاناً إلا وهو في ديار طائف  
 من العرب يتجمعونه في مراعيهم ومياههم إلا أن يكون بين الهامة والبحرين  
 وبين عان ومن وراء عبد القيس بركة خالية عن الأنبار والسكان والمرعى  
 قفرة لا تسلك ولا تسكن، فقامت ما بين القادسية إلى الشقوق في الطول  
 والعرض من قرب الحامة إلى حد بادية البصرة فسكنها قبائل من بني  
 أسد، فإذا جُزَّت الشقوق فأنت في ديار حنّاء إلى أن تجاوز معدن القفرة  
 في الطول وفي العرض من وراء جبل حنّاء إلى محاذيا لوادى القرى إلى أن  
 تنصل بمجدود نجد من الهامة والبحرين، ثم إذا جُزَّت المعدن عن يسار  
 المدينة فأنت في بني سليم وإذا جُزَّت عن بين المدينة فأنت في جهة،  
 ١٥ وفيما بين المدينة ومكة بكر بن وائل في قبائل من مضر من الحسنيين  
 والجعفرين، والغالب على نواحي مكة ما إلى المشرق بنو هلال وبنو سعد  
 في قبائل عن هذيل وعن غريبها مدلج وغيرها من قبائل مضر، وأما  
 بادية البصرة فهي أكثر هذه النواحي أحياء وقبائل وأكثرها تيمم حتى  
 يتصلوا بالبحرين والهامة ثم ورواهم عبد القيس، وأما بادية الجزيرة فإن  
 ٢٠ بها أحياء من زبيدة واليمن وأكثرهم كلب اليمن وفي قبيلة منهم يعرفون  
 ببني العليص خرج صاحب الشام الذي قتل جيوش مصر وأوقع بأهل  
 الشام حتى قصده الكعبة إلى الرقة فأخذ له بالدارية، وبادية الحامة من  
 دومة الجندل إلى عين الثور وبركة خُصاف من بادية الجزيرة، وبركة  
 ١ (السايرة) - كذا في الأصل وفي خط (السائرة) وفي نسخة خط (السايرة)،  
 ١١ (القفرة) - (الثرة)؟ ١٣ (تصل) - (يصل)، ١٤ (سليم) - (سليم)،  
 ٢١ (المكليس) - (المليص)، ٢٢-٢٣ (من دومة) تابعاً لخط وفي الأصل  
 (وتحتمل) وكذلك يرد (لو) مكان (من) في نسخ خط وصط كلاً،

خُصَّافَ فَمَا بَيْنَ الرِّقَّةِ وَبِالسَّ عَنِ يَسَارِ الدَّاهِبِ إِلَى الشَّامِ، وَصَتَيْنِ أَرْضَ  
 مِنْ هَذِهِ الْبَادِيَةِ بِقَرَبِ الْفُرَاتِ مَا بَيْنَ الرِّقَّةِ وَبِالسَّ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي  
 كَانَ بِهِ | حَرْبٌ عَلَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَعُونَةٍ وَرَأَيْتُ هَذَا الْمَوْضِعَ فَرَأَيْتُ عَجَبًا ٣٠  
 وَذَلِكَ أَنَا كُنَّا سَاطِرِينَ مِنْ تَحْتِهِ فِي الْفُرَاتِ وَهُوَ رُبُوبَةٌ عَظِيمَةٌ فَعَدَدْنَا عَلَيْهَا  
 ثَمْنِيَةَ قُبُورٍ أَوْ تِسْعَةَ وَمِنْ فَوْقِهَا رُبُوبَةٌ أَعْلَى مِنْهَا فَعَدَدْنَا عَلَيْهَا بِضْعَةَ عَشَرَ •  
 قَبْرًا ظَاهِرَةً يَنْتَهَى لِمَنْ يَتَأَمَّلُهَا وَلَمْ يَخْتَلَفْ جَمَاعَةٌ كَثَرَتْ فِيهِمْ فِي عِدَدِ قُبُورِ  
 الْمَوْضِعِينَ ثُمَّ صَعَدْنَا الْمَكَانَ الَّذِي عَدَدْنَا فِيهِ هَذِهِ الْقُبُورَ فَلَمْ نَسِرْ فِيهِ وَلَا  
 لِقَبْرِ وَاحِدٍ أَثَرًا، وَأَخْبَرَنِي مَنْ يُعْرِفُ بِمَعْرِفَةِ تِلْكَ النَّاحِيَةِ أَنَّهُ رَأَى فِيهَا  
 بَيْتَ مَالٍ عَلَى بَنِي أَبِي طَالِبٍ صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِ لِلَّهِ قَائِمًا بِنَفْسِهِ، وَأَمَّا  
 بَادِيَةُ الشَّامِ فَإِنَّهَا دِيَارُ لَنْزَارَةَ وَلِغَيْرِ وَجَدَّامَ وَبَلْخَ وَبِقَائِلَ مَخْطَلَطَةً [١١٠] ١٠  
 مِنْ الْبَنِي وَبِضْعَةٍ وَمُضَرٍّ وَأَكْثَرُهَا يَمِينُ،

(٢٤) وَالرَّمْلُ الْمَعْرُوفُ بِالْهَيْبَرِ هُوَ الرَّمْلُ الَّذِي أَصْلُهُ بِالشُّوْقِيِّ إِلَى  
 الْأَجْفَرِ عَرْضًا وَطُولُهُ مِنْ وَرَاءِ جَبَلِي طَيِّءَ إِلَى أَنْ يَتَّصِلَ بِمَشْرِقِ الْبَحْرِ  
 وَيَمُضِي مِنْ وَرَاءِ جَبَلِي طَيِّءَ إِلَى أَنْ يَرِدَ الْجَبَلُ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ ثُمَّ يَسِيرُ  
 اللَّيْلَ وَجَبَلُ الْمُتَعَطِّمِ عَنْ جَانِبِي اللَّيْلِ إِلَى بَلَدِ التُّوبَةِ فَيَعْبُرُ مِنْ فَوْقِ اللَّيْلِ ١٥  
 اللَّيْلَ فَيَتَّصِلُ بِالْمَغْرِبِ إِلَى أَرْضِ نَفَرَاوٍ وَيَمُضِي مَقْرَبًا إِلَى سَهْلَانِهِ وَأَرْضُ  
 أَوْدَعَسَتْ إِلَى الْبَحْرِ الْخَاطِطِ مَسِيرَةَ خَمْسَةِ أَشْهُرٍ وَمِنْهُ عَرَقٌ يَضْرِبُ مِنْ  
 الْقَادِسِيَّةِ إِلَى الْبَحْرَيْنِ وَيَعْبُرُ الْبَحْرَ فَيَقْرُبُ عَلَى مَشَارِقِ خُوزِيسْتَانَ وَفَارِسَ إِلَى  
 أَنْ يَرِدَ إِلَى سَهْلَتَانِ وَيَعْطِفُ مِنْهُ شَيْءٌ عَلَى مَفَازَةِ فَلَرِسَ وَخِرَاسَانَ إِلَى  
 الطَّبْسِينِ وَقَوْهْسْتَانَ وَيَمُرُّ مَشْرِقًا إِلَى مَرِيٍّ أَخَذَ عَلَى جَيْحُونَ فِي بَرِيَّةِ خُوزَارِزْمِ ٢٠  
 إِلَى خُوزَارِزْمِ ثُمَّ يَعْبُرُ جَيْحُونَ وَقَدْ شَقَّ جَيْحُونَ وَقَطَعَ فِيهِ إِلَى قَرْيَةِ فَرَاتِكِينَ  
 وَيَأْخُذُ فِي بِلَادِ الْخَرَسِيَّةِ وَبَعْضُ الثَّبَتِ إِلَى بَلَدِ الصَّيْنِ وَالْبَحْرِ الْخَاطِطِ فِي

٣٠ (وَأَرَأَيْتُ... أَثَرًا) هذه القطعة توجد في سطر ص ١٥٤ أثناء صفحته البحرية  
 مرسومة عن غير المصنف؛ ١٢ (بالهيبير) - (بالهيبير)، ١٦ (نَفَرَاوَةٍ) -  
 (سَرَاوَةٍ)، ١٧ (أَوْدَعَسَتْ) - (أَوْدَعَسَتْ)، ٢٠ (وقوهستان) - (وقوهستان  
 أي غام) وكذلك في نسخة سطر،

جهة المشرق وهو على ما وصفته وسُفَّته من المحيط بالشرق الى المحيط بالغرب وذاهب من نواحي اودغست وصحاريتها على البحر المحيط على بلاد غانه وكونه وجميع بلاد السودان الى البرية التي لا تُسلك وقد فرس الجنوب من الأرض أيضاً وفيه جبالٌ منه عظامٌ لا تُتَوَقَّل ولا تُرْفَى ° وبعضه في أرضٍ سهلٍ ينتقل من مكان الى مكان [وبعضه لا تعرف له حركة فهو لا يزول عن مكانه] ومنه أصفر لَيْنُ اللَّيْسِ وأحمرُ فانيٍّ وأزرقُ سايٍّ وأسودُ حالكٌ وأحْلُ مُشَيِّعٌ كالنيل وأبيضُ كالثلج وبعضه بجحى الفُبارِ نعمةً وبعضه خشنٌ جريشٌ اللس أحرشٌ، [وقد عادت صفة الرمل من بعد أحوال مصر عند ذكر الجفار]،

خط ١٠٢١ (٢٥) | وأما سَهَامَةٌ فَإِنَّهَا قطعة من البين جبال مشتبكة أولها مُشْرِف على بحر الفُزْمُ مما يلي غريبها وشرقها بناحية صَعْدَةِ وَجْرَشٍ وَنَجْرَانٍ وشالها حدودُ مَكَّةَ وجنوبها من صَنَعَاءَ نحو عشر مراحل وقد صُوِّرَتْ بعضُ جبال سَهَامَةٍ في صورة ديار العرب،

(٢٦) وبلاد خولان تشتمل على قرى ومزارع ومياه معجورة بأهلها وهي ١٠ متفرقة وبها أصناف من قبائل اليمن، ونجرانٌ وَجْرَشٌ مدينتان متقاربتان في الكبر وبها نخيل ونشملان على أحياء من اليمن كثيرة، وصَعْدَةُ أكبر وأمر منها وبها يُتَخَذُ ما كان يُتَخَذُ بصنعاء من الأدم ويُتَخَذُ بنجران وجرش والطائف آدم كثير غزير وأكثره من صَعْدَةِ وبها جميع التجار والأموال والحسنى المعروف بالريسي بها مقم،

٢٠ (٢٧) وليس بجميع اليمن مدينة أكبر ولا أكثر مرافق وأهلاً من صَنَعَاءَ وهو بلد في خط الاستواء وهو من اعتدال الهواء بحيث لا يتحول الإنسان عن مكان واحد شتاء ولا صيفاً غيرُه ويتقارب بها ساعات الليل

٢-٤ (وجميع... أيضاً وفيه) يكتب مكان ذلك في خط (راجعاً الى مائة وبعضه)؛

٤ (ثري) - (ترقى)، ٥-٦ (وبعضه... عن مكانه) مأخوذ من خط،

٨-٩ (وقد عادت... الجفار) مأخوذ من خط، ٩ (بعد أحوال مصر) - حل (بعد الى النصر) وسو (نصر... نصر)، ١٩ (بالريسي) - (بالريسي)،

والنهار لأن محور الشمس عليها معتدل والمُجَدَّم بها ظاهر لثقله سَطَقَ الشمس فيها وتافد تحللها عن جُسُومهم، وفيه كانت ديار ملوك اليمن فيما تقدم وبها آثار بناء عظيم قد خرب فهو تل كبير يُعرف بِهَمْدَانَ وكان قصراً للملوك اليمن وليس باليمن بناء أرفع منه على خرابه،

(٢٨) [١٢ ظ] والمُدْبِغَةُ جَبَلٌ كان فيه الجعفرى وبلغنى أن أعلاه كان ٥

عشرين فرسخاً فيها مزارع ومياه وفيه ينبت الزَّوْزُ وهو نبات أحمر في معنى الزعفران يُباع منوان بدينار فَبُصِغَ به وهو منبغ مُنِيف لا يُسَلَكُ وكأَنَّهُ من أسفل جبل بالمغرب يُعرف بِجبل نفوسة في الحصانة وكثرة المياه والأشجار وطيب الثروة وكثرة الثمار يسكنه الخوارج وهو دار هجرة لهم ومات به عبد الله بن وهب الراسي وعبد الله بن إياضي ولا يُسَلَكُ إلا من طريق واحد وكانت المُدْبِغَةُ قديماً لأسعد بن أبي يعقوب غلب عليها محمد بن الفضل الداعي لأهل المغرب،

(٢٩) وشبَّام جبل عظيم منبغ أيضاً فيه قرى ومزارع وسكان كثير وفيه جامع وهو متميز من جبال اليمن ويرتفع منه العقيق والخَزَع والحجر المعروف بالجبست | ويصيبها البطاليون بالناحية غشياً كسائر الحجارة ١٥ حط ٣٢ فإذا عُمِلَتْ ظهر جوهرها بالنار والعمل [ويلغى أنها تكون في صحارى فيها حصى ملون تلفظ من بينها]،

(٣٠) وعدن مدينة صغيرة وشهرتها لأنها فرضة على البحر ينزلها السائرون في البحر واليمن مدن أكبر منها ليست كشهرتها، وباليمن أيضاً من الخوارج طائفة بقرب هَمْدَانَ وخولان وجميع بلدة وهي من أعمر بلاد ٢٠ بتلك الناحية مخاليف ومزارع وأغرها مياهًا،

٥ (والمُدْبِغَةُ) - (والمُدْبِغَةُ) ١١ (المُدْبِغَةُ) - (المُدْبِغَةُ)،

(لأسعد) - (لعد)، ١٦ (عُكَلَتْ) - (عُكَلَتْ)، ١٧-١٦ (ولغى

... [بها] مأخوذ من حط، ١٨ (وشهرتها) - (وسهرتها)، ١٩-٢٠ (وباليمن

... وهي) يكتب مكان ذلك في نسخ حط (وبلاد الاباضية بقرب همدان وخولان

وجمع وهي) وكتب ناشر حط مكان (جمع) (غيوان) تابعاً لنسخ صط الى قرأ فيها

(وبلاد الاباضية بقرب خيطان وهي)،

(٢١) وحَضْرَمَوْتُ في شرقي عدن بقرب البحر ورمالها كثيرة غزيرة تُعرف بالأحفاف وهي مدينة صغيرة ولها ناحية وأعمال عريضة وبها قبر هود الذي صلى الله عليه وبقرها بَرْهُوْتُ وهو البئر التي لا يعلم أن إنساناً نزلها، وبلاذ مَهْرَة فنقصتها نُسِي السَّحَر وهي بلاد قفرة ألسنتهم مستعجبة جداً لا يكاد يُوقَف على كلامهم وليس بها نخل ولا زرع وإنما أملاهم الإبل والبَعَرُ والإبل والدوابُّ تلعف السمك الصغار المعروف بالورق وهم وسائر حيواناتهم لا يعرفون الخبز ولا بأكلونه وأكلهم السموك والألبان والتمر ولم تُجَب من الإبل نُفُضَل في السير وحُسن الرياضة على جميع النجب والألبان الذي يستعمل بالآفاق من هناك ودبارهم مفترشة به وبلاذهم بَازٍ ١٠ نائية ويقال أنها من أعمال عُمان وطول مهرة أربع مائة فرسخ، [قال كاتب هذه الأحرف لئن المسعودي على هذه البلاد لمتا دخلتها في سنة أربعين وخمس مائة والتعكم لها أحمد بن منجويه وكان دار ملكه بمرباط وهي مدينة صغيرة على شاطئ البحر وعلى مسيرة يوم ونصف منها مدينة ظفار وهي أيضاً له] ١١

(٢٢) وعُمان ناحية ذات أقاليم مستقلة بأهلها فسحة كثيرة النخل ١٥ والنواكح الجرومية من الموز والرمان والنبق ونحو ذلك وقصبتها صُحار وهي على البحر وبها من التجار والتجارة ما لا يحصى كثرة وهي أعز مدينتي بَعْن وأكثرها مالاً ولا يكاد يُعرف على شطِّ بحر فارس بمجيبع الإسلام مدينة أكثر عمارة ومالاً من صُحار ولها مدن كثيرة ويقال أن حدود حط ٢٢ أعمالها ثلثائة فرسخ، وكان الغالب عليها الشراة إلى أن وقع بينهم وبين ٢٠ طائفة من بني سامة بن لؤي وهم في أكثر تلك النواحي لخرج منهم رجل ١٤

١ (وحَضْرَمَوْتُ) - وحَضْرَمَوْتُ، ٢ (التي) - (الذي)، (نزلها) - (نزل)، ٤ (مَهْرَة) - (مهرة)، (وهي) - (وهو)، ٦ (والإبل) يوجد في حبها (الأثر)، ٩ (والألبان) - (والإبل)، ٩-١٠ (بستان نائية) - (بوادى نائية)، ١١-١٣ [قال... أيضاً له] من مضافات حب ٢ ط، ١٤ (مستقلة) - (مستقلة)، ٢٠ (بن لؤي) - (من لؤي)،

يُعرف بمحمد بن القسم السائى الى المَعْتَصِد فاستنجد عليهم فبعث معه بابين  
ثور ففتح عُمان للمعتصد وأقام بها المخطبة له وانحازت الشراة الى ناحيته لم  
نُعرف بتدوى الى يومنا هذا بها إمامهم وبيت مالهم وجماعتهم [١٢ ب]  
على غدر فيهم شديد وغيلة ظاهرة بالجميع، وعُمان بلاد حارة جرمية  
وبلغنى أن يمكن منها بعيد من البحر ربما وقس تلج وقيق ولم أر من  
شاهد ذلك. إلا بالبلاغ،

(٢٣) وبأرض سبأ من اليمن طوائف من رحيمير وكذلك بمحضرموت،  
وديبار همدان وأشعر وكندة. وخولان ببلاد مقترشة في أعراض اليمن وفي  
أضعافها بحاليف وزرع وبها بوايد وقرى تشغل على بعض هامة وبعض  
نجلى، ونجد اليمن من شرقى هامة وفي قليلة الجبال مستوية البقاع ونجد  
اليمن غير نجد الحجاز غير أن جنوبى نجد الحجاز بتضل بشمال نجد اليمن  
وبين البحرين وبين عُمان برية منبعة السلوك، وباليمن فرود كثيرة وبلغنى  
أنها تكثر حتى لا تطاق إلا بجميع عظيم فإذا اجتمعوا كان لهم كبير  
بعضونهم ويتبعونه كالهمسوب للنجلى، وبها ذابة تُدعى العُدَار بلغنى أنها  
تطلب الإنسان فتشع عليه وإن أصابت منه تلك الدابة جرحا تدور جوفاً<sup>١٠</sup>  
الإنسان فانشق، ويحكى عن الغيلان بها من الأعجوبة ما لا أستحسن  
حكايته لأن المنكر لما لا يُعلم أعذر من المقر بما يُجهل،

(٢٤) وأما المسافات بديار العرب فإن الذى يحيط بها من عبادان الى  
البحرين نحو إحدى عشرة مرحلة ومن البحرين الى عُمان نحو شهر ومن  
عُمان الى أوائل مهرة نحو مائة فرسخ، وصغنت أبله القسم البصرى يقول من<sup>٢٠</sup>  
عُمان الى عدن سبائة فرسخ منها خمسون فرسخاً الى التمسقط عامرة وخمسون  
لا ساكن فيها الى أول بلد مهرة وفي الشحر وطولها أربع مائة فرسخ  
والعرض | فى جميع ذلك من خمسة فرائخ الى ثلثة فرائخ وكلها رمل  
خط ٢٤

٨ (وأشعر) تامة مع خط الأصط وفي الأصل (وأسمد)

١٤ (العدار) تامة لحط وصط وفي الأصل (المرار)

١٩ (عُمان) - (عُمان)،

٢ (ثور) - (بور)،

وكذلك فى نسخى خط،

وكذلك فى نسخى خط،

ومن آخر الشجر الى عدن مائة فرسخ ومن عدن الى جُذّة شهر ومن جُذّة الى ساحل المُجَحِّفَة نحو خمس مراحل ومن ساحل المُجَحِّفَة الى البحار ثلث مراحل ومن البحار الى آيلة عشرون مرحلة [ومن آيلة الى بالس نحو عشرين مرحلة ومن بالس الى الكوفة نحو عشرين مرحلة] ومن الكوفة الى البصرة اثنتا عشرة مرحلة ومن البصرة الى عبادان مرحلتان وهذا هو دائرها وما يحيط بها،

(٢٥) فأما المسافات في أضعافها فإن من الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومن المدينة الى مكة مسافة عشر مراحل في طريق الحجازة ومن الكوفة الى مكة طريق أخصر من هذا الطريق بنحو ثلاث مراحل إذا انتهى الى معدن النقرة عدل عن المدينة حتى يخرج على معدن بنى سليم ثم الى ذات عرق حتى ينتهي الى مكة، وأما طريق البصرة فالى المدينة ثمان عشرة مرحلة ويلتقى مع طريق الكوفة بقرب معدن النقرة، وأما طريق البحرين الى المدينة فنحو خمس عشرة مرحلة، وأما طريق الرقة الى المدينة فنحو عشرين مرحلة على جبل طيء وكذلك من ديمشق الى المدينة ومثلها من فلسطين الى المدينة، ومن مصر الى المدينة على الساحل عشرون مرحلة ومجموعهم مسح أهل الشام بأيلة وفي ضمن المصريين يمتدح المغاربة وربما تنزّدوا بأنفسهم إلا أنهم يتفنون [١٢ ط] في مناخ واحد وربما تفننوا فيكون بينهم أن ينزل أحدهم ويرحل الآخرون أو يتأخرون على هذا السيل، وأيلة من ناحية الشام أول حدود البادية، ولأهل مصر وفلسطين إذا جازوا مدين طريقان أحدهما الى المدينة على بندا وشعب قرية بالبادية كانوا بنو مروان أقطعوها الزهرى وبها قبره حتى ينتهي الى المدينة على البرّة وطريق يمضى على ساحل البحر حتى يخرج بالمجحف فيجتمع بها

٢-٤ [ومن آيلة ... عشرين مرحلة] مستم عن صط ونقد في الأصل وكذلك في نسخي خط، ١٦ (ومجموعهم) - (ومجموعهم)، ١٧ (وربما .... واحد) يوجد مكان ذلك في خط (إلا أنهم لا يتفنون في مناخ واحد)، ٢٠ (بدا وشعب) - (بدا وشعب)، ٢٢ (على البرّة) تأبعا لمخط وصط وفي الأصل (على البرّة)،

أهل العراق ودمشق وفلسطين وأهل مصر، وطريق الرقة وقتنا هذا <sup>خط ٣٥</sup> منقطع إلا لقوم من العرب يمجّون فيه أفنادًا ويسلكونه عباديد وسائر الطرق مسلوكة في وقتنا هذا غيره،

- (٣٦) ومن عدن إلى مكة نحو شهر ولم طريقان أحدهما على ساحل البحر وهو أبعد وهي جادة نهماء والسائر عليها يأخذ على صُنْعَاد وصعدة • وجَرْش وبَيْشَة وتَبَالَة حتى ينتهي إلى مكة وطريق آخر على البوادي غير طريق نهماء يقال له الصُّوْر في سفح جبل نحو عشرين مرحلة وهو أقرب غير أنه على أحياء الين ومخالفاتها يسلكه المخلص منهم، وأما أهل حضرموت ومهرة فأنهم يقطعون عرض بلادهم حتى يتصلوا بالمجادة بين عدن ومكة والمسافة منهم إلى الاتصال بهذه المجادة اثنتان وعشرون مرحلة <sup>١٠</sup> فيبصر جميع طريقهم نيفًا وخمسين مرحلة، وطريق عُمان يصعب سلوكه في البرية لكثرة القنار وقلة السكان وإنها طريقهم في البحر إلى جدة فإن سلكوا على السواحل من مهرة وحضرموت إلى عدن أو إلى طريق عدن بعد عليهم وقتًا ما يسلكونه، وكذلك ما بين عمان والبحرين فطريق شاق يصعب سلوكه لتمانع العرب وتنازعهم فيها بينهم، وأما ما بين البحرين <sup>١٥</sup> وعبادان فغير مسلوكة كان إلى هذه الغاية وقد سلك وهو قفر والطريق منها على البحر، ومن البصرة إلى البحرين على المجادة إحدى عشرة مرحلة وعلى هذا الطريق أتى سليمان بن الحسن متزوّدًا الماء من البحرين إلى البصرة ولا ماء فيه وهو على الساحل نحو ثمان عشرة مرحلة وفي قبائل العرب ومباهمهم وهو طريق عامر غير أنه مخوف، <sup>٢٠</sup>
- (٣٧) فهذه جوامع المسافات التي يحتاج إلى عليها فأما ما بين ديار العرب لقبائلها من المسافات فقلما تنفع الحاجة إليه لغیر أهل البادية وإلى معرفته،

## [بجر فارس]

(١) والذي يجب أن يُذكر بعد ديار العرب بحر فارس لأنه يشتمل  
 على أكثر حدودها وتتصل | ديار العرب به وبكثير من بلدان الإسلام  
 وتَعْتَوِرُهُ ثُمَّ أَذْكَرَ جَوَامِعَ مِمَّا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ هَذَا الْبَحْرُ، وَأَبْتَدَى بِالْقُلُومِ  
 ٢٦ ° وَسَاحِلِهِ مِمَّا يَلِي الْمَشْرِقَ فَإِنَّهُ يَنْتَهِي إِلَى الْإِلَّةِ ثُمَّ يَطُوفُ بِحُدُودِ دِيَارِ الْعَرَبِ  
 الَّتِي ذَكَرْتُهَا وَأَتْبَعْتُهَا قَبْلَ هَذَا مِنْ هُنَا إِلَى عِبَادَانَ ثُمَّ يَفْطَعُ عَرْضَ الدِّجْلَةِ  
 وَيَنْتَهِي عَلَى السَّاحِلِ إِلَى مَهْرُوبَانَ ثُمَّ إِلَى جَنَابِهِ ثُمَّ يَمُرُّ عَلَى سَيْفِ فَارِسَ  
 إِلَى سِيرَافٍ ثُمَّ يَمْتَدُّ إِلَى سَوَاحِلِ هَرْمُوزَ مِنْ وَرَاءِ كِرْمَانَ إِلَى الدَّيْبِيلِ  
 وَسَوَاحِلِ الْمَلِّتَانِ وَهُوَ [١٢٦ ب] سَاحِلُ السِّنْدِ وَقَدْ انْتَهَى حَدُّ بِلَدِ الْإِسْلَامِ  
 ١٠ ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى سَوَاحِلِ الْهِنْدِ مَاضِيًا إِلَى سَوَاحِلِ الثَّبَتِ فَيَقْطَعُهَا إِلَى أَرْضِ  
 الصِّينِ، وَإِذَا أَخَذْتَ مِنْ أَرْضِ الْقُلُومِ مِنْ جَانِبِ الْبَحْرِ الْغَرْبِيِّ عَلَى  
 سَاحِلِهِ سَرْتٌ فِي مَفَاوِزَ مِنْ حُدُودِ بَصْرَ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَى جَزَائِرٍ تَعْرِفُ  
 بَيْنِي حَدَانَ وَكَانَ بِهَا مَرَاكِبٌ لِمَنْ أَثَرُ الْحَمَجِ تَخْطِفُ بِالْحُجَّاجِ إِلَى الْحَجَّارِ  
 وَجُدَّةٌ ثُمَّ تَمْتَدُّ فِي مَفَاوِزَ لِلْبَحَّةِ كَانَ بِهَا مَعْدِنُ الزُّمُرَّدِ وَشَيْءٌ مِنْ مَعَادِنِ  
 ١٥ الذَّهَبِ إِلَى مَدِينَةٍ عَلَى شَطْطِ الْبَحْرِ يُقَالُ لَهَا عَيْدَابُ وَهِيَ مُحَاطَةٌ لِلجَارِ ثُمَّ  
 يَنْتَصِلُ السَّيْفِ إِلَى سَوَاكِنَ وَهِيَ ثَلَاثُ جَزَائِرٍ يَسْكُنُهَا تَجَارُ الْفَرَسِ وَقَوْمٌ  
 مِنْ رِبْعَةٍ وَيُدْعَى فِيهَا لِصَاحِبِ الْمَغْرِبِ وَهِيَ مُحَاطَةٌ لِلْجُدَّةِ وَبَيْنَ سَوَاكِنَ  
 وَعَيْدَابَ سُنْجَلَةُ جَزِيرَةٌ بَيْنَ رَأْسِ جَبَلِ دَوَايَ وَجَبَلِ ابْنِ جَرِّثَمَ وَهِيَ لَطِيفَةٌ  
 وَبِهَا مَقَاصِدُ لِلْوُلُؤِ وَيُقَصَّدُ فِي كُلِّ حِينٍ بِالزَّرَادِ وَالرَّجَالِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ جُدَّةٍ

١٥ (عَيْدَابُ) - (عَيْدَابُ)، ١٥-٦ (وهي ... النخيل) يقد ذلك في حط،  
 ١٨ (عَيْدَابُ) - (عَيْدَابُ)، ١٩ (لِلْوُلُؤِ) - (لِلْوُلُؤِ)،

يوم واحد وليلة والمتسجل منها يصل الى جزيرة بارضع وبينها مجراوان،  
ثم يحضف المستحل عنها الى دَهْلَك أربعة مجارٍ ومن دَهْلَك الى زِيلَج ستة  
مجارٍ، وبارضع جزيرة ذات خيبر وميّر وماشبة وهي محاذية لحلّ، وجزيرة  
دَهْلَك محاذية لعنّ وجزيرة زِيلَج فكأنّها بين غلافقة وعدن وجزيرة نجه  
وبربرة محاذية لأعمال عدن ومن هذه الجزائر أكثر جلود الدباغ بعدن =  
والبن من البقرى والسكّع والأكر الثقيل، ثمّ يمتد البحر على بحر الحبشة  
ويتصل بظهر بلد النوبة حتّى ينتهى الى بلدان الرّنج وهي من أوسع تلك  
الممالك فيمضى السيف محاذيًا لجميع بلدان الإسلام، وقد انتهت مسافة هذا  
البحر من شرقه وغربه وقد تعرض فيها جزائر وأقاليم تختلف لا يعلمها  
إلا من سافر في البحر الى أن يُحاذى أرض الصين، ١٠

وهذه صورة بحر فارس،

(٣)

[١٤ ط]

إيضاح ما يوجد في صورة بحر فارس من الأسماء والنصوص،

نقرأ في أعلى الصفحة صورة بحر فارس وفي الزاويتين العلياين المحبوب والمشرق،  
وفي أعلى الصورة يحطف ساحل العربيتا ويساراً وكُتب عند المطب الى اليمن في ١٥  
البرّ البحر المحيط وفي داخل البرّ برارى المحبوب القامره ثمّ على الساحل الداخلى من  
الجانب الآمين مبدئاً من الأسفل بلد الحبشة، مغاظة بين الرّنج والمحبة، بلد الرّنج،  
وبعد ذلك الى الأسفل بريرة، زيلج، سواكن، عذاب، جزائر بنى حدان وعند منتهى  
البحر القلزم، وبين سواكن وعذاب في البرّ جبل دواى وحيل بن جرشم، وبواى هذا  
الساحل في داخل البرّ بحر النيل وعند مبدئه جبل القمر وعلى ضفه النيل في أسفل ٢٠  
الصورة دنقله واسوان، ويقرأ بين النيل والساحل البجة وبلد النوبة وفيه مدينة علوه  
ثمّ بين اسوان وعذاب الضلّاق، وعن يسار ذلك الصعيد، وفي الجانب الآخر من  
النيل الواحات،

١٨ (عذاب) - (عذاب)،

٤ (وجزيرة نجه) - (وجزيرة نجه)،

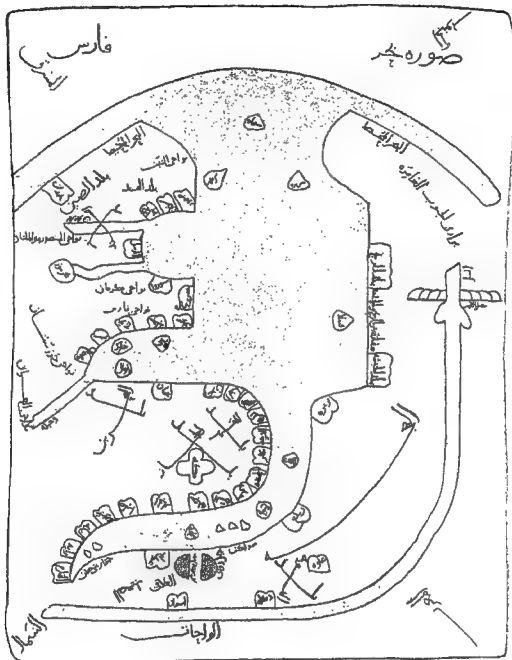
٢١ (البجة) - (المه)،

ويبتدئ من عند القلزم ساحل ديار العرب وعليه من المدن راب، ابه، عنبوه، طبا، الجمار، جة، السرن، حلى، المحصه، عتر، الشرجه، المحرده، غلافه، الخفا، عدن، عان، وفي داخل هذه الديار مدينة مكه، وبلد العرب وبلد الحمير، وعن يسار عان بلد البحرين ثم نهر دجلة، وعند مبتدأ هذا النهر نواحي العراق،  
 ٥. ويلي ذلك الى الأعلى قطعة من البر يُقرأ بها نواحي حوزستان ثم نواحي فارس ثم نواحي كرمان، وعلى ساحل تلك القطعة من اليمن مهرابان، سنج، توج، جنباه، سرك، حصن بن عاره، سوربا ثم هرموز عند مفتح خليج من البحر، والقطعة التي تليها يقرأ فيها نواحي المنصوره والمغان وبلد اسند، وفيه نهر مهران، ثم بلد الهند ونواحي التبت وعن يسار ذلك بلد الصين، وعلى ساحل هذه القطعة الديبل، كجابه،  
 ١٠. سندان، صبور وفي بلد الصين على البحر مخدان، ويُقرأ على ساحل البر عند عطيه الى الشمال البحر المحيط،

وفي بحر فارس من الجزائر مبتدأ من أعلى الصورة سوباره، سربزه، سرنديب ثم قرب ساحله الآيين، قبلا، وفي الخليج بين ديار العرب ومارس لانت، خارك، ازال، وفي الخليج بين ديار العرب وساحل البية ذلك، باصع، سنبه.  
 ١٥. وفي أسفل الصورة في الزاوية يقرأ المغرب والشمال،

[١٤ ب] قد صوّرتُ هذا البحر وذكرْتُ حدوده وسأصف ما يحيط به وما في أضعافه مفصلاً ليقف عليه من قراء،  
 (٣) فأمّا ما كان عليه من القلزم الى أن يجاذى بطن اليمن فإنه يُسمّى بحر القلزم ومنذاره نحو ثلثين مرحلة طويلاً وعرضه أوسع ما يكون<sup>٢</sup> عِزُّهُ ثلث ليالٍ ثم لا يزال يضيق حتى يرسى في بعض جنباته المجانب الآخر حتى يتمي الى القلزم ثم يدور على المجانب الآخر من بحر القلزم وهو وإن كان مجرّاً ذا أودية فنه يسال كثيرة قد علا الماء عليها وطرق السفن بها معروفة ولكن يندى فيها إلا برّان بتخلل بالمغنية في

٢ (غلافه) - (علافه)، ٩ (الديبل) - (الدمل)، ١٣ (قبلا) - (سلا)، ١٤ (سنبه) - (كأته (سنبه)). ١٨ (اليمن) تابعاً مع خط لصد وفي الأصل (البحر) وكذلك في نسخة خط،



صورة بحر فارس التي في الصفحة ١٤ ظ من الأصل،

حط ٢٧ أضعاف تلك الجبال بالنهار قائماً | بالليل فلا يُسلك والماء به على غابة الصفاء فترى تلك الجبال فيه، وفي هذا البحر ما بين الفلزِّم وآيلة مكان يُعرف بتاران وهو أخبث ما في هذا البحر من الأماكن وذلك أنه دوارة ماء كالدرِّدور في سفح جبل إذا وقعت الريح على دُزونه انقطعت الريح فتمتد فتزل على شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كُسى هاتين الشعبتين المتقابلتين فتغير البحر وتلد كل سفينة فيه تنفع في تلك الدوارة باختلاف الريحين وتلف فلا يَسْمُ المركب بالواحدة إلا ما شاء الله، وإذا كان المجهوب أدنأً مهبطاً فلا سبيل إلى سلوكه ومقدار هذه الصورة الصعبة والمكان النجس نحو ستة أميال وهو الموضع الذي غرق فيه فرعون على ما يذكره الرواة، وبقر تاران موضع يعرف بجيلاَن يهيج أيضاً وتلاطم أمواجه باليسر من الريح وهو موضع يخوف أيضاً فلا يُسلك بالصباة مَقَرِّباً وبالتبوير مشرقاً، وإذا حاذى آيلة ففيه سبك كثير كبير يختلف الألوان والأنواع،

(٤) فإذا قائل بطن اليمن يسمي بحر عدن إلى أن يجاذى عدن ثم يسمي بحر الزنج إلى أن يجاذى عُمان عاطفاً على بحر فارس، وهو بحر بعرض حتى يقال أن عبْرته إلى بلد الزنج سبعة فرسخ وهو بحر مظلم أسود لا يرى سباً فيه شيء وبقر عدن معدن اللؤلؤ يخرج ما يقع منه إلى عدن، فإذا جُرَّت عُمان إلى أن تخرج من حدود الإسلام وتجاوز إلى قرب سرنديب فيسمى بحر فارس وهو عريض البطن جداً وفي عدويه بلدان الزنج، وفي هذا البحر همارات كثيرة ومعاطف صعبة وأجوان مختلفة وأشدها ما بين جنبابه والبصرة فإنه مكان يسمي هور جنبابه وهو مكان مخوف لا يكاد تسلم منه سفينة في هيجان البحر، وفيه مكان يُعرف بالخبشات | من عبأتان على نحو ستة أميال على جري ماء دجلة إلى البحر وربما يرق الماء حتى يخاف على السفن الكبار أن تسلكه خشية

حط ٢٨

٦ (فتير) - (فتير)، ٩ (الصيرة) كذلك في بعض حط وتغيرها ناصر حط تحميماً إلى (المورة)، ١٥ (عُمان) - (عُمانا)،

أن تجلس على الأرض إلا في وقت المد وبهذا الموضع أربع خَشَبَات منصوبة قد بُنيَ عليها مَرْقَب يسكنه ناظور يوقد بالليل لِيَهْتَدَى به ويُعَلِّم به المدخل إلى الوجلة وإذا ضَلَّت السفينة فيه يخيف انكسارها لريقه الماء، وتُجَاه جَنَابَهُ مَكَانٌ يُعرف بِخَارَك [١٥ ط] وبه موضع اللؤلؤ يخرج منه الشيء اليسير إلا أن النادر إذا وقع من هنا المكان فاق في القيمة غيره ويقال أن الدُّرَّةَ اليتيمة وقعت من هذا المعدن وبُحْمَان وبسَرَنْدِيب في هذا البحر معدنان للؤلؤ ولا أعلم معدناً للؤلؤ إلا ببحر فارس، ولهذا البحر مدٌّ وجزرٌ في اليوم والليلة مرتان من حصد القلزم إلى حد الصين حيث انتهى وليس لبحر المغرب من جانب المغرب ولا لبحر الروم من الجانب الشرقي مدٌّ ولا جزر إلا ما بالبحر المحيط في شمال الأندلس فإنه من ناحية جبل العيون إلى كُوب إلى أكشبه إلى نواحي شلب وقصر بني ورديس إلى المعدن ونواحي لشبوت وشترين وشتره فإن فيه مدًّا وجزرًا وزيادة تظهر ويرفع الماء هناك فوق العشر الأذرع كارتفاعه بالبصرة ثم ينضب حتى يرجع إلى قدره الأول، وفي هذا البطن الذي نسبته خصوصاً إلى فارس جزائر منها لافيت وأوال وخارك وغيرها من ١٥ الجزائر المسكونة التي ذكرتها وعدتها أيضاً في غربي بحر القلزم فيها مياه عذبة وزروع وماشية وضرع، وهذه جملة من صفة هذا البحر في حدود الإسلام وسأصف ما على سواحله صفة جامعة وأبتدئ بالقلزم منتهاً بالصفة لما على جنباته إلى غايته إن شاء الله،

- (٥) . فأما القلزم فمدينة على شفير البحر وشرحه ومنتهاً هذا البحر إليها ٢٠ وهي في عظم هذا البحر من آخر لسانه وليس بها زرع ولا شجر ولا ماء وماؤها يجمد اليم من أبار بعيدة ومياه منها على نأى وهي تامة العارة بها فُرْضة مِصْرَ والشَّام ومنها تحمل حُمُولَات | الشَّام ومصر إلى الحجاز ٢١

٢ (يُتَى) - (دُنَى)، ٧ (للؤلؤ) - (للؤلؤ) وكذلك مرة ثانية، ١٠-١٢ (إلا... ويرتفع) يكتب في حط مكان ذلك (غور بحر فارس وهو أن يرتفع) لفظ، ١٥ (خارك) - كاتمه (خارل)،

والساحل هذا البحر وبينها وبين مصر مرحلتان، ثم انتهى إلى شطّ البحر فلا يكون بها قرية ولا مدينة سوى مواضع بها ناس مقيمون على صيد من هذا البحر وثى من النخيل يسير حتى انتهى إلى تاران وجيلان وما حاذى جبل الطور إلى آيالة، وإبلة هذه مدينة صغيرة عامرة بها زرع يسير وفي مدينة اليهود الذين حرّمت عليهم صبود السبت وجعل منهم القردة والخنازير على ما ذكر أهل الرواية وبها في أبدي يهودها عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم إلى مدين الحجار وجدة مواضع غير مأهولة بالناس، وما انتهى على هذا البحر في عطوف اليمن إلى عمان والبحرين إلى عبادان فقد وصفته في صفة ديار العرب،

- ١٠ (٦) وأما عبادان فمحض صغير عامر على شطّ البحر ومجمع ماء دجلة وهو رباط كان فيه المحاربون للصنعية والقطرية وغيرهم من مناصصة البحر وبها على دوام الأيام مرابطون، [قال كاتب هذه الأعراف اجتزأت بعبادان سنة ثمان وثلاثين وخمس مائة وهي جزيرة في وسط الدجلة وماء الفرات عند مقسمها في البحر وإعلاط ماء البحر بهما وفيها رباط بسكة حماة الصيفية والزهاد وليس بينهم المرأة البتة وفي هذه الجزيرة مسجد من جاس الشرق وقبه ودائع وأمانات غير مسلمة إلى أحد من الناس وقد قرّر الجماعة بترك البغية أن كل من أخذ من عبادان شيئاً على سبل الجناية والسرقة فإن السفينة تغرق لا محالة بزعهم حتى أنهم قد رجعوا في قلوب الناس أن تراب عبادان لمن حمله أحد يغفر أمر أولئك الجماعة فإن تلك السفينة أتت منها من ذلك التراب تفرق وليس كما زعموا، وعبادان بشر مزم الشيعية ٢٠ أن الرجل إذا وقف عليها وأقسم على إيمان بكن اسم خلق الله فإن الماء لا يتحرك إذا أقسم عليه بغير رضوان الله عليه فإن الماء يهر ويصعد إلى شفير البحر فحسب إلى تلك البحر وأقسمت عليها بما رجعوا فيها ما تحرك ماؤها ولا تتزعج من موضعه المذكور، وقلت هذه الجزيرة في وسط الماء وهذا الماء في اليوم والليلة يمد ويجزر مرتين ومدة هذه المرة من ذلك الماء ولا يبعد أن يتعزج الماء في البحر عند الزيادة وقد اتفق ٢٥ في تلك الساعة من لا يندى إلى حقائق الأنبياء، أما المدة والمجور فياته من أعجب الأنبياء وذلك أنه يندى بالمدة عند طلوع القمر ولا يزال يتزايد إلى أن يدير القمر في وسط السماء ثم يندى بالمجور إلى أن يحصل القمر في أفق المغرب ثم يندى بالمدة

الى أن يصير القمر في حرجه الرابع <sup>١٦</sup> وتَدَّ الأرض ويبعدى بالقصان الى وقت طلوع القمر ويعدو في الزيادة وتخلط أربانه باختلاف طلوع القمر ومنبه وتبارك الله أحسن المخالفين، تعود الى نسخة الأمل، <sup>١٧</sup> ثم يقطع عرض الدجلة فيصير على ساحل هذا البحر الى مَهْرُوبَان من حد فارس ويعترض فيه أماكن تمنع من السلوك إلا في الماء وذلك أن مياه خوزستان تنجم الى الدَّورِيق <sup>١٨</sup> ورحصن مهديكر والباسيان فتتصل بها = البحر ومَهْرُوبَانُ مدينة صغيرة عامرة وهي فُرْضة الرِّجَان وما والاها من أداني فارس وبعض خوزستان ثم ينتهي [١٥] البحر على الساحل الى سينجر وهي مدينة أكبر من مَهْرُوبَان ومنها يقع هذا السينيزي الذي يجمل الى آلاف ثم ينتهي البحر الى جَنَابَه وهي مدينة أكبر من مَهْرُوبَان أيضاً وهي فُرْضة لسائر فارس خصبة شديدة <sup>١٩</sup> الحَرَّ وعلى نحر البحر بهذا السبيل ما بين جَنَابَه ونَجِيمَ قَرَى ومزارع ومساكن متفرقة شديدة الحَرَّ ثم ينتهي الى سِيَرَاتَه وهي الفُرْضة العظيمة لفارس وهي مدينة جليلة وآبئها ساج <sup>٢٠</sup> وتنصل أبئها الى جبل يُطَلَّ على البحر وليس بها ماء يُحْسَد ولا زرع ولا ضرع وهي من أغنى بلاد فارس ثم يتجاوزها على الساحل في مواضع منقطعة تعترض بها جبال <sup>٢١</sup> ومنازل الى أن ينتهي الى حصن ابن عُمارَة وهو حصن منيع على نحر البحر وليس يجمع فارس حصن أمتنع منه ويقال أن صاحبه هو الذي قال لله تعالى فيه وكان راء <sup>٢٢</sup> ملكه يأخذ كل سفينة غصباً، وينتهي على ساحل هذا البحر الى هَرَبُوز وهي فُرْضة لكرمان مدينة غناء كثيرة النخل حارة جداً، <sup>٢٣</sup> تعرف بالخير وهي ساكن بين جبلين في شمسٍ مبتدً وصلتها سنة ثمان وثلثمائة وكان عبد الله بن محمد بن المربان من أهل شمران الملقب بصاحب السبيل والقلم والحرى إتيته كان مستظفاً لهذا القلعة إذ كانت له أرمجة <sup>٢٤</sup> زينة ومروية حاتبة وآهلها نحو مائة ظاهرة ورياسة كاملة وكان بها حدة من التتار روى ابنسار من سجلهم رجل يعرف بحسن بن العباس له مراكب تسافر الى

٦ (فتصل) - (فتصل) ١٤ (ما) - (ما) ١٦ (ابن عمارَة) -

(ابن عمارَة) ١٨ (وكان ... غصباً) سورة الكهف (١٨) الآية ٢٨،

٢٠-٢١ [وتعرف ... والشرح] من مفاات حب ٨ ب،

أقصى بلاد الهند والصين ومبلغ مُضاربِهِ ... وكان له غلمان زوج يضربون على باب مسجد خمس ثُوبٍ قَتَل ذلك إلى ملك كرمان وهو محمد بن أرسلان شاه فقال لو ضرب خمسين نوبة لما أعتزبتُ له رجلٌ يتحصل في خزائني من مراكبه في كل سنة نحو من مائة ألف دينار وأنفقه في الرج المائة، عُدا إلى الضفة والشرح<sup>١٤</sup> ثم يسير عليه آخذًا شطًى إلى الدبيل وهي مدينة عامرة وبها مجمع التجارة وهي فرضة لبلد السند وبلد السند فهو المتصورة وأراض الزُط والمُروفون. بالبدية متصلين بالمقنن، ثم ينتهي إلى ساحل بلدان الهند إلى أن يتصل بساحل التبت وإلى ساحل الصين ثم لا يسلك بعد ذلك، (٧) وإذا أخذت من التلزم غربي هذا البحر فإنه ينتهي إلى برية قفرة لا شيء فيها إلا ما قدمت ذكره من الجزائر والبحية في أعراض تلك البرية وم أصحاب أخبية شعير وأولائم أشد سوادًا من الحبشة في رى العرب ولا قرى لهم ولا مدن ولا زرع إلا ما ينقل إليهم من مدن الحبشة ومصر والنبوة وينتهي في حدم ما بين الحبشة وأرض مصر وأرض النوبة معدن الزمرد والذهب ويأخذ هذا المعدن من قرب أسوان على أرض مصر نحو عشر مراحل حتى ينتهي على البحر إلى حصن يُسمى عيذاب وبه مجمع لريبعة تجتمع إليه يُعرف بالعلاقي في رمال وأرض مستوية وفي بعضها مغفود في حط جبال ما بينها وبين أسوان وأموال هذا المعدن تنفع إلى مصر وهو معدن يبر لا يقصه فيه وهو بأيدي ربيعة وهم أهله خاصة،

(٨) وكانت البجعة أمة تعبد الأصنام بهذه الناحية وما استحسنوه إلى سنة إحدى وثلاثين فإن عبد الله بن أبي سرح لها فتح مدينة أسوان وكانت مدينة أزلية قديمة وكان عبر إليها من الحجاز قهر جميع من كان بالصعيد وبها من فراعنة البجعة وغيرهم وأسلم أكثر البجعة إسلام تكليف

٥ (الدبيل) - (الدبيل)، ٧ (المُروفون) - (المُروفون) وكذلك في نسقي حط وغيره ناشر حط إلى (المُروفين) كأنه تابع للزُط وقد لا يصح ذلك الصغير لأن الزُط والبدية آمنان مختلفان كما يظهر في صفة بلاد السند، ١٥ (عيذاب) - (عيذاب)، ١٦-١٧ (وفي بعضها جبال) بقرأ مكان ذلك في حط (لا جبل بها) ثم يُعقد كل ما يبيع إلى ابتداء القطعة (١١)، ٢١ (قهر) - (وقهر)،

وضبطوا بعض شرائط الإسلام وظاهروا بالشهادتين ودانوا ببعض الفرائض وفيهم كرمٌ وساحةٌ في إطعام الطعام فسأجهم في الأخذ عليهم وهم باديةٌ أغنامٌ متوغلون في الجبال والأحلام في عددٍ لا يحاط به فجمرت أحكامهم على سنن كانت لهم جاهليةً إلى بعض أحكام يستعملونها إسلاميةً وسأقي بما رأته منهم معانيةً ومشاهدةً ونقلتهُ مفاوئةً ومشافهةً،

- (٩) حدثني أبو المتعب كبير بن أحمد [١٦ ط] المجعدي الأسدي أن أسوان افتتحها عبد الله بن أبي سرح سنة إحدى وثلاثين وافتتح هيف وهي المدينة التي تجاه أسوان عن غربي النيل وقد تدعى قرية الشنقي وافتتح ابلق وهي مدينة في وسط ماء النيل على حجر ثابتة في وسط الماء. منعة كالجزيرة وبينها وبين أسوان سنة أميال وبخائنها على النيل من جهة المشرق مسجد الركني وقصر آليه ونحت المسجد بيعة للنوبة وهو آخر حد الإسلام وأول حد النوبة، ولم يزل المسلمون مستظهِرين على جميع من جاورهم هناك من النوبة واللجة إلى سنة أربع ومائتين فإن اللجة كانت تمتاز من فقط وهي مدينة تحاجز قوص وكان للجة رئيس يدخل إلى فقط يعرف بمحا فيمتار البر والتمر على مرأوفاته فيكرم ويعظم وكان لأهل فقط أيضاً رئيس يعرف بإبراهيم الفنعلي فخرج حاجاً في جماعة من أهله يريد عمنونا والعبير إليها من ناحية جزائر بني حدان على طريق طلته فنطرق بها الجاوي وجماعته التي صحبته على طريق الزيارة وكان بتلك الأرض في غاية الخيرة فاجتمعت اللجة إلى محم رئيسهم فقالت لا بد من قتل هذا المسلم لعرفته بديارنا ومقارنا ومطازنا مياهانا ولنا نأمنه فدافعهم عن ذلك فغلبوه على رأيه وانتقلوا على إنايته فأتاهوه فمات عطشاً ومن كان معه وكان له ولد صغير فرق له بعض اللجة نسرته بالحيلة إلى ناحية أنقل من الصعيد فأوصله أهلها إلى فقط فأخبرهم بحال أبيه فأستروا ذلك ولم يظهروه، وأتى محم على عادته ليمتار في ثلاثين رجلاً من وجوه قومه.

فأنزلهم في بعض بيوتهم وأتوا عليهم أجمعين، واتصل ذلك بالبجة فساروا  
اليهم وقد جلا بعض أهل قنط مغربين ففتحوها في أحد شهور سنة أربع  
ومائتين وسبوا منها سبع مائة وأسبوا منها خلقا واسعا وكان بقنط  
حسني له محل فقصد البجة فرد عليه بعض السي والمخدر أهل قنط إلى  
بصر والسultan يبعث شأنه مشغول فأقاموا يرفعون ببصر سبع سنين  
وكان بحوف مصر رجل يعرف بحكم النابغ من قيس عيلان ثم من بني  
نصر بن معاوية ذو يسار وخير وجهاد فنصدوه وشكوا إليه فقال نجيتوني  
بكتاب القاضي وشيوخ البلد لا أكفيكم ففعلوا ذلك فسار معهم في سنة  
اثنى عشرة ومائتين حتى ورد إلى قنط في ألف رجل من قومه خمس  
١٠ مائة فارس وخمس مائة راجل وغزا البجة فأقام ببلدهم ثلث سنين يجوس  
ديارهم ويسبهم ومناخه بالمكان المعروف يومنا هذا بماء حكمه وهو عن  
مرحلة من عيذاب وعلى أربع مراحل من العلاقي واسترجع السبي عن  
آخره وقتل معاونا إلى اسوان فترها ثم المخدر فأقام بطوئ مدينته كانت  
قربا من قوص وملكتها ومات بها بعد استجارة العلوي العبري يحكمهم  
١٥ النابغ فستره وطالبه به السلطان لمخلف أيمان البيعة أنه لا يعرف له  
مكائنا حانقا فخرج عن يمينه عن كل ما حنت فيه، ثم دارت الأيام وأتى  
هنا العلوي إلى منزل حكمه فسلبه بطوئ وقهره وشكره عنه خلافا [٦ اب]  
لما عامله به من الإحسان إليه وأخبارها تطول، وعند فتح قنط [...] .  
ما بقي سور اسوان وقوص في سنة اثنى عشرة وأعيدت إلى ما كانت  
٢٠ عليه قبل تخرتها،

(١٠) ثم إن البجة افتتحت أنبوا مدينة من الصعيد كان بينها وبين

٦ (بحوف) - (بحوف)، ٧ (نجيتوني) - (نجيتوني)، ١٢ (عيذاب) -  
(عيذاب)، ١٨ [...] ثقدها غيرة توشك أن كانت غلا سطرًا واحدًا  
في النسخة التي استنسخ منها الأصل وقد يجوز استنباط المقتود به (تخرت المدينة وبعد  
مخرج البجة منها رجع أهلها وينط سور قنط مثل) أو ما في معناه،  
٢٠ (تخرتها) - (تخرت)،

اسْوَانَ مرحلة سنة اثنتين وثلاثين ومائتين من المتوكل وكان يلي اسْوَانَ  
 وعينونا والمحوزاء عبيد بن جهم مولى المأمون وكانت انبوا مضافة اليه  
 فركب من عينونا والمحوزاء في جلاب فارسي باقاصي جزيرة مصر بمصر  
 فانغن في البيعة قتلاً وسبياً واسترد ما سباه البيعة من انبوا وعاد الى  
 اسْوَانَ وعبر الى عينونا، وكان في بعض اصحابه من عابن الذر واتار  
 العمل فيه لزوم بالجزيرة عند اول دخولهم مع عبيد بن جهم مولى المأمون  
 فنكصوا الى البلد من ستم وصادف ذلك دخول محمد بن يوسف المحسني  
 الاخضر السامة وانفشاع أهلها من جوره الى أرض مصر والمدن في  
 آلاف كثيرة فغلبوا على من كان بها من أهل الحجاز استنهم وفورهم  
 وبكامل بالعلاقى قبائل ربيعة ومضر وم جميع أهل اليمامة في سنة ثمان  
 [وثلاثين] ومائتين ووقع بين رجل منهم ورجل من البيعة تحاء نسب  
 البجائي الذي صلى الله عليه فكتب بذلك الى المتوكل فانفذ رجلاً من  
 وليد أبي موسى الأشعري يعرف بمحمد القتي وكان في محبته مطالبا بدم  
 لا ولي له فانجدته بما طلبه من الرجال والسلاح وخبره حين أطلقه فيها  
 يحتاج اليه فاختر ألف رجل منهم خمس مائة فارس وخزانة عشرة ألف  
 دينار فقبضها بمصر وسار بها الى اسوان وأتى العلاقي فأخذ من ربيعة  
 ومضر وايمى ثثة ألف رجل من كل بطن ألف رجل فلقى ملك البيعة  
 وكان إذ ذاك علي بابا وهو في مائتي ألف معهم ثمنون ألف نجيب فلما  
 التقى الجمعان وعان ذلك المسلمون هائلهم وعظم عليهم فقال لهم القتي  
 ما لى من محبي ففارسلنا عن دنانكم وأحسابكم فإنكم حاصلون وم على بابا  
 كبس المسلمين لوفته فحال به وبين ما أراد الليل فرى القتي حسك  
 الحمد سورا على عسكره ونية هذا الحسك وهذه المخزاة باسوان الى  
 الآن وأنشأ القتي كتباً في طوامير كتان بالذهب وجعلها بخط جليل على  
 الأسد ونادى عند طلوع الشمس هه كتب أمير المؤمنين اليكم معاشر البيعة  
 وم صائرون فلما رأت البيعة ذلك استطرفته وتحلكت من المصافة

وقصدته وكان القتي قد حمل البُود على النوايح والطبول فلما التفت  
 البجة بالطواوير ضربت الطبول الزنجية فاضطربت صفوفهم فحمل عليهم  
 القتي وقد التفت حماله وشردت فهلك تلك الفسرة عامتهم ووطنتهم  
 الجبال فقتل وأسر وبنى وأخذ على بابا أسيرا وكان قد قعد على ربوة  
 وحلف ألا يزول أو يخلع الربوة فلما أسره القتي عاد به وبما معه من  
 الغنيمة إلى أسوان فباع ذلك وكان مبلغه خمسين ألف أوقية يبرا،  
 وأنفذ إلى مراكى ملك النوبة فأباه طائعا فاتحدر بالجميع إلى بغداد في سنة  
 ثمان من المورخة فأدخلها إلى السلطان فنودي عليها فبلغ ملك البجة  
 سبعة دنابر وملك النوبة تسعة فأجرى لكل واحد منها في كل يوم مثل  
 ١٠ تين وعاد إلى [١٧ ط] أسوان بعد موافقتها على أداء الجزية، وأتى  
 العلاقي وكان خلف عليها أشهب ربيعة من بني عبيد بن ثعلبة الحنفي  
 وهو جد أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي نزيه بن بشر صاحب  
 الحنفة وهي المدينة التي لربيعة محادة لاسوان وأبو عبد الله هذا ابن  
 عم أبي بكر إسحق بن بشر صاحب العلاقي وكان قد مرس الناس بالجرور  
 ١٥ فرفع عليه إلى القتي فقبض عليه فلم يجد لديه شيئا وكانت مروءة أشهب  
 تستغرق عائد فحبسه طويلا ثم أطلقه وقد أحفظ أشهب فعل القتي به  
 وكان في جملة رجاله فعيل على قتله وقيل للقتي ذلك فقال لأن يلقى الله  
 بدو أحب إلي من أن ألقاه بدمه فقتله أشهب في سنة خمس وأربعين  
 ومائتين،

٢٠ (١١) وزال منذ ذلك أمر السلطان بالعلاقي وهلك المتوكل وضبطت  
 البجة أطرافها والإسلام في بعضها مريض، وبلدم بين النيل والبحر ويصل  
 إليهم التجار بالصوف والفطن والحويان من الرقيق والإبل فيكون غايه ما  
 يقطعونه من بلدم ويحكمهم النصر في نواحي قليب وهي مواضع ذوات  
 مياه في أودية متصلة بجبل يعرف بملاحيب وأكبر أوديه وادي بركة

٢ (ضربت) - (طربت)، ٧ (يركى) على التثنية وفي الأصل (يركى)،  
 ٩ (أجرى) - (فاخرى)، ١٠ (موافقتها) - (موافقتها)، ٢٤ (بركة) - (بركة)،

وبين فليب وبركه غياضٌ عادةً ذوات أشجارٍ وربما كان دائر النخيرة.  
من أربعين ذراعاً الى خمسين ذراعاً. وستين ذراعاً وأفتيتها مراعٍ الأقبلة  
والزرافات والسبع والكركدن والنمر والفهد الى سائر الوحوش سائمة رائعة  
في غيلها ومياها وغباضها. وتتصل بحدٍ بلا حبيبٍ من شقّ الشرق وإلى  
يُعرف بصيغيات كثير الماء أيضاً والتنجر والخبر والوحش ويتواحي بركه  
بطون كدم وهي المعروفة بعجات من البهجة ويتصل بها ممّا إلى سواحل  
البحر الحماصة بطون كثيرة في السهل والمجبل، وكأنّ هذا المجمل أخذت  
بأودنة من نواحي البحر الملح الى ذكن وهي أرض مزارع أحواضٍ يجري  
اليها ماء النيل ويترع عليها الدرة والدخن أهل النوبة ومن ينحصر معهم  
من البهجة وفي شقّ بركه قبائل كثيرة تُعرف ببارين وباريه وهم أمم كثيرة<sup>١٠</sup>  
قتلهم بالنسّ والسهم المسومة والمحارب بغير درق، ومن رسم باريه قلع  
ثناياها وتعرّ آذانها ويسكنون في جبال وأودية ويقتنون البقر والشاء  
وبزروع، والذي بين وادي بركه وجبلها المدعو ملاحب راجعاً الى  
الإسلام فليب وانبوريت وجبال دروريت ومياه متصلة وبلدان عامرة  
ليمانيك من قائل البهجة تزيد على الإحصاء ولا يبلغ عددها لتوغلهم في<sup>١٥</sup>  
أعماق الصحارى، وبركه تقارب جزيرة باضع وبينها يومٌ وتكون نحو ثلث  
مراحل مملوءة ببطون نعصه وهي أجل بطون البهجة الداخلة وأكثرها مالاً  
وأعزها، ومن دون هؤلاء المائتين المتصلون بدفراً وسيتراب وغركاي  
ودُحنت الى المجمل المعروف بمسار وتهاذى سواكن بطون تُعرف برفابات  
وحندبا وهم خفراء على الحدريّة وخفارتهم لعبدك وهم تحت يدك، وعبدك<sup>٢٠</sup>  
خال ولد أبي بكرٍ إسحق بن بشرٍ صاحب العلاقي، [١٧ ب] وبعض  
هؤلاء القوم في خفارة كوك خال أبي الفهم حسين بن عليّ بن بشر،

٥ (بصيفيات) - (بصيفيات) ٨ (البر) - (بحر)، ١٠ (بارين) -

ببازة، (وباربه) - (وبازيه)، ١١ (باريه) - (باريه)،

١٨ (وأعزها) - (وأعزها)، (المتصلون) - (المتصلين)، ١٩ (رفابات) -

(رفابات)، ٢٠ (الحدرية) - (الحدرية)، (عبدك) - (كأته عبدك) مؤتين،

وعبدك وكوك رئيسا الحدارب أجمع وفيهم رئيسان رئيس لاهل كل بيت  
 ذمام ورئيس يسوسهم، فأما بطون الحدارب فمنهم العريتكة والسوتباروا  
 والحونيه والمكنيريا والنجيروا والمجيتيكة، والواخيكة والحرييب بطون  
 واحد ويتخذ هؤلاء القوم كل بطن الى نحو مائة فخذ وكل فخذ رئيس  
 ٥ أو رئيسان وجميعهم متجمعون لا حاضرة لهم وتكون بلادهم التي تطل وتزرع  
 وينجعونها بمواسمهم طولاً نحو شهرين مسيرة والعرض من البحر الى النيل  
 ومشايتهم على البحر المالح والسواحل ومصائفهم الأودية التي في وسط البلد  
 ذوات مياه مراعى تقوم بهم وغريهم فيما قارب النيل مغربين عن بلادهم  
 بديار قليلة الشجر كثيرة نبات الأرض والفدراان وطعامهم اللحم واللبن  
 ١٠ خاصة وضعفانهم يأكلون الوحش كالغزال والنعام والحمار وهم مسلمون  
 بالاسم ومياسيرهم لا يرون أكل الصيد ولا مخالطة أكله ولا استعمال آنية  
 من استجار ذلك واستحله ولا يجلبون فيها ولا يشربون، ولقمتهم لغة نعم  
 البجة وجميعها أعجمية ولعصم لغة يتفرد بها،

٤١، ٤٠. بَط (١٢) | وتتصل بلادهم ببلاد التوبة والمحبيشة وهم | نصارى وتغرب

١٥ ألوانهم من العرب بين السواد واللبااض وهم متفرقون مجتمعون الى أن  
 يجاذوا عدن وما كان من جلود النمر والجلود البقرية الملبعة وأكثر  
 جلود البين التي تُذْبَع للثعال فيقع من ناحيتهم الى عدن وعدوة اليمن،  
 والمحبيشة أهل يلم وليس دارهم بدار حرب وعلى شط البحر بناحيهم  
 منهل يقال له زيلع فُرْصَة للعبور الى الحجاز واليمن، ثم يتصل ذلك بمناوز  
 ٢٠ التوبة والتوبة نصارى أيضاً وبلدهم أوسع من المحبيشة في نواحيه وعارتم  
 أكثر مما بالمحبيشة ويحترق نيل مصر فيما بين مدتهم ونواحيهم وقراهم  
 عامرة خصبة كثيرة الثمر والزروع والمخضر،

١-٢ (وفيهم .... يسوسهم) - (وفيهم رئيساً لاهل كل بيت ذمام ورئيس يسوسهم)،

١٥-١٦ (الى أن يجاذوا) - (الى يجاذون)، ٢١-٢٢ (وقراهم .... والمخضر)

يشراً مكان ذلك في خط (وقراهما حتى يتجاوز ذلك الى قنار ومناوز وبرارى يتعذر  
 مسلكتها) ثم تنقد النقطتان (١٣) و (١٤) إلا أن كلمات (ومناوز وبرارى) يتعذر

مسلكتها) توجد في آخر القطعة (١٤)،

(١٢) | ومن أمر بلادهم نواحى علوه وهى ناحية لما قرى متصلة مقفودى حد  
وعمارات مشتبكة حتى أن السائر ليجتاز فى المرحلة الواحدة بقرى عدة  
غير منقطعة الحدود ذوات مياه متصلة بسواقي من النيل وكان ملكهم وأنا  
بالناحية اساييوس كرجوه بن جوقى وقد خلا له فى ملكه سبع عشرة  
سنة وتوفى فجلس ابن أخيه اسطابنوس بن يركى وهو مقبى فيهم الى وقتنا  
هذا ومن سنة جميع السودان إذا هلك الملك أن يقعد أن أخيه دون  
كل قريب وحميم من ولد وأهل، وطول ملك من ناحية المقر الذى هو  
آخر ملك دنفله فى طاعة العلوى الى بلد كرمى آخذاً على النيل ومسافة  
ذلك بالطول شهر واحد وعرضه من النيل الى تفلين ويكون ذلك ثمانى  
مراحل متروكة وفى خلال ذلك النهر المعروف بسنساي ويدعى الى النيل<sup>١٠</sup>  
وأصله من ناحية الحبشة والنهر المعروف بالدجن يأتى من بلد الحبشة  
فيقطع فى أعمال دجن ومزارعها ودجن هذه قرى متصلة ذوات مياه  
ومشاجر وزرع وضرع، وإلى وسط هذا الوادى تفلين قرى أيضاً للبادية  
منهم ١٨١ ظلاً ينتجعونها للرعى حين المطر ولم ملك مسلم يتكلم بالعربية  
من قبل صاحب علوه ويختص أهل تفلين بالإبل والبقر ولا زرع لهم فيهم<sup>١٥</sup>  
مسلمون كثيرون من غير ناحية على دينهم يتجرون ويسافرون الى مكة  
وغيرها، ويجاور تفلين بازين أمم مقبة فى أخصاص كالقرى لم الماشية  
من البقر والزرع ورياستهم بأيدي شيوخهم وليس فيهم إلا راجل وسلاحهم  
المحارب والفران ولا فارس فيهم وليس لأحد عليهم طاعة ولا دين لهم ولا  
هم متصلون بشريعة غير الإفراز بالله وحده والتسليم له وأسمه جل وعز<sup>٢٠</sup>  
عندهم أنه، ومن تفلين الى وادى بركة ثلاثة أيام وقد تقدم أن وادى بركة  
يجرى من بلد الحبشة مجازاً على بازين وآخذاً الى ناحية البهجة وينصب  
بين سواكن وباضع فى البحر المالح، وفى أعلى بلد علوه نهر يجرى من  
المشرق يعرف بأور وعليه مرتك فقل من الثوبة فينصب فى النيل ومن  
أعلاه عن يومين نهر اتمى وعليه من الثوبة المعروفين بكرى أمم كثيرة<sup>٢٥</sup>

١٠ اساييوس - (اسطابنوس)، ٥ (يركى) - (يركى)، ١٤ (حين) - (وحيث)،

ويتصلون ببلد الحبشة على هذا النهر وهذه الأنهار كبار غرار تنصل بهر  
 سوبه الى بلد البقره وهو بلد دُنْقَلَه ويتصل بأسوان، وذكر قوم أنهم  
 يجازون في أعلى هذا النهر أعنى النيل من أعلى بلد كرسى ببلد طلي  
 وهو متنبى ملك علوه على النيل فلا يجالطونهم ولا يتاجرونهم عزاء  
 حاسرين ولا يعلم ما غذاؤهم ولا كيفية سيرتهم وأهل كُرمي أصحاب زفال  
 وهو الجبل الذي يتقرون به عرضاً ويستخرج طوله من تحت الأنقاد  
 فيُفرز عند السرة فيما انعقد من الزفال، ومن غرب النيل نهر يجرى من  
 ناحية المغرب كبير غزير الماء يُعرف بالنيل الأبيض وعليه قوم من النوبة  
 وبين النيل الأبيض وعمود النيل المتقدم ذكره ببلد علوه جزيرة لا يُعرف  
 لها غاية بها جميع الوحش ويسكنها النوبة والكُرمي ومن لا يُقدر لامتناع  
 جانبه أن يجاط بمعرفة، ومن غربي هذا النيل الأبيض أمة يُعرفون  
 بالجليين في طاعة ملك دُنْقَلَه هو ملك البقره ومرسى ومرسى فهى من  
 حد أسوان الى آخر بلد المقره، وبين علوه وبين الأمة المعروفة بالجليين  
 مفازة ذات رمال الى بلد امقل وهو ناحية كبيرة ذات قرى لا تُحصى  
 وأهم مختلف لغات كثيرة متباينة لا يجاط بها ولا تبلغ غايتهم يُعرفون  
 بالاحدين وفيهم معادن الذهب الحميد والنبز الخالص والحديد متصلين  
 بالمغرب الى ما لا يُعرف متناه زعيم زى المغاربة أرباب جمال وخيل  
 براذين غير تامّة الخلق لقصرها وقرب لبودها وسلاحهم فيه درق كدرق  
 المغاربة بيض وحراب وسيوفهم أيضاً غير تامّة وفيهم جند يلبسون  
 السراويلات المتنعة الطوال ونعالم كنعال المغاربة وهم على النصرانية  
 وهم في طاعة ملك علوه وبينهم وبين ملك علوه خمس مراحل ثلث منها  
 مفازة، وملوك النوبة اثنان ملك البقره وهو ملك دُنْقَلَه وملك علوه  
 وملك المقره تحت ملك علوه،

٢ (البقره) - (البيقره)، ١٣ (المقره، وبين علوه وبين) - (المقره وبلد  
 علوه، وبين)، ١٤ (كبيرة) - (كبيرة)، ١٨ (تامر) - (تامر)،

(١٤) وَأَمَّا [١٨ ب] بَلَدُ الْحَبَشَةِ فَمَلِكُهُمْ مَرَأَةٌ مُدَيِّنُونَ كَثِيرَةٌ وَهِيَ  
الْقَائِلَةُ لِلْمَلِكِ الْحَبَشَةِ الْمَعْرُوفِ كَانَ بِالْحَضَانِ وَهِيَ مَقِيمَةٌ إِلَى يَوْمِنَا هَذَا  
مُسْتَوْلِيَةٌ عَلَى بِلَادِهَا وَمَا جَاوَرَهَا مِنْ بِلَادِ الْحَضَانِ فِي دَبُورِ بِلَادِ الْحَبَشَةِ وَهِيَ  
بِلَدٌ عَظِيمٌ لَا غَايَةَ لَهُ وَمُفَاوِزٌ وَبَرَارِيٌّ يَنْعَذِرُ مَسَلَكُهَا،

سَط ٢١

(١٥) ثُمَّ يَنْتَهِي ذَلِكَ إِلَى أَرْضِ الرُّنْجِ مِمَّا بِمَجَاذِي عَدَنَ، وَجَمِيعُ بِلَادِ  
الْمَقَرَّةِ فِي يَدِ مَلِكٍ دُنُقَلَهْ وَيَبِيدُ مَلِكُ عِلْوَهْ مِنْ مَعَادِنِ التَّنْبَرِ الْغَزِيرِ  
الْكَثِيرِ مَا لَيْسَ مِثْلُهُ فِي نَوَاحِي غَيْرِهِمْ مِنَ الْمَوَاضِعِ الْمَشْهُورَةِ بِاسْتِخْرَاجِهِ وَلَيْسَ  
فِيهِمْ مَنْ يَعْضُرُ لَهُ وَلَا يَسْتَخْرِجُهُ خَوْقًا مِنْ أَنْ يَشْتَهَرَ فَيُغْلَبَ الْإِسْلَامُ عَلَيْهِ  
وَهَذِهِ الْمَعَادِنُ تَمْتَدُّ فِي بِلَادِ الرُّنْجِ عَلَى الْبَحْرِ وَفِيهَا بَعْدَ مِنْهُ إِلَى أَنْ تَجَاوِزَ  
حُدُودَ الْإِسْلَامِ وَتَجَاوِزَ بِلَادَانَ الْهِنْدِ، وَقَدْ ذَكَرَ قَوْمٌ أَنَّ فِي أَطْرَافِ  
الرُّنْجِ صُرُوكًا فِيهَا رُنْجٌ بَيَضٌ وَقَدْ قُدِّمَتْ أَنَّ بِلَادَهُمْ قَلِيلُ الْعَارَةِ فَشَفَّتْ بَافُهُ  
الرُّنْجِ إِلَّا مَا اتَّصَلَ مِنْهُ بِمُسْتَقَرِّ الْمَلِكِ،

٥-٩ ..... وَجَمِيعُ .... تَجَاوِزَ يَتَرَأَّى مَكَانَ ذَلِكَ فِي سَط (أَيْ أَنَّ يَمْتَدُّوا عَلَى الْبَحْرِ

وَيَتَجَاوِزُوا جَمِيعَ) ٦ (دُنُقَلَهْ) - (دُنُقَلَهْ)،

## [المغرب]

(١) وأما المغرب فبعضه ممتد على بحر المغرب في غربيّه ولهذا

البحر جانبان شرقيّ وغربيّ وهما جميعاً عامران،

(٢) [وأما الغربيّ فمن مصر وبرقة الى افريقية وناحية ننس الى سبتة

وطنجة فللعرب خاصة وإزيلي وما في أضعاف هذا الإقليم، وأما الشرقيّ

فهو بلد الروم من حدود الثغور الشامية الى القسطنطينية الى نواحي

رومية وقلورية والانكردة والافرنجة وجلبسة ثم باقي ذلك الى آخره

للعرب في يد أصحاب الاندلس،]

(٣) [وقد صوّرتُ مدنه وذكرْتُ أعماله وإرتفاعها وما فيها من التجارات

والجبال الى ما سوى ذلك ممّا لجزيرة الاندلس على البحر وكنتُ جمعتها

وبلد الروم ثم رأيتُ تفرّيقهما ووضع كلّ صورةٍ منهما على حدّةٍ من

صاحبها وسأقيّ مجدودها بعدّ، والذي يسائر أرض الاندلس ويجاذبه من

بلد الإسلام صفليّة وصفليّة | تجاه افريقية من أرض افريقية ثم تمتد أرض

الاندلس على البحر،]

١٥ (٤) وقد بدأتُ بذكر حدّه المحيط به من قبوله وحدّه من مصر

الإسكندرية على النيل وأرض الصعيد حتّى يفضي على ظهر الواحات

الى برقة تنتهي الى أرض التوبة آخذاً الى البحر المحيط وممتداً الى

حقبة الغرب بنواحي أرض غانه وأرض اودغست ثم يستمرّ عاطفاً

٢ يكس في نسخيّ حطّ مكان القطمة (١) [وأما المغرب فهو ممتد على بحر الروم

ولبحره غارتان تنقسم ببصتين فنصف من شرقيّ هذا البحر للغرب والروم ونصف من

عربية،] إلّا أنّه يوجد في نسخيّ حطّ (بلد الروم)، ٤ تنفذ القطمة (٢) في الأصل

وهي مأخوذة من حطّ، ٩ قد أُحدثت القطمة (٢) كذلك من حطّ،

الى الشمال مارًا على بلاد برغواطيه وماسه الى فوهة بحر الروم الذى يأخذ من البحر المحيط بين أرض طَنْجَة وأرض الاندلس وراجعًا حدّه من أرض طنجة على البحر الى نواحي ننس وإلى تونس والمهدية من أرض افريقية مُتْبِلًا على أرض اطرابلس وبرقة الى الإسكندرية،

(٥) [وازيل] يحاذي أرض الاندلس المذكورة المأذية لبلد الروم وأرض صقلية، ثم تمتدّ أرض الاندلس على البحر فتواجه من أرض المغرب تونس وهكذا الى طبرقة الى جزائر بنى مرغان الى ننس الى وهران الى تكور الى سبتة ثم الى ازيلي،]

(٦) [ثم البحر المحيط المجنوب فيمرّ على ماسة ومغارب سجلماسة وظاهر السوس الأقصى ويمتدّ على ظواهر اودغشت وغانة وكوغة وقبول سامة ١٠ وغربى في بلد لا عدد لأهلها الى أن يصل الى البرية التى لا تُسلك الى الحين ويكون بين دبرته وبلاد الزنج برارى عظيمة ورمال كانت فى سالف الزمان مسلوكة وفيها الطريق من مصر الى غانة فتوارت الرياح على قوافلهم ومفردتهم فأهلكت غير قافلة وأتت على غير مفردٍ وقصدهم أيضًا العدو فأهلكهم غير دفعة فانتقلوا عن ذلك الطريق وتركوه الى ١٥ سجلماسة، وكانت القوافل تجتاز بالمغرب الى سجلماسة وسكنها أهل العراق وتجّار البصرة والكوفة والبغداديون الذين كانوا يقطعون ذلك الطريق فهم وأولادهم وتجّاراتهم دائرة ومفردتهم دائمة وقوافلهم غير منقطعة الى أرباب عظيمة وقوافل جسيمة ونعم سابقة قلّ ما يدانيها التجّار فى بلاد الإسلام سعة حال ولقد رأيتُ صكًا كُتِبَ بدين على محمد بن أبى سعدون ٢٠ باودغشت وشهد عليه العدول باثنين وأربعين ألف دينار،]

(٧) وأما الاندلس فهى جزيرة تتصل بالبرّ الأصغر من جهة جليقية

٢ (بين أرض طنجة) الى آخر القطعة — يوجد مكان ذلك فى خط (بهاى طنجة) فقط، ٥ قد أخذت القطعة (٥) من خط، ٩ قد أخذت القطعة (٦) من خط، ١١ (وغربى) — فى نسختى خط (وعربى) وقد تحوّل ذلك ناسخ خط الى (وغبارو) ناهيًا للكثرة، ١٢ (مسلوكة) — يُفقد فى نسختى خط،

سط ٤٣ وإفرنجيه وهي في جملة المغرب ومحيط | بها الخليج المذكور من مغربها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها وحدّها من نحو بلد جليقية على كورة شنترين الى لشبونه الى أكفنه وإلى نواحي جبل العيون وما لديه من النواحي الى جزيرة جبل طارق الى مالقه وإلى المريّة ثم الى بلاد مرسية . ويتّسّية الى نواحي طرطوشه ثم يتّصل ببلاد الكُفّر ممّا يلي البحر بناحية إفرنجه وممّا يلي المغرب ببلاد غلجشكش وهم جبل من الانكبرذه ثم الى بلاد بشكونس ثم بلاد الجبالفة حتّى ينتهي الى البحر،

(٨) وقد صورُها بناءها ورسمُ فيها مواقع مياهها وبجاربها وأمكنة مدنها ومواقعها من شرقها وغربها وجنوبها وشمالها في جملة صورة المغرب، ١٠. وابتدأت منها بصورة ما بين مصر الى القيروان والمهدية وما في أضعاف ذلك وأتممتها بباقي صورته من القيروان والمهدية الى طنجة ممّا يحتاج الى رسمه وذكره ومثاله وإلى الله الرغبة في التوفيق لما جانس الحقّ ووافف الصنّيق وهو حسبي ونعم المعين،

(٩) وهذه صورة المغرب،

[١٩ ظ]

١٥

لمُضاح ما يوجد في التّم الأوّل من صورة المغرب من الأسماء والنصص،  
قد رُسم البحر في وسط الصورة ويوجد على ساحله الأسفل من المدن مبتدئاً من اليسار سرت، اجدايه، برقه، ثمّ جبل برقه ثمّ مدينة الاسكندريه، ونُفراً من وراء جبل برقه بين برقه وادى عجل تلك مراحل وأسل ذلك مراتبه وعن يسار الاسكندريّة ٢٠. مرحلة، ويقابل سرت في أسفل الصورة في البرّ جزيرة ودان وعن يمين ذلك مقابلاً لاجدايه جزيرة أوجله، ونُفراً بين اجدايه وبرقه في البرّ للمهديه، نهرى، تاكست، وفي داخل البرّ الأسفل يوجد جدول يشتمل على عدّة من الأسماء وهي من اليسار الى اليمين الراشدة وغابه ركوط، قصور حسان، مفيداس، قبر العبادى، اليهوديه، منهوشاى ومها الى زق ثمّ نخيل قحطيه، الفاروج، بنى البلاء، وادى مسوش، البحرزويه، جراو ٢٥. أو تيم للينه، وادى عجل، قصر بنى تازولا، كرم الجبار، بالقرب منه حمويه، جب . يتّصل - (قَتْرَحْل)، ٦ (قَلْبَشَكش) - (غَلجَشَكش)، ٢٥ (تازولا) - (تازولا)،

الزبل، قصور الروم، مغائر الرقيم، العقبه وديها رماده، قصر الأبيض، حانوت بني إلى ساره وهو حوانيت الرمل، غرائب القوم، سكة البحار أو قباب معان، جب العريج، الكنائس، الطاحونه، الحنّيه، ذات الحمام، فم الغراب، النى، زنبوط، ذات الساحل، ورُم عن بين الاسكندرية قوهة بممر الفيل وعليه حوت تشعبه مدينة القسطاط وتقالها في الجباب الآخر المجيزه وبينهما الجزيره، ويقرأ في أعلى النيل وقاطعاً له حدود مصر واعمالها، وأعلى ذلك حدود الشام، ثم حدود النفود، ثم عن يسار ذلك يواحي اقلبييه، وإلى ذلك عن يساره على البحر انطاليه، ومن عند ذلك يأخذ خليج من البحر الى أعلى الصورة ويقرب هذا الخليج في البر عن يمينه بحيرة نيفيه ثم بحيرة نفوذيه، وعن بين هذه البحيرة عند طرف الصورة الأعلى يقرأ بلد الناطليق ثم بلد مرثنه ثم أرض الصرهوه، وكُتب مؤارباً للطرف الأعلى من الصورة ككّه صورة المغرب وبلد الروم، وفي البحر من الجزائر قبرص وأفریطس، وعلى وسط الخليج من الجانب الأيسر مدينة القسطنطينيه ويقرأ أسفلها على الساحل يواحي مجنونه، ثم أسفل ذلك في لسان البرّ المدور الخارج في البحر أرض بيلونس دورما الف ميل ولها اسم للروم وبها نفث وسنمون حصاً وضيق طرفها من جهة البرّ ويدعا بكسيلي أى سقّ اميال،

## [١٩ م]

إيضاح ما يوجد في القسم الثاني من صورة المغرب من الأساء والمقصود، قد رُم على ساحل البحر من أسفل من المدن مبتدئا عن اليمين أطرابلس، قابس، اسفاس، المديه، سوسه، اقلبييه، تونس، طبرقة، مرسى المخرز، بويه، مرسى الدجاج، جزائر بق مزغناي، تامدغوس، اشرفال، برشك، ومقابلاً لأطرابلس في أسفل الصورة فزان ويقرأ بينهما وادى الزمال أو قصر ابن اسود وعن بين ذلك للمحق أو حلبا، ورُم عن يسار ذلك جبل يقرأ عند جبل نفوسه وسكانه الشراء ويصل بالجبل مدينتا شروس وحادوا، ويقرأ بين جبل نفوسه ومدينة قابس مبتدئا من اليسار وادى اجاس، بحر زياته أو ازرواز، تامدبت أو تاجرجت، إبار النبال أو فاضلات، المغرب وبينها صبره، بحر الصنا وهي بحر الجمالين، وعن يسار قابس مبتدئا عن اليسار اللعمتين، جدولس، فلاس، فندق ابن لقمن، عين الزيثونه،

- ٣ (النى) غير بين ولله تصويب (المبر)، ٧ (لنطاليه) - (انطاليه)،  
 ١٠ (الصرهوه) - (الضرهوه)، ٢٠ (مزغناي) - (زغناي)، (اشرفال) -  
 (اشرفال)، (برشك) - (شرقتل)، ٢٤ (تاجرجت) غير بين،

ثم إلى ذلك من الجباب الأيسر في وسط البر مدينة القبريان وفي الساحة التي أسفل القبريان من المدن قلشاه، بجانه، قاصره، القصور، قنصه، أجمه، نزلوه، ساطه، قسطليه، نطه، تامليل، مذله، ورسم عن يسار هذه المدن جبل اوراس وعن يساره من المدن يسكره، جهوذا، بادس، ويأخذ من القبريان طريق إلى جبل اوراس عليه مدينتا سيبه وباغاي، وطريق آخر هو أقرب من الساحل يأخذ على الاريس، تيفاش، قصر الافريق، تيجس، القسطنطينيه، ميله، مقره، ثم إلى المسيله وهي على بحر يصب في البحر عند اشرسال، وبين ميله وهذا النهر مدينة سطيف، وبين تيفاش وباغاي مدينتا ابه وقصر الزيت، ويأخذ من باغاي طريق إلى مقره عليه دار ملول وطوبه وطريق آخر إلى طنبه عليه بلزوه وتقاوس، وعلى الطريق الآخذ من تيجس إلى مقره مدينة ذكبه، ويأخذ من المسيله من جانب النهر المقابل طريق إلى اليسار عليه ابن مامه وطريق آخر يبل إلى الأعلى عليه تاموكدا، اشير، سوق كران، مليانه، وبين سوق كران والنهر مدينة حائط جزء على الطريق الآخذ إلى سطيف، ويقرأ موازياً للطرف الأيمن من الصورة [وهذه نواحي السودان المختصة ببلادهم على البحر المحيط وبين هذا النقص والطرف غريب، كرم، زقار، ثم بين جبل تلوسه والطرف إلى باقى كركو،

وفي البحر رسم من الجرائر مالطه، قوسره، صقلية، سردانية، فرشه، وفي قعره الأعلى جنوه،

وتخرج قطعة مدورة الشكل من البر الأعلى إلى البحر يُقرأ في داخلها أرض فكتورية وعلى ساحلها من المدن مبدتاً من (البحر قسائه، رسائه، قطرويه، م. سبريه، اسنلوا، جرابيه، فطرقوه، بوه، ابن ذقل، ريو، منيه، كسبه، مسيان ثم مدينة لا اسم فيها وفوق هذه المدينة في البحر ثلورى ثم عن يسار ذلك في الجبال وعلى الساحل ملف، نابل، غيطه، بيش، قرره، وعن بين أرض قلوريه رسم خليج منبث الشكل يدخل في البر وعلى طرفيه مدينتا بذرنت وأدرنت، ويقرأ عند ساحل هذا الخليج في البر هذا جون البنادقين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأم كالشاغرة

٦ (تيفاش) - (تيفاتين)، (القسطنطينيه) - (القسطنطينيه)، ٨ (ملول) - (ملوك)، ١١ (كران) تطلّس أكثره، (مليانه) تطلّس أكثره، ١٢ [وهذه نواحي السودان المختصة ببلادهم على البحر المحيط وفيه جزيرة كركو، ١٤ (غريبوا) تطلّس أكثره وأسمم على التبعين، ٢٠ (قسطرقوه) - (قسطرقوه)، ٢٢ (قرره) قد تطلّس أكثره إلا الحرف الأول، ٢٤ (كالشاغرة) - (كالشاغرة)،

وألسنة مختلفة من أفريقيين وثنيين ومقاتليه وبرحان وغير ذلك، وعن يسار هذا النص بينة وبين الجبال مضيق سكن،

## [٢٠ ط]

- إيضاح ما يوجد من الأسماء والتلصوص في القسم الثالث من صورة المغرب،  
 يوجد على ساحل البرّ الأسفل من المدن إبداه عن البين تنس، وهران،  
 واسن، أركنوك، مليه، نكور، سبه، طنجه وبينهما مرسى موسى، ثم أنزل، ومن  
 وراء أنزل في البرّ زلول، جرمانه، المحجر، تابلارت، البصره، الاقلام، وعن يسارها  
 بحيرة ربه ثم أسفل ذلك كرت، وبعد رباط على البحر مصب نهر وعلى ذلك النهر  
 تجاه رباط سله ثم مليه، حجه، دخله، فأس وتجاهها فأس مرة ثانية، ومن وراء  
 هذه المدن في البرّ بقى سدال، المحبش، بقى رجبك، وعن يسار سله تخرج قطعة من البرّ  
 إلى البحر يُغمر فيها هذه زينة في البحر المحيط وهي حومة بلد برغواطيه وديارم،  
 وأسفل هذه الزينة مصب نهر وبين هذا النهر والساحل من المدن رباط ماسه  
 وتامدلت، وعلى النهر اغاث والسوس، ومن وراء النهر مقابل السوس اودغست، ثم  
 فوق ذلك مجلباسه في عطف نهر آخر، ويأخذ من فأس طريق إلى تنس على البحر  
 وعليه من المدن غالته، كراتطه وما على نهر فأس كرامطه، مزاوروا، تابرذا، صاع،  
 جراوه، تيمسان، ترفانه، افكان وفي الجانب الآخر من نهرها افكان مرة ثانية ثم  
 يمل، ثلث، غزه، تاجنا، وأسفل تنس على طرف الصورة المنخفضا وهي على نهر يأ في  
 من الأسفل وعند مبتدأ هذا النهر تاهرت، وأسفل ذلك في البرّ سامه ثم أسفل ذلك  
 عند طرف الصورة غانه، وكُتبت موازياً لهذا الطرف هذه نواحي مالك الد ويقام  
 هذا النص في القسم الثاني من صورة المغرب كما مضى في إيضاحه، وفي البحر سُكّلت  
 جزيرتا مورقة وجبل الفلال،

- وأما البرّ الأعلى فبقراً في قسمه الأيمن عند البحر بشكونس، افرنجه، روميه، بلاد  
 غلبشكش، وعن يسار ذلك على ساحل البحر الجزيره، بلنسيه، قرطاجنه، المريه،  
 الجزيره ومن وراء هذه المدن في البرّ طرطوشه، مرسيه، كورة قديمير، مدينه الثراب،  
 بجانه، ماله، وإدياش، وجبان في عطف نهر، ورسم وراء هذا النهر نهر آخر يُقرأ ٢٥

١ (وتين) - (رباط) - (برباط)، ٩ (سله) - (مداله)،  
 ١٣ (تامدلت) قد قُطعت حرفاً (تا)، ١٧ (يل) - (بل)، (المنخفضا) قد  
 تطلّس أكثره، ٢٣ (غلبشكش) - (غلبشكش)،

عنده هذا نهر قرطبه وبأخذ على أشيليه ويقع في بحر الغرب بحاذي لمري موسى من أرض طنبه ومدينة قرطبه من جانب النهر المقابل في عطله، وبين هذين النهرين من المدن ابتداءً عن اليمن تطيله، سرقصه، وشقه، وشاطبه وليبره على النهر الأول ثم عن يسار ذلك استبه، تاكره، قلب، قلصانه، شريش، قرموته، مراد، غرغيره، وبين آخر نهر قرطبه واليسر يقرأ أقليم اعشنبه وفيه من المدن على البحر لب، شلب، قصر بى ورداسن ووراء ذلك في البر لبه، جبل العيون، اعشنبه ثم أشيليه على النهر، وفي أعلى الصورة نهر ثالث ينصب في البحر ويُقرأ عند هذا الرادى عليه مدن للسليين وأعمال ورساتيق ويعرف ببادى تاجر ولجليته عليه غير مدينة ويشق أكثر جليته الى أن يقع بين المحدثين من أرض الاندلس في البحر المحيط، وعند مصب هذا النهر مدينة المحدثين، وبين هذا النهر ونهر قرطبه من المدن طليله، طلب ايره، غحاضه اللاط، مكناسه، قسراض، ترجيله، مدلين، مارد، قطرة السيف، بطليوس، ثم أسفل ذلك ملقون، قلعة رباح، كركويه، وبين نهر تاجه وطرف الصورة على النهر لشوبه وشنعه ووراء ذلك في البر شترين، بيزه، جل مانيه، البش وفي القسم الأيمن من الصورة يونه، سموره، ليون،

١٥ [ب. ٢٠] فهذه صورة المغرب ومكان كل عمل ومدينة منها وموقعها من شمالها وجنوبها وشرقها وغربها حسب ما أدت الاستطاعة اليه ووقفت بالمشاهدة والخبر الصحيح بالمفاوّه عليه،

(١٠) فأما برقة فمدينة وسطية ليست بالكبيرة الفعّية ولا بالصغيرة الزرية ولها كور عامرة وغامرة وهي في بقعة فسيحة تكون مسيرتها يوماً وكسراً في مثله ومحيط بالبقعة جبل من سائر جهاتها وأرضها حمراء خلّوقية التربة وثياب أهلها ألباً مخمّرة ويُعرف أهلها بالنسقاط من بين أهل المغرب بجمرة ثبايهم وتغيرهم ويطوف بها من كل جانب منها بادية سط ٤٤ يسكنها الطوائف من البربر وهي برية بخرية جبلية، ووجوه أموالها جمّة وهي أوّل منبر ينزله القادم من مصر الى الثبروان وبها من التجارة وكثرة الغرباء في كل وقت ما لا ينقطع طلباً لما فيها من التجارة وعابرين ٢٥

٤ (تاكره) - (تاكره)، ٦ (ورداسن) - (ورداسن)، (أشيليه) - (سبته)،  
٨ (تاجر) - (رباح)، ١١ (مكناسه) - (سكتان)، ١٢ (ملقون) - (ملقون)،  
١٣ (بيزه) - (سمو)، ١٤ (يونه) - (لوه)،

عليها مُعْتَرِينَ ومُشْرِقِينَ وذلك أَنَّهُا تَتَفَرَّدُ فِي التِّجَارَةِ بِالْفَطْرَانِ الَّذِي لَيْسَ فِي كَثِيرٍ مِنَ النُّوَاحِي كَهَوِ وَالْجُلُودِ الْمَجْلُوبَةِ لِلدِّبَاغِ بِمَصْرِ وَالتَّيْمُورِ الْوَاصِلَةِ إِلَيْهَا مِنْ جَزِيرَةِ أَوْجَلِهْ وَلَهَا أَسْوَاقٌ حَادَّةٌ حَازَةٌ مِنْ بَيْعِ الصُّوفِ وَالنَّقْلِ وَالْعَسَلِ وَالشَّمْعِ وَالزَّيْتِ وَضُرُوبِ الْمَتَاجِرِ الصَّادِرَةِ مِنَ الْمَشْرِقِ وَالْوَارِدَةِ مِنَ الْمَغْرِبِ، وَشَرَبَ أَهْلُهَا مِنْ مَاءِ الْمَطَرِ بِمَوَاجِنٍ بِدَخْرِهَا، وَأَسْعَاثُهَا بِأَكْثَرِ الْأَوْقَاتِ قَائِضَةٌ بِالرَّخْصِ فِي جَمِيعِ الْأَغْذِيَةِ،

(١١) وَإِلَيْهَا مَدِينَةُ اجْدَانِيَّةِ عَلَى مَحْصَاكِحٍ مِنْ حَجَرٍ فِي مَسْتَوَاةٍ نَوَاطِئِهَا بِالطَّيْنِ وَالْأَجَرِ وَبَعْضُهَا بِالْحِجَارَةِ وَلَهَا جَامِعٌ نَظِيفٌ وَيَطِيفُ بِهَا مِنْ أَحْيَاءِ الْبَرِّ خَلْقٌ كَثِيرٌ وَلَهَا زَرْعٌ بِالْبَيْضِ وَلَيْسَ بِهَا وَلَا بِبَرْقَةِ مَاءٍ جَارٍ وَبِهَا نَخِيلٌ حَسَبَ كَثَابَتِهِمْ وَيَقْدَارِ حَاجَتِهِمْ وَإِلَيْهَا الْفَائِمْ بِمَا عَلَيْهَا مِنْ وَجْهِهِ ١٠ الْأُمُودِ وَصَدَقَاتِ بَرِّهَا وَخَرَاجِ رِزْوَعِهِمْ وَتَعْتِيرِ خُصْمِهِمْ وَبَسَابِغِهِمْ هُوَ أَمِيرُهَا وَصَاحِبُ صِلَاتِهَا وَلَهُ مِنْ وَرَاءِ مَا بَغِيضُهُ لِلسُّلْطَانِ لِبَازِمٍ عَلَى الْفَوَائِلِ الصَّادِرَةِ وَالْوَارِدَةِ مِنْ بِلَادِ السُّودَانِ وَهِيَ أَيْضًا قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ تَفَرَّدَ عَلَيْهَا الْمَرَاقِبُ بِالْمَنَاعِ وَالْمُجَهَّازُ وَتَصْدُرُ عَنْهَا بِضُرُوبِ مِنَ التِّجَارَةِ وَأَكْثَرُ مَا يُخْرَجُ مِنْهَا الْأَكْسِيَّةُ الْمَقَارِبَةُ وَشُقَّةُ الصُّوفِ الْقَرِيبَةُ الْأَمْرُ ١٥ وَشَرَبَ أَهْلُهَا مِنْ مَاءِ الْمَاءِ،

(١٢) وَجَزِيرَةُ أَوْجَلِهْ مِنْهَا عَلَى أَيَّامٍ بَيْنَ غَرْبِهَا وَجَنُوبِهَا وَهِيَ نَاحِيَةُ ذَاتِ نَخِيلٍ عَظِيمَةٍ وَغُلَّاتٍ مِنَ التَّمْرِ جَسِيمَةٍ وَيَلْهَاقُهَا وَقْتَنَا هَذَا رَجُلٌ مِنْ نَاحِيَةِ صَاحِبِ بَرْقَةٍ وَلَمْ يَكُنْ ارْتِفَاعُهَا وَمَالُهَا الدَّخْلُ عَلَى خِزَانَةِ السُّلْطَانِ فِي جَمَلَةٍ مَالِ بَرْقَةٍ فَلَمَّا ضُمَّتْ إِلَى بَرْقَةِ غَزْرٍ مَالُهَا وَكَثُرَ وَزَادَتْ الْحَالُ فِي ٢٠ ذَلِكَ، وَمِنْهَا إِلَى جَزِيرَةِ وَدَّانِ طَرِيقُ قَصْدٍ فِي الرَّمَالِ وَوَدَّانِ نَاحِيَةُ [وَمَدِينَةٍ فِي جَنُوبِ مَدِينَةِ سُرْتِ وَكَانَتْ مَضْمُونَةً إِلَيْهَا وَهِيَ جَزِيرَةٌ] لَا تَنْصَرُ فِي رِخْصِ التَّمُورِ وَكَثْرَتِهَا وَجُودَتِهَا عَنْ أَوْجَلِهْ وَإِنْ كَانَتْ أَوْجَلِهْ أَوْسَعُ قُسُوبًا وَأَنْفَسُ نَاحِيَةً | تَتَمُورُ وَدَّانِ الرُّطْبَةُ الْعَذْبَةُ وَأَرْطَابُهَا ٤٥ أَغْرَرُ وَأَكْثَرُ،

(١٤) وسُرَّتْ مدينة ذات سور صالح كالمنيع من طين وطينية وبها قبائل من البربر ولم مزارع في نفس البرّ تُقصد نواحيها إذا مُطرت وتُنتج مراعيها ولها من وجوه الأموال والغلات والصدقات في سائمة الإبل والغنم ما يزيد على حال أجدابه ومالها في وقتنا هذا وبها نخيل تُجنى أوطاها وليس بها من القصب والعمر ما تُذكرُ حاله لأن نخيلهم بقدر كفايتهم ولم أعتاب وفواكه وأسعارهم صالحة على مسرّ الأوقات، والبتلى صدقاتهم وجباياتهم وخراجهم وما يجب على القوافل المجتازة بهم صاحب صلاتهم [٢١ ط] واليه جميع مجارى أمر البلد والنظر فيه وفيما ورد إليه وصدر في استيفاء ضرائبه ولوازمه واعتبار السجلات والمناشير بمواجب ما على الأمنة وتصفّحها خوف الحيلة الواقعة دون الأداء عنه بأفريقية وتخلّها أوفر من دخل أجدابه لما ذكرْتُ، وهى عن غلوة سهم عن البحر فى مستواة من رمل وترد المراكب أيضًا عليها بالمتاع وتصدر عنها بشىء منه كالشيب السرقى فإنه بها غزير كثير وبالصوف أيضًا ولحم المعز أخذى فيها من الضأن وأنعم وتقوم لحوم الضأن فيها مقام لحم المعز بغيرها لأنّها غير ملائمة لأهلها وللسافرة المجتازين من أجل مراعيها ويشرب أهلها من ماء المطر المختزن فى المياجل، وعدد البربر بها أوفر وأغزر وأكثر منه بما جاورها وللبربر حاضرة بنس قصبة سُرّت وبينهم خلافت على مرّ الأوقات وحروب ربّما ثارت فى بعض الأحايين قريبة ولا تدوم وعاملهم قائم بنفسه من تحت يد سلطانهم الأعظم،

٢٠ (١٤) فأما اطرابلس فكانت قديمًا من عمل إفريقية وسمعت من يذكر أنّ عمل إفريقية لَمّا كانت اطرابلس مضافة إليها معروف معلوم وكان من صبره وهى منزل من اطرابلس على يوم وبه ضريبة على القوافل وقتنا هذا ولم أعرفها قديمًا ولا سمعت بها على الخارج من اطرابلس الى التبرقان

١٠ (وتصفّحها) - (وتصفّحها)، ١٨ (ربّما) - (بها)، (ولا تتوهم) مكان ذلك فى حط (ولست بحروب أهل السوس وأهل فاس فى الدوام)، ١٩ (من تحت ... لأعظم) مكان ذلك فى حط (لا من تحت أحد غير مولانا أمير المؤمنين عم)،

وعلى القادم من القيروان الى طرابلس غير ما يفيضه المتوفى عمل  
 طرابلس من كل جملي ومحملي وذلك كالذي بلبنة وهي أيضا  
 قرية بينها وبين طرابلس الى جهة المشرق مرحلتان من الضربة | على خط ٤٦  
 الجبال والأحمال والمحمل والبنغال والرقين والغنم والمحمير الى ما عدا  
 ذلك من الأسباب الواردة وأخذ الصدقات والمخراج واللوازم من ناحية هـ  
 قصرى ابن كمو وابن مظكود والبربر المقيمين هنالك من هجرة وغيرهم  
 اليه، وهي مدينة بيضاء من الصخر الأبيض على ساحل البحر خصبة  
 حصينة كبيرة ذات ريف صالحه الأساق وكان لها في ريفها أسواق كبيرة  
 فنقل السلطان بعضها الى داخل السور وهي ناحية واسعة الكور كبيرة  
 الضباع والبادية وارتفاعها دون ارتفاع برقة في وقتنا هذا وبها من ١٠  
 الفواكه الطيبة اللذيذة المحيطة القليلة الشبه بالمغرب وغيره كالتفوح الفرسك  
 والكثير من اللذين لا يشبه لها مكان وبها الجهار الكثير من الصوف المرتفع  
 وطيفان الأكسية الفاخرة الزرق والكحل النفوسية والسود والبيض العينية  
 الى مراكب تحط ليلاً ونهاراً وترد بالتجارة على مر الأوقات والساعات  
 صباحاً ومساءً من بلد الروم وأرض المغرب بضروب الأمتعة والمطاعم، ١٥  
 وأهلها قوم مرموقون من بين من جاوهم بنظافة الأعراض والنياب  
 والأحوال متميزون بالتجمل في اللباس وحسن الصور والقصد في المعاش  
 الى مروآت ظاهرة وعشرة حسنة ورحمة مستفاضة ونيات جميلة الى وراء  
 لا ينتر وعقول مستوية وصحة نية ومعاملة محبودة ومذهب في طاعة السلطان  
 سديد وروابطات كثيرة ومحبة للغريب أثيرة ذائعة ولم في المخير مذهب ٢٠  
 من طريق القصبة لا يدانهم أهل بلية إذا وردت المراكب مينام عرضت  
 لهم دائماً الرج البحرية فيشتد الموج لاكتشافه ويصعب الإرساء فيبادر أهل

٤- (الى ما ... الواردة) يوجد مكان ذلك في خط (ما يصل الى صاحب

طرابلس بأجمعه ونظره من فواحي سرت)، ١٣ (النفوسية) - (النفوسية)،

١٦ (مرموقون) - (مرموقين)، ١٧ (متميزون) - (متميزين)،

البلد [٢١ ب] بقواربهم ومراسيم وحبالهم متطوعين فيقيد المركب ويُسرى  
 حط ٤٧ به في أسرع وقت بغير كلفة لأحد ولا غراماً حبة ولا جزءاً بمقال،  
 (١٥) وقابس مدينة منها على ست مراحل الى جهة القيروان وجادة  
 الطريق ذات مياه جارية وأشجار متباعدة وفواكه رخيصة وبها من البربر  
 الكثير ولم من الزروع والضباع ما ليس مثله لمن جاورهم الى زيتون  
 وزيت وثلاث وعليها سور يحيط به خندق ولها أسواق في ريفها وجهاز  
 من الصوف كثير ويصل بها التحرير الكثير الغزير وبها جلود تدبغ  
 بالقرط وتعم أكثر المغرب فتأتي من طيب الرائحة ونعمه اللس بثل حال  
 الأديم المجرش وبها صدقات وزكوات وضرائب وجوال على اليهود وسائمة  
 كثيرة ولها عامل بنفسه وهي خصبة في أكثر أوقاتها وأهلها قليلو الدمانه  
 ١٠ غير محظوظين من الجمال والنظافة وفيهم سلامة وفي باديتهم شر شيسر  
 ويدين قدير وذلك أنهم لا يخلون من الشراية والقول بالوعد والوعد مع  
 الغيلة لبني السيل والاعتراض على أموالهم في الكثير والليل والويل لمن  
 نام بينهم والمحرب على من جاورهم واستجار بهم بخالفهم أكثر أيامهم  
 ١٥ لسلطانهم موارين في المحنوق عليهم ولم تزل هذه العادة بهم الى أن سار  
 منهم الكثير الى قابس فأحرقوا ريفها وحاصروها واستباحوا أموال تجارها  
 وأهل الذمة منها وأمكن الله تعالى منهم فأهلك جميع من رصدها ثم  
 سار عليهم زعيم صهاجة فجعل عشرة منهم في كساء،

(١٦) ومدينة سفاقس مدينة جل غلاتها الزيتون والزيت وبها منه ما  
 ٢٠ ليس بغيرها مثله وكان يسمونه عندم فيما سلف من الزمان بحال غيرته  
 اللتان في وقتنا هذا ربما بلغ من ستين قنطاراً يدinar الى مائة قنطار يدinar  
 على حسب السنة ورقيها وزيت مصر في وقتنا هذا فن ناحيتها يجلب لقلته  
 بالشام، وهي ناحية على نحر البحر ولها مرسى مبيت الماء وعليها سور من  
 حجارة وأبواب حديد مبنية وفيها محارس مبنية للرباط بها وأسواقها

٣ (وقابس) - (وقايش)، ١٠ (قليلو) - (قليل)، ١٦ (قابس) - (قايش)،

١٨ (كساء) كما في حط وفي الأصل (كسي)، ١٩ (سفاقس) - (سفاقس)،

عامرة وهي قليلة الكرم وفاكهتها من قابس تسد حاجة أهلها وتربط أهلها من مواجل بها ومواجهتها صالحة الطعوم حافظة لما استودعت، ولم من صبود السمك ما يكثر ويعظم تصاد بمظائر قد زُرِيَتْ وعُملت في الماء فتؤخذ بأيسر سعي، وبنارها بالحجارة والججير وبينها وبين المدينة مرحلتان ولها عامل عليها للسلطان بذاته،

١٧ (١٧) والمدينة مدينة صغيرة استحدثها المهدي القائم بالمغرب | وسماها <sup>سط ٤٨</sup>

بهذا الاسم وهي في نحر البحر وتحول إليها [من رقادة القيروان] في سنة ثمان وثلاثمائة وهي من القيروان على مرحلتين فريضة لما وإلاها من البلاد كثيرة التجارة حسنة السور والعارة منيعة ولها سور من حجارة وله بابان ليس لها فيما رأيته من الأرض شية ولا نظير غير البايين اللذين على سور <sup>١٠</sup> الزايفة وعلى مثالها عيلا ومثل شكلها أتخذنا كثيرة القصور نظيفة المنازل والدور حسنة المحبامات [٢٢ ظ] والمخانات خصبة رفهة النواكح والغلات طيبة الداخل نزهة الخارج بهية المنظر أدركتها سنة ست وثلاثين وملكها كاه وجيوشها حماة وتجارها طراة وقد اختلت أحوالها

والثالث أعمالها وانتقل عنها رجالها بانتقال ملوكها عنها وتُعدُّهم منها <sup>١٥</sup> وكان أول محسٍ أظَّلها أبو يزيد محمد بن كيداد وخروجه بالمغرب على أهلها وانتالت المناحس عليها إلى الآن وقد بقي بها بعض رُمق،

(١٨) وانتقل عنها رجالها بانتقال المنصور عليه السلام عنها وتُعدُّ عنها وسكانه بالمنصورية من ظهر القيروان وذلك لما دهمه من أبي يزيد محمد بن كيداد وقصد المخالفة عليه وإطراد ما أطرد له عند خروجه <sup>٢٠</sup> بالمغرب في أحزاب الكفر والفتاق والإباضية والنكارية المراق فأنه صارت به الحال عند نجومه لما سبق به القدر وتقدم به القضاء إلى أن

١ (قابس) - (فايش) ، ٣ (زُرِيَتْ) - (زُرِيَتْ) ، ٦ (صغيرة) وفي <sup>سط كبيرة</sup> ، ٧ [من رقادة القيروان] مستم عن <sup>سط</sup> ، ١٥-١٧ (وانتقل) ... رُمق) يوجد مكان ذلك في <sup>سط</sup> ما سمي في القطعة (١٨) ، ١٨ أختلت القطعة (١٨) من <sup>سط</sup> كما مر ذكره ، ٢٢ (نجومه) - (حل وسو (نجومه)) ،

استولى على المغرب بأجمعه وحاصر المهدية وضيق على أهلها ومواليها عليهم السلام حتى أذن الله تعالى ببيارة وهو في غاية الفتنة بأنصاره والسرور باغتراره فخانته فجوره وأسلمه سروره وخرج إليه مولانا أمير المؤمنين المنصور بالله صلى الله عليه وسلم في فتنة شعارها الإيمان وعادتها من الله \* الظفر والإحسان وعدواؤه في عدد لا يحصى وأمة أذن الله فيها بالفتن ..... يترمزا كرجح الطرف أبطوؤه في قبض أنفسهم والنصر منظم فزحزحهم عن مستقرهم وصياصيمهم وبذل السيف في نواصيمهم وانهمز اللعين وقد عابن الموت وشارف النوت يطلب من الأرض معادًا وفيها من سوء ما اقترفه لولا فتاة أهل القيروان الغرور وأنزلوه ١٠ كالمنهور وقد وصل إليهم في مرحلة واحدة فتوّه الأباطيل وزخرفوا له الأقاويل فأقام ووصل المنصور أمير المؤمنين صلوات الله عليه فتزل عن غرني القيروان في منزل نزل به السعادة وعلت فيه طير النصر والسلامة <sup>خط ٤٩</sup> فيمن يتروله ويترك بحلوله فأعجزه الله ما وعد وبلغه ما أمّله فهزم أبا يزيد عن مكانه وأمكن الله من حربه وأعوانه فمن على أهل ١٥ القيروان بالعدو والغفران واتبع أبا يزيد فكان بينهما ما يطول شرحه ويتفام إنباؤ إلى أن أخذه إلى العسكر المنصور والمكان المذكور فاحتفظ به أحسن بلد في أسرع أمد وانتقل إليه واستوطنه وأقام به واستحسنه صلوات الله عليه يوم الثلاثاء لليلة بقيت من شوال سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة؛

٢٠ (١٩) وأما سوسة فمدينة بين الجزيرة والمهدية طيبة ريفية خصبة على نحر البحر ولها سور حصين وماؤها معين وبها مواجن قليلة وأعمال صالحة نبيلة وفي أهلها دقة والغالب عليهم السلام وهي إحدى قرى البحر ولها أسواق حسنة وفنادق وحمائم طيبة وهي من القيروان على

٢ (الفتنة) - كل (النكبة) حو (الله)، \* (بالفتن) يوجد بعد ذلك خرم في نسخة خط، ١٨ (الثلاثاء) يوجد في كل حو (.....) فقط، ١٨-١٩ (سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة) استتم ذلك ناشر خط ويقتد في نسخيه،

مرحلة وكانت لها ضياع جمة ووجوه من الحجابة غزيرة وغلّات واسعة ورباطات كثيرة، وبين المهدية وسوسه رباط يسكنه أمة من الناس على مرّ الأيام والساعات تُعرف بالمنستير ويقصده أهل افريقية لوقت من السنة فيقيمون به أيامًا معلومة ويحضر بفاخر الأطعمة ونفيس المأكّل وينعم جمعهم به مدة ثمّ ينفرقون إلى أوطانهم وهو على نحر البحر، وبينه وبين المهدية أيضًا قصر رباط يُعرف بشقائن دونه عديم في المنزلة وهو حصين منيع وبه أيضًا أمة مقيمة على صيد السمك، [وها نصران عظيمان على حافة البحر للرباط والعبادة عليهما أوقاف كثيرة بافريقية والصدقات تأتيهما من كلّ أرض،]

- (٢٠) والجزيرة إقليم له مدينة تُعرف بمنزل باشوا واسعة العمل خصبة أوسع من سوسه على سلطانها دخلًا وأكثر منها جباية وأهلًا ولها كورة تضاف إليها وغير غلة يعول التجار عليها وبها في غير موضع وخم ظاهر الثقل في مياهها ولا يدخلها غريب إلا مرض وإذا دخلها السودان صلحوا به وصلحت نفوسهم وطابت بالمخدمة قلوبهم وجميع النواكح بها ولباشوا هذه أسواق في كلّ شهر تُحضر لآيام معروفة؛  
(٢١) والبها مدينة تونس وهي قديمة أزلية ذات مياه جارية قليلة والارتفاع بها كثير والعائنة إلى أربابها سالحة وهي خصبة في ذاتها متسع بفلاتها ويعمل بها غصّار حسن الصباغ وخزف حسن كالعراقي المجلوب وكان اسمها في قدم الزمان ترشيش فلما أحدث فيها المسلمون حطّ ٥٠ البنيان واستحدثوا البساتين والمحيطان سُميت تونس وهي مصافحة لقرطاجنة ٢٠

٢ (افريقية) - (افريقية)، ٢-١ [وها... أرض] مأخوذ من حطّ،  
١٠ (الجزيرة... إلى آخره) - قال باقوت في معجم البلدان ج. ١ ص. ٤٧٠ (قال ابن حوقل وجزيرة شريك لإقليم له مدينة تُعرف بمنزل باشوا...)، ١٣ (غرب) تابعًا لحطّ وفي الأصل (مريض)، (دخلها) - (دخله)، ١٧ (الارتفاع) يوجد مكان ذلك في حطّ (وإن كانت تسقى بالدواب فلا تصطاع)، ١٨ (غفار) - (غفار)،

الاشهور أمرها بالطيب وكثرة الفواكه وحسنها وجودة التمار وصحة الهوام  
والتساع الفلات ومن غلاتها القطن ويحمل الى التبرقان فيظهر الانتفاع  
به وكذلك القنب والكرويا والعصفر والعسل والسمن والحبوب والزيت  
وكثير من الماشية مختصة بها،

٥. (٢٢) وسطنغوره إقليم أيضا على البحر جليل له ثلث مدائن فأقربهن  
الى تونس انبلونه ثم متيجه [ثم بنرت] وبنرت مدينة على البحر خصبة  
أصغر من سوسة في ذاتها وعامل المعونة ينزل من أعمالها في بنرت فيها  
ثمار كثيرة، وأنهار سطنغوره واسعة غزيرة والارتفاع بها والمجدى على  
السلطان قليل [٢٢ب] والمجستان بها وتونس ما يزيد على الكثرة ولا  
يذانيه ما باطرابلس من الرخص والسعة [ولها واد عجيب يخرج فيه في  
كل شهر نوع من السمك وإذا أهل الهلال لا تجد من ذلك النوع واحدة  
ويظهر غيره] وأهل هذا الإقليم جلد وناسه ذوو بأس في البر والبحر  
صبر على الشتاء والكد مع قلة الخور والضجر وإن كان بلبدم في هذا  
الوقت قد خلا وجلا،

١٥. (٢٣) وطبرقة قرية وهي عُدوة لأهل الاندلس اليها ينتهون ومنها الى  
الاندلس يركبون [وهي قرية وبها عقارب قاتلة نحو عقارب عسكر  
مكرم في حواء القتل وسرعته] ومضاه البيته وقربها، ومن أراد طبرقة  
من تونس على المجادة اجتاز على مدينة باجة وهي مدينة قديمة أزلية كثيرة  
التمح والشعير ولها من الفلات والزروع ما ليس بجميع المغرب كهو عندي  
كثرة وجودة ونقاء الى جوهر في نفس حبوبها وهي صحيحة المياه كثيرة  
الرخاء واسعة النضاض غزيرة الدخول على السلطان وإفرا الأرباح على  
تجارها والمزارعين بها، وطبرقة المذكورة مع صغر مقدارها وثقل متاعها  
فأنها اشتهرت لكثرة ورود المراكب بالاندلسيين والتجار عليها ونزولهم فيها

٦ [ثم بنرت] مستم عن خط، ١٠-١٢ [ولها... بنرت] مأخوذ من خط،

١٦-١٧ [وهي... وسرعته] مستم عن خط،

- وتعتبرهم كان في سالف الزمان بها وهي تجاه أوائل الاندلس من المكان الذي هي به وتحاذي أيضاً بعض بلاد افريقية،
- (٢٤) وعلى الساحل منها بهذا النهر على نحو مرحلة مرسى الخرز وفيه معدن المرجان ومرسى الخرز أيضاً قرية غير أنها نيلة لمكان المرجان وحضور من يحضرها من التجار ولا أعرف في شيء من البحار له نظيراً •
- في المجودة ولا يوجد المرجان في مكان غير هذه القرية المدعوة بمرسى الخرز [ومدينة تنس] ومدينة سبتة الحاذية من الاندلس لمدينة جبل طارق وهي | المعروفة بالجزيرة [الخضر] والذي بها من المرجان قليل <sup>خط ١٠</sup>
- المجوهر حذير المقدار في جنب ما يخرج من مرسى الخرز ولسلطان المغرب بها أمناء على ما يخرج منه وناظر إلى صلاتها ومعاونها وما يلزم ما يخرج <sup>١٠</sup> من هذا المعدن والتجار بها أميال كثيرة من أقطار النواحي عند ساسية وقوف لبيح المرجان وشراء، ويعمل بها في أكثر الأوقات في إثارة المرجان الخمسون قارباً وما زاد على ذلك مما في القارب العشرون رجلاً الى ما زاد ونقص والمرجان نبت كالشجر في الماء ثم يستخرج في نفس الماء بين جبلين عظيمين والعاملون فيها يكثرون الأكل والشرب <sup>١٠</sup> والمخلاة ولم بها مكاسب وافرة وينبذون نبيذ العسل فيشربونه من يومه ويسكرهم الإسكار العظيم ويعمل من الصناعات ما لا يعمله نبيذ النثرة وغيره من الأشربة، وهي ناحية قليلة الزرع يجلب اليها ما بقوتها مما يجاورها من فاكهة وغيرها وفيها من صيد السمك ما لم أر ببلد مثله سبباً وربما منع جانبها من أكل ما يصاد بها وسبباً وقت الفلوات، <sup>٢٠</sup>
- (٢٥) ومدينة بونة مدينة مفندرة ليست بالكيرة ولا بالصغيرة ومقدارها في رقعتها كاللاريس وهي على نهر البحر ولها أسواق حسنة وتجارة مقصودة وأرباح متوسطة وفيها رخصت موصوف وفواكه وبساتين قريبة
- 
- ٢ (النهر) - (النهر)، ٧ [ومدينة تنس] مأخوذ من خط، ٨ [الخضر] مستعم من خط، ٩-١٠ (ولسلطان ... منه) يوجد مكان ذلك في خط (واللنصور عليه السلام فيها أمين)، ٢٠ (جانبها من أكل ما) - (جانبها من أكل ما)،

وأكثر فواكهها من باديتها والفتح بها والشعير في أكثر أوقاتها كما لا قدر له، وبها معادن حديد كثيرة ويحمل منه إلى الأقطار الغزير الكثير [ويُزرع بها الكتان] ولها عامل قائم بنفسه ومعه من البربر عسكر لا يزول كالرابطة ومن تجارتها الغنم والصوف والماشية من الدواب [٢٢ ظ] وسائر الكراع وبها من العسل والخير والمير ما تزيد به على ما داناها من البلاد المجاورة لها وأكثر سرائرهم البقر ولم إفليم واسع وبادية وحوزة بها نتاج كثير وقل من بها تفوته الخيل السائمة للنتاج، وبينها وبين جزائر بني مرزغناي مراسي فيها جبل مرسى ومنه إلى بجاية [مرسى] ومنه إلى مرسى بني جناد ومنه إلى مرسى الدجاج وهي مدنة عليها سور منيع على نحر البحر ١٠ وفي شفيره وليس لها مرسى مأمون وبها من رخص الأسعار أيضاً في الفواكه والمأكول والمطاعم والفتح والشعير والألبان والمواشي ما يفرق عنهم من خط ٥٢ بجاورم وبها من الأشجار | والشور والتبن خاصة العظم الجسيم ما يحمل منه إلى البلاد النائية عنه،

(٢٦) وجزائر بني مرزغناي مدينة عليها سور على سيف البحر أيضاً ١٥ وفيها أسواق كثيرة ولها عيون على البحر طيبة ويشربهم منها ولها بادية كبيرة وجبال فيها من البربر كثرة وأكثر أموالهم المواشي من البقر والغنم سائمة في الجبال ولم من العسل ما يجهز عنهم والتمن والتبن ما يجهز ويحلب إلى القروان وغيرها ولها جزيرة في البحر على رمية سهم منها تخاذبها فإذا نزل بهم عدو لجؤوا إليها فكانوا في منعة وأمن ممن يحدرونه ٢٠ ويخافونه، وتامد فوس مرسى ومدينة خربت وفيها بقية قوم يسكنونها

٣ [ويُزرع بها الكتان] مأخوذ من خط، ٧ [تفوت الخيل] - [تفوت الخيل]، ٨ [مرزغناي] - [مرزغناي] وفي خط [مرزغناي]، [جبل] - [جبل]، [مرسى] مستم عن خط، ٩ [جناد] - [جناد]، [الدجاج] - [الدجاج]، ١٢ [ما] - [وما]، ١٤ [مرزغناي] - [مرزغناي] وفي خط [مرزغناي] إلا أنه يوجد في كل [مرزغناي]، ١٩ [الجوي] - [كجوي]، ٢٠ [وتامد فوس] وفي خط [وتامد فوس]،

سكنى الصايين الى أوطانهم، وإشرشال مدينة قديمة أزليّة قد خربت وفيها مرسى وبها آثار قديمة وأصنام من حجارة ومبانٍ عظيمة، ومنها الى برشك مدينة كان عليها سور فتهشم ولها مياه جارية وأبار معين وبها فواكه حسنة غزيرة وسفرجل معتق كالفرع الصفار وهو طريف وأعتاب الغالب على أهلها البربر ولها بادية يشتررون العسل من الشجر والأجباح • لكثرة النحل بالبلد وأكثر أموالهم الماشية ولم من الزرع والمحطة والشعير ما يزيد على حاجتهم،

(٢٧) وتنس مدينة عليها سور ولها أبواب عدّة وبعضها على جبل قد أحاط به السور وبعضها في سهل وهي من البحر على نحو ميلين على وادٍ كثير الماء وشربهم منه وهي مدينة فوق الصغيرة وليس على البحر فيها • قاربها على شكلها بنواحيها في الكبر وبها فواكه حسنة وهي من الخصب في جميع الوجوه الرفهة بأثر مستفاض وهي أكبر المدن التي يتعدى إليها الاندلسيون بمراكمهم وينصدونها بتجارهم وينهبون منها الى ما سواها ولسلطاتها بها وجوه من الأموال كثيرة كالخراج والمجالي والصدقات والأعشار ومراسد على المتاجر الداخلة اليها والمخارجه والصادرة والواردة • ولها بادية من البربر كثيرة وقبائل فيها أموالهم جسيمة غزيرة وبها من الفواكه والسفرجل المعتق ما لا أزال أحكيه لحسنه ونعمته وحلاوته وطيب رائحته،

(٢٨) ومنها الى مدينة وهران مراسي لا مدن لها مشهورة | كمرسى عطا حط ٥٣ وليس به أحد يسكنه وقصر الفلوس وإن كانت مدينة محدثة فلها سور • وهي طليئة جدًا وسورها من تراب طاية وماؤها من عين ماء جارية بها وغلاتهم من القمح والشعير والمواشي عندهم كثيرة، وللمدينة وهران مرسى في غاية [٢٩ ب] السلامة والصون من كل ربح وما أظن له مثلاً في جميع

١ (إشرشال) - (إشرشال) وفي حط (وشرشال)، ٣ (برشك) تاباً لحط  
وفي الأصل (شرشل) كما في صورة المغرب ويجوز أن يكون ذلك تصحيف (برشك)،  
١١ (شكلها) - (يُشكها)، ١٢ (يتعدى) - (يُعدى)،

نواحي البربر سوى مرسى موسى فقد كفته الجبال وله مدخل أمين وعليها سور وماؤها من خارجها جار عليها في وادٍ عليه بساتين وأجنة كثيرة فيها من جميع النواحي وفي حاضرتها دهقة [وحلق وفيهم حمة مع الغرب وهي فرضة الاندلس اليها ترد السلاح ومنها يحملون الغلال] والغالب على باديتها البربر من بزداجه وهم في وقتنا هذا في ضمن يوسف بن زيسري ابن مناد الصنهاجي خليفة صاحب المغرب،

(٢٩) ومن وهران الى واسلن مدينة خصبة لما سور عظيم حصين وماؤها فيها ولها بساتين كثيرة وكثُرَ أعرفها قديماً لحمد بن بزل ولها مرسى وهي خصبة كثيرة الأهل وأكثر أموالهم الماشية ولم منها الكثير ١٠ الفزير، ومنها الى ارجكوك مدينة أيضاً لطيفة لما مرسى وبادية وخصب وسعة في الماشية والأموال السائمة ومرساها في جزيرة لما فيها مياه ومواجه كثيرة للمراكب وأهلها والمحتاجين اليها في سقى سوائهم وهي جزيرة معورة بالناس، وارجكوك على وادٍ يُعرف بنافنا وبينها وبين البحر نحو ميلين، وكانت مليلة مدينة ذات سور منيع وحال واسع وكان ماؤها يحيط بأكثر ١٥ سورها من بئر فيها عين عظيمة وكانت أولية فاكسحها أبو الحسن جوهر الداخل مصر برجال المغاربة وقد تغلب عليها بنو بطوينة بطن من البربر وكان بها من الأجنة ما يسد حاجتهم ومن الزروع الكثيرة والمحبوب والغلات الجمجمة فرال أكثرها، وتكور مدينة مقنصة في وقتنا هذا وكانت قديماً أعظم مآهي وآثارها بيئة ولها مرسى تُرسى فيه ٢٠ المراكب في بطن جزيرة تُعرف بالزومة،

سط ٥٤ (٣٠) ومنها الى مدينة سبتة وهي لطيفة على نحر البحر وبها بساتين وأجنة تقوم بأهلها وماؤها من داخلها يستخرج من آبار بها معين ومن

٣-٤ [وحلق.... الغلال] مأخوذ من سط، ٥ (يزداجة) - (يزداجة)،

(يوسف بن) يفتد في سط، ٧ (واسلن) كذلك في نسخ سط وكتب في سط

(أسلن)، ١٠ (ارجكوك) وفي سط (آرجكوك)، ١٤ (وسج) - (وشج)،

١٧ (الزروع) - (الزرج)، ١٩ (وكانت) - (وكان)، ٢٠ (بالزومة) - (بالزومة)،

خارجها أيضاً من الآبار شئ، كثير عذب ولها مرسى قريب الأمر وقد تقدم  
أن بها معدناً للرجان صالحاً يعمل فيه قوبرات لطاف وهي وقتنا هذا  
لبنى أمية ولم يكن لهم في عدوة المغرب غيرها ولها من ظاهرها بربر بأخذ  
صدقاتهم ولوازمهم وخراجهم من كان بها وإلياً عليها وكذلك من كان  
بمرسى موسى في ضمنهم [وكأنني بها راجعة الى مولانا عليه السلام]، ومنها ٥  
الى طنجة مدينة أزلية آثارها بيّنة وأبنيتها بالحجارة قائمة على وجه البحر  
سكنها أهلها قديماً سنين في صدر الإسلام ثم استحدثوا فلم مدينة عن  
مسيرة ميل منها على ظهر جبل والذي أوجب استحداثها خوف آل  
إدريس عليها عند استحداثهم على سيرة في وقتهم وأكثر أموال أهلها من  
الزروع حنطة وشعير وحبوب وماؤها مجلوب إليها في قنن من مكان بعيد ١٠  
لا يعلم أصله ولا يعرف من أين يجيئه وإنما يظنون جهاته وهي خصبة  
صالحة الأسعار وليس عليها سور،

(٢١) وزكول مدينة لطيفة في شرق ازيلي لما أسواق قريبة وكان عليها  
معول حسن بن كعون الحسني الفاطمي وهو مستحدثها ويشربهم كشر أهل  
طنجة مجهول المبتدأ غير معلوم الأصل، وأزيلي مدينة عليها سور متعلقة ١٥  
على رأس جرف خارج من البحر المحيط الى أرض المغرب [٢٤ ظ] وهي  
لطيفة وسورها من حجارة وبعضها على البحر المحيط وحظهم من الزروع  
والحنطة والشعير وافر وماؤها من آبار فيها معين لذيد وفيها أسواق،  
وإذا أخذ منها الآخذ يريد الجنوب على يسف البحر المحيط لفيه وادي  
سفد وهو وادي كبير عظيم غزير الماء يحمل المراكب عذب ومنه يشرب ٢٠  
أهل تشس وهي مدينة لطيفة قديمة أزلية أولية جاهلية وعليها سور من  
البناء الأول تركيب وادي تشس هذا المعروف بسفد وبينها وبين البحر  
نحو ميل ويهد سفد شعبتان تقع فيه إحداها من بلد دنهاجه من جلي

٥ [وكأنني... السلام] مأخوذ من خط، ١٥ [وآزيلي] - [وآزيلي]، ٢١ [تشس]  
- [لستس]، ٢٢ [تشس] - [لستس]، ٢٣ [دنهاجه] يضيف الأصل بعد  
ذلك [والآخر] وهو زائد لا يوجد في نسقي خط،

خط ٥٥ البصرة والثانية من بلد كتامة وكثافها ماء كثير وفيه مجمل أهل البصرة تجارهم في المراكب ثم يخرجون الى البحر المحيط ويعودون الى البحر الغربي فيسيرون منه حيث شاؤوا وبين مدينة تنس هك وبين مدينة البصرة دون المرحلة على الظهر،

٥ (٢٣) [ثم تعطف على البحر المحيط يساراً وعليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرماته وتاوارت والحجر على نحر البحر ودونها في البر مشرقاً الاقلام ثم البصرة ثم كرت]، والبصرة مدينة مقتصة عليها سور ليس بالمنيع ولها مياه عن خارجها من عيون عليها بساتين يسيرة من شرقها ولها غلات كثيرة من القطن المحمول الى افريقية وغيرها ومن غلاتهم القمح والشعير والقطاني<sup>١٠</sup> وسبهم من ذلك وافر وفي خصبة كثيرة الخير حسنة الأسواق والعمارة طيبة الهواء صحيحة التربة وفيها قوم لم يخطر وميل الى السلامة والعلم ولم يحاسن في خلقهم قد عمت نساءهم ورجالهم والغالب عليهم حسن التدود والسطاط واعتدال المخلق وجمال الأطراف ويشملهم السر والسلامة والمعروف، وبين البصرة والمدينة المعروفة بالاقلام أقل من مرحلة وهي<sup>١٥</sup> مدينة استحدثها يحيى بن إدريس ولها سور منعهم عند مبادئهم موسى بن أبي العافية ولها مياه كثيرة وهي في وسط شعراء وجمال شامخة عالية والمدخل اليها من مكان واحد وفيها منبر ومسجد جامع لآل إدريس واليهاء لجؤوا عند محاصرة موسى لم عند موافقتهم لبني أمية أننا وقد كان قبضها منذ قريب بنو أمية وقد عادت اليهم وهي خصبة حصينة وإننا قبضها<sup>٢٠</sup> آل أمية منهم بالجوع وتواصل المحصار،

(٢٤) وكُرت أيضاً مدينة لطيفة في سفح جبل متبعة أيضاً بغير سور

٣ (نس) - (نس)، ٧-٥ [ثم تعطف... كرت] مأخوذ من مجمل البلدان لياقوت ج. ١ ص. ٦٥٣ و٢٣٨ وينفذ في الأصل وكذلك في خط، ٦ (جرماه) وتاوارت والحجر) - في ياقوت (جرماه) وثاوران واليها)، ٢٠-١٨ (عد موافقتهم... المحصار) يوجد مكان ذلك في خط (إلى) وثنا هذا هي فرارم وهي حصينة خصبة كثيرة النبار، ١٩ (بنو أمية) - (بنو أمية)، ٢١ (وكرت) - (وكرت)،

ولها مياه كثيرة وأجنة واسعة ومزارع عظيمة وغللاتهم من القمح والشعير  
والقطن كثيرة وأهلها تجار والغالب عليهم البربر وجميعهم وجميع  
أهل هذا الصنع المذكور وهو إقليم طنجة لآل إدريس تصل إليهم جبايته  
ويجتبون خراجهم ومن المدن المضافة إليهم والداخلية في قبضتهم بالمجاورة  
ماسيته وهي [مدينة] لها سور في قبلة مدينة البصرة وهي على وادي عذب ٥  
يجري إلى وادي سُبُه وهو وادي فاس، وهي مدينة عليها سور يمنعها ولها  
غللات كثيرة ورخص وخصب ولها بادية من البربر ومن غلاتهم القطن  
والقمح والشعير ولهم مياه كثيرة | وسقى يغزر عائدته عليهم، وإلحجر مدينة سط ٥٦  
عظيمة محدثة على جبل عظيم شائع لآل إدريس وهي حصن منيع فيه  
أملاكهم وهي من أعظم مدنها عندم منزلة وأكبرها خطراً [٢٤ ب] وماؤها ١٠  
فيها ولما بساتين فيها وليس عليها طريق ولا إليها سبيل إلا من جهة  
واحدة يسلكه الراجل بعد الراجل وهي خصبة ريفية كثيرة الخبز،  
(٢٤) وبحيرة آرنيج بحيرة أصلها من البحر المحيط صغيرة تُرسى فيها  
المراكب الاندلسية التي تحمل غلات الناحية وفيها يركب أهل البصرة  
ويعشرون من نواحيهم وناحية بلد بيانه، ومنها عن مرحلة إلى جهة المجنوب ١٥  
مصبت وادي سُبُه وهو وادي فاس ومن ورائه إلى ناحية برغواطه على  
نحو برود وادي سَلَه وإليه ينتهي سكنى المسلمين،  
(٢٥) وبسلة رباط يربط فيه المسلمون وعليه المدينة الأثرية المعروفة  
بسلة القديمة وقد خربت والناس يسكنون ويرابطون برباطات تحت بها  
وربما اجتمع في هذا المكان من المرابطيين مائة ألف إنسان يريدون في ٢٠

٥ [مدينة] مستم عن سط، ٦ (سُبُه) - (سُة)، ٨ (القمح) - (القمح)،  
٩ (آل) يوجد مكان ذلك في كل وحو (لاي) وفي هاشمها (بيان هو ادريس بن  
ادريس بن عبد الله بن حسن بن حسن [والصحيح (حسن)] بن علي بن أبي طالب  
باني مدينة فاس بالمغرب)، ١٥ (بيانه) كما في سط تابعا لآل وحي حو (بيانه)  
وفي الأصل (بيانه)، ١٧ (سَلَه) - (سَلَه) وفي سط هنا وفيها بعد (سَلَه)،  
١٩ (القديمة) - (قديمة)،

وقت وينقصون لوقت ورباطهم على برغواطه فيل من قبائل البربر على  
البحر المحيط متصلين بهذه الجهة التي سُنَّتْ عارة بلد الإسلام إليها يغزون  
ويسبون، وذلك أَنَّ رجلاً كان يُعرف بصالح بن عبد الله دخل العراق  
ودرس شيئاً من النجوم وصلحت منزلته في علمها إلى أن قَوْمُ الكواكب  
وعمل التقاويم والميلاد وأصاب في أكثر أحكامه وكان له خطٌّ حسنٌ  
وفهمٌ بأطراف من العلم وعاد فتزل بينهم وكان بربري الأصل مغربي  
المولد مضطرباً بلغة البربر يفهم غير لسان من أَلَسْتُمْ فدعاهم إلى الإيمان  
به وذكر أنه نبي ورسول مبعوث إليهم بلغتهم واحتج بقول الله تعالى وما  
أرسلنا من رسول إلا بلسان قومٍ وأنَّ محمداً صلى الله عليه نبي حق عربي  
خط ٥٧ ١٠. اللسان مبعوث إلى قومه وإلى العرب | خاصة وأنه صادق فيما أتى به من  
القرآن والأحكام ولأنَّه أراد الله عزَّ وجلَّ بقوله وصالح المؤمنين والمثكئة  
بعد ذلك ظهر ووجدتم غير كسوف فوجدوه وأنذروهم غير شيء فأذكروهم  
وأصابوه على حكاية فأنسد عقولهم وبطل معارفهم واقترض عليهم طاعته  
في سنن ابتدعها وأحوال فرضها واخترعها وأوجب عليهم صوم شعبان  
١٠. وإفطار شهر رمضان وعمل لهم كلاماً رتله بلغتهم وشرع فيه معابته على  
لحظهم فهم يتدارسون ويُعظِّمون ويُصلُّون به وهلك لمخلته وصحى كان له  
أقامه يَكْنَى أبا العَظير فزاد فيها رسماً أشياء ذكر أنَّ له فيها الزيادة  
والنقصان والحل والعقد فيما قدَّمه صالح لهم من الأحوال فدعاهم إلى النُكُت  
وبرك الدنيا والإقبال على التقلُّ والزهد وتناهى هو وخاصته في ذلك  
٢٠. إلى أن حُفِّظَ عليه صَبْرُهُ عن الغذاء خُمُسًا من اللَّحْمِ وَثَمَةً وَتَسْمًا وهو في  
جميع ذلك يذكر أنه يوحى إليه وأنَّ الملائكة تأتيه بما يأمرهم به وينهاهم

٤ (مزلله) - (مزلله) ، ٨-٩ (وما أرسلنا... قومه) سورة ابراهيم (١٤)  
الآية ٤ ، ١١-١٣ (وصالح... ظهر) سورة التورم (٦٦) الآية ٤ ، (وصالح)  
- (صالح)، ١٥ (مكابيه) - (مكابه) ، ١٩ (وتناهى) - (وتناها)،  
٢١ (عيساً... وتسمًا) يوجد مكان ذلك في خط (عس ليال وسبعًا وتسمًا)،

عنه، وكان صالح يُحِلُّ لم الطيبات ويبيحهم اللذات ويسوسهم في المحظورات  
وفهم الآن من يقرأ القرآن بغاية الاحترام ويحفظ منه السور  
ويتأول آياته علو موافقته لكتائبهم وقرآنهم، وكان أهل البصرة ومدينة  
فاس يغزونهم في بعض الأوقات ويسالمونهم ويتاجرونهم ويحبون اليهم  
التجارات [٢٥ ط] على ما يروونه ولأنهم وفي برغواطه أمانة وبذل للطعام  
وتجنب للكباير من المحرم والمحظورات من الآثام وقد يصل اليهم أهل  
أغاث والسوس أيضاً بالتجارة وكذلك قوم من أهل سجلماسة وبلد  
بلد مستفل بنفسه عن الحاجة الى ما في غيره وفهم جمال بارع وشدة  
وبأس وصبر على القلاء والهراس وكنت ألفت محمد بن الفتح المعروف  
بالشاعر لله يسجل باسمه يدعو الى غزوه في سنة أربعين وثلاثمائة وأظنه هلك ١٠  
ولم يبلغ منهم بحأيه لقلة إجابة من كان يدعو الى غزوه من البربر وخوفهم  
من أطراد حيلة لمحمد بن الفتح الشاعر لله عليهم في ذلك،

(٢٦) وهذه جملة أحوال المدن المشهورة والمراسي والقرى المعروفة على  
نحر بحر المغرب من حد برقة الى البحر المحيط مما انتهيت اليه وأدركته  
بالعيان أو أخذته عن نشأ فيه، وليس من حد برقة وأعماله الى نواحي ١٥  
| افريقية فيما يواجه البحر المغربي من البر غير عشر مراحل فما فوقها بلد يذكر ٥٨  
ولا يُعرف إلا ما ذكرته والقالب على ما واجه هذا البحر من أرض مصر  
الى نواحي عمل افريقية البراري والمفاوز التي بين بلاد السودان وأرض  
المغرب وفي أطرافها سكان من البربر وفي قلب البر أيضاً مياه عليها قوم  
منهم، وأما ما حاذى أرض افريقية الى آخر أعمال طنجة عن مرحلة الى ٢٠  
عشر مراحل فزائد وناقص قبلاد مسكونة ومدن متصلة الرساتيق والمزارع  
والضياع والمياه والولاء والولاة والسلاطين والملوك والمحكمات والنفهاء وكل ذلك في  
جملة صاحب المغرب وحوزته وقبضته أو في يد خليفته، وما عداه

١ (لم) - (له)، ٢ (ويحفظ) - (من يحفظ)، ١١ (بحأيه) - (مُحَاطَةً)، ١٦ (غير  
عشر) تأبى لحظ وفي الأصل (عشرة) فقط، ٢٠ (حاذى) - (حاذأ)، ٢٢-٢٣ (في  
جملة صاحب المغرب) مكان ذلك في حط (في دعوة أمير المؤمنين المعز لدين الله)،

وأوغل في برارى يجلسه وأودغست ونواحي لطله وتادمكه الى الجنوب ونواحي فزان ففيه مياه عليها قبائل من البربر المهملين الذين لا يعرفون الطعام ولا رأوا المنطة ولا الشعير ولا شيتا من المحبوب والغالب عليهم الشفاء والأتشاش بالكساء وقولم حياتهم باللبن واللحم وسأذكر ذلك وأصفه بعد فراغى من ذكر المسافات على استقصاء إن شاء الله،

(٢٧) ذكر الطريق من افريقية الى تاهرت وفاس، فمن القيروان الى المجهنين قرية مرحلة، ومنها الى سيبه مدينة أزلية كثيرة المياه والأجنة وعليها سور من حجارة حصين ولها رضى فيه الأسواق والمخانات وشربهم من عين جارية كثيرة تسقى بسائنتهم وأجنتهم وهى على مسر الأيام كثيرة ١٠. الفواكه رخيصة الأسعار ويغلب على غلاتهم الككئون والكرويا والبقول ويؤزغ عندهم الككئان ولهم مائسة كثيرة مرحلة، ومنها الى ممرآجه قرية مرحلة وهى لهواره وفيها أسواق حسنة، ومنها الى مجانه مدينة ذات سور من طابية مرحلة وهى كثيرة الزعفران والزرع وبها معادن حديد وفضة ومنها الحجارة المجلوبة المطاحن بجميع المغرب ولم يادر غزير الماء يزرعون ١٥ عليه وأسواق صالحة، ومن مجانه [٢٥ب] الى تبجس طريق قصد على مناهل وقرى خمس مراحل ويفارق طريق باغاي قبل أن يصل الى نهر ملاق، ومنها الى مسكيانه قرية عليها سور قديمة كثيرة المياه والزرع ٥٩. ولها سوق وماؤها جار من عيون فيها من المحوت | الكثير الرخيص وسوقها منذ كالبساط مرحلة وهى أكبر من ممرآجه وتجمعان ألبا لعامل واحد، ٢٠. ومنها الى مدينة باغاي وهى كبيرة عليها سور أزلى من حجارة ولها رضى عليه سور والأسواق فيه وكانت الأسواق قديما فى المدينة فقلت. ولها ماء جار من وادر يأتيهم من القبله ومنه شربهم مع أبار لم عذبة ولم من البساتين الكثير مرحلة وهو بلد بربرى البادية وأكثر غلاتهم المنطة والشعير وعاملها على صلاتها ومعاونها ووجوه أموالها عامل بنفسه لا من تحت يد أحدر وجبل آوآس منها على أميال وفيه المياه الغزيرة والمراعى ٢٥

الكثيرة والعارة الدائمة وكان أهل قوم سَوَم وطوله نحو اثنا عشر يوماً وسكانه مستطيلين على من جاوهم من البربر وغيرهم فهلكوا وأتى الله بُنيانهم من النواعد، ولباغى طريق يأخذ الآخذ على بلزمه الى نفاس الى طَبْنة ويتصل هذا الطريق بطريق مجانة الى تيجس فيمرّ عليه الى بُونه ومن أحبّ فيه من تيجس الى القسطنطينية الى ميله الى سطيف الى المسيلة • وصل اليها ومن أراد من سطيف الى حائط حمزة الى اشير بلد زيري كان أقصد له إن كان يريد المغرب،

- (٢٨) ومن باغى الى دوقاته قرية من جبل اوراس لها سكان من اللهان وكان البلد لم ولبنى عمّهم من اللهان مرحلة، ومنها الى دار ملول وكانت مدينة قديمة فرزحت أحوالها وصارت مثلاً ينزله المجتازون وفيها ١٠ مرصد قدم على جميع ما يجتاز بها وماؤها من عين بها مرحلة، ومنها الى طَبْنة مدينة قديمة وكانت عظيمة كبيرة البساتين والزرع والقطن والمخنة والشعر ولها سور من طابية مرحلة وأهلها قيلتان عرب وبرقجانه وأكثر غلاتهم السقي ويزرعون الكُنّان وجميع الحبوب فيها غزيرة كثيرة وكانت وافرة الماشية من البقر والغنم وسائر الكراع والنعم فحدث بينهم البغي ١٥ والحسد الى أن أهلك الله بعضهم ببعض وأتى على نعمهم فصاروا بعد السعة والدعة الى الضيق والذلة والصغار والشتات والقلّة مشرّدين في البلاد مطرّحين في كلّ جبل ووادٍ وبقيتهم صالحة، ومن طَبْنة الى مقرّه ٦٠ سَطْ منزل فيه أيضاً مرصد مرحلة، ومن مقرّه الى المسيلة مرحلة وفي مدينة محدثة استحدثها عليّ بن الاندلسيّ أحد خدم آل عمّيد الله وعبيد ٢٠ وعليها سور حصين من طوب ولها وادٍ يقال له وادي سَهْر فيه ماء عظيم منبسط على وجه الأرض وليس بالعقيق ولم عليه كروم وأجنة كثيرة تزيد على كفافهم وحاجتهم ولم من السفرجل المعنى ما يُحمل الى الفبروان

٢-٢ (وأى ... القواعد) سورة النحل (١٦) الآية ٢٨، ٣ (طَبْنة) - (طَبْنة)، ٥ (القسطنطينية) - (القسطنطينية)، ٢٠ (آل عمّيد الله وعبيد) في حَمّ مكان ذلك (القائم عمّ)،

وأصله من تنس ومن غلاتهم القطن والمنحطة والشعير وتكثر عندهم المواشي من الدواب والأنعام والبقر وعليها من البربر بنو برزال وبنو زنداج [٢٦ ط] وهوارة ومزاة وعليم صدقات وخراج غزير، ومنها إلى جُوزًا منهل يتقله الناس لا ساكن به وفيه ماء من عيون عديّة مرحلة، ومن جُوزًا إلى هاز قرية كانت قديمة عظيمة فخربت وهي في وقتنا هذا مغارة فيها ماء عيون مسجونة مرحلة وهو بلد يقلب عليه الرمل، ومنها إلى جرتيل قرية كبيرة كثيرة الزرع والمياه وشربهم من عيون بها مرحلة وسكانها زناتة، ومنها إلى ابن ماما مدينة صغيرة ذات منبر عليها سور طوب ولها خندق وماء في وادي عذب كثير الماء يُزرع عليه وعلى المطر ١٠ أيضًا مرحلة، ومنها إلى اغير قرية صغيرة يشقها الطريق ويقطعها جانين مرحلة، ومنها إلى تاهرت مرحلة، وتاهرت مدينتان كبيرتان إحداها قديمة أزلية والأخرى محدثة والقديمة ذات سور وهي على جبل ليس بالعالي وبها كثير من الناس وفيها جامع وفي المحدثه أيضًا جامع وكلّك إمام ومخطيب والتجار والتجارة بالمحدثه أكثر ولم يها مياه كثيرة تدخل على أكثر ١٥ دورم وأنهار وبساتين وحمامات وخانات وهي أحد معادن الدواب والمناشيه والغنم [والبغال] والبراذين الفراهية ويكثر عندهم العسل والسمن وضروب الغلات،

(٢٩) ومن القيروان إلى المسيلة طريق غير هذا الطريق على بلاد كنانة والأريس وهو من القيروان إلى جلولا مدينة عليها سور وفيها ٢٠ عين ماء جارئة وعليها بساتين كثيرة قد حُفَّت بها ونحبل غزيرة مرحلة خفيفة، ومنها إلى أجسر قرية ماؤها من الآبار ولم يزرع كثيرة من سطح ٦١ القمح والشعير مرحلة خفيفة، ومنها إلى طابجة قرية لها نخس واسع، ولم من الغلات المتصلة بنواحي الأريس من المنحطة والشعير أمر عظيم مرحلة خفيفة أيضًا، ومنها إلى الأريس مدينة لها إقليم واسع وغلات جلّها

٢ (بو) - (بي) المزيّن، ١١ (إحداها) - (أحديها)، ١٤ (تدخل) - (يدخل)، ١٦ [والبغال] مأخوذ من سلا،

الزعران ولما سور حصين من حجر وفيها من داخلها عينان جارتان  
إحداهما تسمى عين رباح والأخرى عين زياد وعين زياد أطيب وعليها  
معولم في شربهم وماؤها صحيح وبها معدن الحديد وهي ذات فواكه  
صالحة، وأبه مدينة عن غربي الأريس ومنها على اثني عشر ميلاً وبها  
من الزعران ما يضاهي ما بالأريس في الكثرة والجودة وأرضها واحدة  
مختلطة وعليها كهل واحد وفي وسطها عين ماء جارية منها شربهم وهي  
غزيرة وعليها سور من طابية خصبة كثيرة الفواكه والثمار وعليها جبل  
مطل، ومن الأريس إلى تامديت مدينة لها سور وشربهم من عيون بها  
وأكثر غلاتهم القمح والشعير مرحلتان بينها قرية تعرف بمرماجه، ومن  
تامديت إلى تيفاش مرحلة وهي مدينة أيضاً أولية قديمة عليها سور ١٠  
قدم بالحجر والحجر وبها عين ماء جارية ولهم من الأجنة والبساتين ما  
يقوتهم وعليها شعراء كثيرة، ومنها إلى قصر الأفريقي مدينة لا سور عليها  
والغالب على غلاتها القمح والشعير وتحتها وادي يجري [٢٦ ب] ينتفع به من  
كان في أعلى عملها ومنه شربهم مرحلة، ومنها إلى أركوا قرية لها أجنة  
وعيون وماء جارية كثيرة وقمح وشعير وغلات صالحة وجميع مياههم ١٥  
عذبة مرحلة، ومنها إلى تيجس مدينة لها سور وريض قد استدار من  
قبلتها إلى بحريتها وسوق صالح وماء جارٍ من عين تعرف بشودا وفي  
وسط المدينة ماء كثير من عين طيبة مرحلة، ومن تيجس إلى نمزدان  
قرية لها حاضرة وبادية ولها | بالبعد منها عيون وشربهم منها وهو بلد سَط ٦٢  
قمح وشعير مرحلة، ومنها إلى مهيّين قرية في فحس ماؤها من آبّار ولها ٢٠  
سوق والغالب عليها البربر وهي لكثامة ومزانة مرحلة، ومنها إلى تامست  
قرية وسوق لكثامة ومزانة ولها أجنة وماء يجري وأبّار معينة مرحلة،  
ومنها إلى دكّهم قرية لها سوق والغالب عليها كثامة وشربها من آبّار  
وغلاتهم من القمح والشعير وإفرة مسيرة مرحلة، ومنها إلى اوشيجت مرحلة

٢ (أحداهما) - (أحدهما)، ٤ (وأبه) - (وأبه)، ١٢ (تقويم) -  
١٨ (عين) - (طوبى)، ٢١ (وى) - (وهو)، ٢٣ (طاجا) - (عليه)،  
(تقويم)

وهي قرية فيها بعض حوانيت لبربر كُثامة ولها مياه كثيرة يزرعون عليها، ومنها الى المسيلة مرحلة خفيفة، ومن المسيلة الى اشير مرحلتان ينزل المائز بينهما في وادي المالح وهو وادٍ يجري بماء مالح ويرجل منه الى اشير وسأصفها فيما بعد،

٤٠. (٤٠.) ومن المسيلة الى افريقية طريق ثالث يأخذ من المسيلة الى مَقَرّه ومنها الى طنبه [ومن طنبه] الى بسكرة مرحلتان ومن بسكرة الى تمبوذا مرحلة ومنها الى بادس مرحلة ومن بادس الى تامديت مرحلة ومن تامديت الى مداله مرحلتان ومن مداله الى نفضه مرحلة ومن نفضه الى قسطلبه بعض مرحلة ومنها الى ففصه وسبأني ذكر هذا الطريق فيما بعد ١. إن شاء الله،

٤١. (٤١.) ذكر الطريق من فاس الى المسيلة، فمن فاس على سُبّه وهو نهر عظيم الماء كثيره واليه مصبّ وادي فاس وجميعاً يتعان في البحر بنواحي سَكّه وعليه قرى تتصل إحداها بالأخرى الى ثمانته مرحلة وهي أيضاً على وادٍ يقال له ايناون ولثانته وادٍ غير ايناون يأتيها من القبله ويُعرف ببادي ١٥ ثمانته عليه كروم وبساتين كثيرة، ومنها الى كرانظه وهي مدنة على وادي حطّ ٦٢ ايناون | ولها وادٍ آخر يأتيها من القبله عليه من الفواكه والكروم والسقي الكثير الغزير، ومن كرانظه يأخذ الطريق على باب زنانة وهو وادٍ وقرى متصلة ذوات أسقاء وبعض هذه القرى متصلة بمياه ايناون ويخرج ذلك الى قلعة كُرماطّه وهو سوق وحصن على ايناون وبها من الزرع والضرع ٢٠ والسائمة الكثير العظيم مرحلة، ومن كرماطه على فجّ الجبل المعروف بتازا الى مزاوروا وهي مدينة لطيفة كثيرة الفصح والشعير مرحلة، ومنها على وادي مسون طريق الى تابريدا وهي مدينة لطيفة على وادي مَلَوِيّه مرحلة

٥ (افريقية) - (الافريقيّة)، ٦ [ومن طنبه] مستنم عن حطّ، (ومن بسكرة) - (من بسكرة)، ٧ [تامديت] المرّتين كذلك في حطّ واملّ الأصحّ (تامليل) التي في الصورة بين نفضه ومداله، ٩ [قسطلية] - (مطلبه)، (قفصه) - (مصه)، ١١ (سُبّه) - (سُبّه)، ٢١ (على) - (الى)،

ووادى مَلْيُوبِ يقع الى وادى صاع ويصَّان جميعاً الى البحر ما بين جراوة  
أبي العيش ومليله، ومنها الى صاع مدينة لطيفة على وادٍ [٢٧ ظ] عظيم  
يدخل على جميع دورم ويشق الصحراء اليهم مرحلة، ومن صاع الى جراوة  
أبي العيش وبينها وبين البحر ستة أميال وكانت عامرة آهلة مرحلة، ومنها  
الى نرفانه مدينة عليها سور ولها سوق وأنهار مطردة وفواكه واسعة •  
عظيمة وكروم جسيمة [مرحلة]، ومنها الى العلويين قرية على نهر يأتيها  
من القبله ولها عليه فواكه عظيمة مرحلة، ومنها الى تنسان مرحلة لطيفة  
وهي مدينة أزليّة ولها أنهار جارية وأرجحة عليها وفواكه ولها سور من  
آجر حصين منبع وزرعها سقى وغلاتها عظيمة ومزارعها [كثيرة]، ومنها  
الى قرية تُعرف أيضاً بالعلويين مرحلة وهي قرية عظيمة آهلة على نهر ولها ١٠  
أجنة وعميون، ومنها الى تاتانلوت وهي قرية جليلة كبيرة ذات أجنة  
وأرجحة على واديه وفواكه مرحلة، ومنها الى عيون سى قرية كبيرة لها  
عيون وأنهار تطرد مرحلة، ومنها الى وادى الصفايف وهو الوادى البارل  
من افكان الى افكان مرحلة وإفكان مدينة لها أرجحة وحبامات وقصور  
وفواكه وكانت ليعلى بن محمد ذات سور من تراب في غابة الارتفاع ١٥  
والعرض وواديه يشقها بنصنون، ومنها الى تاهرت بالعرض الى الشرق  
ثلث مراحل | ولافكان على واديه أعمال عريضة وأجنة ومزارع، ومنها ٦٤ خط  
الى المُعسكر قرية عظيمة لها أنهار وأشجار وفواكه مرحلة، ومن المُعسكر  
الى جبل بوجان الى عين الصفايف قرية كبيرة لها عين وأنهار وأشجار  
ومنها سقى بلك مرحلة، ومنها الى بلك مدينة ذات أنهار وفواكه مرحلة، ٢٠

٣ (وميله) - (وميله)، ٥ (نرفانه) كما في الصورة وفي حط (نرفانه)،

٦ [مرحلة] مأخوذ من حط، (العلويين) - (العلوين)، ٧ (مرحلة لطيفة)

على ذلك في الأصل (ومن تنسان) وهو زائد وينقد في حط، ٩ [كثيرة] مأخوذ

من حط وكسب في الأصل (ومزارعها مرحلة) وفي حط (ومزارعها كثيرة مرحلة)،

١٠ (بالعلويين) - (بالعلوس) أو (بالعلوين)، ١١ (كبيرة) - (كثيرة)،

١٩ (توجان) عن طبع المقدسي ص. ٢٢٩ وفي الأصل (بوجان) وفي حط (توجين)،

ومن يَلُك إلى شلف مدينة ذات سور وحصن ونهر وشجر ومزارع مرحلة،  
ومنها إلى غزه مدينة صالحة [مرحلة] وفيها سوق وحمام وبصائب أعمالها سوق  
إبراهيم وهي مدينة أيضاً صغيرة فيها حمام وسوق وهي على نهر شلف، ومن  
سوق إبراهيم إلى تاجنة مدينة صغيرة فيها سوق ولها فواكه وتين عظيم  
كثير يُجهز عنها مرحلة، ومنها إلى تنس مرحلة، ومن تنس إلى بني وارين  
مرحلة لطيفة بين جبال عظام شواقي سوامق وبنو وارين قرية أزليّة  
لها كروم وسواقي كثيرة وهي على نهر شلف، ومنها إلى الخضراء مدينة على  
نهر ولها فواكه وسواقي وبها السفرجل المعنى الفرائسي مرحلة ولها ناحية  
خصبة وفيها سوق وجامع وحمام، ومنها إلى مليانة مدينة أزليّة ولها أرحية  
على نهرها وسقي كثير من وادها ولها حظ من نهر شلف مرحلة، ومنها  
إلى سوق كران وهو حصن أزليّ له مزارع وسواقي وهو على نهر شلف  
أيضاً مرحلة، ومن سوق كران إلى ريفه وهي قرية ولها سوق صالح ولها  
فواكه وأجّنة وأنهار تطرد ومزارع مرحلة، ومنها إلى رطل مأزوغه قرية  
لطيفة حسنة فيها ماء عذب مرحلة، ومنها إلى اشير مدينة بحصن يسكنها  
آل زيري بن مناد ولها سور حصين وأسواق وعميون تطرد وأجّنة ومزارع  
وإقليم حسن القدر مرحلة، ومن اشير إلى تامزكيدا وبها عين ولها أنهار  
عذبة مرحلة، ومنها إلى الزاوي المالح مرحلة، ومنها إلى المسيلة مرحلة،  
[وقد أتيت بهذا الطريق مقلوباً لأنّي سلكته من المغرب إلى إفريقية]،

خط ٦٥ (٤٢) | وفاس مدينة جليلة يشقها نهر وهي جانبان يليها أميران

٤٠ مختلفان [٢٧ ب] وبين أهل المجانيين الفتن الدائمة والقتل الذريع المتصل

ونهرها كبير غزير الماء عليه أرحية كثيرة وهي مدينة خصبة مفروشة  
بالحجارة أحدثها إدريس بن إدريس في كلّ يوم من أيام الصيف يُرمَل  
في أسواقها من نهرها الماء فيفسلها فتبرد الحجارة وجميع ما بها من الزاوية

٢ [مرحلة] يقصد في الأصل، ٦ (شواقي) - (سواقي)، ٨ (الفرائسي) -

(الفرائسي) وفي البكري ص. ٦٧ (فائري)، ١٢ (صالح ولما) - (صالح ولد)،

١٨ [وقد أتيت... إفريقية] مأخوذ من خط،

والغلات والمطاعم والمشارب والتجارات والمرافق والمخانات فرائد على سائر ما قُرب منها وبعد في أرض الهبط موقعه وظاهر بكثرته حده وموضعه ومستفاض بوفوره مكانه ومرفقه،

(٤٢) ومنها الى سجلماسة ثلث عشرة مرحلة وسجلماسة مدينة حسنة الموضع جليلة الأهل فاخرة العمل على نهر يزيد في الصيف كزيادة النيل في وقت كون الشمس في المجوزاء والسرطان والأسد فيزرع بمائه حسب زرع مصر في الفلاحة وربها زرعوا سنة عن بذر وحصدوا ما راع من زرعه وتواترت السنين بالمياه فكلها أعقدت تلك الأرض سنة في عقب أخرى حصده الى سبع سنين يستعمل لا يشبه سنبُل المخلطة ولا الشعير بحب صُلب اليكسر لذيد المطعم وخلقه ما بين القمح والشعير ولما نخل وبساتين حسنة وأجنة ولم رطب أخضر من السلق في غاية الحلاوة وأهلها قوم سراة مياسير يباينون أهل المغرب في المنظر والخبر مع علم وستر وصيانة وجمال واستعمال للروضة وساحة ورجاحة وأبنيتها كآبنة الكوفة الى أبواب رفيعة على قصورها مشيئة عالية،

(٤٤) وعن يسار طريق فاس الى سجلماسة إقليم اغات وهو رستاق عظيم فيه مدينة كثيرة الخبز والتجارة الى سجلماسة وغيرها، ومن رايها الى ناحية البحر المحيط السوس الأقصى وليس بالمغرب كله بلد أجمع ولا ناحية أوفر وأغزر وأكثر خيراً منها قد جمعت فنون المأكلة كلها ذات الصرود والخبز فيها الأترج والمجوز واللوز والنخل ونصب السكر والسيسم والقنب

٢٠ وسائر البقول التي لا تكاد تجتمع بغيرها وأهل السوس فرقان مختلفتان مالكيون أهل سنة وموسويون شعبة يقطعون على موسى بن جعفر من أصحاب علي بن ورسند والغالب على الجميع الجبناء والغلبة في العشرة وقلة رقة الطبع والمالكيون من فضاظ المحشوية وبينهم القتال المتصل ٦٦ والدماء اللائمة ولم بالبلد مسجد جامع تصلى فيه الفرقتان [فرداي] عشر ٢٥

صلواتي إذا صلت فرقة تلتها الأخرى بعشرة أذنان وعشر إقامات  
وبالمكئين من جباة الأخلاق وبحسب ما نالوا من رفاة العيش نالوا  
من الجهل والطيش، ومن السوس الى سجلماسة اثنتا عشرة مرحلة،  
(٤٥) ومن سجلماسة الى اودغست شهران [على سمت المغرب فتفتح  
منحرفة محاذة عن السوس الأقصى كأنها مع سجلماسة مثلك طويل السافين  
أقصر أضلاعه من السوس الى اودغست]، واودغست مدينة لطيفة أشبه  
بلاد الله بمكة ومدينة الجوزوان في بلد الجوزجان من بلاد خراسان لأنها  
بين جبلين ذات شعاب، ومن اودغست الى غانه بضعة عشر يوماً  
[بالمفردة] ومن غانه الى كَوْغَه نحو شهر ومن كَوْغَه الى ساه دون الشهر  
١٠ ومن ساه الى كُرم نحو شهر أيضاً ومن كُرم الى كوكو شهر ومن كوكو الى  
مرند شهر ومن مرند الى زويله شهران ومن زويله الى اجدايه شهر ومن  
زويله الى فزان خمس عشرة مرحلة ومن فزان الى زغاوه شهران، [وعلى  
سمت اودغست المنقمة ذكرها في نقطة المغرب أوليل وهو على نحر البحر  
وأخر العارة وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين اودغست شهر]  
١٥ [٢٨ ظ] ومن أوليل الى سجلماسة راجعاً الى الإسلام شهر وكسر، ومن  
سجلماسة الى لمطه معدن الدرق اللطيفة عشرون يوماً [ومن أوليل الى لمطه  
معدن الدرق خمسة وعشرون ميلاً ودون لمطه من بلاد المغرب تامدلت

٤-٦ [على ... اودغست] قد أخذ ذلك ممّا يوجد في معجم البلدان لياقوت  
ج. ١ ص. ٤٩٩-٥٠٠ برسم [اودغست] منقولاً عن ابن حوقل وينقد في الأصل وكذلك  
في نسخة حط، ٩ [بالمفردة] مأخوذ من حط، ١٠ (كوكو شهر) - حط  
(كوكو شهران)، ١١-١٢ (ومن زويله) - حط (ومن اجدايه)، ١٢-١٤ [وعلى  
... شهر] قد أخذ ذلك ممّا يوجد في معجم البلدان لياقوت ج. ١ ص. ٤٠٧ برسم  
(أوليل) منقولاً عن ابن حوقل ويوجد أوله أيضاً في ج. ١ ص. ٣٩٩ برسم (اودغست)،  
ويوجد في الأصل مكان ذلك (ومن اودغست الى أوليل معدن الملح شهر) فقط،  
١٥ (وكسر) - حط (ونصف)، ١٦-١ [ومن ... اودغست] مأخوذ كذلك من  
الموضعين المذكورين لياقوت أوله من ج. ١ ص. ٤٠٧ وآخره من ج. ١ ص. ٣٩٩،

وعلى جنوبها اودغست]، ومن سيجلماسه الى القيروان على نفزاو ونواحي قسطنطية شهران،

(٤٦) وأكثر بربر المغرب الذين من سيجلماسه الى السوس وأغاث وفاس الى نواحي تاهرت وإلى تنس والمسيلة ويسكره وطبنه وباغاي الى اكربال وأزفون ونواحي بونه [الى مدينة قسطنطينية الهواء وكثامة وميله . وسطيف] يضيفون المائة ويطعمون الطعام ويتخلق قوم منهم بخلق ذئب من بذل أنفسهم لأضيافهم على سيل الإكرام ولا يجتنبون من ذلك وأكبرهم وأجملهم كأصغرهم في بذله نفسه لضيفه حتى يُلجَّ به، [وقد جاهد على ذلك أبو عبد الله الداعي لبعضهم الى أن بلغ بهم كل مبلغ فما تركوه]، (٤٧) وأما القسطنطينية التي لكثامة فمدينة قريبة الأمر تداني ميله ١٠

ونقاوس في حالها، ومدينة نقاوس مدينة كبيرة عليها سور من حجارة قديمة أزلية ولها مياه كثيرة وأجنة عظيمة وبها جميع النواكح كاللوز والمجوز والكروم وزرعهم غزير كثير، ومدينة بلزمره حصن لطيف فيه رجال جلد وله ماء جار وهو في وسط نخس عليه سور تراب وزرعهم حط ٦٧ نسق بانيهم وهو بلد محدث للعرب وفيه بقاياهم الى الآن وهو من الرخص ١٥ والسعة وكثرة الكراع والماشية والعز والمصلحة في غاية حسنة، ومما ظاهر هذه الديار الى نواحي البادية على طريق سيجلماسه من افريقية مدينة سباطه وهي من نفزاو مدينة صالحة وتلانيها مدينة بشرى وهي أيضاً

٦٥- [الى ... وسطيف] مستم عن ما يوجد في معجم البلدان لياقوت ج. ١ ص. ٥٤٢ بربر (البربر) من نص هذه القطعة منقولاً عن ابن حوقل، (قسطنطينية الهواء) تابعاً لبعض نسخ ياقوت وفي الطبع (قسطنطينية الهواء)، ٦-٨ (وتتعلق ... يُلجَّ به) يوجد مكان ذلك في نص ياقوت المذكور (ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكر لا يتنعون من طالع البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكرم قدرًا وأكرم حبة وشجاعة لا يُمنع عليه)، ٧ (أنهم) - حط (أولادهم) وتند فقره (ولا يجتنبون ... يُلجَّ به) في حط، (يجتنبون) - (يجتنبون)، ٨-٦ [وقد ... تركوه] مأخوذ من حط ويوجد أيضاً بإعلانات يسيرة في الموضع المذكور من ياقوت، ١٠ (القسطنطينية) - (القسطنطينية)،

ذات سور ومدينة نفظه أيضاً مصافية لهذه المحدود ولها سور ونخيل واسعة،  
 وقسطنطية مدينة أيضاً كبيرة عليها سور حصين ولها نخيل كثيرة والتمر  
 والنسب بها كثير وهي مَفُوتة افريقية بعمورها وفيها الأترج الكثير الحسن  
 الطيب الزكي وأكثر التلياكه بها على حال معتدلة في الطيبة وماؤها غير  
 طيب ولا مريء يجرى سواقيها في خلال أجتتها ونخلها أكثر منه بغيرها  
 مما يجاورها وسعر الطعام بها في سائر الأوقات غالٍ لأنه يجلب إليها ولا  
 يُزرع بها من الشعير ولا القمح إلا زرع تافه وهي من السعة واليسوع  
 والاشربة في الأسواق وكثرة البراد والصادر عليها ملتصين للبر والتجارة  
 بما لا يدانيها فيه مدينة مما قاربها وجهاز الصوف في جميع جهاته من  
 ١٠ الشقة والكسي والمخبل الى سائر ما يجلب منه يُحمل منها الى جميع الأقطار،  
 ومدينة المحبة مدينة غير طيبة الماء أيضاً ولها شيء من النخيل وبينها  
 وبين مدينة فنصه القصور الثلاثة، وقنصه مدينة أيضاً مستقلة ذات سور  
 ونهر يجرى أطيب من ماء قسطنطية ولها أجنة وكروم ونخيل وهي تصاف  
 من جهة إقليم قموده فاصره ومدينة مذكود ومدينة نفايوس ومدينة كونس  
 ١٥ والصابون وهي مدينتان قريبة الأحوال وكانت قل سنة ثلثين في غاية  
 الكمال فأتى عليها أبو يزيد محمد بن كيداد الإباضي،  
 (٤٨) وأما جبل نفوسه فجبل عالٍ منيف يكون نحو ثلثة أيام في أقل  
 من ذلك وفيه منبران للمدينتين تسمى إحداهما شروس في وسط الجبل  
 وفيها مياه جارية وكروم وأعشاب طيبة وتين غزير وأكثر زروعهم الشعير  
 ٢٠ وأبائه يأكلون وإذا خبز كان أطيب طعمًا من خبز المحطة ولشعرهم لذة  
 ٢١ [٢٨] ليس لحز من أخبار الأرض لأنه يتنرد بلذة ليست في خبز  
 حط ٢٨

٢ (قسطنطية) - (وسطية)، ١٠ (الشقة) - (السنة)، ١٤ (قموده) -  
 (مموده)، (مذكود) كان كتب في الأصل (مذكور) وكأته صحح الى (مذكود)،  
 (نفايوس) - حط (نفاوص)، ١٨ (شروس) على ذلك في حط (والأخرى تسمى  
 مسيف) وهو زائد،

إلا ما كان من سبيذ أو حواري قد تأتق صانعه فيه، والجبل مدينة ثانية تُعرف بجادو من ناحية نفزاو وفيها منبر وجامع، والجبل بأجمعه دار هجرتهم على قدم الأيام لم يره معشر الإباضية والوفية ثورا بعد عبد الله بن إياض وعبد الله بن وهب الراسي لأنها قديمة وماتا به ولم يدخل أهل هذا الجبل في عهد الإسلام إلى سلطان ولا سكة غير الخوارج مذ أول الإسلام بل مذ عهد علي عليه السلام وقت انصرافهم عنه بن سلم معهم من أهل نهروان وقد أقام من خلفهم على مناج سلفهم به وبنا قاربه من مدن الخوارج وهي نفزاو ولاوجه وبادس وبسكرة يعتدون آراءهم ويمشون على سنتهم وللسلطان على أهل هذه المدن حكم وأمر فيهم نافذ وكذلك فيمن كان منهم،

(٤٩) وكورة ناهرت من إفريقية عند الجميع وكانت في القدم مفردة النمل والاسم في الدواوين، [ومدينة سطيف كثيرة الخبز تقارب ميله والمسيلة وتصابب القسطنطينية وبربرها بالصورة التي ذكرتها من بذل الطعام والأولاد وكان أصل ما استباحهم به أبو عبد الله الداعي على بذل أولادهم لأضيافهم، فأتى معث أبا علي بن أبي سعيد يقول أنه ليبلغ بهم فرط المحبة في إكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه بمضاجعة ضيفه ليقض منه مهمته وينال منه الحرام وربما وقعت شهوة أحد الباطل في جليل من فرسانهم وشجعانهم فلا يمتنع عليه منه مطلب من الباطل ويرى ذلك كرما وفخرا وإيلاء عنه عارا ونقصا

١ (حواري) - (حواري)، ٢-١ (والجبل... جادو) يوجد مكان ذلك في حط (وفي مدينة جادو) وهي في نص حط مدينة ثالثة، ٢-١٢ [ومدينة سطيف... المغرب] مأخوذ من حط وهو كالحانية في نص حط لأن ما يطوه يرجع إلى ناهرت، ١٣ (القسطنطينية) وفي نسخ حط (القسطنطينية)، ١٥-١٩ (فأى) سمعت... نقصا) يوجد ذلك أيضا في معجم البلدان لياقوت برسم (البربر) ج. ١ ص. ٤٢٣ متقولا عن ابن حوقل إلا أن التفرقة في ياقوت أقصر بقليل،

وليس نرى بكنامة التي بسطيف ولا يغيرها شيئاً من هذا الأمر ولا يجوزونه ولا يستحسنون ذكره، وكنامة التي بهك الناحية متشبهون وبهم ظهر أبو عبد الله الداعي وأخذ المغرب، وقد تغيرت [تاهرت] عما كانت عليه وأهلها وجميع من فاربها من البربر في وقتنا هذا فقراء بتواتر <sup>خط ٦٩</sup> هـ الفتن عليهم [ودوام] النحط وكثرة القتل والموت وكذلك كنامة في حالها

من جهة خليفة أهل المغرب بالمغرب وهو بلكين يوسف بن زيري وقد استباح الجميع، [فأما أهل قسطنطينة وقنصة ونقطة والحامة وسباطة وبشرى وأهل جبل نفوسة فشراء إما إباحية من أصحاب عبد الله بن إباح أو وهبة من أصحاب عبد الله بن وهب وتجاورهم من البربر زانة ١٠ ومزارة قبيلتان عظيمتان الغالب عليهم الاعتزال من أصحاب وأصل بن عطاء وكان أبو يزيد محمد بن كيداد الإباحي المخارج على القائم محمد بن عبيد الله عليه السلام من أهل سباطة ومن فراعنتهم قتل خليلاً صاحب ديوان المغرب وميسوراً الخادم صاحب جيش المغرب وأتقى له من الظلم والعدوان ما جعل الله بغيه نكالا عليه]

١٠ (٥٠) وكانت القيروان أعظم مدينة بالمغرب وأكثرها تجراً وأموالاً وأحسنها منازل وأسواقاً وكان فيها ديوان جميع المغرب واليه تجي أموالها وبها دار سلطانها وبظاهرها المكان المدعو رقادة وهو مدينة كانت منازل لآل الأغلب،

(٥١) وسمعت أبا الحسن بن أبي علي الداعي المعروف كان بمجدان قرمط وهو صاحب بيت مال أهل المغرب يقول في سنة ست وثلاثين وثلاثمائة دخل المغرب من جميع وجوه أمواله وسائر كوره ونواحيه وأصقاعه

١ (بسطيف) كتب ناشر خط تابا لتسنيبه (تستيف) إلى الله استعمن تصحيحه إلى (بسطيف) بمقابلة نص الإدريسي ص ٩٩، ٢ [تاهرت] مأخوذ من خط، ٤ (وأهلها... البربر) - خط (وجميع هؤلاء البربر)، ٥ [ودوام... حالها] مأخوذ من خط وينقد في خط ما على ذلك، ٦-١٤ [فأما... عليه] مأخوذ من خط، ١٧ (المكان) - (في المكان)، (رقادة) - (رقادة)،

عن خراج وعُشر وصدقات ومراعٍ وجوَالٍ ومراسد وما يؤخذ عما يرد  
من بلد الروم والاندلس فيُعْشَرُ على سواحل البحر وما يلزم الخُراج من  
التبرون الى مصر ويلزم ما يسرد منها من الوَرِقِ والمَقَوِّمِ بقيمة العين  
والعين المجتبي من هذه الوجوه فيكون من سبع مائة ألف دينار الى ثمان  
مائة ألف دينار قال ولو بُسِطَ يدك فيه لبلغ ضعفه وإن قصر عن ذلك ٥  
فالقيل، وسمعتُ هذه الحكاية بعينها واللفظ بصيغته من زيادة الله أبي  
نصر بن عبد الله بن القديم في سنة ستين يذكرها عن نفسه وكان  
صاحب الخراج بأفريقية وجميع المغرب وكاتِبُها تفاوضا القول وعلا وجهه  
ذلك وما يدخل فيه من ارتفاق أصحاب الأعمال واستشارهم بما يزيد على  
القوانين في أيديهم وما أبعَدَ أن يكون ذلك كذلك لما تبيَّنت في ضان ١٠  
برقة وحالها وكان جميع المغرب في أيام آل عُيُد الله يُعْمَل بالأمانة من  
غبر ضان حتَّى تُقِيلَ برقة وليس بجميع المغرب ضان غيرها،  
(٥٢) فأما ما يجهَّز من المغرب الى المشرق فالمولدات الحسان الرُّوقِ  
كالتى استولدهن بنو العباس وغيرهم وأكابر رجالهم وولدن غير سلطان  
عظيم كسلامة البربرية أم أبي جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد ١٥  
الله بن عباس وقرطابس أم أبي جعفر هرون الواثق بن المعتصم وقتول  
أم أبي منصور محمد الفاهر بن المعتضد وغير من ذكرت [ظ] من  
ملوك المشرق وأمرائه والعلماء الرُّوقِ الروم | والعنبر والمحيرير والأكسبة ٢٠  
المصوف الرفيعة والدنية الى جباب الصوف وما يُعْمَل منه والانطاع  
والمحديد والرصاص والزريق والمخدم المجلوبون من بلاد السودان والمخدم ٢٥  
المجلوبون من أرض الصقالية على الاندلس، ولم اُخِمْل النفيسة من  
الرازيين والبغال الفُره والإبل والغنم وما لديهم من ماشية البقر وجميع  
الحيوَان الرخيص، فأما أسعارهم على تنائي مدتهم ودبارهم فعلى غاية الرخص

٤ (المجتبي) - (الجصا)، ٤-٥ (من سبع مائة ألف دينار الى ثمان مائة ألف  
دينار) - حط (فوق سبع مائة ألف دينار ودينان مائة ألف دينار) - حط (فوق سبع مائة ألف دينار) -  
١٠ (أُتِد) - (أُتِد) وفي حط (بعد)، (تبيئت) تأبعا لحط وفي الأصل (تينة)،

في الأطعمة والأغذية والأشربة واللحمان والأدهان ولهم من جيد الفواكه والثمار والأطراب وسائر الأغذية [وعندهم من الجبال الكثيرة في براريهم وسكان صحاريهم التي لا تثنائها في الكثرة إلى العرب،]

(٥٣) هذا إلى طاعتهم لمن ملكهم فتقنهم ونفازهم عن أهلهم وأغفلهم<sup>١</sup> وليس في بلدانهم من الفواحش الظاهرة وتعاطى الأمور المتكررة كالعيدان والطناير والمعازف والنواجح والقيان والمختين والفسق الشنيع ما بكثير من الموضح، وقد يعرض في بعض نواحيهم من الثور الشديد والمجنون العتيد منقود في حظ وبذل السيف ودار الطيش ويوجد عندهم فيمن رقى أدبه | وحسن عمله من هذا وجوه فاسدة وحجج فيمن يقول به ويستعصمه داحضة،<sup>١٠</sup> وفيهم خاصة بغير هذه الصفة لم يزالوا تسوهم وتتنوق نفوسهم إلى ورود المشرق بسعة أخطارهم وفائى مرواتهم فيزدادون ظرقاً وأدباً ومحتناً وفروسية وعملًا في جميع وجوه الفضل وسبل النبيل، وكان ممن قدم مصر بهك الحال قديمًا محمد بن هواشا وكانت فيه آفة من آلات الخيبر وكان تانثًا فآكتنفه السلطان بمصر واستخدمه ليلسانه وشجاعته<sup>١٥</sup> ورياسته فتقن في كل حال من الجميل والخيبر وكان يتغرق في نفقاته ويتسع في صدقاته ويتناهى في معرفه وطلباته وكان إذا نصبت موائمه فقصت أبوابه ورُفعت ستوره وهجأه وبلغ الداخل عليه جميع آماله بل أناف على رجائه بإجماله وحسن فعاله، وألبه توهيب بن سعيد وكان يتعاطى الزيادة على ابن هواشا وغيره من مشعلى المحاسن ومكتسبى المكارم،<sup>٢٠</sup> وبنو مصعب وكانوا ثلثة نفر من بعد هؤلاء بزمان وأدركت من شاهدتهم في غايه الكآل من أمور الدنيا والآخرة واختلت أحوالهم بتغير الزمان والسلطان وانتقال الولايات بمصر فلم يفارقوا عاداتهم ولم يتخلوا برسم لمن كان برسمهم إلى القيام بمن جاور أسبايهم واتصل بأتباعهم وقبروا مستورين

٢-٣ [وعندهم ... العرب] مأخوذ من حظ، ٤ (أهلهم) - (أهلهم)،

٨ (ويوجد ... أدبه) - حظ (وقد يوجد أيضًا ذلك فيهم فيمن رقى أدبه) ثم يفقد كل ما يتبع إلى آخر القطعة (٥٣)،

في آخر نعمهم، وأبو الحسن البلزعي كان أميرًا مع الماذرائيين مجبورًا على الإمارة يذهب بنفسه عن أحوال الوزارة الى التواضع بذم الدنيا وقلة المحفل بالمُفْعِل منها وليحق الاخشيد فأحسن اليه وبالع في إكرامه وزاد في أرزاقه وجرايته وكان يقول أبو الحسن طريق المعروف والسبيل الى صلاح الخاصة والعامة والفاضى حقّه كالفاضى حقّ نفسه لأنّ اكتسابه • المحامد به حال لا تجدها مع سواء ولا نراها مع غيره،

- (٥٤) | ويقارب القيروان سجلماسة في صحّة الهواء [٢٩ب] ومجاورة حط ٧٠  
البيداء مع تجارة غير منقطعة منها الى بلد السودان وسائر البلدان وأرياح متوافرة ورفاق متقاطرة وسيادة في الأفعال وحسن كمال في الأخلاق والأعمال يخرجون برسوم عن دقّة أهل المغرب في ١٠ معاملاتهم وعاداتهم الى عمل بالظاهر كثير وتفهم في أفعال الخير شهر وحنو بعض على بعض من جهة المروقة والفتوة وإن كانت بينهم المحنات والثرات القديمة تواضعوها عند الحاجة وأطرحوها رياسة وساحة وكرم حجة تختصهم وأدب نفوس وفهم عليهم بكثرة أسفارهم وطول تغربهم عن ديارهم وتغريبهم من أوطانهم، ودخلتها في سنة أربعين فلم أربا المغرب أكثر ١٥  
مناشئ في حسن سميت ومازجة للعلم وأهله الى سعة نفوس عالية وهم سامقة سامية، وسائر أرباب المدن دونهم في اليسار وسعة الحال وتقارب بالعصية أوصافهم وتنشاكل أحوالهم ولقد رأيت باودغست صكًا فيه ذكر حقّ لبعضهم على رجل من تجار اودغست وهو من أهل سجلماسة بانيين وأربعين ألف دينار وما رأيت ولا سمعت بالمشرق لهذه الحكاية شيئًا ولا ٢٠  
نظيرًا ولقد حكيت بالعراق وفارس وخراسان فاستطريق، ولم يزل المعتز أيام ولايتها وهو أميرها يحثيها من قوافل خارجة الى بلد السودان وعشر وخراج وقوانين قديمة [على] ما يباع بها ويشتري من إبل وغنم وبقرة الى ما يخرج عنها ويدخلها من نواحي افريقية وفاس والاندلس والسوس حط ٧١

١ (الماذرائيين) - (الماذرائيين)، (مجبورًا) - (مجبور)، ٢١ (المعتز) - حط (المعز)، ٢٣ [على] مستم عن حط،

وأغاث الى غير ذلك مما على دار الضرب والسكة زهاء أربع مائة ألف دينار تختص بها ويعملها وقد ذكرت أن ارتفاع المغرب من أوله الى آخره من ثمان مائة ألف دينار الى ما زاد على ذلك يسير وربما نفص الكثير وجباية سجداسه تختص بها ويعملها وتكون خمسة أيام في ثلثة،

٥ (٥٥) والبربر السكّان بالمغرب فقبائل لا بلحق عددهم ولا بوقف على آخرهم لكثرة بطونهم وتشعب أنفادهم وقبائلهم وتوغلهم في البراري وتبدد في الصحارى وجميعهم من ولد جالوت إلا اليسير منهم وفيهم ملوك ورؤساء ومقدمون في القبائل يطبعونهم فلا يعصونهم ويأمرونهم فلا يخالفونهم والمال فيهم من الماشية كثير غزير ومن المتعزبين البوغلين في البراري صنهاجة أودغست وسمعت أبا إسحق إبراهيم بن عبد الله المعروف بفرغ شغلته وهو صاحب الدين والصك الذي قست ذكره بأودغست يقول سمعت تيبروتان بن اسفشر يقول وكان ملك صنهاجة أجمع أنه يلي أمرهم مذ عشرين سنة وأنه لا يزال في كل سنة برد عليه قوم منهم زائرين له لم يعرفهم ولا سمع بهم ولا ملكتهم قال ويكونون نحو ثلثمائة ألف بيت من بين نزالة وخص وكان الملك في أهل هذا الرجل لهذا القليل مذ لم يزالوا، وحدثنى أيضاً أبو إسحق إبراهيم بن عبد الله أن قبيلة من قبائل البربر قصدت ناحية أودغست للإيقاع بآل تيبروتان في جمع كثير وعدة قوية وعدة عظيمة تلبس غرة وتهتل فرصة عن طوائف حدثت مع بعض صنهاجة وبلغ ذلك تيبروتان ملكهم هذا وأعيد عليه ذكرهم وحالهم ومقصدهم في طريقتهم [٢٠ ظ] دفعات فلم يُعد جواباً فيه ودعا برعاة كانوا لأخته وكانت أبسر أهل قبيلتها وأكثرهم مالاً من حيث لا يعلم أحد وقال لم أنتم على مياه فلانة وفلانة وبنو فلان يردون ناحيتكم ليلة كذا وكذا فإذا كان في شجرة تلك الليلة فاعمدوا هيج الإبل التي هناك بأجمعها على الشرف الفلاني ونفارها على القوم وأكتمل على ما أقوله عن

أنفسكم لتناول به متى خيراً إن شاء الله وأتى القوم فقتلوا ونفّر الرعاة الإبل فصوّت على المكان والحجّش الذي به فأنت على جميع من كان معهم مع إبلهم وسلاحهم دوساً لهم ووطناً عليهم حتى استفاض جميع من بأودغست ومن بعد عنها من أعدائهم أنّه لم يُعرف لواحد منهم رحيلة يوجه من الوجه ولا أثر لشيء مما كان معهم حتى جعلوه شذّر يذّر وكان رُغانها هناك مائة ومع كلّ راعٍ منهم مائة وخمسون رجلاً وأصبحوا إليه بهنشونه وقد كفاهم الله شرهم،

(٥٦) وملك أودغست هذا بخالط ملك غانه وغانه أيسر من على وجه الأرض من ملوكها بما لديه من الأموال والمذخرة من النهر المتار على قدم الأيام للمتقدمين من ملوكهم وله ويهادى صاحب كوغه وليس كوغه بقریب ١٠ من صاحب غانه في اليسار وحسن الحال ويهادونه وحاجتهم الى ملوك أودغست ماسة من أجل الملح الخارج اليهم من ناحية الإسلام فإنّه لا قوم لهم إلّا به وربّها بلغ الحمل الملح في داخل بلد السودان وأقاصيه ما بين مائتين الى ثلاثمائة دينار،

(٥٧) وفيما بين أودغست وبجلماسه غير قبيلة من قبائل البربر منعزبون ١٥ لم يروا قط حاضرة ولا عرفوا غير البادية العازبة فمن ذلك [شرطنة وسبطة] بنو مسوقا قبيل عظيم من المتبين بقلب البر على مياه غير طائلة لا يعرفون البر ولا الشعير ولا الدقيق وفيهم من لم يسمع بها إلّا بالهكل وأقواتهم الألبان وفي بعض الاوقات اللحم وفيهم من المجد والثقة [ما حط ٧٢ ليس لغيرهم ولم ملك يملكهم ويدبرهم تكبره صنهاجة وسائر أهل تلك الديار لأنهم يملكون تلك الطريق وفيهم] البسالة [والبحرأة والفروسية على الإبل والحفنة في البحري والشفة والمعرفة بأوضاع البر وأشكاله والهداية فيه والدلالة على مياهه بالصنفة والمناكرة ولم الحصن الذي لا يدانيه في الليالة إلّا من فارهم وسعى معهم، فإنّه يحكى عن أهل فرغانه وأشروسنه

١٦-١٧ [شرطة وسبطة و] مأخوذ من حط ولعلّ الصحيح (سرطه وسبطه)،

١٩-٢١ [ما ليس ... وفيهم] مأخوذ من حط، ٢١ (البسالة) - (والبحرأة)،

واسيحاب وخوارزم من الهداية والاستدلال في الظلام والليل البهم بغير نجم والنهار المنطبق بالقتام والركم وسقوط الثلج بحيث يتكرر المرء من لديه على خطوات ولا يراه للضباب وهم في ذلك يحرون ويسودون وقد استوت فجاج الأرض وأطارها وجبالها وأوديتها بما استولى عليها من الثلوج فصارت كالمستوية الأرجاء وهم غارون فيقول قائلهم أين نحن وعلى أي أشجار نسير وبأي بلاد وعلى أي قتر من المجمل الفلاني أنتم فلا يخبر مجيبه فيما يجيبه به عن نفس الحقيقة والموضع الذي سأله عنه ولقد قال أحدهم لمن سأله نحن على الشجرة الثلاثة من بلد كذا وكذا وما رآه سائله بل أنت عن تلقائهم فوجد الأمر على قول المجيب، ورأيت ١٠. من بعض هذا القليل وقد أثبت رجلاً أراد هذا الرجل بعضها وقد فقد على طريقها وهي نافرة [٢٠ب] شاردة وكانت بأجمعها محلاً بزلًا فقبض على كراعها وهو نافر وقد ساوها في العدو فنبهه المحركة إلى أن ضرب به الأرض ونحره فكأنه نحر عتراً أو قصد جدًا، ولم خلق نام وحول وجلد علم في لسانهم وفي رجالهم ولم ير لأحدهم ولا لصناجة منذ ١٥ كانت من وجوههم غير عيونهم وذلك أنهم يتلقون وهم أطلال وينشؤون على ذلك ويزعمون أن لهم سؤدة تستحق السر كالعورة لما يخرج منه إذا حط ٢٢ ما يخرج منه عندهم أنتن مما يخرج من العورة، ولم لوازم على المجازين عليهم بالتجارة من كل جمل وحمل ومن الراجعين بالبر من بلد السودان وبذلك قول بعض شؤنهم،

٢. (٥٨) ومن بأداني سجلماسة والمغرب من البربر يأكلون الثر ويعرفونه والشعير ويزرعونه والتمور والطيبات [وفي أعراضهم أصحاب البرانس المقيمون بين السوس والغات وفاس ولم لوازم على المجازين من فاس إلى سجلماسة يلزمونهم على ما معهم من التجارة ويخفرونهم]، وفي كثير منهم

٦ (آي) - (آيت)، (وبآيت) - (وبآيت)، ٢٠ (ومن ... البربر) يوجد مكان ذلك في حط (ومن دون سجلماسة غير نجد من زبانة ومزانة متعززين في باديتهم غير أنهم)، ٢١-٢٢ [وفي ... ويخفرونهم] مأخوذ من حط،

الشراية [والثديين] القوي بها والتحكك بها] وفي بعضهم الاعتزال والعلم ومن بالسوس ونواحي دَرَعَة شيعه وفي أخبارهم أن بعض شُرَاهِم ركب في يَثْق من قومه فلقى نفرًا من أصحاب وأصل بن عطاء بنواحي زناتة فبدر إليهم وقال من أنتم وكان المسؤول لَسْتَا جَدِيلًا فقال مُشْرِكُون نَحْبُ أَنْ نَمِيعَ كَلَامِ اللَّهِ وَكَانَ يَجِبُ عَلَيْهِمْ لِيُؤْزَمَ فِيَا مَعَهُمْ مِنَ الْمَنَاعِ فَقَالَ السَّائِلُ ١٠ أَرَيْحُوا وَأَنْزِلُوا عَلَى هَذَا الْمَاءِ لَتَسْمِعُوا وَتَبْلُغُوا مَا مَتَكُمْ كَمَا أَمَرَ اللَّهُ تَعَالَى فَأَنْزَلُوهُمْ وَأَصَافُوهُمْ وَعَلَنُوهُمْ وَأَكْرِمُوهُمْ وَبَلَّغُوهُمْ وَلَمْ يُلْزِمُوهُمْ شَيْئًا لَوْ أَجَازُوهُمْ إِلَى مَنَوَسَطِ بِلَادِ الْمَغْرِبِ]، وجميعهم يبيعون البلاد للرعي والزرع والمياه لورود الإبل والماشية، وفي كثير منهم ألوان حسنة ومحاسن فائقة في خلفهم وأبدان نقيّة حتى يأخذوا في جهة الجنوب فتستحيل ألوانهم وأبشارهم، وفيهم أصحاب [ماشية] وخيل وبغال وتناج يفتنون الرّمك ويستنفعون البغال وغيرها ومنهم من لا يقدر لعوز الماء على غير الإبل [واليسير من المعز] ولئى الماء عنه،

(٥٩) وبين المغرب والبلدان التي قدّمت ذكرها وبلد السودان مفاوز وبراى منقطعة قليلة المياه متعذرة المراعى لا تُسلك إلّا في الشتاء وسالكها ١٠ في حجه متصل السفر دائم الورد والصدّر،

(٦٠) ومن بالسواحل من البربر بنواحي الهبط وأرض طنجة وأزلي وفاس والسوس وتامدلت ففي خنض من العيش وطيبة المأكّل وخاصة

١ [والثديين ... بها] مأخوذ من خط، ٢ [وفي أخبارهم ... الخ] أكثر نصّ منه المحكاة في خط مخالف للنصّ الأصل والمعنى واحد، ٦ [لتسمعوا ... ما مَتَكُمْ] قابل سورة القوة (٩) الآيتين ٥ و٦، ٧-٨ [وأجازوهم ... المغرب] مأخوذ من خط، ٨-٩ [وجميعهم ... والماشية] يوجد مكان ذلك في خط (ومبارة ومكاسة ومسوية وجميع البربر من أهل البادية القبيصين في الضواحي يتبعون المراعى ويرتادون المياه ويزرعون على المطر حيث وجدوه)، ١٠ [وأبدان] مكان ذلك في خط (ووجوه)، (فتستحيل ألوانهم وأبشارهم) مكان ذلك في خط (فكلّها أوغلوا فيه ازدادوا سوادًا حتى يذهب إلى بلد السودان فيكون من يتجمعه أهدّ سوادًا)، [ماشية و] مأخوذ من خط، ١٢-١٣ [واليسير من المعز] مأخوذ من خط،

من بالهبط في ضمن عبد الله بن إدريس بن إدريس بن عبيد الله بن  
 حط ٢٣ إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي  
 طالب صلوات الله عليهم أجمعين وفي غاية من المخصب ورخص الأسعار  
 واللذيق من الأغذية الحسنة وكان حاتم فيما تقدم أزيد من هذا الوقت  
 صلاحاً، وقد تغير بعض ما أدركه في سني ثلثين من حاتم،

(٦١) [وفي وقتنا هذا فقد نلت أحلامه وصلت أموره وعمر طريقه  
 ولم يزل أهل هذا النسب منظوراً إليهم مريّة حقوقهم عند بني أمية على  
 سالف الدهر وأدركت عبد الرحمان أبا المطرف بن محمد بن عبد الله  
 بن محمد بن عبد الرحمان بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمان بن  
 معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان يحافظ عليهم مرةً وبسوقهم  
 بالعصا مرةً لما كان تظاهر به أبو العيش من فتح السيرة وخيبت المعاملة  
 لبني السيل وكثر الغيلة، وذلك أن عبد الرحمان هذا وأهله يملكون  
 الاندلس ويمجاذون هذه الناحية وبينهم أصل الخليلي الخارج إلى بلد الروم  
 عن قرب مسافة ما بين العدوتين حتى أنهم ليرى بعضهم ماثية بعض  
 ١٥ وصور أبحارهم وزروعهم ويتبينون الأرض المنلوحة من أرض البور وعرض  
 الماء في ذلك يكون اثني عشر ميلاً، وأما حكم أصحاب طنجة المذكورين  
 عند المهدي والفاطم ومن تقدم من ملوك المغرب فعلى سبيل الرعاية  
 والصيانة كانوا ينفذون ويوزعون ويكرمون وييجلون ويحملون ويوصلون  
 ويصرفون على ما يجيئون،]

منفرد في حط (٦٢) | وقد أعدت في غير موضع ما استكثرته من عدد أحياء البربر  
 وقبائلهم الذين تجممهم أيقونة جالوت وكأني ببعض المنصفين لكناني هذا  
 يستغل ذلك ولا ينزله منزلته، وقد أعدت بهذه الصنعة وما بتلوها ذكر  
 ما وقع إلى من أسماء قبائل صنهاجة وبنوونها وأغادها وعصمتهم، وم  
 ٢٤ أنيكنو وبني ماركسن وبني كاردميت وبني سيفيت [٢١ ظ] وبني

٥ (وقد... حاتم) يوجد مكان ذلك في حط ما في القطعة (٦١)، ٦ قد اختلفت  
 هذه القطعة من حط كما مر ذكره،

صالح وبني مسوناً وبني دارت وبني تونك وسطرطه وسططه وترجه  
ومداه وبني لمونونا ومغرسه ومومنه وفريسه ولططه ومليانه  
وابنكارث فهذه قبائل صنهاجة المخلص، وأمّا بني تامناك ملوك تادمكة  
والقبائل المنسوبة اليهم فيقال أنّ أصلهم سودان ابيضت أبقارهم وألبانهم  
لغربهم الى الشمال ويُعَدُّ من أرض كوكو وهم لأثانيهم من ولد حام، وهندزه.<sup>١</sup>  
ومكينة وكلمانة وابنكرباغن وكركه والبلغمون وكطوطاوه وسكره  
ولغلاغة واندين وهاكنه وانمرين وايزواغن وكيشوتى وكلمكن  
وكيلفروك وفداله وكساندت وكيل دفر وبني بزار وايمكدون  
واكوفان وانككلن وابسطافن وابكرن، ويقول آخرون بل من  
صنهاجة أنفسهم واحتج ملحق بني تامناك بنو حام بقول الكندي أنّ<sup>٢</sup>  
اليضبان إذا سار على في بلد السودان سبعة أبطن عادوا في سميتهم ويسودهم  
وإذا نوالد السودان في بلد اليضبان سبعة أبطن عادوا في صورهم  
وخلفهم من الباس والبقاء وليس مثل هذه الدعوى بتكلم على الأنساب  
ونقر مسكر بني تامناك بأنّ بني تماكيزت منهم، ومساملة آل يوسف بن  
زبرى بن مناد خليفة آل عبيد الله أصحاب المغرب على المغرب وبلكن<sup>٣</sup>  
يوسف بن زبرى بن مناد هو صاحب المغرب يومنا هذا ومكينة مذ يوم  
شخص أبي نعيم عنه، ومن قبائل صنهاجة الخارجة [.....]  
وبني عمر زبرى وقبيلته يسو وانمرين وايمكنين وايتونين وايترونين  
وايزازن واساواه وبني كسيلة وبني ورياف وايزقارن ونلكاه، وسيد  
ملوك تادمكة في وقتنا هذا فسر بن الفاره وايتاو بن سستراك وهم الولاة.<sup>٤</sup>  
وفهم رباة وعلم وفقه وسياسة الى علم بالسير واضطلاع بالأثر والتجرب وهم  
بنو تامناك،

٢ (ومغرسه) - (مغرسه) ١، ٣ (تامناك) - (تامناك) ٥ (لأثانيهم) -  
(لامامهم) ٨ (ايمكدون) - (ايمكدون) ١٧ [.....] (الظاهر أنّ  
يُفتد بها بعض الكلمات في الأصل ولا يستبعد أن كان أوّل الفقرة المنفردة كلياً  
(عن صلب) كما فيما بعد في مبدأ ذكر قبائل زبانية ثم اسم الجدة الذي نسب اليه  
القبائل التالية أسماؤها، ١٨ (زبرى) - (زبرى) ٢١ (واضطلاع) - (واضطلاع)،

(٦٢) ومن قبائل البربر الخارجة عن صلب زنانة بنو مقراو وبنو  
 وتاجن وبنو يلوما وبنو يزلن وبنو بزمريتا وبنو زاوين وبنو  
 اندرين وزواو ومكلايه وبنو ملتيس وبنو واريتم وزنارته  
 وبنو سنوس وبنو يانكانس وإي سراوس وبنو يوكسن وبنو يوجين  
 • وبنو يوجلين وبنو تيمركت ومريطاطه وبنو يغمريتم وبنو يلفيل  
 وبنو يلاسيكشن يريد قوم الله وبنو نفوريت ومنجسه ودانه وزواو  
 وفزوه وبنو واريتم وبنو يريمان وبنو امزيور وبنو وأروينين  
 وبنو صندرين وبنو بطوى وبنو غرميست وكرتايه وفقازه وبنو  
 ورياعن وبنو مطكوداسن وبنو مومناسن وبنو مستيزين وبنو  
 ١٠ غمرت وبنو يسوكين وبنو طارق وبنو مومان وبنو احوب وبنو  
 مستينين وبنو وريتمان وبنو غليان وبنو ومانسوا وبنو وريلمس  
 وبنو وفا وبنو يليان وبنو لوم ورجمه وبنو ويسروكن وبنو  
 تدرج وبنو وصين وبنو مصان [٣١ب] وبنو بوليت وبنو سيلين  
 وبنو سيكرين وبنو غفاوسن وصدينه وبنو وكلاذن وبنو وطوف  
 ١٥ وبنو غرزوات وبنو سفاز وبنو يرزال وبنو تزارت وبنو زوراغ  
 وبنو شلكان وبنو يوراسن ويغمره، وهؤلاء عصبه زنانه من لواته  
 ومزانه وم بنو خطاب ملوك مزانه وم من مزانه أنفسهم، وبنو يكدلين  
 وبنو يزدرن وبنو عكاره ورماته ونجاسه، وسيد بني خطاب اليوم  
 أبو عبد الله مبارك بن عيسى بن خطاب بزويله مطاع في أدانيه وأباعد  
 ٢٠ ورهطه بنو مزليكنس وفهم المملكة وم آل خطاب عطية مزانه، وبلكاوه  
 واسيله وفتناسه وسيميسه وكلله وبنو درف وبنو مندره وبنو  
 دوسين ويونيسه الأشرار الأتكاذ الأقذار وبنو اجرقران وناجليه  
 وبنو سدوين وبنو غيلين وبنو يرمزيان وبنو الهكم وزهاته وبنو

٦ (يريد قوم الله) قد كُتب ذلك في الأصل تحت (وحو يلاسيكشن)،

٨ (بطوى) - (بطوى)، (غرميست) - كاتيه (عزميست)، ١٦ (ويغمره) -

(ويغمره)، ١٩ (بزويله) - (برويله)، ٢١ (وبنو درف) - (وسو درف)،

عبد الملك وبنو ينوكسن ونسيده وورديفه ورزيفه وكرداسه  
ورهاؤه وبنو ايكلان وورزيفه وبنو سفتلن وبنو يطلوفه وبنو  
الاسار وبنو طاصم وبنو يزاسن وبنو مكسن وبنو ويان وبنو  
زعرور وبنو اسمعيل وبلاجه وعزوره واكرده ومزوره وفريطله  
ومقرطه وبنو كلان، ومن قبائل زنانه أيضاً [١٠٠]، وبنو يفرن ٥  
قبيل يعلى بن محمد وم ولديه في غاية البلاء مع يوسف بن زبيري  
وقتنا هذا، وبنو واسين ومطاره وبنو واصل وبنو حمزة وبنو  
وابوط ومكاسه وبنو تيفرين ومسقونه وبنو ياكزين، وملوك زنانه  
بنو ورزمار وكان منهم محمد بن الحخير بن محمد بن خزر وعطيه ومقاتل  
ولقبن وخزرون بن فلل قاتل أبي عبد الله بن المعتز صاحب سجلماسة ١٠  
وكان أبو عبد الله بن المعتز قتل أخاه المنتصر وم اثنا عشر رجلاً فأما  
محمد بن الحخير فإنه قتل نفسه بيده إذ باينه يوسف بن زبيري خوفاً من  
أن يأسره وكان أجمل قومه وكان محمد أبو عبد الله بن خزير وعطيه  
فارسى زنانه ومقاتل أخوها بالسوس حى، وبنو ستانه وبنو دركون  
وبنو مسكن وبنو لنت وكورايه وسندرانه وبنو زنداج وبنو ١٥  
ورسفيان وورداجه وبنو دمر وبنو سنجاسن،  
(٦٤) ولو قلت أتى لم أصل الى علم كبير من قبائلهم لقلت حقاً إذ  
البلاد التي تجمعهم والنواحي التي تحيط بهم مسيرة شهر في شهر والعلماء  
بأنسابهم وأخبارهم هلكوا وكنت قد أخذت عن بعضهم رسوماً  
أثبتها ولم أرجع منها الى غير ما قدسنته من ذكر قبائلهم، ٢٠

٤ (وعتوره) - (عزوره)، [١٠٠] لعله يفتقد هنا بعض الأسماء من أسماء  
القبائل، ٨ (وهو ياكزين) - (بنو ياكزين)، ١٢ (إد باينه) - (اد باينه)،  
١٥ (وهو زنداج) - (جو زنداج)، ١٥-١٦ (وهو ورسفيان) - (وهو ورسفيان)،  
١٦ (وهو دمر) - (هو دمر)، (وهو سنجاسن) - (هو سنجاسن)،

## [الاندلس]

حط ٧٣ (١) | فأما الاندلس فهي من نفائس جزائر البحر ومن المجلالة في  
 القدر بما حوته واشتملت عليه بحال ساقى بأكثرها ودخلتها في أول سنة  
 [٢٢ ط] سبع وثلاثين وثلاثمائة وألف بها أبو المظرف عبد الرحمن بن  
 محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد  
 الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان، وطولها شهر في  
 عرض نيف وعشرين يوماً وفيها غامر وأكثرها عامر مأهول ويقلب عليها  
 المياه الحاربة والشجر والتمر والأنهار العذبة والرخص والسعة في جميع  
 الأحوال إلى نيل النعم والتلك الفاضل في الخاصة والعامة فينال ذلك  
 ١٠ أهل يهيم وأرباب صنائعهم لقلّة مؤتمهم وصلاح بلادهم ويسار ملكهم  
 حط ٧٤ | بقلة كلفتهم ولوازمهم وسقوط شغلهم بنى مجذره وحال يغيه إذ لا رقة  
 عليه لأحد من أهل جزيرته ولا خشية له من عدو ينصب لمملكته مع  
 عظم مرافقه وجباياته ووفور خزائنه وأمواله ومما أذلّ بالقليل منه على  
 كثيره وغزيره أن سكّة دار ضربه على الدنانير والدراهم ضامها في كلّ سنة  
 ١٥ مائتا ألف دينار ويكون عن صرف سبعة عشر دينار ثلثة آلاف ألف  
 وأربع مائة ألف درهم هذا إلى صدقات البلد وجباياته وخراجه وأعاره  
 وضماناته ومراصده وجواليه وما يقبض من الأموال الباقية على المراكب  
 الواردة اليهم والصادرة عنهم والرسوم على بيع الأسواق، [ومن أعجب  
 أحوال هذه الجزيرة بقاؤها على من هي في يك مع صغر أحلام أهلها وضعة

٦ (شهر) - حط (دون الشهر)، ١١ (تجينة) - (تجينة)، ١٥ (دينار)  
 كما في حط وفي الأصل (دينار)، ١٨-٢ [ومن أعجب... ولذاتها] ما عوذ من حط،

نفوسهم ونقص عقولهم وبعدم من البأس والشجاعة والفروسيّة والبسالّة  
ولقاء الرجال ومراس الأنجاد وإبطال وعلم موالينا عليهم السلام محلّها  
في نفسها ومقدار جباياتها ومواقع نعمها ولذاتها،]

(٢) فأما مغرب هذه الجزيرة فمن مدخل خليج المغرب المذكور ومصبّ  
مائه على البحر المحيط من نواحي لبله وجبل العيون آخذاً على لب وشلب .  
الى أن يتصل بشنتره والنهر الآخذ من سموره مدينة الجلالقة الى موضع  
مصبه من البحر المحيط، وشمالها فمن شنتره ذاهباً على نواحي سموره وليون  
ويونه من بلاد جليقية الى أقاصى بلاد جليقية، ومشرقها فمن مشارق  
جليقية الى الخليج المغرقي على نواحي سرقصه وضواحي وشته | وطرطوشه حلاً ٧٥  
وجميع بلاد الافرنجة من جهة البرّ، وجنوبيها الخليج المذكور من بجانها الى ١٠  
تجاه جزيرة رصقيله على بلاد بلنسية ومُرسيه والمرية ومالقه والجزيرة الى  
ركن البحر المحيط،

(٣) وأول أرضها المعورة على الخليج الروميّ فمن أشبليه ثم الجزيرة  
ويستمر على المرية الى افرنجيه ويعود على أرض جليقية الى شنتره الى  
اخشنبه على البحر المحيط، وأما حدّ شدونه ومُرسيه وما صاقبها من أرض ١٥  
بلنسية الى طرطوشه وهي آخر المدن التي على البحر المتصل ببلد الافرنجة  
فهى لغور تنصل من جهة البرّ ببلاد غلجشكش وهي بلاد حربيّ للروم  
ثم تنصل ببلد بشكونس وهم أيضاً نصارى الجلالقة، فينتهي من الاندلس  
حدّان حدّ الى دار الكُفر وحدّ الى البحر المحيط، وجميع ما ذكرته من  
المدن على البحر فدن كبار عامرة مشحونة بالمرافق التي يفتخر بها أهل ٢٠  
النواحي في بلادهم ومنابرهم، ولم تزل الاندلس في أيدي بني مروان الى  
هذه الغاية،

٧ (شنتره) - (سنتره) ، ١١ (المرية) - (والمره) ، ١٤ (المرية) -  
(المره) ، ١٥ (اخشنبه) - (اخشنبه) ، ١٦ (التي) - (الذي) ، ١٧ (غلجشكش) -  
(غلجشكش) ، ١٨ (فينتهي) - (صهوى) ،

(٤) ومن مشاهير مدنها القديمة جيان وطلبظه ووادي الحجاره  
وجميع مدنها قديمة أزلية لم يُحدث بها في الإسلام غير مدينة بجانه [وفي  
المرية] وهي على حدود رستاق ليرة وشنرين أيضاً على ظهر البحر المحيط  
[٢٢ ب] مُحدثه،

٥ (٥) وبالاندلس غير طرايز يرد الى مصر متاعه وربها حمل منه شيء.  
الى أقاصى خراسان وغيرها، ومن مشهور جهازهم الرقيق من البحارى  
والغلمان الروقة من سبى افرنجيه وجليقيه والمخدم الصقالية وجميع من على  
وجه الأرض من الصقالية المخصيان فمن جَلَب الاندلس لأنهم عند قريهم  
منها يُحصون وينعل ذلك بهم تُجار اليهود والصقالية قبيل من ولد يافث  
١٠ وبلدهم مستطيل واسع ولغزاة خراسان من ناحية البُلغار بهم اتصال فهم  
إذا سُبوا الى هنالك تركوا فُحولة على أحوالهم مفرورين على صحة أجسامهم  
[وذلك أن بلد الصقالية طويل فسيح] والمخليج الآخذ من البحر المحيط  
بنواحي ياجوج وماجوج يشق بلدهم ويستمر مغرباً الى نواحي اطرايزنده ثم  
الى القسطنطينية ويقطع ناحيتهم بنصفين، [فنصف بلدهم بالطول يسميه  
١٥ المخراسانيون ويصلون والنصف الشالى يسميه الاندلسيون من جهة جليقية  
وافرنجية وانكبردة وقلورية وهذه الديار من سيهم الكثير باقى على حاله،]  
وسأذكر جميع ما بها من المجالب فى جملة ما يرد من المغرب من  
التجارة والجهاز،

خط ٧٦ (٦) | ومن معاطم كور الاندلس ريه ومدينتها ارجدونه ومنها كان  
٢٠ عمر بن حفصون المخرج على بنى أمية وفحص البلوط متصل بديار ابن  
حفصون وريه كورة واسعة خصبة، واسفقه رستاق أيضاً حسن ومدينته

١ (مشاهير) - (مشاهير)، ٢-٣ [وفي المرية] مأخوذ من خط، ٦ (البحارى) -  
(البحارى)، ١٢ [وذلك... فسيح] مأخوذ من خط، ١٤ (القسطنطينية) - (القسطنطينية)،  
١٤-١٦ [فنصف... على حاله] مأخوذ من خط، ١٥ (ويصلون) كذلك فى حل  
وى حو (ويصلون)، ١٩ (ريه) - (ريه)، ٢٠ و ٢١ (حفصون) - (حفصون)،  
٢١ (واسفقه) - خط (واسفقه) إلّا أنه يوجد فى حو (واسفقه)،

غافق، وبالاندلس غير ضيعة فيها الألوف من الناس لم تُبدن وهم على دين النصرانية روماً وربما عصوا في بعض الأوقات ولجأ بعضهم إلى حصن فطال جهادهم لأنهم في غاية العتو والتمرد وإذا خلعلوا ربة الطاعة صُب ردم إلا باستصالم وذلك شيء يصعب وبطول، ومأركه وطليلة من أعظم مدن الاندلس وأشدّها منعة، وتغور الجلالة ماردة ونفزة ووادي الحجارة وطليلة على مدينتي الجلالة التي تُعرف بسموره وليون وليون مسكن سلطانهم وعُدتهم بعد سموره وأويط من كبار مدتهم وهي بعيدة عن بلد الإسلام، وليس في أصناف الكفر الذين يلون الاندلس أكثر عدداً من الأفرنجية غير أن الذي إلى المسلمين منهم ضعيفة شوكتهم قليلة عدتهم وعُدتهم وفيهم إذا ملكوا طاعة وحسن نصيحة ومحاسن كثيرة،<sup>١٠</sup> واليه يرغب أهل الاندلس عن الجلالة بأولادهم والجلالة أحسن وأصدق محاسن وأقل طاعة وأشد بأساً وقوة وبسالة وفيهم غدر وهم في عرض طريق الأفرنجية،

(٧) وأعظم مدينة بالاندلس قرطبة وليس بجميع المغرب لها شبيه ولا بالجزيرة والشام ومصر ما يدانيها في كثرة أهل وسعة رقعة وقسعة<sup>١٥</sup> أسواق ونظافة محال وعمارة مساجد وكثرة حمامات وفنادق ويزعم قوم من سافرتهم الواصلين إلى مدينة السلام أنها كأحد جانبي بغداد وذلك أن عبد الرحمن بن محمد صاحبها ابنتي في غربها مدينة وسمّاها بالزهراء<sup>١٦</sup> حد ٧٧ سنع جبل حجر أملس يعرف بجبل بطلس وخط فيها الأسواق وابنتي الحمامات والخانات والقصور والمتنزهات واجتلب إليها العامة بالرغبة<sup>٢٠</sup> وأمر مناديه بالنداء في جميع أقطار الاندلس ألا من أراد أن يبتني داراً أو أن [٢٢ ظ] يتخذ مسكناً بجوار السلطان فله من المعونة أربع مائة درهم فتسارع الناس إلى العمارة وتكاثفت الأبنية وتزايدت فيها الرغبة وكادت الأبنية أن تتصل بين قرطبة والزهراء ونقل إليها بيت ماله وديوانه

٦ (سموره) - (سماو) ، ٧ (أويط) - (ورزيط) ، ١٨ (بالزهراء) - (بالزهره) ،

٢١ (أن يبتني) - (يبتني) ، ٢٢ (فله) - (وله) ، ٢٤ (والزهراء) - (والزهره) ،

وعيسه وخزائنه وذخائره، [وقد نُقِلَ جميع ذلك وأُعيد إلى قرطبة تطهيراً  
منهم بها ونشأ ما جوت وجاهل فيها ويذهب سائر ذخائرم،]

(٨) وسمعتُ غير محصل ثقة ممن يستوطن جبايات البلد وحاصل عبد  
الرحمن بن محمد أن لديه مما اتجه له جمعه من الأموال إلى سنة أربعين  
وثلثائة ما لم ينقص من عشرين ألف ألف دينار إلا اليسير القليل دون  
ما في خزائنه من المتاع والحلى المصوغ وآلة المراكب وما يتحمل به الملوك  
من الفينة المصوغة، ولها توفى عبد الرحمن بن محمد سنة خمسين وثلثائة  
صار الأمر إلى ابنه أبي العاصي الحكم بن عبد الرحمن فصادر رجال أبيه  
وقبض نعم خدمه والوزراء الذين لم يزالوا في صحبته فكان المحاصل منهم  
١٠ عشرين ألف ألف دينار يتواطأ في علم ذلك أهل الحيرة بهم ويتساورون  
في معرفة وجوهه ولم يكن لهذا المال في وقته في بلد الإسلام شبه إلا ما  
كان في يد الغضنفر أبي تغلب بن المحسن بن عبد الله بن حمدان فإنه  
كان مما يتعامله خاصتهم بالجزيرة والعراق ومقداره يزيد على ذلك حتى  
قبل أنه كان خمسين ألف ألف دينار وأدال الله منه فأخرجه عن يده  
١٥ ومحفه وبدده وكذلك عادة الله تعالى في كل ما كُسيب من حرام واجتمع  
بالبغي والظلم والآثام، وصورة ما بالاندلس من المال الذي قُلتُ ذكره  
صورة ما للثقي بن الشقي وقد استحوذ عليه أبو عامر بن أبي عامر صاحب  
السكة بالاندلس وقتنا هذا فهو يَلْدُ تَفْرِيقَهُ وشقي به من جمعه وباه  
بالله من لم يحفظ به،

٢٠ (٩) وقرطبة وإن لم تكن كأحد جانبي بغداد فهي قريبة من ذلك  
ولاحقة به وهي مدينة ذات سور من حجارة ومحال حسنة ورحاب فسيحة  
وفيهما لم يزل ملك سلطانهن قديماً ومساكنه وقصره من داخل سورها المحيط  
بها وأكثر أبواب قصره في داخل البلد من غير جهة ولها بابان يشترعان  
في نفس سور المدينة إلى الطريق الآخذ على البرادي من الرصافة والرصافة

٢-١ [وقد نُقِلَ ... ذخائرم] مأخوذ من خط، ٧ (الفنية) - (الفنية)،

١٨ (تَفْرِيقَهُ) - (تَفْرِيقَهُ)،

مساكن أعلى ريفها متصلة مبانيها بريضاها الأسفل | وأبنيتها مشتبكة ٧٨ حط  
مستديرة على البلد من شرقه وشماله وغربه فأما الجنوب منه فهو إلى  
واديه وعليه الطريق المعروف بالرصيف والأسواق والبيوع والخانات  
والحمامات ومساكن العامة بريضاها، ومجدد جامعها جليل عظيم في نفس  
المدينة والحيس منه قريب، وقرطبه هك بائنة ببنائها عن مساكن أرباضها •  
غير ملاصقة لها والمدينة قريبة الحال ودُرْتُ بسورها غير يوم في قدر  
ساعة وفي نفسها مستديرة حصينة السور وسورها من حجر، ولم تكن الزهراء  
بنات سور تام وبها مسجد جامع حسن طيب في نفسه [دون جامع البلد  
في المحل والقدر والكدر] ولقرطبه سبعة أبواب حديد، وفي نخبة واسعة  
المحال بحسن الحجة وكثرة المال والتصرف في وجوه النعم بمجدد الباب ١٠  
والكسي من لبن الكتائف ومجدد المخز والفز والمتعة بفاريه المركوب  
والمأكول والمشروب،

- (١٠) وليس لجيوشهم حلاوة في العين لسقوطهم عن أسباب الثروسة  
وقوانينها وإن شجعت أنفسهم [٣٢ ب] ومرتوا بالقتال فإن أكثر حروبهم  
تصرف على الكيد والحيلة وما رأيت ولا رأى غيري بها إنسانا قط ١٥  
جرى على فرس فارو أو بردون هجين ورجلاه في الركابين ولا يستطيعون  
ذلك ولا بلغني عن أحد منهم لحوفهم السقوط وبقاء الرجل في الركاب  
على قولهم وهم يفرسون على الأعراء من الخيل وما أطبقت قط جريدة  
عبد الرحمن بن محمد ولا من سبقه من آله وأبائه على خمسة ألف فارس  
ممن يقبض رزقه ويختم عليه ديوانه لأنه مكفى المؤونة بأهل الثغور من ٢٠  
أهل جزيرته ما يتوبه من كيد العدو ومن يجاوره من الروم ولا عدو  
عليه سلام وقتلها يكثر بهم، وربما طرقه في بعض الأحيان مراكب  
الروس والترك البجناكية وقوم في جملتهم من الصقالبة والبفار فينكروا في  
أعماله وربما انصرفوا خاسرين خائنين،

٧ (الزهراء) - (الزهرة)، ٨ - (دون) والكبر ما يؤخذ من حط، ١٦ (جرى)  
في الأصل قبل (إنسانا)، ١٧ (الرجل) - (الرجل)، ٢٢ (فيكروا) - (فيكروا)،

سط ٧٩ (١١) وبالاندلس الزينق والمحدد والرصاص | ومن الصوف رُطَحَ  
 كأحسن ما يكون من الأرمني المنفور الرفيع الثمن الى حُسْن ما يُعْمَل بها  
 من الأنماط ولم من الصوف والأصباغ فيه وفيما يعانون صِبْغَهُ بدائع  
 بحشائش [تختص] بالاندلس تُصْبِغ بها اللبود المغربية المرتفعة الثمينة  
 والمحير وما يؤثرونه من ألوان الخَزْ والفرّ ويطلب منها الديباغ ولم يساوم  
 في أعمال لبودهم أهل بلد على وجه الأرض وربما عُيِل لسلطانهم لبود  
 ثلاثينية يُقَوِّم البلد منها بالخمسين والستين ديناراً غير أنّه قد جُمِلَ  
 عروضها خمسة وستة أشبار فهي من محاسن الفرش، ويُعْمَل عندهم من  
 الخَزْ السَّكَب والسنيق ما يزيد ما استعمل منه للسلطان على ما بالعراق  
 ١٠ ويكون منه البُشْبُش فيمنع البَطْر أن يصل الى لابس، وأما أسعارهم  
 فنضاهى النواجي الموصوفة بالرخص وكثرة الخمر والسعة وفواكههم مع  
 طيبه فيها وسطه فكالهباحة التي لا تَمَنُّ لها، ويُعْمَل في أقطار بلدهم من  
 الكتان الدنيء للكسوة ويطلب الى غير مكان حتى ربّما وصل الى مصر  
 منها الكثير فأما أردبتهم المعولة ببيعانه فتُحْمَل الى مصر ومكة واليمن  
 ١٥ وغيرها ويستعمل عندهم للعامة وللسلطان من الكتان ثياب لا يُقَصَّر عن  
 الدقيق ما كان منها صفيقاً ومن السلس الدقيق ما يستحسنه من لبس  
 الشرب ويضاهى ربيع الشطوى المجيد، وقُلَّ سوق بها يصير اليه أهله إلا  
 على الفاره من المركوب لولا يعرف فيهم المهنة والمثى إلا أهل الصنائع  
 والأرذال وتختص بالبغال الفره وبها يتفاخرون ويتكاثرون، ولم منها  
 ٢٠ نتاج ليس بكماله في معادن البغال المذكورة وأصافعها المشهورة من ارمينية  
 واليران وباب الأبواب وتقليس وشروان لأنهما مَبْنُوتَان وتَصْنَع وتُجَبُّ  
 وتُجَلَّب اليهم منها شيء حسن السيئة عظيم الخلق كثير الثمن من جزيرة  
 مبرقه وفي جزيرة لعبد الرحمن بن محمد فيها المسلمون منقطعة على ناحية

٢ (من الصوف) - (في الصوف) ٤ [تختص] مستمر على الثمنين،  
 ١٨-١٩ ولا ... والأرذال] مأخوذ من سط، ٢٠ (تاج) قد أُضِيف بعد ذلك  
 في سط (في جزائرها)، ٢١ (وتَصْنَعُ) كذا في الأصل

افرنجه وأسعة الخبز كثيرة التمار وخبصة الماشية لكثرة المراعى غزيرة  
التاج والمراعى معدومة المجمائح قليلة الآفة وليس بها عاهة ولا وحش  
يؤذيهم فى سائمتهم ورأيت منها غور بغل يبيع بخمس مائة دينار وإليها  
يرغب ملوكهم بمراكبهم وإليها يستوطنون ويؤثرون [٢٤ ظ] فبا يركبون  
فأما ما يبلغ منها المائة والمائتى دينار فأكثر من أن يحصى وليس ذلك  
لأنها أزيد على البغال الموصوفة بحسن السير وسرعة المشى فقط بل  
جمعت مع ذلك عظم الخلق وحسن الشية الى اختلاف الألوان الصافية  
والشعور الذهبية المشرقة والصحة على مر الأيام مع الصبر على الكد  
والعسف،

- (١٢) ذكر المسافات بها، فمن قرطبه الى مراد مرحلة ومن مراد الى غرغره ١٠  
مرحلة ومن غرغره الى أشبيلية يومان وهى مدينة كثيرة الخبز والنفائك  
والكرم والتين خاصة | وهى على وادى قرطبه ومن أشبيلية الى كبله يومان ٨٠  
وهى مدينة قديمة أزلية كثيرة الخبز صالحة القدر عليها سور ومنها الى جبل  
العيون يومان وهى أيضاً قديمة أزلية كثيرة الخبز ومن جبل العيون الى  
لب ثلثة أيام وهى مدينة قديمة ذات سور ومن لب الى اخشبه مدينة ١٥  
مشهورة عظيمة غزيرة الخبز كثيرته أربعة أيام ومن اخشبه الى مدينة  
شلب سنة أيام ومن شلب الى قصر بنى ورداسن خمسة أيام وهى  
أيضاً مدينة حصينة ومنها الى المعدن وهو ثم النهر ثلثة أيام وهى فى نفسها  
صالحة القدر ومن ثم النهر الى لشبونه يوم ومن لشبونه الى شنتره يومان  
ومن شنتره الى شنترين يومان ومن شنترين الى ييزه أربعة أيام ومن ييزه ٢٠  
الى جل مانيه [يومان ومن جل مانيه] الى البش يوم ومن البش الى  
طليوس يعبر النهر يوم ومن بطليوس الى قنطرة السيف أربعة أيام ومن  
قنطرة السيف الى مارده يوم ومن مارده الى مدلين يومان ومن مدلين

١ (يومان) وفى سخط (يوم)، ١٧ (بنى ورداسن) - (ابن وداسن)،

٢١ [يومان ومن جل مانيه] مستم عن سخط إلا أنه كتب فى سخط (چلمانية)،

٢٢ (يوم) وفى سخط (يومان) إلا أنه يوجد فى نسخى سخط (يوم)،

الى ترجله يومان ومن ترجله الى قصرش يومان ومن قصرش الى  
مكناسه يومان ومن مكناسه الى مخاضة البلاط يوم ومن المخاضة الى طليبره  
خمسة أيام ومن طليبره الى طليطله ثلثة أيام، ومن قرطبه الى بطليوس  
على المجاعة ست مراحل ومن قرطبه الى بلنسية اثنا عشرة مرحلة ومن  
قرطبه الى المريه فرضة بجانة سبعة أيام ومن المريه الى مرسية خمسة أيام،

(١٢) وجميع هذه المدن المذكورة مشهورة بالغللات والتجارات والكروم  
خط ٨١ والمعارات والأسواق والبيوع والمحامات والخانات والمساجد المحسنة بيقام  
فيها جميع الصلوات وليس بجميع الاندلس مسجد خراب وفيها مدن يزيد  
بعضها على بعض في الملح والمجاية والارتفاع والولاية والقضاء والخلفين على  
١٠ رفع الأخبار ويقال لأحدهم مَخْلَفٌ وليس بها مدينة غير معمورة ذات  
رستاق فسيح الى كورة فيها ضياع عداد وأكرة واسعة ومائبة وسائمة وعدة  
وعتاد وكراع وزروعهم فإبناً بخوس حسنة الزرع كثيرة الدخل أو أسقاء  
على غاية الكمال وحسن الحال،

(١٤) ومن قرطبه الى كركويه المدينة وفيها منبر وأسواق وحيامات  
١٥ وفنادق أربعة أيام والمترل في كل ليلة بقرية أهله ومن كركويه الى قلعة  
رباح مدينة كبيرة ذات سور من حجارة وهي على وادي لها كبير منه شرب  
أهلها ويزرعون عليه وفيها أسواق وحيامات ومتاجر مرحلة والطريق  
على قرى ذات عمارة ومن قلعة رباح الى ملقون مدينة على نهر لها سور  
من تراب [٢٤ ب] وهي دون قلعة رباح في الكبر ونهرها يُعرف باسمها  
٢٠ ومنه شرب أهلها [مرحلة] ومنها الى ابنش قرية فيها فندق وعين منها  
شربهم كثيرة الأهل مرحلة ومن ابنش الى طليطله مرحلة وهي مدينة كبيرة  
جليلة مشهورة أكبر من بُجائنه ذات سور متين وهي على وادي تاجو وعليه  
قنطرة عظيمة طوله خمسون باعاً ويصير واديا الى الوادي المنصب الى

٢ (مكناسه) المَرَيْن - (سكتان) كما في الصورة، ١٤ (كركويه) - (كركويه)،

٢٠ [مرحلة] مستقيم عن خط ويقتد أيضاً في نسخ سخط، (ابنش) - (ابنش)،

٢١ (ابنش) - (ابنش)،

شتتته، ومن طليطله الى مُقام قرية كبيرة وبها معدن الطفل الاندلسي  
مرحلة ومن مقام الى الفراء مدينة كبيرة ذات أسواق ومحالّ ويكون نحو  
واديّاش مرحلة، ومنها الى وادي الحجارة مدينة كبيرة وثغر مشهور الحال  
مسور بججارة ذات أسواق وفنادق وحمامات وحاكم ومختلف وبها يسكن  
ولاة النفور كأحمد بن يعلى وغالب وعليها أكثر جهاد جليفيه، ومنها الى  
شعراء الفواريسر وفيها منهل تنزله الرفاق مرحلة، ومنها الى مدينة سالم  
| مرحلة ومنها غالب بن عبد الرحمن صاحب الجيش ولها سور عظيم <sup>سط ٨٢</sup>  
ورستاق وإقليم واسع وناحية كثير الماشية رفهة في جميع أسبائها فائضة  
المخير واسعته وهي أكثر الاندلس حرّاً وغزواً، فهذه جملة من أخبار  
جزيرة الاندلس،

١٠

٦ (شعراء) تابعاً لحط وفي الأصل (شعر) ١

## [صقلية]

(١) ويطلق بها في حسن الحال مينا هو بيد أهل الإسلام صقلية وهي جزيرة [على شكل مثلث منساوي الساقين زاويته الحادة من غربي الجزيرة] طولها سبعة أيام في أربعة أيام [وهي في شرقي الاندلس في لبح البحر وتحاذيها من بلاد الغرب بلاد افريقية وباجة وطبرقة الى مرسى المخز وغربها في البحر جزيرة قرشقة ومن جنوب صقلية جزيرة قوسره وعلى ساحل البحر شرقها من البر الأعظم الذي عليه قسطنطينية مدينة ريو ثم نواحي فلوريه]، والغالب عليها الجبال والقلع والحصون وأكثر أرضها مسكونة مزروعة وليس لها مدينة مشهورة معروفة غير المدينة المعروفة بلرم قصبة صقلية وهي على نحر البحر وهي خمس حارات متجاورة غير متباعدة بعيد مسافة وإن كانت حدودها ظاهرة بيئة،

(٢) ومنها المدينة الكبرى المماة بلرم وعليها سور عظيم من حجارة شامخ متين يسكنها التجار وفيها مسجد الجامع الأكبر وكان بيعة للروم قيل فتحها وفيه هيكل عظيم ويقول بعض المنطقيين أن حكيم يونان يعني أرسطوطاليس في خشبة معلى في هذا الهيكل الذي قد اتخذ المسلمون مسجداً وأن النصارى كانت تعظم قبره وتستشفى به لما شاهدت يونان عليه من إكباره وإعظامه قال والسبب في تعليقه بين السماء والأرض ما كان الناس يلاقونه عند الاستسقاء والاستشفاء والأمور المهمة التي

٢-٣ [على شكل ..... الجزيرة] مأخوذ من معجم البلدان لياقوت ج. ٣ ص. ٤٠٩  
فما نقله عن ابن حوقل برسم (صقلية) ١-٢ [وهي في ..... فلوريه] مأخوذ كذلك  
من معجم البلدان ج. ٣ ص. ٤٠٩، ٦ (قرشقة) - في معجم البلدان (قرشقة)،  
(قوسره) - في معجم البلدان (قوسره)،

توجب الفرقة الى الله تعالى والتقرب اليه في حين الشدة وخوف الملكة وعند وطئ بعضهم لبعض وقد رأيتُ خشبة يُوشك أن يكون هذا القبر فيها،

- (۴) وتجاهها مدينة تُعرف بالمخالصة ذات سور من حجارة وليس كسور بلرم يسكنها السلطان وأتباعه وفيها حمامان ولا أسواق فيها ولا ٥ خط ٨٣ فنادق وفيها مسجد جامع صغير مقصود وبها جيش للسلطان ودار صناعة للبحر والديوان ولها أربعة أبواب من قبورها ودبورها وغربها وشرقها البحر وسور لا باب له، وحارة تُعرف بحارة الصقالبة وهي أعر من المدينتين اللتين ذكرتهما وأجل ومرسى البحر بها وبها عيون جارية بينهما وبين صفليّة [٢٥ ظ] ومياه كالخند بينهما، وحارة تُعرف بحارة المسجد المعروف بابن سقلاب وهي كبيرة أيضاً وليس بها مياه جارية ويشرب أهلها من الأنبار وعلى طرفها الوادي المعروف بوادي عباس وهو عظيم كبير ومطاحم عليه كثيرة ويسانيم وأجنتهم غير مُنتفعة به، والحارة المجدية وهي كبيرة تقارب حارة المسجد وليس بينهما فرق ولا فاصلة ولا عليها ولا على حارة الصقالبة سور، وأكثر الأسواق فيها بين مسجد ابن سقلاب والحارة المجدية كسوق الزمانين بأجمعهم والنفاقين والصبارفة والصبادنة والمحدادين والصياقلة وأسواق القمح والطرازيين والسماكين والابزاريين وطائفة من النصارى وباعة البقل وأصحاب الناكهة والربحانيين والمجترارين والمجترارين وطائفة من العطارين والمجترارين والأساكفة والدباغين والتجارين والغضائريين والمختارين خارج المدينة وبلرم طائفة ٢٠ من النصارى والمجترارين والأساكفة وبها للنصارى دون المائى حانوت

١ الفرقة - (الفرقة)، ١١ كبيرة - (كبيرة)، ١٧ (الصبادنة) - خط (الصبادنة)، (المحدادين والصياقلة) - خط (المجترارين والصياقلة والنصارى)، (الطرازيين) - (الطرازيين)، ١٧-٢٠ (الطرازيين).... والمختارين) يوجد مكان ذلك في خط (وكذلك سائر الصناعات على اختلافهم) فقط،

ليج اللحم والفلل منهم في المدينة برأس الساط ويجاورهم الطائون  
والخلاجون والخذائون وبها غير سوق صالح، ويدلّ على قدمه وعددهم  
صفة مسجد جامعهم يلزم وذلك أنّي حررتُ المجتمع فيه إذا غصّ بأهله  
بلغ سبعة آلاف رجل وثيقاً لأنّه لا يقوم فيه أكثر من سنة وثلثين صفاً  
لِلصلاة وكلّ صفت منها لا يزيد على مائتي رجل،

(٤) وبصقلية من المساجد في مدينة بلرم والمدينة المعروفة بالخالصة  
خط ١٤ والمحارات المحيطة بها من وراء سوريهما عامرة أكثرها قائمة على غروشها  
بجيطانها وأبوابها تيف وثلثمائة مسجد يتواطأ أهل البحيرة منهم في علمها  
وينساون في معرفتها وعددها وبظاهرها مما حفت بها ولاصفها وبين أجنبتها  
١٠ وأبراجها ومحالّ كانت متصلة بالأقرب فالأقرب منها على الوادي المعروف  
بوادي عباس وبجواره للمكان المعروف بالمعسكر في ضمن البلد متباعدة  
في فحش عباس وبعضها في أثر بعض الى المنزل المعروف بالبيضاء قرية  
تُشرف على المدينة وبينهما نحو نصف فرسخ وقد خربت هلك أربابها  
بما دار عليهم من الفتن يعرف ذلك جميعهم غير مختلفين في مقدارها وإنها  
١٥ تزيد على مائتي مسجد، ولم أر لك العدة من المساجد بمكان ولا بلد من  
البلدان الكبار التي تستولى على ضعف مساحتها شيئاً ولا سمعت من يدعيه  
إلا ما يتناكره أهل قرطبه من أنّ بها خمس مائة مسجد ولم أقف على  
حقيقة ذلك من قرطبه وذكرته في موضعه على شكّ منّي فيه وأنا محققه  
بصقلية لأنّي شاهدتُ أكثره، ولقد كنتُ واقفاً ذات يومٍ بها في جوار دار  
٢٠ أبي محمد عبد الواحد بن محمد المعروف بالقنصقي الفقيه اللواتقي فرأيتُ  
من مسجد في مقدار رمية سهم نحو عشرة مساجد يُدركها بصري ومنها  
ثمن ثمانية عشر وبينهما عرض الطريق فقط، وسألتُ عن ذلك فأخبرتُ  
أنّ القوم لشدّة انتفاخ رؤوسهم كان يحبّ كلّ واحد منهم أن يكون له  
مسجد مفصور [ب ٢٥] عليه لا يشركه فيه غير أهله وغاشيته وربّها كانا

١ (والفلل) - (والفلل) ، ٤ (وثلثين) - (وثلثون) ، ١١ (بالمعسكر) -

(بالمعسكر) ، ١٢ (نحو نصف فرسخ) - خط (نحو من فرسخ) ،

أخوان منهم متلاصقة دارها متصاقبة المحيطان وقد عمل كل واحد منهما مسجداً لنفسه ليكون جلوسه فيه وحده، وفي جملة هذه العشرة المساجد المسمى ذكرتها مسجد يصلى فيه أبو محمد ابن الفيصلى هذا وبينه وبين دار ولد له يتفقه دون الأربعين خطوة وقد ابنتى ابنه مسجداً الى جانب داره وهو أحد حدودها الأول جديداً مُقَلَّقَ الباب أبداً ويحضر أوقات الصلاة وهو جالس في دهلز داره المجاورة الملاصقة لمسجده فلا يصلى فيه، وكان رغبته كانت في ابتناؤه أن يقال مسجد الفقيه بن الفقيه وهو حدث له من نفسه عمل عظيم وخطر جسم وكأنه لعظم خطره عند أنه يُظَنُّ أبو أيه أو أنه بغير أبي ليأويه وصليهِ | وحسن ركبته وزيه وفي حط ٨٥ هذه الأربعين خطوة الى ذكرت بين مسجده ومسجد أبيه مسجد آخر ١٠ معلق له إمام وفيه مكتب،

- (٥) وبها رباطات كثيرة على ساحل البحر مشحونة بالرياء والبطالين والنساق متمردين شيوخ وأحداث أغاث ريث قد علموا السجادات متصيين لأخذ الصدقات وقذف الحصنات يقيم منزلة وبلايا شاملة وحقوق مصبوبة منصوبة وأكثرهم يفودون ومنهم من لا يرى ذلك ١٥ لشدة الرياء والسعة وأكثرهم بالزور تطوعاً يشهدون مع جهل لا يفرق فيه بين فرض الوضع وسنته ويقصدهم من أعوزة المكان لبطالته والموضع لعباره فيثرون وربما شاركوه بتأفد من المأكول على أحوال يفتيح ذكرها وليس هذا الكتاب مما يذكر فيه مثله، وأحسب تأسيها كان على غير التقوى حسب ما أسست عليه المساجد المتفنم ذكرها فهارت وباد أهلها ٢٠ بما جتن من الفتن والعصيان وشق عصا السلطان والله أعلم،
- (٦) وكنت ذكرت أحوال المخالصة وأبوابها وما فيها ولم أذكر بلتم وفي

١ (أخوان) - (أخوين)، ٢ (دون الأربعين) - (بعض عشرين)،  
 ٣ (عطره) - (عطرها)، ٤ (يظن) - (يظن)، ٥ (لعباره) - (لعباره)،  
 ٦ (فيثرون) ..... الى آخر القطعة) يوجد مكان ذلك في حط (ولمّا أوطأ الى هناك  
 لمجرم وعدم السكى ومهانة أنفسهم) فقط،

المدينة القديمة وأشهر أبوابها باب البحر وسُمي بذلك لقربه من البحر  
ويُلبه باب أحدثه أبو الحسين أحمد بن الحسن بن أبي الحسين لشكوى  
أهل هذه الناحية بعدَ مخرجهم فعمله على نثر مظلٍ على نهر وعين تُدعى  
عين شفاء وبها يُعرف هذا الباب وقتنا هذا ولبن قرب منه مرقب بهذه  
العين، ثم باب يُعرف بشنفاث وهو باب قدم وإلى باب يُعرف باب  
رُوطه ورُوطه بئر كبير يهبط من هذا الباب إليه وأصله تحت هذا الباب وفيه  
ماء صالح عليه أرحية كثيرة متقاطرة، ثم باب الرياض وهو أيضاً مُحدث  
استحدثه أبو الحسين أحمد بن الحسن وكانت بجواره باب يُعرف باب  
قرب في موضع غير حصين وكانت المدينة قوتلت عليه قديماً فدخل  
١٠ على أهلها منه معزة وضرر جسم فسند أبو الحسين وأزاله وبجواره باب  
الأنباء وهو أقدم أبوابها وإلى باب السودان تجاه المُحدثين ثم باب  
الحديد ومنه المخرج إلى حارة اليهود وإلى باب استحدثه أبو الحسين  
أيضاً ولم يُسمَ باسمه ويُخرج منه إلى حارة أبي جمن وجميعها تسعة أبواب،  
وهذه المدينة مستطيلة ذات سوق قد أخذ من شرقها إلى غربها [٣٦ ظ]  
١٥ يُعرف بالسباط مفروش بالحجارة عامر من أوله إلى آخره بضروب التجارة  
ويُطيف بها عيون كثيرة منصبة من غربها إلى شرقها ويكون مقدارها  
على يد رَجِيٍّ وعلى ما فيها غير رَجِيٍّ تَطْحَن في غير مكان ويجاور مصب  
ماء هذه العيون من حيث بدو سيلها إلى حيث مصبها في البحر أراضي  
كثيرة تغلب عليها السباح وأجام فيها قصب فارسي وبخائر ومفاتيح صالحة  
٢٠ وفي خلال أراضيها بقاع قد غلب عليها البربر وهو البربر المعلوم منه  
الطوامير ولا أعلم لما تبصر من هذا البربر نظيراً على وجه الأرض إلا ما

- ٢ (أبو الحسين) - حط (أبو الحسين)، (الحسن) - (الحسن)، ١٠ (أبو  
الحسين) - حط (أبو الحسين)، ١١ (المُحدثين) - حط (باب المُحدثين)،  
١٢ (أبو الحسين) - حط (أبو الحسين)، ١٣ (أبي جمن) - حط (أبي حجاز)،  
١٧ (رَجِيٍّ) - (رَجَا) وفي حط (رحوین)، (مانها) تابعا لحط وفي الأصل (بابها)،  
١٨ (إلى حوت) - (إلى حین)، ٢١ (لأ) - (بأ)،

بصفته منه وأكثره يُنقل حبالاً لمراسي المراكب وأقله يُحمل للسلطان منه طوامير القراطيس ولن يزيد على قلة كفايته،

- (٧) ويشرب أهل المدينة ومجاورون لسورها من نحو باب الرياض إلى نحو عين شفاء من مياه هذه العين وباقي أهلها وأهل الخالصة وجميع أهل الحارات شربهم من آبَار دورهم خفيفاً كان أو ثقیلاً من الماء ويلتذّون لهم على كثرة المياه العذبة المجارية عندهم وذلك لكثرة أكلهم البصل، وشرب أهل المُعسكر فمن العين المعروفة بالغربال وماؤها صالح والمعسكر عين تُعرف [بعين التسح دون الغربال في كثرة الماء وعين تعرف] بعين أبي سعيد دونها وعين تُعرف بعين أبي عليّ وكان من بعض ولائهم نهى مضافة إليه وشرب الناحية المعروفة بالغربية فمن العين المعروفة بعين ١٠ الحديد وهناك معدن للسلطان من الحديد يصرف ما يُستثار منه لحاجته في مراكبه وفرسطياته وكان هذا المعدن لبني الأغلب يُجّيز عليم الكثير [وهو بقرب قرية تعرف ببلهرا وفيها عين وأنهار تنجّس منها وهي نمدّ وأدى عباس وتفويّه وهي كثيرة البساتين والكروم]، ويحيط بالبلد عينون غير مشهورة ويتّسع بمياهها كالفادوس في ناحية القبلة وبها الفتّارة ١٥ الصغيرة والفتّارة الكبيرة على أنف الجبل من البلد وهي أغزر عينون ماء وتنصرف هذه المياه إلى أجنتهم، ولقرية البيضاء عين حسنة تُعرف بالبيضاء وتصابب الغربال والغربية وشرب الناحية المعروفة ببرج البطال من العين المعروفة بعين أبي مالك وأكثر مياه الدبور من أراضي المدينة لأجنتهم فيالسواي، ولم أجنة كثيرة الخفير وبساتين أعداء بخوس لا تُسقى ٢٠ كالشام وأكثر مياه البلد والحارات من الآبار ثقيلة غير مرّة وإتسا صرفهم إلى شربها رغبة عن شرب الماء المجاري العذب قلّة مرؤّعهم وكثرة أكلهم للبصل وفساد حوائثهم بكثرة تفخيمه بالقي منه وما فيهم من

٧ (وبالسكر) - (وبالسكر)، ٨ [عين... وعين تعرف] مستمّن عن خطّ، (التسح) وفي حلّ (بالسح)، ١٢ (فرسطياته) - (فرسطياته)، ١٣ - ١٤ (ومو... والكروم) مأخوذ من خطّ،

لا يأكله كل يوم أو يؤكل في داره صباح مساء من سائر طباقهم وهو  
سط ٨٧ الذي أفسد تخيلهم وضرب أدمغتهم وحير حواسهم وغير عقولهم ونقص  
أفهامهم وبلد معارفهم وأفسد صحة وجوههم وأحال أمزجهم حتى رأوا  
الأشياء أو أكثرها على خلاف ما هي به،

منقود في سطر ٥ (٨) | ومما يؤيد قولي ويشهد ببرهانه ما حكاه يوسف بن إسماعيل  
الكاظم في كتاب أخبار الأطباء عند نزوله بدمشق على عيسى بن المحكم  
وهو المسيح المنتطب قال ذاكرته بالبصل فلم يزل في ذمّه ووصف معائبه  
وكان عيسى وسلويّه بن بيان يسلكان طريق الرهبان ولا يجردان شيئاً  
يزيد [٢٦ ب] في الباء ويقولان أنّ ذلك يئلف الأبدان ويذهب  
١. الأنفس فلم أستحسن الاحتجاج عليه بزيادة البصل في الباء فقلت قد  
رأيت منه في سفرى هذا منفعة فسأل عنها فقلت لئى كنت أذوق الماء في  
بعض المناهل فأجده كريهاً فأكل البصل وأعود شرّه فأجد حاله قد  
نقصت وكان عيسى قليل الضحك فاستضحك من قولي ثم استرجع بزعج  
منه وقال يعزز على أن يغلط مثلك هذا الغلط لأنك صرت إلى أسجع  
١٥ نكتة في البصل فجعلتها منقبة يا هذا أليس متى حدث بالدماغ فساد  
فسدت المحاسن حتى ينقص حسن الشمّ وحسن الذوق والسمع والبصر فقلت  
أجل فقال إن خاصية البصل إحداث فساد في الدماغ وإتباع قلل حسك  
للملوحه الماء ولكراهيته ما أحدثه البصل في دماغك من الفساد، وهذه  
قضية عقلية فأما نتيجتها فليس بالبلد عاقل ولا فاضل ولا عالم بالحقيقة  
٢٠ بفن من فنون العلم ولا ذو مروءة ولا متدين والغالب عليه الرعاع  
وأكثر أهله سقاط أوضاع لا عقول لم ولا دين كامل وأكثرهم برقعانه  
وموالي يدعون ولا قوم انتفعوها وقد هلكوا،

(٩) وحديثي غير إنسان منهم أنّ عشرين بن المخزاز ولي قضاءهم وكان  
وريحاً قد ركن إلى قوم منهم في العدالة والشهادة ووقف آخرين عن قبولهم

فرفعت اليه امرأة اعتورعها مطالبة في دارها باطلة فسالها البيعة وادعت  
ملك اليد الى شهود وشهادته معها واحضروهم عنده فاستزادها شهودا  
وكان يسكن الى شهادة ابي ابراهيم اسحق بن الماجلي المعلم وكان له امرها  
علم وسأله إقامة الشهادة وهو ينكل عنها الى أن ضمنت له رشوة ربايعات  
على أدائها فشهد لها بذلك واتفق أن عمن بادر بإمضاء تنفيذ الحكم  
بشهادة اسحق وعمل على التسجيل لها بذلك وطلب لاسحق ما ضمته المرأة  
له فدفعته وأبت أن تعطيه ما ضمته له ظنا بجفها وثقة أن الشهادة قد  
قامت وأنها لا تحتاج الى اسحق ولا غيره واحضر المحاكم اسحق ليلدا بشهادته  
على نفسه بإنفاذ الحكم للمرأة بشهادته فقال أعز الله المحاكم هذه الشهادة أنا  
راجع عنها لأمر قد أشكلت على منها وكان المحاكم قد حفظ على اسحق في ١٠  
الشهادة ما لا يجوز معه الرجوع فاستراب قصته وكشف عنها بالنقص  
الشديد فظهرت له النصبة على وجهها فكان لا يقبل شهادته ولا شهادة  
غيره وخرج جماعتهم وأسقط شهادتهم، وصارت أكثر أحكامه جارية على  
الصالح وشك فيهم فلم تكن اليهم رغبة ولا رهبة الى أن هلك بينهم وحضرته  
المنية فقال ليس بجميع البلد من يوصي اليه ودفع ديوانه الى رجل كان ١٥  
بها من الغرباء يعرف بالفضائري من أهل القبروان وكان يركبه وظهرت  
هذه النصبة لأهل البلد فكانت إحدى وسائل ابن الماجلي في إجلائهم  
واختيارهم له وتصويره حاكما عليهم وخطيبا لهم رغبة من بعضهم في مظاهرته  
على ما يرجوه من المخانة، وكان اسحق على قولهم خفيف الوزن شديد  
الجهل كثير الإعجاب بتخلفه غير ركيز ولا مهيب ولا في سمته القضاة ٢٠  
وحسبك معلم برقياني (٢٧ ظ) جيل قاضيًا،

(١٠) وحدثنى رجل من المقيمين بها يعرف بأبي الحرث لخل بن فلاح  
الليصقي ثم الكتائي ورأيتُه يُخبر كثيرا من أخبار البلد أنه كان ورجل  
سماء بين يدي اسحق بن الماجلي بعد أن ولي المحكم بها يوما وهو في

١ (فرغت) - (فرغت)، ٦ (وطلب لاسحق) - (وطلب عمن)،  
٢٤ (بعد أن ولي) - (بعد أولي)،

محراب الجامع جالساً ويده قضية لما في مهر وهو مُقبل على قراءتها فكلمها  
مرّ له فصل [داوم] على تفریطه لحسن ما تأتّى له من المعاني الجيدة  
والشروط البديعة واستيفاء أسباب البلاغة وما سكوت وهو مع كلّ فصل  
يفعل ذلك الى أن قلم من المحراب وكان فيه متصدراً كالتفضاء لجلس  
بين أيديهما ولم يزل يقرأه ويُعيد وصفه ويقول ما أراكم تسمعون هذه  
المحكمة التي ما حكم بثلاثها والله أحد على وجه الأرض وأعاد قراءتها ثم  
رجع الى مكانه من المحراب، قال وكان ربما مدّ يده الى المخصوص بالضرب،  
وأخبرني جماعة منهم أنّ رجلاً تقدّم اليه بحضّم له فراجعته في مناظرته وكان  
بين يديه رِصَصٌ كبير فأخذه وأوماً به الى الرجل ليضربه في وجهه فأقبل  
الرجل على نعل لإسحق وكانت بين يديه فتناولها فقال وليهم مسست نعلي  
لتضربني بها فقال لا ولكن خَشِيَّةً أن تقصد بالهَيِّص وجهي لِأَتَقَيَّ بها  
منك، وله أخبار كثيرة في أنواع من المجون والمُحْبَاط كان من مجابن  
المعلمين وحُقباهم وكان من كبارهم وعُلَمائهم،

(١١) والغالب على البلد المعلمون والمُكاتب به في كلّ مكان وهم فيه على  
١٥ طبقات مختلفة ومنازل شتى متباينة من الصُراع والمُحْبَاط على ما يفوق جنون  
مُعلّي كلّ بلد وحمى كلّ ناحية حتى أنّهم المتكلمون على السلطان في سيرة  
واختياراته والإطلاخ بالتبليغ من ألسنتهم بمعائبه وإضافة محاسنه الى قبائحه،  
سط ٨٧ وبالبلد منهم ما يقارب ثلثائة مُعلّم ولم ينقص من ذلك إلّا القليل وليس  
كهنه العدة بمكان من الأماكن ولا في بلد من البلدان وإنما تتوافرت  
٢٠ عندهم مع قلّة منفعتهم لئلا يفرحوا من الغزو ورغبتهم عن الجهاد وذلك أنّ  
بلدهم ثغر من ثغور الروم وناحية تُحاذي العدو والجهاد فيهم لم يزل قائماً  
والغير دائماً منذ فُتحت صفّيه وولائهم لا يفترونه وإذا نفروا لم يفتروا  
بالبلد أحداً إلّا من بذل الندية عن نفسه أو أقام العذر في تخلفه مع  
رابطة السلطان وكان قد سبق الرسم بإعفاء المعلمين قديماً بينهم من

٢ [داوم] مستمّ على الصّحيح، (تأثّر) - (تأثّر)، ١٧ (وإضافة) -  
١٨ (وإضافة)، (وإضافة) (لغ) قد اختصر هذا النص بكثير في سط،

النواصب وحملت عليهم المغارم ففرع الى التعليم بلههم وحسنه لديهم جهلهم مع قلة الانتفاع به والمجدوى منه فإن فيهم الكثير تمر به السنة فلا يصيب من جميع صيانه وهم كثير عشرة دنانير فأى منزلة أفتيح وصوروا أخس وأوخ من رجل باع ما أوجب الله تعالى عليه من الجهاد وشرفه والغزو وعزه بأحسن منزلة وأوضع حرفة وأسقط صنيعه على أنها في أعيان البلاد مع تخرج أولاد السراة وأهل الإنكان عنصر الخذلان ومظان الحرمان وبالإنجاء منهم ومن كل إنسان أن المعلم أحق محكوم عليه بالنقص والمجهل والمخنة وقلة العقل، ومن أعظم الرزية وأشد البلية وأقطع النازلة أن جميع أهل صفته ليصرف أحلامهم ونقص [٢٧ ب] درايتهم وبعد أفهامهم يعتقدون أن هذه الطائفة أعيانهم ولبابهم وفقهاؤهم ومحصلهم<sup>١٠</sup> وأرباب فتاويهم وعدولهم وبهم عديم يقوم المحلل والمحرم وتعد الأحكام وتسنن الشهادات وهم الأدياء الخطباء، ولقد رأيت ولذا كان لإسحق مفقود في حد ابن الماجلي المعلم القاضي المتقن ذكر، يخطبهم نحو حولين يحرم الأسماء مع الصلة ويحرم الأفعال من أول خطبته الى آخرها، وخطبته أديباً كان من أهلها يسمى ويدعى الدراية بجميع الأحوال وقد نصب هذا الخطيب ما لم يسم<sup>١٥</sup> فاعله أو رفع منصوباً وأظنه كان منغولاً به فقلت أما سمعت الخطيب وما كان منه وذكرته له وقد ذهب عني اللفظ فقال كآته والله يا سيدي كما تقول غور أنا نحن لا نأبه لخل هذا،

(١٢) ومن كباير المذكورين من المعلمين بها في السير والعدالة وهو بالصد للعباء والمجهالة وأشد ما تقدم عندهم أبو عبد الله محمد بن عيسى<sup>٢٠</sup> ابن مطر المعلم في مسجد الزهري بالسماط وقد سافر يشرق ودخل المشرق وكتب الحديث، وأبو الحسن علي بن بانه المعروف بابن ألف سوطي وهو اليه في العدالة ويراة قوم منهم فوفه في العلم والفقه وظلف النفس وكلامها غبي عم ناقص رزي المنظر والمخبر، وحديثي أبو عبد الله محمد بن عيسى

١٣ (الصلة) - (الصلة)، ١٥ (الدراية) - (الدراية)، ٢١ (يشرق)  
على الثميين وفي الأصل (ترق) أو (لرق)، ٢٤ (عم) - (عيسى)،

المعروف بالناشي القروي المتكلم وكما مصنفه قال بينا أنا واقفاً بالمطاط  
 بقرب مكتب ابن مطر أحدث إخواننا لي إذ وقف بهم ابن مطر فسلبوا  
 عليه وسلم عليّ فرددت عليه وأخذ في صفتي وما أعتقه بأفصح عبارة  
 وأبشع لفظ وإشارة وقال في خلال قوله لي بعز عليّ بعدك عن الحق  
 ٥ فقلت لعن الله أبعدنا عن الحق وأقلنا علمًا به فالتفت لونه وتغير فقال  
 له اليوم قد أنصنك لأنه إننا لعن الأبعد من الحق ولم يقصد إلا الأقل  
 علمًا بالله فقال الست عراقي المذهب فقلت لا وذلك أن أهل العراق  
 يدعون مرجئة وإنها وسبوا بذلك لتركهم القطع على أهل الكبائر  
 بالخلوذ وأخذت أصف المسئلة بيننا وبينهم فقال ما أرى قولكم إلا قريبًا  
 ١٠ من قولنا فقلت يا هنا إنها أصف لك رأى أهل العراق المذموم عدى  
 وأنا ضدم فقال وكيف فقلت نحن نقطع على تخليد أهل الكبائر في النار  
 فقال ما ظننت يقول بهذا غير أهل العراق وهو يجمله صباح مساء يكفرهم  
 في كل مقعد ومشهد ويكثر المعتزلة ولا يعلم اعتقادها بين الفرقتين التي  
 في أشهر أهل المناهب ويطلق اللعن عليها وهو لا يفرق بين الوعيدتين  
 ١٥ من المرجئي وهذه المنزلة أعلى منازل البله ورحم الله نافعًا فلقد ظلمه نقله  
 الأخبار بقطعهم عليه بالانفراد بالجهل، وكنت جالسًا بصنفه يوم الجمعة  
 لعشر خلون من رجب سنة اثنتين وستين على دكان المعروف بابن  
 الانطاكى في ساط بلرم وكان يومًا مطيرًا في الساعة السادسة وعلى القيام  
 الى الجامع وابن الانطاكى معًا والجامع متأ على غلوة [٢٨ ظ] إذ أقبل ابن  
 ٢٠ ألف سوط من نحو الجامع ومثله بالقرب منه فقلنا الى أين فقال قد  
 صلى الناس وأنا أمضى أنقدم لأشهد جنازة الخطيب وكان ابن المالحلي  
 الخطيب الذي قدمت ذكر تخلفه توفي ليلة الجمعة هذه ومضى يريد باب  
 البحر وأطال ثم رجع وقد أنسا من الصلاة فقلنا الى أين فقال بلغني  
 أنهم ما صلوا بعد فعدت لعل الحق الصلاة ومضى فبقينا حيارى في أمره  
 ٢٥ تعاود فلة تحصيله وما يدفع الناس اليه في شهادة مثله إذ أقبل فقلنا

٤ (بُعدك) - (بهدك)، ١٥ (ناقلًا) - (بناقلًا)، ١٦ (بقتلهم) - (بقتلهم)

یهو فقال قد صلوا وأنا ماضی لأصلی فی البصلی وهذا الرجل عنده  
أثبت القوم عدالةً وأشفهم منزلةً وهذه صورته،  
(۱۲) | وأكثرُ عنه وعن ابن مطرٍ وجماعتهم وإصفاً قلّةً رُفطهم وكلالاً <sup>خط ۸۷</sup>  
أنفاسهم وحدةً جهلهم وسرعة طيشهم وموت يقظتهم وبراعة لؤصهم مع دولم  
غفلتهم وبشاعة تعاطيهم وكثرة معائبهم وخُفّت أغذيتهم المؤكّنة جهلهم وسوء  
تخلّيم في كتاب | جعلته أسواقاً عشرةً بنأث منها بذكر ما يتفاخر به أهل مفرد في <sup>خط</sup>  
الأمصار والقبائل والبلدان وما يلحقهم من النضائل وكيفية لحافها بالكور  
والمدن والردائل المفصرة ببعضها عن النضر والطيب والحسن ووسّيته  
بكتاب صقلیه ولم أترك لهم من فضيلة ورديلة الى جميع ما خصّوا به  
وَمُنْعُهُمْ وَأَعْطَوْهُ وَمَا حَرَمُوهُ الى غلظ طباعهم وسوء أخلاقهم وما انفردوا  
به من المطاعم المتنّعة والأعراض القليلة الدرةً وغلبة كثرة الجبناء وطول  
المراء وسيتّ جميع معلّهم الى ما وصل الى من أخبارهم ومحلّهم في  
الرفاعة وخلعهم على مرّ الأيام للسلطان والطاعة وحال الفرقة التي ليست  
كفرقة من فرق الإسلام ولا نخلة من النحل ولا في بلد من البلدان ولا  
بدعة من البدع ولا مشاكلة لنحلة في دين من الأديان، وهم المشعّيدون <sup>۱۵</sup>  
أكثر أهل حصونهم وباديّتهم وضياعهم رأيهم الترويج الى النصارى على  
أنّ ما كان بينهم من ولدو ذكرٍ لحق بأبيه من المشعّدين وما كانت من  
أنثى نصرائيّة مع أمّها لا يصلون ولا ينظفون ولا يبرّكون ولا يمجّون  
وفهم من يصوم شهر رمضان ويفتسلون إذا صاموا من المجنابة وهذه منبة  
لا يشركهم فيها أحدٌ وفضيلةٌ دون جميع الخلق أحرزوا بها في الجهل <sup>۲۰</sup>  
قَصَبَ السَّبْقِ، ولقد أعددتُ كتابي هذا بذكرهم فيه ولكنّ نفوس أهل  
النبل وقلوب أهل الفضل منطلعة الى علم الكلّ ولذكرها في الخزائن  
منزلة ليست على ما هي به في الحقيقة،  
(۱۴) | ومن آريت ما رأيته بها وأغثه خمسة معلّمين في مكتبٍ واحدٍ

۳ (أو أكثر) - (وعن أكثر) ۳-۶ (أو أكثر) .... (كتاب) يوجد في خط مكان  
هذه النقرة (وقد وضعتُ فيهم كتاباً فيه جميع أعمارهم) ۲۱ (أعددت) - (عددت)،

يعلّمون فيه الصبيان شركاه متشاكسون على باب عين شفاء يرؤسهم شيخ يعرف بالبطاط رجب بن ضيفن أشقر أزرق من أقدم الناس على شهادة زور وولّدان له ورجل يُعرف بابن الوداني وآخر يُدعى بأخي رجاء على مراتب في شركتهم، ومخرجت من صقلية وقد مات ابن الوداني فلو شاهدتم أكثر الناس حرّاً وأشدّهم إخبائاً وسَمّاً عند وفاته [٢٨ ب] ونفجهم له وحببتهم عليه وتساكرم في بكائهم عند عزائم لفهفه وضحك أو أبلس لجهلهم كالمرتك،

(١٥) وأما حال يسارم فإنهم مع قلة مؤنهم ونزور نفقاتهم وكثرة غلاتهم ليس فيهم رجل ملك بدرة عين ولا رآها قط إلا عند سلطان إن كان من يمدخل اليه ومحلّه محلّ من يؤدّن له عليه، وبالأموال والمجبايات واليسار يعتبر أحوال أهل المدن والكور والأقاليم وكذلك النبل والنضل الى غير ذلك مع أنّ مال جزيرة صقلية وقتنا هذا وهو أجل أوقافها وأكثره وأغزرها بأجمعه من سائر وجوهه وقوانينه خمسها ومستغلاتها ومال اللطف والمجوالى المرسومة على المجاجم ومال البحر والهدية الواجبة في كلّ سنة على أهل قلوريه ونبالة الصيود وجميع المرافق وجهانها وهذه جملة ارتفاعها .....، فأما غلاتها وخصبها وما هي عليه في أسباب الماكل والمشارب فكالماضع المشار اليها في صدر الكتاب بالخصب والسعة قديماً وفيما مضى ودخلتها وقد استعالت جميع أمورها من الخصب الى الجنّيب وخلق أربابها من أهل باديتها فكأرباب الجزائر العجم الغنم الصم البكم وسكانها الذين لم يصنعهم الأسفار من وراء بهيمية غامرة لأباجهم وغفلة عن الحقوق والمواجب ظاهرة في معاملاتهم وقول من الحق بعيد وشأن للغريب والطارئ عليهم عظيم شديد لا يألون ولا يؤلّون آخذين لذلك عن حاضرهم لأنهم أيضاً في نقض التجار والغرباء المحيذين يمتدّون

٦ (لفهفه) - (لفهفه) ١٢ (خمسها) - (جسها) ١٤ (المجاجم) - (المجاجم) ١٦ (.....) يوجد هنا في الأصل سطر خالي لإدراج مبلغ الارتفاع، ١٩ (وخلو) - (وخلو)،

ليست ليجل من أجيال العالم الجفأة ولا في أهل المجبال الأجلاف الجساء  
مع قوام مصالحهم بالجلايين وفقرهم وفاقتهم الى المسافرين لأنها جزيرة لم  
تختص بوجه من فضائل البلدان غير الفصح والصوف والشعر والخمر  
وصباية من القند الى نىء من ثياب الكتان والحق فيها أحق أن يتبع فإنه  
لا نظير لها جودة ورخصاً وبيعاً مستعملها مما يقطع قطعين من الخمسين •  
رباعياً الى ستين رباعياً فيزيد على ما يشتري من أمثاله بمصر بالحسين  
والستين ديناراً كثيراً، وجميع ما تقع اليه الضرورات وتدفع الحاجة اليه  
من سائر الطلبات مجلوب الى بلدهم ومجهول الى جزيرتهم، وقد جمعت مع  
فساد عقول أهلها وأديانهم فساد التربة والفصح والمحبوب ولا يحول المحول  
عليها عندهم إلا وقد فسدت ورُبها ساست في الأنادر قبل دخول المطامير ١٠  
والأهراء وليس يشبه ويختمهم في دورهم وريح أقذار اليهود ولا ظلمة منازلهم  
وسواد أنانين والأفران وأجلهم منزلة يسرح الدجاج على مقعك  
ويذرق الطيور على مصلاه ومخذته،  
(١٦) وهذه جبل من أوصاف المغرب وما استقل به مما يضاف اليه  
ويقع في جملة،

[مصر]

سطح ٨٧ (١) | فأنما مصر فلها حد يأخذ من بحر الروم من الإسكندرية وبزعم قوم من بركة في البرية حتى ينتهي الى ظهر الواحات ويمتد الى بلد النوبة [٢٩٦ ظ] ثم يعطف على حدود النوبة من حد أسوان على أرض البجة في قبلى أسوان حتى ينتهي الى بحر القلزم ثم يمتد على بحر القلزم ويجاوز القلزم الى طور سيناء ويعطف على تيه بني إسرائيل ماراً الى بحر الروم في الجنار خلف العرش ورفح ويرجع على الساحل ماراً على بحر الروم الى الإسكندرية ويتصل بالحد الذى قمت ذكره من نواحي بركة، وما في بطن هذه الصفحة صورة مصر، (٢)

[ب ٢٩٦]

١٠

لأوضح ما يوجد في القسم الأول من صورة مصر من الأسماء والنصوص،  
قد صور بحر القلزم موازياً لطرف الصورة الفوقاني وعلى هذا البحر من طرف الأيسر مدينة القلزم، ثم كُتب تحت خط الساحل هذه الدوائر للبحر وتزكف عليهم أحياء ربيعة ومصر وصاهر رؤساء ربيعة أكابر البجة والاطوم فهي مشعونة بغائل الجميع ١٥ وأغر القوم ربيعة وعن يمين هذا النص مدينة الملاقي، ثم تحت الكتابة المذكورة وموازياً لسلسلة الجبل هذا جبل المقطم ويمتد الى بلد الحبشة ويقطع بلد النوبة في عارات دنقله وعلوه، ومن أسفل الجبل مع خط هذه الناحية رمل أحمر وأبيض غريب كثير يتصل برمل الجنار ويشقه النيل فيتصل من غربي النيل برمال نزاره ويمر بظاهر سبله الى اودغست، ثم تحت ذلك نواحي اهرميت وشرونة وبياض وصول والبريل، ٢٠ وصور نهر النيل في وسط الصفحة وكُتب على كل واحد من جانبيه الصعيد ثم ربط الكتابان بكلمة بلد فبعثاها بلد الصعيد، وذكر على جانب النيل الأعلى من المدن

٦-٧ [وجاوز.... الروم] مستم عن خط،

ابتداءً من البين أسوان، المندبة، قوص، اخميم، أصفاء، اتفيح، أسكر، الحى، الحرس،  
 حلوان، القسطاط ثم شكلاً مدينتين لا اسم فيهما، وعلى جانب النيل المقابل قرية، اتقو،  
 اسنا، ارميت، هو، البلبا، بوتيج، اميوط، منساره، الاشموين، طيا، القيس، مسطا،  
 دلاص، اهناس، اطواب، الحيزه، وبين القسطاط والجيزة في النيل الجزيرة وعند  
 الجزيرة مثلثان مكتوب فيهما هذان الهرمان، وعلى شاطئ خليج النيل الذى يتشعب  
 بين منساره والاشموين راجعاً الى النيل بين اهناس واطواب من المدن طوفه، الهنسه،  
 اللاهون، بوصير قوريس، ويتشعب من هذا الخليج عند اللاهون شعبة على جانيها  
 القيوم، وكتب بين القيوم والهرمين هذه بحيرة اقوى وتنهت ويمتد مسيرة يومين في  
 وسط جبال رمل أصفر وجا من الطير في الشتاء ما ليس بمكان ما يذابه ولا يقاربه،  
 ثم من أسفل النيل في بين الصورة ناحية الراحات وتحت ذلك مساكن بنى هلال، ١٠  
 وكتب تحت السلسلة الجبلية الموارية لطرف الصورة الشمالى هذا جبل الراحات تمتد  
 من بحيرة اقوى على النيل الى أن يصل الى جبل القبر وجبله عالي،

## [٤٠ ظ]

إيضاح ما يوجد في القسم الثالث من صورة مصر من الأسماء والنصوص، يُقرأ في  
 طرف الصورة الشمالى هذه صورة مصر وينطبق ذلك أيضاً على القسم الأول من ١٥  
 الصورة، وكتب في النصف الأعلى من الصورة الخوف وفي النصف الأسفل الريف،  
 ويتشعب النيل وسط طرف الصورة الأيمن شعبتين وبينهما مدينة شطون، وعلى  
 الجانب الأيمن من الدراع الآخذة الى الأعلى من المدن دجوه، بها العسل، تنهه،  
 القنطرة وكتب عند متنها ما خليج سردوس صفت، وتأخذ من هذه الدراع شعبان الى  
 الأيسر تبدأ الأولى من عند تنوّه والأخرى من عند صهرجت وبين هاتين الشعبتين ٢٠  
 من المدن زفنا جواد، سند بسط، تطابه، وعن يسار صهرجت على شعبتها اشيّه وعند  
 منتهى الشعبه الآخذة من اشيّه الى اليسار كتب خليج دقدوس، وعن يسار تنوّه على  
 شعبتها مدينة بخنان وتأخذ تجاه بخنان شعبه عليها أولاً تطابه المتقدم ذكرها ثم دسيس  
 من جانيها ثم في الجانب الأعلى تما، ايسو صير، سمود، اوش وفي الجانب الأسفل

- ٢ (قرية) - (قرية) وفى (قرية الشفاف)، (اتقو) - (اتقو)، ٣ (بوتيج) -  
 (بوتيج)، ٤ (البحيرة) - (البحيرة)، ٧ (اللاهون) - (اللاهون)، ١٩ (بجف) -  
 (بجف)، ٢٠ (صهرجت) - (صهرجت)

طلعا، قهنيجه، دميرو وأول اسم دميرو في الجانب الآخر من فراع عومه، وبين عنان ودميرو في الجانب الأعلى محلة شرقيون وفي الجانب المقابل ملج، زمزور، وعلى ظهر الشعبة المحيطة بهاذين البلدين من الأسفل طوخ، محلة روح، وتأخذ تجاه دميرو شعبة إلى اليسار فتجتمع مع شعبة أخرى تبدأ من عند دقهله على العمود وكُنْب بين الشعبتين خليج دقهله، ويحذا. دقهله كُنْب من أسفل العمود يواحي البرمونات وعن يسار ذلك من المدن شارب ساح، شارب بارم، بوره، ثم تأخذ من العمود شعبتان إحداها إلى الأسفل إلى قنزة وكُنْب عند هذه الشعبة خليج زعفران والأخرى كُنْب عندها اثنتان دمياط وبهنا وبين العمود دمياط ثم على البحر شطا، وعند شطا في البحر جزيرة عيس،

١٠ وعن بين الدراع الآخنة من شطوف إلى الأسفل من المدن ذات الساحل، أبو مجلس، تربوط تنالها تربوط مرة ثانية ثم بستامه، طنوب ثم بعد عطف الدراع إلى اليسار شامور، محلة عقده، دنشال، قرطسا، شبرول أبو ميذا، قرنيل، الكريون وهي من جاني الدراع ثم قرية الصور، الاسكندرية وهي من الجانبين وفوق الإسكندرية على ساحل البحر أنجا، ودون شطوف عن يسار هذه الدراع الجريسات وبعد الجريسات ١١ تأخذ شعبة إلى اليسار وعلى جانبها الأعلى من المدن شبرو الأور، منوف، تناء، قيشه بنو سليم، البندارية، محلة المحروم، صا، دباي، الصافية، دى جول، مندبون، فوه، دسبو، فطوبه الرمان، وعلى الطريق من شطوف إلى صا من المدن سيك العبيد، منوف العليا، محلة صرد، صفا، شبرلنه، ثم من أسفل الشعبة الآخذة من عند شبرو الأور طنفتا، قليب الحال، بيج، وتليها شعبة إلى الأسفل ثم محلة بيج، فرنوه، محلة مسروق، ٢٠ محلة أبي خراشه، قيشه، سنديس، سناده، بلهيب، ديروط، محلة الامير، محلة بوله، وكُنْب في الجزيرة بين شعبي صا ومحلة بيج سهور،

لم أجد سبيلا إلى إيراد صورة مصر في صفحة واحدة فأنشأت في صفحتين

- ١ (طلعا) - (طحا)، ٥ (دقهله) - (دقهله)، ١٠ - ١١ (أبو مجلس) - (أبو مجلس)، ١١ (تربوط) ثاني مرة - (تربوط)، (بستامه) - (بشامه)، ١٤ (الجريسات) - (الجريسات)، ١٥ (صا) كآته آخر (طنفتا) التي هي في الجانب المقابل، ١٦ (دى جول) - (دى جول)، (سندبون) - (دمبو)، ١٨ (شبرلنه) - (شبرلنت)، ١٩ (بيج) - (سج)، (محلة بيج) - (محلة سج)، ٢١ (سهور) - (سهور)، ٢٢ - لم أجد .... الإسكندرية؟ مأخوذ من خط،

والصورة الأولى صورة الصعيد من أسوان الى النسطاط وشطونف عند انفضال النيل منها والثانية من انفضال النيل في خليجين أحدها يأخذ من شرق شطونف الى تنيس وأعمال دمياط والآخر عن غرب شطونف آخذاً الى رشيد من ساحل الإسكندرية،

- (٢) | [٤٠ب] يصُرُ اسم الإقليم وقد ذكرت حدوده وهو قدم جليل <sup>خط ١٨</sup> عظيم جسم العائلة في سالف الزمان وإن قصر عن ذلك في أنه فلو جاور منها أنه كان قديماً فعدَّ الملك يسكه عظام النراعة وكبار المجابرة كصعب بن الوليد فرعون موسى والوليد بن مُصعب فرعون يوسف ومن كان بين عصرهما من أكابر النراعة، ووجدت بخط أبي النمر التوزق في أخبار أبي المحسن المخصبي قال حدثني أبو خازم القاضي قال قال لي ١٠ أبو الحسن بن البدر لو عمرت مصر كلها لوئت بأعمال الدنيا، وقال تحتاج مصر الى ثمانية وعشرين ألف فتان وإنيأ بمر منها ألفا ألف فتان، قال وقال له أنه كان يتفقد الدواوين بالعراق يريد ديوان المشرق والمغرب قال ولم أربث قط ليلة من اللبالي وعلى عمل أو بقية منه وتقلدت مصر فكنت ريثما يث وقد بنى عليّ شيء من العمل فاستنته ١٥ إذا أصبحت، قال وقال له أبو خازم القاضي جبا عمرو بن العاص مصر لهر بن الخطاب رضى الله عنه اثني عشر ألف ألف دينار فصرفه عنها عثم بن عبد الله بن أبي سرح فجباها أربعة عشر ألف ألف دينار فقال عثم لعمرو أبا عبد الله علمت أن اللقحة درت بعدك فقال نعم ولكنها أجاعت أولادها، وقال أبو خازم إن هنا الذي جباها عمرو وعبد الله ٢٠ ابن أبي سرح إنيأ كان من المجاهم خاصة دون الخراج وغيره قال فاستثبته في ذلك فقال هذا الصحيح عندنا، وبها الهرمان اللنان لبس على وجه الأرض لها نظير في ملك مسلم ولا كافر ولا عيل ولا يعمل كهما

٢ (في) كذا في خط وفي نسخة (من)، ١٠ (خازم) — خط (خازم) وقابل  
تأريخ مصر وولاتها نشر (كست) ص. ٥٠٩ ١٢ (ألفا) — خط (ألف)،  
١٣ (ألف) — (إثنا)، ١٧ (اثنى) — (اثنا)، ٢٠ (خازم) — خط (خازم)،

وقرأ بعض بنى العباس على أحدها إني قد بينتها فمن كان يذى قوة في  
 حط ٨٩ مُلْكِهِ فليدبرهما فالهزم | أيسر من البناء فهم بذلك وأظنه المأمون أو  
 المعتصم فإذا خراج مصر لا يقوم به يومئذ وكان خراجها على عهد  
 بالإنصاف في المجابة وتوخي الرفق بالرعية والمعليلة إذا بلغ النيل سبع  
 ٥ عشرة ذراعاً وعشر أصابع أربعة آلاف ألف دينار ومائتي ألف وسبعة  
 وخمسين ألف دينار والمقبوض على الفدان دينارين بعينين إيين فأعرض  
 عن ذلك ولم يعد فيه شيئاً،

منفرد في حط (٤) | ولمصر عادة وسنة لم تزل منذ عهد فراعنتها في استخراج خراجها  
 وجباية أموالها واجتلاب قوانينها وذلك أنه لا يستتم استيفاء الخراج من  
 ١٠ أهلها إلا عند تمام الماء وإفتراشه على سائر أرضها وتطيقها وينع إتمامه  
 في شهر ثوت، فإذا كان ذلك وربما كانت زيادة على ذلك أطلق الماء  
 في جميع نواحيها من ترعها ثم لا يزال يترجّع في الزيادة والنقصان إلى  
 حين طلوع النجر بالماك وهو ثمان تملو من شهر باه فإذا انقصر الماء  
 وفعت بأكورة البذور بالأقراط والكثبان والمحجوب والقرط الرطبة، وبابه  
 ١٥ يتكامل رى الأرض عند ثمان تملو منه وقد لا يستتم الماء فيه فيعجز  
 بعض الأرض عن أن يركبها الماء فيزرع الخراج عن الكال، ويهتور  
 يبدأ في المحرت ويحصد الأرز ويكون الزرع البذري في أكثر نواحيهم  
 وضياهم، وبكبهك يزرع فيه [٤١ ط] من أوله إلى آخره الزرع  
 المتأخرة ولا يزرع بعد في شيء من أرض مصر غير السمسم والملفأى  
 ٢٠ والمطوب، وبطوبه يطالب الناس بانتتاح الخراج ومحاسبة المتقبّلين على

٦-٥ (وسبعة وخمسين) كذلك في حب وفي حط (وسبعة وسبعين)، ٦ (بعين  
 إيين) - (معي إيين) ولا توجد هاتان الكلمتان فيما قل المفريزى من هذا النص عن  
 إيين حرق في المخطط نشر (وهت) ج. ٢ ص. ١٢٤ و ٦٥ ولعل الصحيح (بعين  
 آيين كانا)، ٨ تُفقد القطعة (٤) في حط ويوجد أكثر نصّها في خلال ما  
 ذكر المفريزى في المخطط طبع بولاق ص. ٢٧٠-٢٧٤ من الشهور القبطية،  
 ١٤ (بالأقراط) - (بالأقراط)، (والقرط) - (والقرط)، ١٥ (رى) - (دى)؛

الثمن من السجلات من جميع ما بأيديهم من المحلول والمعقود، وبأشهر يؤخذ الناس فيه بإتمام رُبع المخرج من السجلات، وبزَمَها يُطلب الناس فيه بالربيع الثاني والثمن من المخرج ويُزرع قصب السكر وما يشبهه، ويبرمودة تقع المساحة على أهل الأعمال ويُطالب الناس بإغلاق نصف المخرج عن سجلاتهم ويحصد بذري الزرع، ويبشش تُقرر المساحة ويُطالب الناس بما يُضاف إلى المساحة من أبواب وجو المال كالصرف والمجهدة وحق المراعى والقرط والكتان على رسوم كل ناحية ويستخرج فيه إتمام الربيع ممّا تقررَت عليه العقود والمساحة ويطلق الحصاد لجميع الناس، ويؤنه يُستخرج فيه بتمام نصف المخرج ممّا بقي ولم يوزن بعد المساحة، وبايبس يُستتم فيه ثلثة أرباع المخرج وهو أصل زيادة ماء النيل ويكون<sup>١٠</sup> ضيقاً وفيه يزرع الأرض باليوم ويحصد في هاتور وكبهك، ومسرى يُغلق فيه المخرج وفيه جمهور زيادة ماء النيل وفي ذين المشهرين تتأخر البقايا على دق الكتان لأنه يُسل في توت ويُتق في بابه، وإذا أُطلق ماء النيل شرب منه من مشارق الفرما من ناحية جرجير وفافوس من خليج تنيس ومغانضه وشرب من خليج الإسكندرية وما يفيض منه [من]<sup>١٥</sup> بناحية النقيديّة وأرسيس وزرع عليه أهل الباطن وأهل البحيرة في فجاج وأودية فيكون ذلك لماصلة قبيل من زانة ورجانة وبني سزال وقبائل البربر واستوفى منهم المخرج، وبين المكانين مسيرة شهر عمران في محلولي ومعقود وليس كهذه الحال فجرى أحوال المخرجات بسائر أصقاع الأرض لأن النيل إنما يأتيهم إذا حصلت الشمس في المجوزاء والسرطان<sup>٢٠</sup> بإمطار بلد السودان في بلد الجنوب على مسافة شهر من أرض مصر وأكثر ما يصل أهل مصر بعضهم إلى بعض عند زيادة النيل في المراكب لأن الماء يجلب بإحاطته أكثر مدنها وضياعاها ويستوى عليها في جميع أراضيها فطرقات بعضهم إلى بعض في الماء بالمراكب،

١ (ويوه) - (بُوه)، ١٥ [من] مستم على التعمين، ١٧ (وبنى برال) كذا في الأصل ولعل الصحيح (وبنى برزال)،

خط ٨٩ (٥) | وللفساط طريق على الظهر في البر إلى الإسكندرية من جانب الصحراء وقد ذكرته في صفة المغرب ومراحله على ذات الساحل إلى ترنوط، ولها طريق آخر إذا نضب الماء يأخذ بين المدائن والضياع وينزل في كرائم المدن وذلك إذا أخذت من شطونف إلى سُبك العيد فهو منزل فيه منبر لطيف وبينهما اثنا عشر سقسًا ومن سبك العيد إلى مدينة منوف وهي كثيرة فيها حمامات وأسواق وبها قوم تنائم وفيهم يسار ووجوه من الناس منهم جابر المنوف لا رضى الله عنه ولها إقليم عظيم وعمل يليه عامل جسيم وبينهما ستة عشر سقسًا، ومن منوف إلى محلة صرد منبر فيه [حمام] وفنادق [٤١ ب] وسوق صالح ستة عشر سقسًا، ١٠ ومن محلة صرد إلى صخا مدينة كثيرة ذات حمامات وأسواق وعمل واسع وإقليم جليل له عامل بعسكر وجند وكثرة أصحاب وله غلات وبه الكتان الكثير وزيت الفجل إلى قنوج عظيمة ستة عشر سقسًا، ومن صخا إلى شبرلنه مدينة كبيرة بها جامع وأسواق صالحة ستة عشر سقسًا، ومن شبرلنه إلى مسير مدينة لها جامع وأسواق كثيرة القمح وفنون الغلات وبها ١٥ عامل عليها الماء وقسمته ستة عشر سقسًا، ومن مسير إلى سنهور مدينة ذات إقليم كبير ولها حمامات وأسواق وعامل كبير في نفسه وكانت بها من النعم للكتاب والدعايق في ضروب الكتان والقمح وقصب السكر وغير ذلك ما بلغني أنه قد تناقصت وقتنا هنا حالها فيما ذكرته وأذكره من سائر مدنها ستة عشر سقسًا، ومن سنهور إلى البجوم إقليم مدينته باسمه خط ٢٠٩٠ عظمة بها عامل عليها وعسكر [وجامع] وحمامات وفنادق وأسواق واسعة ستة عشر سقسًا، ومن البجوم إلى نستراره مدينة كانت حسنة وهي على بحيرة البشور ومحيط بها المياه كثيرة الصيود من السموك وعليها

٥ (مقل) - (مرا)، (سقا) - (سقا)، ٩ [حمام] مستم عن خط،  
 ١٤ (شبرلنه) وفي الصورة (شبرلنت) وفي خط (شبرامية)، ٢٠ [وجامع] مستم عن خط، ٢١ (نستراه) - (نستراه)،

- قبالة كبيرة للسلطان وكان بها قوم مياسير ويوصل اليها بالمعديات إذا زاد الماء وإذا نصب ويصل اليها بالجسور عشرون سفناً، ومن نستراوه الى البرأس مدينة كثيرة الصيد أيضاً من هذه البحيرة وبها حمامات وهي مدينة جميلة الأمر عشر سقسات، ومن البرأس الى اجنا حصن على شط البحر المالح فيه منبر وخلق كثير وأسواق ورجال وصيادون للصير به • حمام عشر سقسات، ومن اجنا الى رشيد مدينة على النيل قريبة من مصب فوخته الى البحر ويعرف هذه الفوّهة وهي المدخل من البحر بالاشتوم ثلثون سقساً وكانت بها أسواق صالحة وحمام ولها نخيل كثيرة وارتفاع واسع وضربة على ما يحمل من الإسكندرية ويحمل اليها من مناع البحر الى سائر أسباب التجارة، وهذا الطريق الآخذ من شطونف الى رشيد ١٠ رُبما امتنع سلوكه عند زيادة النيل لغلبة الماء وكثرته على وجه الأرض فربما أخذ بعض الطريق على الظاهر وبعضه في المراكب والماء وربما سلك من جهة البر على ما قدّم ذكره ووصفه فيما ابتدأت به في صفة طريق المغرب من القسقاط،
- (٦) وقد ذكرتُ أنَّ الماء الآخذ من شطونف مغرباً عن الماء الآخذ ١٥ الى دمياط وتيسر الى ضبعة تعرف بالجرسيات وهي مع شطونف في بر واحد ذات منبر وبها سوق صالح وبينها ستة سقسات، ومن الجبرسيات الى أبي مجنس قرية يفصل من دونها الماء في خليجين آخرين أيضاً عشر سقسات، فيجري أحدها مغرباً الى الإسكندرية ويشرع على ترنوط وهي جانبان متحاذيان على الخليج وبها منبر في الجانب البحرى ٢٠ منها وبيع كثيرة وفسيون ورهبان وأسواق عامرة وحمام ولها عامل بمسكردى عدة وغللات واسعة | وبينها عشر سقسات، [٤٢خ] ويشرع سطا ٩١

١ (ويوصل) كما في سطا وفي الأصل (ويصل)، ٢ (نستراوه) - (نستراوه)،  
 ٥ (للصير) - (للطير)، ١٠ (الى) - (على)، ١٢ (فربما أحده) كما في سطا  
 وفي الأصل (تأخذ)، (الطريق) - (الرسط)، ٢١ (وفسيون) - (وقيين)،

أيضاً هذا الماء على بستانه ضيعة عظيمة ذات منبر وأسواق كثيرة وبادية تزيد على أثنى رَجُلٍ وغلَّتْهم واسعة وبينها اثنا عشر سفساً، ثم يمضي الماء منها إلى شَابُور مدينة كثيرة العيد والمقاتلة واسعة الغلات فيها حمام وعامل تحته خيل للحماية ستة عشر سفساً، ومنها إلى محلة نَقيح وهي ضيعة كبيرة عامرة بها منبر وعامل عليها ولها حمام وناحية كبيرة وغلَّتْ غزيرة وضياع برسمها وفي ضُحْمَا [جليلة ستة عشر سفساً، ومن محلة نَقيح إلى دنشال بلد عامر فيه جامع وحمام وكروم كثيرة وبرسمه ضياع جليلة] وعمل مضاف إليها ستة عشر سفساً، ومن دنشال إلى قرطسا وهو بلد كبير فيه حمام ومنبر وبرسمه ناحية وضياع وإفرة غزيرة فوق ما تنقسم ذكره ممّا بالمدن المضافة إليها الكور والضياع وقرطسا كروم وفواكه غزيرة عظيمة ويحلب منها ستة عشر سفساً، ومن قرطسا إلى شبرو ابومينا ضيعة كبيرة بها جامع وخلق كثير وبادية ومزارع وغلَّتْ واسعة اثنا عشر سفساً، ومن شبرو ابومينا إلى قرنفل ضيعة بها جامع وعارة آلهة غنّاء اثنا عشر سفساً، ولها وبرسمها ضياع تُعرف بالجارية تدخل في صفتها، ومن قرنفل إلى برسيق ضيعة بها منبر وبيع وأسواق ولها كورة كبيرة اثنا عشر سفساً، ومن برسيق إلى الكريون مدينة كبيرة حسنة فيها جامع وحمام وفنادق وكروم تجلب أعتابها إلى الأماكن وبرسمها كورة ذات ضياع وهي جانبان على خليج الإسكندرية ومنها تركب التجار في الصيف عند زيادة النيل إلى مِصْرَ ولها عامل عليها ومعه خيل ورجل ستة عشر سفساً، ومن الكريون إلى قرية الصير منهل فيه صيادون للصير غنية سفسات، ومن قرية الصير إلى الإسكندرية ثمانية سفسات وهذه مسافات على خليج الإسكندرية،

(٧) وأما النعبة الخارجة تجاه تَرْبُوطَ مشرقة فنشرع إلى شبرو الاو

١ (بستانه) تابعاً لمخطوئي الأصل (بشامه)، ٦-٧ [جليلة .... جليلة] مستم  
عن مخطوطة، ١١ (منها) - (إليها)، ١٥ (برسيق) - مخطوطة (أبرشيق)،  
٢٢ (فقرع) - (وتشريح)، (شبرو الاو) - (شبرو الاو)،

وهي ضبعة ذات ثلث حارات كبار كثيرة | الأهل غزيرة السكّان بها حد ٩٢  
 حِمَام وجامع وقاضي وطامل ولها كورة جليلة واسعة ومن أبي مجنس إليها  
 ستة سقات، ومن شبرو الاو الى منوف مدينة كبيرة عظيمة واسعة  
 الفلات والخبرات والكتّان وبها والي عليها وبها حاكم وحمّامات وجامع  
 وأسواق كثيرة حسنة وكور عدّة برسمها واسعة ستة عشر سقّا، ومن •  
 منوف الى طنتا ضبعة جليلة حسنة عظيمة الأهل بها جامع وحمّام ولما  
 ضباع برسمها وعامل ذو عدّة وعتاد وفيها أسواق وجامع لطيف ولما  
 موعد لسوق يقف بها في كلّ جمعة أربعة عشر سقّا، ومن طنتا الى  
 فيشة بنى سليم ضبعة فيها حِمَام وسوق وجامع وكورة مضافة إليها اثنا عشر  
 سقّا، ومن فيشة بنى سليم الى البندارية ضبعة فيها جامع وأسواق وبرسمها ١٠  
 ضباع ولما عامل وفيها حِمَام طيّب عشرة سقات، ومن البندارية الى  
 محلة المحرّم مدينة بها سلطان وشحنة ولما وقاضي [وخيل ورجل] وجامع  
 وحِمَام وأسواق [٤٢ ب] عشرة سقات، ومن محلة المحرّم الى قليب  
 العُمال وهي من الجانب الغربي عن الخليج مدينة فيها جامع وحمّام ولما  
 كورة ذات ضباع وأسواق وبها حاكم وبها سلطان عشرة سقات، ومن ١٥  
 قليب العُمال الى ببيج مدينة كبيرة فيها جامع وبيع كثيرة عامرة ودهاقين  
 تُجتنى جماجمهم وبها جامع وحاكم وسلطان وبرسمها ضباع كثيرة غزيرة  
 عشرة سقات، وبين ببيج ومحلة ببيج الخليج الآخذ من بين شأبور ومحلة  
 نفيك ولها جانبان أيضًا وينفصل هذا الخليج أيضًا قطعتين فيشرع  
 إحداهن الى فرنوه مغربة من ناحية ببيج ومحلة ببيج والأخرى مشرقة الى ٢٠  
 صا وصا هنك مدينة فيها جامع وبيع كثيرة وحاكم وسلطان وأسواق وحمّام  
 وبها العين المعروفة بعين موسى عليه السلام ويقال أنّه سُجن بها ستة  
 سقات، ومن صا الى ديكاي ضبعة كبيرة فيها جامع وبرسمها كورة ذات

١ (وحي) - (فهي)، ٦ (طنتا) - (طنتا)، ٨ (طنتا) - (طنتا)

وفي حدّ (طنتا)، ١٢ [وخيل ورجل] مأخوذ من حدّ، ١٩ (نبيذ) -

(نبيذ)، ٢٢ (صا) - (صا وصا)، (كورة) - (كورة)،

ضباع وعامل وحاكم ويبيع وأحوالها متفاربة في الرجاة عشرة سفنات،  
 حط ١٣ | ومن دَبَّأ إلى الصافية ضيعة كبيرة كثيرة قصب السكر وبها غير مَقْصَرَةٍ  
 للسكر وبها جامع ويبيع وحاكم وعامل وأسواق حسنة عشرة سفنات، ومن  
 الصافية إلى دوى جمول ضيعة كبيرة أيضاً كثيرة قصب السكر والمعاصر  
 ٥ وعمل السكر بها والفند ولها منبر وسوق وحاكم ستة سفنات، ومن دوى  
 جمول إلى سندیون ضيعة آهلة واسعة الغلات وبها جامع ويبيع وسوق  
 وحاكم ثمانية سفنات أو تزيد قليلاً، ومن سندیون إلى بلهيب ستة  
 سفنات، وأما الشعبة الآخذة من ببيج ومحلة ببيج إلى فرنوه فإن فرنوه  
 منها على نهر الماء وفي غريبه وهي مدينة كثيرة البادية وهي الغالبة عليها  
 ١٠ وبها جامع وسلمان وحاكم ويبيع عداد وأسواق لا بأس بها وبينهما اثنا  
 عشر سفناً، ومن فرنوه إلى محلة مَسْرُوق مدينة لها كورة عظيمة فيها الموز  
 المحسن الكثير والفواكه الواسعة وتجلب فواكهها إلى النسطاط وبها حكام  
 وجامع ويبيع وحاكم وصاحب معونة خمسة عشر سفناً، ومن محلة مَسْرُوق  
 إلى محلة أبي خراشة مدينة كثيرة الأسواق وبها جامع وحكام  
 ١٥ وصاحب معونة في عسكر صالح ولها كورة ذات غلات كثيرة ستة  
 سفنات ومن محلة أبي خراشة إلى قبضة ضيعة فيها منبر ولها بادية لا بأس  
 بها اثنا عشر سفناً، ومنها إلى سندیس ضيعة فسيحة كثيرة الدهاقين  
 والبيع والمخازير صالحة الارتفاع خمسة عشر سفناً، ومن سندیس إلى  
 سبابة ضيعة تشاكل سندیس خمسة عشر سفناً، ومنها إلى بليبيج نحو  
 ٢٠ عشرة سفنات، ويجمع ببلهيب الخليجان المتشعبان من ببيج أحدهما  
 آخذاً على فرنوه والآخر على صا قُدَام بليبيج وهي مدينة كبيرة بها جامع  
 حط ٤٢ | وفي على ساحل | الإسكندرية في الربيع وبها حاكم وصاحب

٤ (والمعاصر) - (والمعاصر)، ٩ (الغالية) - (الغالية)، ٢١ (صا) -  
 (صا وصا)، ٢٢ (الإسكندرية) - (الإسكندرية)،

معونة وجامع وأسواق ولا حتمًا بها وجميع ما على شطى النيل من بلهيب  
الى رشيد ضياع لا منابر فيها ويطول ذكرها،

- (٨) وليصّر وأعمالها غير كتاب مؤلف مستوفى بصنات ضياعها  
وجباياتها وخصائصها وقد تغيّرت مذ وقت دخل المغاربة أرضها ورزحت  
من جميع أسابها وبقيت منها رسوم وبقايا ديمى خالقي تشهد بما سلف  
فيها من الأمور الرفيعة العالية، فلذلك حرّرت أوصافها ولم أستقص حاملها،  
(٩) وأمّا الشعبة الآخذة من شطنوف مشرّقة الى دينايط وتيس  
فقد ذكرت بين أشكال مدنها مسافاتها ويُسْتغنى بذلك عن إعادة النظر  
فيه وتكرير قول منه ولو أمكن مثل ذلك في جميع هذه الخلجان لكان  
أجمل وأحسن ولها تعذر ولم يكن فيه إعادة ذكره بالكلفة اقتضت على  
المشهور المعروف حسب ما توجّهته من ذكر سواد كلّ بلد وريف كلّ  
ناحية ووصفها جملة غير مفصلة بعد تصوير مدنها وبقاعها وطرقها  
موصلة ومفصلة إذ كان ذلك القصد واليقية، ولما كان العلم بكليته بإزاء  
قوى أبناء البشر بكليتهم فلن يبلغ الإنسان الواحد منه بجزيئة إلا قسّر ما  
ألفضته سعادته،

١٥

- (١٠) فأمّا ما يحيط بجميع مصر من الحُدّ المشتمل عليها فقد تنقّم  
ذكره في غير مكان ومن القلزم الى أن تعطف على التيه بساحل البحر  
ست مراحل ومن حدّ التيه الى أن تنصل ببحر الروم نحو ثمان مراحل  
ويتحدّ الحُدّ على البحر الى أوّل الحُدّ الذى ذكرته نحو اثنتى عشرة مرحلة،  
(١١) ومن الرّملة الى مدينة النُسطاط إحدى عشرة مرحلة فمن ذلك

٢٠

١ (من بلهيب) كما في حط وفي الأصل (الى بلهيب) وكذلك في نسخى حط،  
١٤ (أبناء) - (بناء)، ١٦-١٧ (فقد تنقّم .... مكان) يوجد مكان ذلك في  
نسخى حط (فمن ساحل بحر الروم من العريش الى أن) يتصل بأرض النوبة من وراء  
الواحات نحو خمس وعشرين مرحلة ومن حدّ النوبة ممّا على الجنوب على آخر حدود  
النوبة نحو ثمان مراحل ومدينة النوبة العظمى تعرف بذلكلة [ومها] الى اسوان نحو  
أربعين مرحلة) وقد أُسقط ذلك على النسخين،

سط ٩٥ أن تخرج من الزمّة الى ابني مدينة نصف مرحلة ومنها الى يَزْدُودَ | مدينة  
أَيْضاً قِصَّةً تَمَامُ مرحلةٍ ومن يَزْدُودَ الى غَزَّةَ مدينة حسنة كثيرة الخير ولها  
ربض مرحلة ومنها الى رَفَحَ مدينة صالحة وجامع حسن مرحلة، ومن رفح  
الى العريش مدينة ذات جامعين مفترقة المبانى والغالب عليها الرمل وهي  
قريبة من الساحل ولها فواكه وثمار حسنة مرحلة، وذكر عبد الله بن عبد  
الحكم الفقيه صاحب الكتب المؤلفة أن الحجار بأجمعه كان أيام مُصْعَبِ  
بن الزُّبَيْرِ فرعون مُوسَى في غاية العماره بالماء والقرى والسكان وأن قول  
الله تعالى وَدَمَرْنَا مَا كَانَ يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُ وَمَا كَانُوا يَعْرُشُونَ [عن  
هذه الموضع] وأن العماره كانت متصلة منه الى اليمن قال ولذلك  
١٠ سميت العريش عريشاً، ومن العريش [الى] الزَّرَادَةِ منزل قريب الحال  
مرحلة، ومن الزَّرَادَةِ الى البقارة قرية مرحلة، ومن البقارة الى القَرَمَا  
مدينة صالحة على نهر بحر الروم كثيرة النخيل والرطب والسمك غير طيبة  
الماء يردّها التجار في البر والبحر لبلادها وبها [٤٣ ب] من السُّطُوطِ  
والشام لأنها على الطريق مرحلة وسابقتها غير منقطعين، ومن القَرَمَا الى  
١٥ جرجير مرحلة وهي مدينة، ومن جرجير الى فافوس مدينة صالحة أيضاً  
مرحلة ورُبَّمَا لم يكن السائر الى جرجير السُرَّ من فافوس فسار من  
القَرَمَا الى الهامة الى بليس وبليس مدينة أيضاً مرحلة، ومنها الى  
النسطاط مرحلة،

(١٢) وطول أرض مصر من أسوان الى بحر الروم نحو عشرين مرحلة.  
٢٠ فمن ذلك أن من أسوان الى انطوا أربعة أبرد ونصف ومن انطوا الى  
اسفى بريدان ومن اسفى الى ارمنت بريدان ومن ارمنت الى قوص بريد

١ (ابن) - (لبن)، ٨ (دمري) - (دمري)، (ودمري) .... يعرشون،  
سورة الأعراف (٧) الآية ١٢٣، [عن هذه الموضع] مستقيم تابعاً لحط عن الفريز،  
١٠ (الى) يُنْقَدُ فِي الْأَصْلِ، ١٤ (وسابقتها) - (وسلب لكتها)، ١٧ (القَرَمَا) -  
(القَرَمَا)، ١٩ (نحو عشرين) - حط (عشر وعشرون)، ٢٠ (انطوا) - (انطوا)،

ونصف ومن قوص الى البليبا أربعة أبردة ونصف ومن البليبا الى اخميم  
بريد ونصف ومن اخميم الى قاو بريدان [ومن قاو الى اسيوط بريد  
ومن اسيوط الى منسارة بريدان] ومن منسارة الى الاشمونين بريدان وفي  
تجاه النصي، ومن الاشمونين الى طحا بريدان في الحاجر، ومن طحا الى  
مصر عشرة أبردة [ثم تركب في السفينة الى أتى موضع وبلكة تريد فإن ٥  
طرقاهم في الماء بالمراكب]،

(١٢) | وعلى النيل مضيقتان بين جبلين قد قطع كل واحد منهما مفود في حط  
ليستمر الماء في طريقه أحدها بين اسنى وارمنت لصيق القرية المدعوة  
قرية القس وقد خربت والمضيقتان يعرف بالحنس على ثلثة أبردة  
من اسوان الى أسفل منها وبينه وبين اتفلا بريد ونصف، وبالنيل ١٠  
موضعان يعرفان بالجنادل أحدهما فوق اسوان بثلثة أميال في حد الإسلام  
وهو جبل يقطع أيضا لطريق الماء وترك ما يقطع منه على غاية الوعورة  
فالماء يتسرب فيه بين أحجار عظام لا تقدر المراكب أن تسير فيه لوعورته  
وإذا جاءته حملت في البر متاعها الى أن تلحق بمسيل الماء المستقيم  
ومقداره مبيتا سم وبينه وبين آخر حد الإسلام ثلثة أميال وكأنه ترك ١٥  
رذءا لمن قصد بلد العدو أو رذءا لمن أراد مصر من ناحية العدو،  
والجنادل الثاني بالقرب من دنقله ويسمع صوت الماء وجريه فيها ليلا  
ونهارا على أميال كثيرة،

(١٤) | ومن صفات مدنها وبقاعها أن مدينتها العظمى تسمى القبطاط حط ١٦  
وهي على شمال النيل لأنه يجري في نحوها بين المشرق والمغرب وهي مدينة ٢٠

١ (البليبا) - (البليبا) المزين، ٢-٣ [ومن قاو .... بريدان] مستقيم عن  
حط ١٢ ب ويقتد أكثر هذه القسرة في حط، ٤ (طحا) - (صفاء) المزين،  
٥-٦ [ثم تركب ... بالمراكب] مستقيم عن حط ١٢ ب، ٨ (لصيق) - (لصيق)،  
٢٠ (على شمال ... والمجبوب) يوجد مكان ذلك في حط (في شرقي النيل وذلك  
أن النيل ينزل عليها من المجبوب ويصب في الشمال الى الشرق ما هو) وعلى ذلك  
غرم في تسمى حط،

حسنة ينقسم لديها النيل قسمين فَيُعَدَّى من النُضْطَاطِ الى عدوَّةٍ أُولَى فيها  
أبنية حسنة ومساكن جليلة تُعرَفُ بالجزيرة ويُعرَبُ اليها بحجر فيه نحو ثلاثين  
سفينة ويعبر من هه الجزيرة على جسر آخر الى القسم الثاني كالجسر الأوَّل  
الى أبنية جليلة ومساكن على الشطِّ الثالث تُعرَفُ بالجزيرة، والنُضْطَاطُ  
مدينة كبيرة نحو ثلث بغداد ومقدارها نحو فرسخ على غاية العمارَةِ والمُخَصَّبِ  
والطيبة واللذَّة ذات رحاب في محالِّها وأسواق عظام ومتاجر فخام ومالك  
جسام الى ظاهر أُنْبَقِ وهواء رقيق ويساتين نُضْرَةً ومنتزهات على مَرِّ  
الأيام خَفِيفَةٍ، والنُضْطَاطُ قبائل ويخطط للعرب تُنسب اليها محالِّهم  
كالكَوْفَةِ والبَصْرَةِ إلَّا أنَّها أَقَلُّ من ذلك في وقتنا هذا وقد باد أكثرها  
١٠ بظواهر المكافرة وهي سيغة الأرض غير نقيَّة التربة، والدار تكون بها طبقات  
سبعًا وستًا وخمس طبقات ورُبَّما سكن في الدار المائتان من الناس،  
والبُضْطَاطُ دار [٤٤ ظ] تُعرَفُ بدار عبد العزيز بن مروان وكان يسكنها  
ويصبَّ فيها لمن فيها في كلِّ يوم عهدنا هذا أربع مائة راوِيٍّ ماء وفيها  
خمسة مساجد وحبَّامان وغير فرين لخبر عجبين أهلها، ومُعْظَمُ بنيانهم بالطوب  
١٥ وأكثر مِنل دورم غير مسكون، وبها مسجدان لصلاة الجمعة بنى أحدهما  
حطَّ ١٧ عمرو بن العاص في وسط الأسواق والآخر بأعلى | المَوْقِفِ بناء أبو  
العبَّاس أحمد بن طولون، وكان خارج مصر أبنية بناها أحمد بن طولون  
مساحتها ميل في مثله يسكنها جنك تُعرَفُ بالقطائع كبناء بنى الأغلب  
خارج القبروان لرقادة وقد خربًا جميعًا في وقتنا هذا ورقادة أشدَّ تماسكًا  
٢٠ وصلاحًا، وقد استحدثت المغاربة بظواهر مصرَ مدينة سمَّتها بالقاهرة  
استحدثها جوهرٌ صاحب أهل المغرب عند دخوله الى مصرَ لجيشه وسمَّله  
وحاشيته وقد ضمت من المحالِّ والأسواق وحَوَّتْ من أسباب الفينة

١٦ (لرقادة) - (لرقادة)، (ورقادة) - (ورقادة)، ٢٠-١ (وقد ...

بالمحطات) يوجد مكان ذلك في حطِّ (وأخلق الله عوض القطائع بالقاهرة وهي مدينة  
أجدها أبو الحسن جوهر فني أمير المؤمنين ومصباح دوله صلوات الله عليه لجوشه  
وحشمه وقد ضمت من المحالِّ والأسواق والمحطات)،

والإرتفاق بالحمامات والفنادق الى قصور مشيدة ونعم عتيقة وقد أحرق بها سور متيع رفيع يزيد على ثلثة أضعاف ما بنى بها وفي خالصة كانتها تركت محالاً للسائة عند حصول خوف، وبها ديوان مصر ومسجد جامع حسن نظيف غزير القوام والمؤذنين وقد ابنتت بعض نساء أهل المغرب جامعاً آخر بالقرافة موضع بظاهر مصر كان مساكن لقبائل اليمن ومنه .  
 اخنط بها هناك قديماً عند فتحها وهو من المجموع النسيحة القضاء الرائعة البناء أنيق السقوف بهي المنظر، وبالجزيرة والحيزة أيضاً جامعان آخران دون جامع القرافة في نبلة وحسنه،

(١٥) وبمصر نخيل كثيرة وبساتين وأجنة صالحة وتمتد زروعهم بام النيل من حد أسوان الى حد الإسكندرية والباطن ويقم الماء في أرضهم ١٠ بالريف والمحوف منذ امتداد المحر الى التحريف وينضب على ما قنست ذكره فيزرع ولا يحتاج الى سقى ولا مطر من بعد ذلك، وأرض مصر لا تَطْعَر ولا تَنْجُج، وليس بأرض مصر مدينة يجري فيها الماء من غير حاجة الى زيادة النيل إلا اليوم واليوم اسم الإقليم وبالتيوم مدينة وسط ذات جانين تُعرف بالتيوم ويقال أن يوسف النبي عليه السلام اتخذ ١٥ | لم مجرى وزنه ليدوم لم دخول الماء فيه وقومه بالحجارة المفضدة وسماه سَط ١٨ اللاهون،

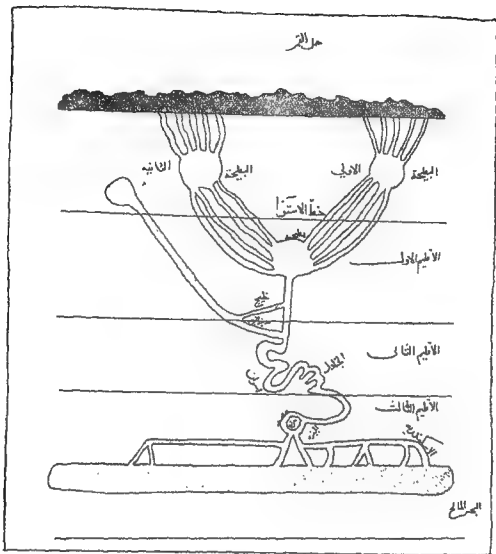
(١٦) وماء النيل فلا يعلم أحد مبتدأه وذلك أنه يخرج من مفاوز وراه أرض الزَّئِج لا تُسَلِّكُ حتى ينتهي الى حد الزَّئِج ويقطع في مفاوز التوبة وعاراهم فيجرى لهم في عارات مقصلة الى أن يقع في أرض مصر، ٢٠ قال كاتب هذه الأحرف زعم مؤلف الكتاب أن النيل لا يعلم أحد مبتدأه وأه

٤٥ (وقد ابنت ... بالقرافة) مكان ذلك في سَط (وبنت السيدة جامعاً رابعا بالقرافة)، ١١ (التحريف) - (التحريف)، ١٧ (اللاهون) - (اللاهون)،

٢١-١٢ قال [المؤلف] من مضافات سَط ١٣ ط وتلى ذلك في الورقة ١٣ ب صورة النيل وهذه الصورة. تشاكل صورة النيل التي في نسخة كتاب صورة الأرض الذي للفراروق ويوجد تلك الصورة في اللوح الثالث المضاف لكتاب صورة الأرض (نشر هانس فون مريك) وانظر رسمها في ص. ١٤٩،

يخرج من مفاوز دراء بلاد الزنغ وقد رأيت في رسالة جغرافيا أن مبدأ النيل بطيخان  
مدورتان يصب إلى كل واحدة خمسة أنهار من جبل القمر ويخرج من هاتين البطيختين  
من كل واحدة أربعة أنهار إلى بطيخة مدورة في الإقليم الأول قطرها جزآن ومركزها  
عند طول تيج والعرض من الإقليم الأول بـ ٢٠ كم يخرج من هذه البطيخة نهر هو نيل مصر  
٩ واصله إلى نهر يجرى من عين يخرج من خط الاستواء عند طول نطكا ويأتي إلى قرب  
من بلد النوبة فينقسم قسمين يصب أحدهما إلى النيل عند طول تيج والعرض عند بـ ٢٠  
في الإقليم الأول والثاني مصبه في الإقليم الثاني عند طول تيج والعرض بـ ٢٠ كم يند  
ولا يزال ينحط انعطافات كثيرة ليس هذا موضع شرحها حتى يأتي إلى أسوان ثم يمر  
إلى مصر مائلا عند طول نطكا والعرض كط ٢٠ كم يفرق من مصر في سبعة خلجان  
١٠ إلى البحر الأول إلى الإسكندرية عند طول ٢٠ م والآخر عند طول تيج والثالث عند  
طول تيج والرابع عند طول تيج والخامس عند تيج والسادس عند طول نطكا  
والسابع عند طول نطكا كما نصوره في الصفحة الأخرى من هذه الورقة (الله الموفق)؛  
وهو نهر يكون عند امتداده أكبر من دجلة والفرات إذا اجتمعا وماؤه  
أشد ذوبية وحلاوة ويأصا من سائر أنهار الإسلام [وهو متصل بالبرية  
١٥ التي لا تسلك لجنتها]، وذكره بطليموس في كتاب جغرافيا فلم يعز أصله  
إلى مكان، ويكون فيه التماسيح والسفنور وسمكة تعرف بالرعادة لا يستطيع  
أحد أن يقبض عليها وفي حيه حتى ترنح بك وتسقط منها فإذا ماتت  
فهي كسائر السمك، والتماسيح دابة [٤٤ ب] من دواب الماء مستطيل الذنب  
والرأس ورأسه نحو نصف طول ذنبه وله أنياب لا تفيض بها على دابة  
٢٠ ما كانت من سبع أو جمل إلا أنه في الماء وله على كل شيء سلطان إلا  
الحماموس فإنه لا قولم له بالكبير منها ويخرج من الماء فيمشي في البر ويقبض  
فيه خارج الماء اليوم والليلة ونحو ذلك وليس سلطانه في البر كسلطانه في  
الماء وقد ينضري بعضها في البر على الناس فيكون من جاوره معه في

- ٤ (نيج) - (بح)، (ب) - (ب)، ٦ (طول تيج) - (طوخ)، (يو) - (يو)،  
٧ (الثاني) - (الأول)، (نيج) - (با)، (بح) - (بح)، ١٠ (نيج) - (بح)  
وكما مرّين في السطر التالي، ١١ (نيج ته) - (بح ته)، (د) - (د)،  
١٤ - ١٥ [وهو ... لجنتها] مأخوذ من خط، ١٥ (جغرافيا) - (جغرافيا)،  
١٦ (بالرعادة) - (بالرعادة)، ٢٢ (ينضري) - (تيضري)،



يُبسط ما يوجد من الأسما، والنصوص في صورة النيل المرسومة في الورقة ١٣ ب  
 من نسخة حب، قد رسم في أعلى الصورة جبل النهر ومن أسفله البطيعة الأولى والبطيعة  
 الثانية ثم تحت البطيعة غط مستقيم اتقى كُتب عن خط الاستواء، وفي الساحة تحت  
 هذا المخطط كُتب الإقليم الأول وفيه كلتا بطيعة وخليج، وعلى ذلك إلى الأسفل غط  
 ثانٍ كُتب عليه مدينة النوبة وفي الساحة تحت هذا المخطط الإقليم الثاني وفيه من الأسما •  
 الجبال وإسوان، ومن أسفل ذلك خط ثالث كُتب في الساحة تحته الإقليم الثالث  
 وفيه من الأسما مصر، جزيرة، البحيرة، الاسكندرية، وفي أسفل الصورة في الزاوية  
 اليمنى البحر المالح،

أَذْبَقَ حَتَّى يُخَالَ فِي قَتْلِهِ وَلَهُ جِلْدٌ لَا يَعْمَلُ فِيهِ شَيْءٌ مِنَ السِّلَاحِ إِلَّا تَحْتَ  
إِطْعَمِهِ وَبَاطِنُ فُخْدَيْهِ، وَالسَّقْفُورُ صَنْفٌ يَتَوَلَّدُ مِنْهُ وَمِنَ السَّمَكِ فَلَا يَشَاكِلُ  
السَّمَكِ لِأَنَّ لَهُ يَدَيْنِ وَرَجْلَيْنِ وَلَا التَّمْسَاحَ لِأَنَّ ذَنْبَهُ أَجْرَدُ أَمْلَسُ غَيْرِ  
مَضْرَسٍ وَذَنْبُ التَّمْسَاحِ مَسِيْفٌ مَضْرَسٌ وَتُعَالَجُ بِشَحْمِ السَّقْفُورِ لِلْجَبَاعِ  
• وَلَا يَكُونُ مَكَانًا إِلَّا فِي النَّيْلِ [مِنْ حَدِّ أَسْوَانَ] أَوْ بِنَهْرِ مَهْرَانَ مِنْ أَرْضِ  
حَطَّ ١١ الهند والسند وكذلك التمساح، وكانت مدينة أسوان تُغْفَرُ عَلَى التَّوْبَةِ  
قَدِيمًا إِلَّا أَنَّهُمُ الْيَوْمَ مَهَادَنُونَ،

(١٧) وَبَصْعِدُ مِصْرَ مِنْ جَنُوبِ النَّيْلِ مَعْدِنُ الزَّبْرِجْدِ فِي بَرِّيَّةٍ  
مَنْطِقَةٍ عَنِ الْعِمَارَةِ وَيَكُونُ مِنْ حَدِّ جَزَائِرِ بَنِي حَدَّانَ إِلَى نَوَاحِي عِيَذَابِ  
١٠ وَهِيَ نَاحِيَةُ اللَّبْجَةِ وَقَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ رِبْعَةٍ وَلَيْسَ بِجَبْعِ الْأَرْضِ مَعْدِنٌ  
لِلزَّمْرَدُودِ غَيْرُهُ وَفِي شِمَالِ النَّيْلِ جَبَلٌ يَمْتَدُّ عَلَيْهِ إِلَى الْفَسْطَاطِ يُعْرَفُ بِالْقُطْعَمِ  
فِيهِ وَفِي نَوَاحِيهِ جَبَرُ الْخَمَاهِنِ وَشَيْءٌ مِنَ الْبَلَّارِ وَتَحَادُهُ نَاحِيَةُ الزَّمْرَدُودِ وَتَمْتَدُّ  
هَذَا الْجَبَلُ إِلَى أَقْصَى بِلَادِ السُّودَانِ وَفِيهِ بَنَوَاحِي مِصْرَ قَبْرِ مُحَمَّدِ بْنِ  
إِدْرِيسَ الشَّافِعِيِّ الْفَقِيهِ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي جَمَلَةِ الْمَقَابِرِ الَّتِي فِي سَفْحِهِ لِأَهْلِ مِصْرَ  
١٥ وَيُقَالُ أَنَّهُ دُفِنَ بِهَا مِنَ الْأَنْبِيَاءِ يُوسُفُ وَيَعْقُوبُ وَالْأَسْبَاطُ وَمُوسَى وَهَارُونَ  
وَبِهَا وُلِدَ عِيسَى عَلَيْهِ وَعَلَيْهِمُ السَّلَامُ بِكُورَةِ أَهْنَاسَ وَلَمْ تَزَلْ تَحْمِلُهُ مَرَّتَيْنِ  
[تُعْرَفُ] بِأَهْنَاسَ إِلَى آخِرِ أَيَّامِ بَنِي أُمَيَّةٍ،

(١٨) وَمِنْ مَشَاهِيرِ مَدِينَتِهَا وَعَجِيبُ آثَارِهَا الْإِسْكَدَرِيَّةُ وَهِيَ مَدِينَةٌ عَلَى  
نَحْرِ بَحْرِ الرُّومِ رَسُومَهَا بَيِّنَةٌ وَأَثَارُ أَهْلِهَا ظَاهِرَةٌ تَنْطَلِقُ عَنْ مُلْكٍ وَقُدْرَةٍ  
٢٠ وَتُعْرَفُ عَنْ تَمَكُّنِ فِي الْبِلَادِ وَسُوءِ وَنَصْرَةٍ وَتُفَضِّلُ عَنْ عِظَمَةٍ وَعِزَّةٍ  
كَبِيرَةٍ الْحَجَّارَةِ جَلِيلَةِ الْعِمَارَةِ وَبِهَا مِنَ الْعَبِيدِ الْعِظَامِ وَأَنْوَاعِ الْأَشْجَارِ الرُّخَامِ  
الَّذِي لَا تَنْقَلُ الْقِطْعَةُ مِنْهُ إِلَّا بِأَلْوَفِ نَاسٍ قَدْ عُلِقَتْ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ  
عَلَى فَوْقِ الْمَائَةِ ذِرَاعٍ مِمَّا يَكُونُ الْحَجَرُ مِنْهَا فَوْقَ رُؤُوسِ أَسَاطِينِ دَائِرِ

٥ [مِنْ حَدِّ أَسْوَانَ] مَسْتَقَمٌّ عَنْ حَطَّ، ٩ (عِيَذَابُ) - (عِيَذَابُ)، ١٢ (الْخَمَاهِنُ)  
ثَابِتًا لِحَطِّ وَلَحَبِّ وَفِي الْأَصْلِ (الْخَمَاهِرُ)، ١٢ (أَقْصَى بِلَادِ السُّودَانِ) مَكَانَ ذَلِكَ فِي حَطَّ  
(الْوَبَةِ)، ١٧ [تُعْرَفُ] مَسْتَقَمٌّ عَنْ حَطَّ، ٢٠ (وَسُوءُ وَنَصْرَةٍ) - (وَسُوءُ وَنَصْرَةٍ)،

الأسطوان منهن ما بين الخمس عشرة ذراعاً الى عشرين ذراعاً والحجر فوقه  
[عشر أذرع] في عشر أذرع في سبك عشر أذرع بغراب الألبان  
وبدائع الأصباغ،

فلو سبكت عن أهلها لرأيتها • مخيرة من عالم بالعظام،

- ولها طرقات مفروشة بأنواع الرخام والحجر الملون وفي بيعة عمد لصناء •  
صفاه وحسن ألوانه بين كالزمرّد الأخضر والجزع الأصفر منه والأحمر  
وجلّ أبيته بالهد السبر ومنه شيء على قضبان نحاس قد دبر بأنواع  
أخلاق لئلا يغيّر الزمان وتحت الأسطوانة منه الثلثة سرطانات نحاس  
وأربعة والأسطوانة في الهواء عليها ضروب الصور المعروفة والمجهولة،  
[وفيها المنارة المشهورة المبنية بالحجارة المركبة | المصبية بالرخام] حط ١٠٠  
[٤٥ ظ] وليس يبيع الأرض لمنارتها نظير يديها أو يفارها في أشكالها  
ومبانيها وعجايبها ومعانيها تشمل على آية بيعة ويستدل بها على ملكة  
كانت قاهرة لملك عظيم ذى حال جسم وسلطان عظيم، وهي المنارة  
المشهور في جمهور الأرض أخبارها التي جميع العامة والمخاصة من أهل  
الدراية يجمعون على أن مؤسسها اخترعها لرصد الفلك وأدرك ما أدركه ١٠  
من علم الهيئة بها وفيها وجميع ما أخبر به من حال الفلك فإنها حصل  
له ولبن خلقه بانكشاف فضائها وسعة سائها وقلة أبحر صمرائها لأن لكل  
أرض سرباً على مقدارها وليس لها سراب وسبكها كان يزيد على ثلثائة  
ذراع فوفقت منه قبة عظيمة كانت رأس المنارة لطول العهد لا كما يدعى  
الحاليون في حماقات ورقاعات مصنفة أنها بنيت لمرآة كانت فيها يرى ٢٠  
سائر ما يدخل الى بحر الروم من درمون جمالي الى شلندى مستعدي للقتال  
ويزعم قوم أن بانها وباني الهرمين ملك واحد ويروي آخرون غير ذلك،  
(١٩) ومن حدّ النسطاط في غربي النيل أبنية عظام يكثر عددها  
مقترشة في سائر الصعيد. يدعى الأهرام، وليست كالهرمين اللذين تجاه

٢ [عشر أذرع] مستم عن حب، ١٠ [وفيها.... بالرخام] مأخوذ من حط،

الفسطاط وعلى فرسخين منها ارتفاع كل واحد منهما أربع مائة ذراع وعرضه كارتفاعه مبنى بججارة الكنان التي سلك الحجر وطوله وعرضه من العشر الأذرع الى الثمان حسب ما دعت الحاجة الى وضعه في زيادته ونقصه وأوجبه الهندسة عندهم لأنها كلها ارتنعا في البناء ضافا حتى ٥ يصير أعلاها من كل واحد مثل مَبْرَك جمل وقد مُلِثَ حيطانها بالكتابة ١٠١ حط اليونانية، | وفي داخل كل واحد منها طريق كان يسير فيه الناس رجالة الى أعلاه وفي ذين الهرمين مخترق في باطن الأرض واضح من أحدهما الى الآخر وقد ذكر قوم أنهم قبران وليس كذلك وإنما حدا صاحبها أن عملها أنه قضى بالطوفان وهلاك جميع ما على وجه الأرض إلا ما حصن ١٠ في مثلها فخرن ذخائره وأمواله فيها وأتى الطوفان ثم نَصَبَ فصار ما كان فيها الى بيصر بن نوح وقد خزن فيها بعض الملوك المتأخرين أهراء،

(٢٠) ومن جليل مدنها وفاخر خيراتها ما حُصِّت به تَبَسَّ ودِمياط وهما جزيرتان بين الماء المالح والعذب أكثر السنة في وجه النيل لا زرع ١٥ فيها ولا ضرع بهما وفيهما يُتَخَذُ ويُعْمَلُ رفيع الكنان وثياب الثرب والديفئ والمصبغات من الحُكْل التَّبَسِّيَّة التي ليس في جميع الأرض ما يدينها في القيمة والحسن والنعمة والترف والرقَّة والدقة وربها بلغت الحُكْل من ثيابها مائتين دنانير إذا كان فيها ذهب، وقد يبلغ ما لا ذهب فيه حط ١٠٢ منها مائة | دينار وزائداً وناقصاً وجميع ما يُعْمَلُ بها من الكنان فرمها ٢٠ بلغ مثقال غزل من غزولها دنانير، وإن كانت شطا ودبقو ودميرة وتونه وما قاربهم بتلك الجزائر يُعْمَلُ بها الرفيع من هذه الأجناس فليس ذلك بمقارب للتَّبَسِّي والدِمياطى والشطوى مما كان المحمل على عهدنا [٤٥ ب] يبلغ من عشرين ألف دينار الى ثلاثين ألف دينار لجهاز العراق

٥ (حيطانها) - (حيطانها)، ٦ (اليونانية) يلى ذلك في نسخي حط (السرانية) إلا أن هذه الكلمة مكتوبة في حو فوق (اليونانية)، ١٤ (تبسسي) - (تبسسي)، ١٨ (مائتين دنانير) - حط (مائة دينار)، ١٩ (فرمها) - (ورمها)،

فانقطع بالمغاربة وخصّ بقطعه اللعين أبو الفرج بن بكّيس وزير العزيز  
غايته استأصل ذلك بالنواصب والكُلف والمغامر والسُخر الدائمة للصنّاع  
حتى لجعل جربة على جميع الداخلين والخارجين الى تنيس، ومصر غير  
حاراز رفيع وسأني على ذكره،

(٢١) وأما النيل فأكثر جريه الى الشمال وكذلك جرى نهر الازدق.

وعرض العارة عليه بمجنيبيه من حدّ أسوان ما بين نصف مرحلة الى يوم  
الى أن ينتهى الى النسطاط فتعرض العارة على وجه الأرض فيصير عرضها  
من حدّ الإسكندرية الى المحوف الذى يتصل بعارة القلزم نحو ثمانية أيام  
وأكثر ولم يكن فى أرض مصر سبياً ما جاور النيل قفار غير معمورة بل  
كانت أهله قبل فتح الإسلام فلم يبق بها دينار ولا مخبز،

(٢٢) وأما الواحات فأنها بلاد كانت معمورة بالمياه والأشجار والقرى  
والرؤم قبل فتحها وكان يسلك من ظهرها الى بلاد السودان بالمغرب  
على الطريق الذى كان يؤخذ ويسلك قديماً من مصر الى غايته فانقطع  
ولا يخلو هذا الطريق من جزائر النخيل وأثار الناس وبها الى يومنا هذا

ثمار كثيرة وغنم وجمال قد توحشت ففى تتوارى وللواحات من صعيد  
مصر اليها فى حدّ التوبة نحو ثلثة أيام فى مفارة حدّ ولم تزل سافرتهم  
وسافرة أهل مصر على غير طريق تنصّرف الى المغرب وبلد السودان فى  
برارى ولم ينقطع ذلك الى حين أيام دولة أبى العباس أحمد بن طوكون  
| وكان لهم طريق الى فزان وإلى برقة فانقطع بها دار على الرفاق فى غير مقتود فى حط

سنة بسانية الرج للرمل على الرفاق حتى هلكت غير رقة فأمر أبو العباس  
بقطع الطريق ومنع أن يخرج عليه أحد،

(٢٣) وبلد الواحات ناحيتان ويقال لها الداخلة والخارجة وبين  
الداخلة والخارجة ثلث مراحل وأجلهما الناحية الداخلة وهى واسطة البلد  
وقرار آل عبدون ملوكها وأصحابها وفيها مساكنهم وأموالهم وعدتهم وذخائرهم  
وها حارتان بينهما نصف برىد وبكل حارة منها قصر الى جانبه مساكن

لحاشية من ينزله وخاصته وأصحابه وأضيافه وفيهما حرمهم، وتُعرف إحدى  
 المحارتين بالقلمون والأخرى بالقصر، والناحية الخارجة تُعرف ببيريس  
 ويبيخيط وهما خمسة أصفاع ويشتمل كلُّ صُفْع منها على منابر تتقارب في  
 المتزلة والحال، ولم تنزل منذ أوّل ما فتحها المسلمون في أيدي آل عبدون  
 ٥ ومَرَّجَعهم إلى حَيٍّ من لوانة قبيل من البربر ملوك هذه الناحية يرجعون  
 إلى مروّنة فاشية ومظاهرة بالحرّية ورغبة في الفاصدين ومحبة للنجسين  
 على جميع ضروب القصد مكرمين للتجار نازلين على أحكامهم في الأرباح  
 وكان من أحرصهم على هذه الوثيرة يتقبّل الحاسن ويحبّ حسن الأحداثنة  
 والشكر ويرغب في جميل الذكر أبو الحسن مكّبر بن عبد الصمد بن  
 ١٠ عبدون رحمه الله [٤٦ ظ] بكبر نفسه وسعة قلبه وكثرة طوْلِهِ وفاشي  
 مروّنه يزيد على من سلف له من أهله في جميع المقاصد الكريمة ويركب  
 منها الطرقات الصعبة المحسبة ولها مضى قام مكانه وعبر موضعه عبدون  
 ابن محمد بن عبدون في ضمن عبّله يُعرف بمصّبح بن ميمون مغرّبي الأصل  
 مولّد بالواحات وهو رجل تنبّ وشيخ شَمٍّ، ونواحيهم كثيرة المياه  
 ١٥ والأشجار والغياض والعيون التجارية العذبة متصرفّة في نخيلهم وزروعهم  
 وأجنتهم وأكثر غلاتهم بعد الفتح والشعير الأرض ولديهم من العنّاب الكثير  
 والبقرة الواسعة الغزيرة ما يُفدق به إلى كثير من النواحي، وهي كالناحية  
 المعتزلة في مركز دائرة من النيل ومن أثنى نحو قصدت الواحات من  
 أنعامها كان الوصول إليها من ثلاث مراحل إلى أربع مراحل، والناحية  
 ٢٠ الخارجة منها المعروفة بببيخيط وبيريس أقرب إلى النيل ومن قصدها من  
 ناحية النوبة وبيرين وأعمالهم اجاز بعين النغلة بما عرّ لا ساكن عنده  
 ولا يجد الماء إلى بيريس، ومن اجاز بها من أرض مصر وقصدها من  
 أسنى وارمنت تزود ماء النيل إلى بيريس، ومن قصدها من البُلينا وأخميم  
 واسيوط والاشمون من أسافل الصعيد كان وصوله إلى بببيخيط وتزود ماء

٣ (المحارتين) - (الفاصدين)، ٨ (يتقبّل) - (يتقبّل)، ٩ (والشكر) -  
 (والسكر)، ١٤ (شَمٍّ) - (شَمٍّ)، ٢٣ (البُلينا) - (البُلينا)،

البل، ومن قصدها من أسوان وأعلى الصعيد اجتاز بدفنل بماء عيتر في أحساء مُتَحَفَّرٍ باليد وعليه نخيل كثيرة يغير ساكن وتزود الماء الى يريس ومسيرة كل طريق ممّا ذكرته اليها ثلث مراحل، وأكثر هذه الطرق في عقاب وأودية وجميع من قصدها من هذه الأربع نواحى يقطع الوادى المعروف بسواى وأحساء بنى فضالة، ومن قصد الواح الداخلة وهى دار مملكة آل عيدون من ناحية القيس والبهنسة كان وصوله الى بهنسة الواح إذ بها ناحية تُعرف بالبهنسة أيضاً وبينها وبين الفرغون مرحلة والفرغون قرية ذات قصور، وبين بهنسة مصصر والقيس و بهنسة الواح أربع مراحل وهى فى جملة الواح الداخلة وتُصبب الماء فى هذا الطريق بموضع يُعرف بماء النخلة وفيه نخلة، والغالب على أهل الفرغون القبط النصارى ١٠ وبالفرغون والبهنسة قصران لآل عيدون يليها مساكن كساكن القلون ولا حرم فيها ولا ذخيرة بل هى عُدّة لتزول أهلها بها عند نزولهم ويلبها مساكن الأكره والبهنسة وبسيخط ويريس قرى ظاهرة وباطنة وأهم عليهم لوازم للسلطان وجزية ولا يدّ آل عيدون وخدمهم أيديهم فى شىء من المجباية سوى الخراج والمجزية من النصارى وليس بجميع الواحات ١٥ يهودى واحد فى فوقه وبالواحات من بنى هلال عُدّة غريبة وأمة كثيرة وهى مصيبتهم وقت الغلة وميرتهم منها وليس بجميع الواحات حمام ولا فندق يسكنه الطائر والقادم اليها وإذا قليم التجار والزوار على آل عيدون أنزلهم أين كانوا من قرارهم ولزمتهم الأتزال ودرت عليهم الضيافات الى حين رحيلهم وعندهم بجميع نواحيهم المطاحن بالإبل والبقر ٢٠ وقتها يُطْطرون ومياه عيونهم حارّة فهى تقوم لهم مقام الحمامات وقد يُقصد الواحات من ناحية المغرب ومن جزيرة [٤٦ م] فيها نخيل وسكان من البربر تُعرف بسترية فيكون أوّل وصولهم منها الى ناحية بهنستها، وبجميع الواحات بيع قديمة أرلئة معبورة لأنّ البلد كان نصرانى الأصل قديماً وكان غزير النخل كثير المال فشاب وشبط بحور السلطان ٢٥

وقد استحدث المسلمون بهذه النواحي الخمس نحو خمسة عشر متبراً ولكل قرية من قرى هذه الخمس نواحي مساجد معمورة بالصلوات الخمس، وجميع من بها من القبط في ولاء آل عبّادون عتاقة وغلات البلد فوق حاجتهم وبه من القمح والتمر والمجيلة الكبار المحبّ والعتاب والفظاني الى هـ جميع الناكهة والبقول ما يزيد على حاجتهم ويُنيف على فاقتهم وإرادتهم وبين آل عبّادون والنوبة ههنا بعد حروب جرت وغارات دامت واتصلت وهذه جملة من خبرها وأوصافها،

خط ١٠٢ (٢٤) | وأما البحيرة التي هي بأرض مصر وفي شمال القريّة وتتصل ببحر الروم [تُعرف ببعية تنيس] فهي بحيرة إذا امتد النيل في الصيف ١٠ عذب ماؤها وإذا جرد في الشتاء الى أن غلب ماء البحر عليها ١٠٢ | قَلْبَح ماؤها وغاص فيها ماء النيل وفيها مدن كالجزائر فيها يطيف ماء البحيرة بها ولا طريق اليها إلا في السنن من أجل جزائرها تنيس ودمياط ودميرة ودبيل وشطا وتونه، وهي قليلة العمق يُسار في أكثرها بالمرادى وتلقى السفينتان تحكّ إحداها الأخرى هذه صاعقة وهذه نازلة بريح واحدة ١٥ ملاءة شُرْعهما بالريح متساوية في سرعة السير، وهذه البحيرة سَبَكَة تُعرف بالدلفين في خلقة الزرق الكبير وتكثر في مياه بحر الروم في منحدر الماء العذب من البحر وذكر قوم في مؤلفات حماقات رقااعهم أنّ لها خاصية مشهورة وذلك أنّها لا تزال تدفع الغريق عند غرقه. وهو يجود بنفسه وتفتّه بارهاقه وتدفعه مرة وشيله ورفيعه تارة الى أن تُخرجه الى الساحل ٢٠ أو الماء الرقيق والناس يكذبون لما كانت ذوات الأربع لا تنطق، وذكر هذا المؤلف في بعض كتبه وغيره أنّ بالإسكندرية سمكة تُعرف بالعرّوس حسنة المنظر نفشة لذيدة الطعم إذا أكله الإنسان رأى في منامه كأنه

٢ معمورة - معمورة، ٩ [تُعرف ... تنيس] مأخوذ من خط، ١١ (وفيها) - (فيها)، ١٢ (ودمياط) - (ودمياط)، ١٥ (ملاءة) تاءاً لحظ وفي الأصل (ملاء)، ١٦ (الزرق الكبير) - خط (الزرق المنفوخ)،

يُؤْتَى [إِنْ لَمْ يَتَنَاوَلْ عَلَيْهَا الشَّرَابُ أَوْ يَكْثُرَ مِنْ أَكْلِ الْعَسَلِ] بَلْ يَرَى  
أَنْ كَثِيرًا مِنَ السُّودَانِ يَفْعَلُونَ بِهِ وَرَأَيْتُهَا وَأَكَلْتُهَا أَنَا وَجَمَاعَةٌ مِنْ ذَوِي  
التَّحْصِيلِ فَشَهِدُوا بِكَذِبِ هَذِهِ الْحِكَايَةِ،

- (٢٥) وَمِنْ حَدِّ هَذِهِ الْبَحِيرَةِ إِلَى حَدِّ فَلَسْطِينِ وَالشَّامِ أَرْضُ رِمَالٍ  
كُلُّهَا مُتَّصِلَةٌ حَسَنَةُ اللَّوْنِ تُسَمَّى الْجَنْفَارَ بِهَا نَخِيلٌ وَمَنَازِلٌ وَمِيَاءٌ مُقَرَّشَةُ الرَّمْلِ •  
غَيْرَ مُنْفَصِلَةٍ وَيَتَّصِلُ هَذَا الرَّمْلُ بِرَمْلِ نَفْزَاوٍ مِنْ أَرْضِ الْمَغْرِبِ وَرَمْلِ  
سُجْلَاسٍ وَيَأْخُذُ إِلَى أَرْضِ أَوْدَغَسْتِ وَذَلِكَ أَنَّهُ يَأْخُذُ مِنَ الْجَنْفَارِ مَقَرَّبًا  
عِنْدَ مَعَ جَبَلِ الْمُقَطَّمِ وَيَتَدَلَّى عَلَى سَاحِلِ النَّيْلِ مِنْ شَرْقِهِ وَغَرْبِهِ وَحِثَانِهِ  
وَالنَّيْلِ يَشْفُو بِسُفْحِهِ كَثِيرَةٌ مِنْهَا بِأَهْرِيَّتِ وَشُرُونِهِ وَبِيَاضِ وَصُولِ الْبَرْبِيلِ  
وَأَنْبِيْعِ وَأَسْكَرٍ وَالْحَمَى إِلَى نَوَاحِي بُوصَيْرِ قُورِيدِسَ وَهَنَاسَ وَدَلَّاصَ وَسَمِطًا ١٠  
وَالْقَيْسَ وَطَحَا وَالْأَشْمُونِينَ فَيَأْخُذُ عَلَى أَرْضِ اللَّبْنِيِّمْ وَبَحِيرَةِ أَقْنَى [٤٧ ظ]  
وَتَنْهَمِتُ وَالْبَحِيرَةُ فِي وَسْطِهِ وَتَحْتَ جِبَالٍ مِنْهُ فَيَمْضِي عَلَى بِلَدِ الشُّنُوفِ  
وَيَسْتَبْطِنُ طَرِيقَ الْبَاطِنِ وَيَأْخُذُ عَلَى غَرْبِيَّ عَقَبَةَ بَرْقَةٍ مَارًّا عَلَى الطَّرِيقِ  
الْأَعْلَى وَخَلْفَ طَرِيقِ الْحَجَّادَةِ وَيَقَعُ شَيْءٌ مِنْهُ إِلَى سَاحِلِ بَحْرِ بَرْقَةٍ [وَيَنْتَقِطُ]  
وَلَا يَنْتَقِطُ مَا عَلَى الطَّرِيقِ الْأَعْلَى مِنْهُ حَتَّى يَرِدَ قِبْلَةَ أَجْدَايِهِ وَسُرَّتْ فَيَكُونُ ١٥  
فِي وَسْطِهِ وَيَأْخُذُ عَنِ الطَّرِيقِ مَقَرَّبًا إِلَى صَحَارَى جَبَلِ | نَفُوسِهِ وَنَفْزَاوٍ حَظَّ ١٠٤  
وَيَرْتَفِعُ إِلَى لُطْفِهِ وَرِمَالِ سُجْلَاسِهِ وَيَتَّصِلُ بِرَمْلِ أَوْدَغَسْتِ الْمُتَّصِلِ بِالْبَحْرِ  
الْحَمِيطِ، وَيَتَّصِلُ رَمْلُ الْجَنْفَارِ مِنْ نَاحِيَةِ الْقِبْلَةِ فِي نَفْسِ الْبَرِّ إِلَى آيَلَةِ وَرِمَالِ  
الْقَلْزَمِ وَبِقَرَشِ السَّاحِلِ وَطَرِيقِ جَادَّةِ مِصْرَ وَيَمْضِي إِلَى مَدِينَةِ يَثْرِبَ  
مَنْتَدًا عَلَى مَا جَاوَرَ أَرْضَ لَحْمٍ وَجُدَامَ وَجُهَيْنَةَ وَكَيْلَ وَمَا دَنَا مِنْ أَرْضِ ٢٠

١ (يُؤْتَى) - (يُوتَى)، [إِنْ لَمْ... الْعَسَلِ] مَا عُوِذَ مِنْ حَظٍّ، ٦ (نَفْزَاوٍ) -  
(نَفْزَاوٍ)، ٨ (عَلَى) - (إِلَى)، ٨ - (عَلَى سَاحِلِ... بِأَهْرِيَّتِ) يَوْجَدُ مَكَانَ  
ذَلِكَ فِي حَظٍّ (عَلَى قِبْلَةِ مِصْرَ مَا دَا عَلَى سَاحِلِ النَّيْلِ إِلَى نَوَاحِي أَسْوَانَ وَتَعْبَرُ النَّيْلِ فِي  
غَيْرِ مَوْضِعٍ فَيَكُونُ عَلَى جَانِبِهِ نَأْوَلُ مَا تَعْدَى النَّيْلَ مِنَ الشَّرْقِ إِلَى الْغَرْبِ فَمِنْ نَوَاحِي  
أَهْرِيَّتِ، ٨ (وَحِثَانِهِ) كَذَا فِي الْأَصْلِ، ٩ (الْبَرْبِيلِ) - (الْبَرْبِيلِ)، ١٣ (غَرْبِيَّ)  
- حَظٍّ (قِبَالَةٍ)، ١٤ [وَيَنْتَقِطُ] مُسْتَقَمٌّ عَنْ حَظٍّ، ١٧ (بِالْبَحْرِ) - (بِالْبَحْرِ)،

تموك ويجتاز بوادي القرى مارًا بديار نَمُودَ مشرقًا الى جيلي طيء ويتصل  
برمل الهدير ورمل الهدير متصل برمل البحرين ورمال بادية البصرة وعُكَاك  
الى أرض الشحر ومهرة وجميع أرض الشحر ومهرة رمل من البحر الى  
المجمل [ويصير البحر فيكون تجاه الشحر ومهرة من بلاد الزبح رمل كهينة رمل  
الشحر] ويجاذى رأس المُجْمَعَة من نواحي حصن ابن عمارة وأرض هرموز،  
فيمر شمالًا الى أقاصى خراسان على أعمال الطَّيْسِين وهَرَاة ورمال مسرو  
وسرخس ويشرق بعضه الى أعمال السند والديبل [وسوبارة] وسندان  
وصبُور مارًا في براري الهند الى التبت وبلاد الصين فيشرع في البحر  
المحيط، وجميع الرمل الذي على وجه الأرض متصل متناسب لا أعرف  
١٠ فيه بلدًا رملَهُ ذو فصل إلا القليل، وكذلك جبال الأرض كلها متناسبة  
متصلة إلا القليل اليسير منها، ويتصل حدّ الجفّار ببحر الروم وحدّ باليه  
وحدّ بأرض فلسطين من الشام وحدّ ببحيرة تنيس وما اتصل به من  
خَوَافِ مِصْر الى حدود القلزم، والجفّار حَيَاتٍ يَشْتَرِيه تنسب من الرمل  
الى الحامل والركاب على الدواب فربما لسيّتهم وأذمهم،

١٥ (٢٦) وأما نِيَه بنى إسرائيل فيقال إن طولهُ نحو أربعين فرسخًا وعرضه  
قريبًا منه وهو أرض فيها رمال وبعضه جلد وبه عيون ونخل منتشرة  
قليلة ويتصل حدّ له بالجفّار وحدّ له بمجمل طُور سيناء وما اتصل به  
وحدّ له بأرضى بيت المقدس وما اتصل بها من فلسطين وحدّ له ينتهى  
الى ظهر خَوَافِ مِصْر الى حدّ القلزم،

خط ١٠٥ ٢٠ (٢٧) | ومدينة الاشموين وإن كانت صغيرة فهي عامرة ذات نخيل  
وزروع ويرتفع منها من الكنان وثياب منه يجيئ كثير الى مصر وغيرها،  
وتجاهها من شمال النيل مدينة بُوَصِير وبها قَتْلُ مروان بن محمد المجدد  
ويقال أن سحرة فرعون الذين حشرهم يوم موسى من بُوَصِير،

٤-٥ [ويصير ... الشحر] مأخوذ من خط، ٥ (المجمعة) - (المجمعة)،  
(ابن) - (بن)، ٧ [وسوبارة] مأخوذ من خط، ١٣ (خوفي) - خط (ريف)،  
١٩ (ظهر خوف) في خط مكان ذلك (منازة في ظهر ريف)،

- (٢٨) ومدينة أسوان كثيرة النخيل غزيرة الغلات من التمور قليلة  
الزروع وهي أكبر مدن الصعيد، والبُلينا وأخميم مدينتان متقاربتان  
في العارة صغيرتان عامرتان باللؤلؤ والزرع وذو النون المصرى من أهل  
أخميم وكان بغاية السك والورع، | ولها جهاز من الكتان المحول منقود في حد  
شفة ومناديل الى المحجاز ومصر، وبها برقا من أعظم البراق وأطرفها وهو  
مخزن لذخائر القوم الذين قضا من أهل مصر [٤٧ ب] بالطوفان قبل  
وقته بقرآنين واخلفوا في مائته فقال بعضهم يكون نارا فتعرق جميع ما  
على وجه الأرض وقال آخرون بل يكون ماءا وعلو هذه البراق قبل  
الطوفان ومنها بمصر وفي أرضها وصيدها خاصة ما لم أر على وجه  
الأرض لشيء من أبنيتها شبه رصانة في الأحجار وإحكام في التركيب ١٠  
وهندسة في الأركان وعلو في السك الى تصاوير تزيد على العجب من  
أنواع لم ير قط لها شبه في نفس أحجارها قد بحث في صخرها وعمدها،  
(٢٩) | وبالقيوم مدن كبار جليلة وطرز مشهورة وكور عظام للسلطان حد ١٠٥  
والعامّة وفيها من الأمتعة للجلب ما يستغنى بشهرته عن إعادته كالبهنة  
المحول بها الستور والاستبرقات والشرع والخيام والأحلة والستائر والبسط ١٥  
والمضارب والنساطيط العظام بالصوف والكتان بأصباغ لا تستعمل  
واللون تثبت فيها من صورة البقة الى الليل، ولم يزل لأصحاب الطرز  
من خدم السلطان بها الخلفاء والأمناء والتجار من أقطار الأرض في  
استعمال أغراضهم بها من الستور الطوال الثمينة التي طول الستر من  
ثلثين ذراعا الى ما زاد ونقص مما قيمة الزوج منها ثلثائة دينار ونافس ٢٠  
وزائد، وطحا مدينة أيضا فيها غير طراز ومنها أبو جعفر الطحاوي الفقيه  
العراقي صاحب كتاب اختلاف فقهاء الأمصار، والقيوم نفسها مدينة  
ذات جانين على وادي اللاهون طيبة في نفسها كثيرة النواكح والمخبرات

٢ (أكبر) - (أكثر)، (والبلينا) - (والبلينا)، ١١ (تريد) - (تريد)،

١٢ (بنت) - (بنت)، ١٥ (الأحلة) - (الأحلة)، ٢٣ (اللاهون) -

(اللاهون)،

غير صحيحة الهواء ولا موافقة للطائر عليها ولا للغريب النازل بها، وأكثر غلاتها الأرز وإن كانت لا تعد من أصناف الفلات شيئاً ويظهر ما آثار حسنة والناحية مسماة باسمها، والفيوم ناحية كانت في قدم الأتيم وسالف الزمان عليها سور يشتمل على جميع أعمالها ومحيط بسائر مدنها ويقاعها ورأيت أكثره من جانب البرية بينة أبراجه وقد غلب على أكثرها الرمل فطم منها ومنه وسقطت الحاجة إليه بالإسلام ودخول دولته على أهله وهذا السور يعرف بمخاط العجوز وليس هو مخفصاً بعمل الفيوم دون أعمال النيل إلى آخر عمل النوبة بل محيط بالنيل من نواحي مصر على جنبتي النيل جميعاً إلى أعمال النوبة،

١٠ (٢٠) والفرما مدينة على شط بحيرة تنيس وهي مدينة خصبة وقد مرّ شيء من ذكرها وبها قبر جالينوس اليوناني، ومن الفرما إلى تنيس في البحيرة دون الثلثة فراسخ وهي مدينة كثيرة الرطب جيدة صالحة للأكل كثيرة، وتنيس ثلاث عظيمات مبنيات بالأموات منفسدين بعضهم على بعض ويسمى هذان الثلاث بوتيوم ويشبه أن يكون ذلك من قبل أتيام ١٠٦٠ ١٠ موسى عليه السلام وبعثه لأن أهل مصر في أتيام موسى كان في شريعتهم الدفن ثم صارت للنصارى ودينهم أيضاً الدفن ثم صارت للإسلام، وعليهم أكلان [٤٨ ظ] من خشن الخيش وعظامهم وجماجمهم فيها صلابة إلى يومنا هذا،

(٢١) وبالنسطاط قرية تعرف بعين شمسي عن شمال النسطاط ومنفـ في جنوبي النسطاط واحدة تجاه الأخرى ويقال كانا مسكينين لفرعون وبها آثار عجيبة يتنزه فيها وعلى رأس جبل البطم في قلعة مكان يعرف بتنور فرعون يسع مائة كثر حنطة وهنا من نوع المخراقة ويقال أن فرعون كان إذا خرج من أحد المتنزهين أصد في المكان الآخر من يعادله يُعَيْنَ شخصه بالوم ولا تفقد هيتسه، وفي نيل مصر مواضع لا

١٤ (كبرها) - (كبره)، ١٤ (بوتوم) - حط (بوتون)، ١٧ (خشن) دائماً لحط وفي الأصل (جنس)، ٢١ (جبل) - (الجبل)،

يُضْرُ فيها التمساح كعدوة بُوَصِير والنسقاط، ولعين شمس الى ناحية  
النسقاط نبت يزرع كالقصبان يُسَمَّى البَلَمْ يُتخذ منه دُهْن البَلْكَان لا  
يُعرف بمكان من الأرض إلا هناك ويؤكَل لحاء هذه القصبان فيكون له  
طعم صالح وفيه حرارة وحروقة لذيدة، وشَبْرُو ضبعة في وقتنا هذا جليلة  
في محلّ مدينة يُعمل فيها شراب العسل عند زيادة النيل فلا يخالط •  
العسل والماء ثالث من خلط وهذا الشراب مشهور في جميع الأرض لذته  
ومحلّ نشوته وخبر رائحته، وإلى جانبها قرية تُعرف بدمهور ويُصل بها  
بعض ما يُحمل بشبرو وجميع ما ليها للسلطان، وفاقوس وجرجير مدينتان  
من أرض الحوْف والحوْف ما كان من النيل أسفل النسقاط وما كان  
من النيل جنوبيه يُعرف بالرَبِف، ومُعظم رساتيق مصر وقراها في ١٠  
الحوْف والريف،

(٢٣) وأهلها نصارى قبط ولم يلبّ الكثرة الغزيرة الواسعة وقد  
خرب منها الكثير العظيم وفهم قلة شرّ إلا مع عُمالم والمتقنين لنجاحهم  
وكان فيهم أهل يسار وذخائر وأموال واسعة وصدقات ومعروف وأدركت  
من اليسار فيهم والمعروف منهم على المسلمين ما يطول شرحه ولم يك بشي • ١٥  
من البلدان ما يقاربه أو يدانيه، ومن أولاد القبط غيلان أبو مروان  
رئيس الغيلانية يفرقه من الشيعة وأسبى بنت مزاحم ومارية أم إبراهيم  
ابن نينا عليه السلم وهاجر أم إسماعيل بن إبراهيم عليها السلم، وربما  
ولدت المرأة [القبطية] الولدين والثلاثة والأربعة في بطن واحد بمحل  
واحد وليس ذلك [يمكن ولا في شيء من البلدان ولا ذلك بالخصوص ٢٠  
بل ربما جرى في السنة دفعات وذلك أن ماء م على قولهم آريث  
يريدون ماء النيل وفيه خاصية لذلك على قولهم، ومما يقارب ذلك  
وليس بالمتشر العلم ولا في جميع الأقطار أن غنم تركستان تلد الشاة في

٤ (شبرو) - حط (شبرو)، ١٩-٢٠ [التبعية ... ذلك] مستم عن حب  
وتوجد في حط فقرة مشاكلة لذلك، ٢٢ (وفي) - (وفيها)،

السنّة سبعة رؤوس من الحُمْلان والمَعَز كما تلد الكلبة وأكثر أهل  
 حطّ ١٠٧ تركستان وبلاد خوارزم يذبحون ما زاد | على الاثنين من أولاد الغنم  
 ويتبنّعون بجلودها وذلك أنّ جلودها حُمْر قانئة الصّبيغ يباع المجلد منها  
 من ريع دينار إلى دينارين وأكثر وأقلّ حسب رصيفته ويكون فيها أيضاً  
 • جلود سُدّ فيبلغ المجلد لبقائه وحلوكنه وحسنه الدنانير الكثيرة وربّما  
 كان فيها ايضاً من جلودها ما يُعمل منه أغشية للسروج في غاية البياض  
 وله أيضاً [٤٨ ب] ثمن صالح ومنها مقاربة يُباع عشرة جلود بدرهم،  
 وسألْتُ عن علّة ذلك أبا إسحق إبراهيم بن التّيكن الحاجب فقال إنّ  
 أغنامهم تَرعى نهاراً وتنفس ليلاً فتزاد زيادة وما ترطاه صحّيح ملائم لها  
 ١٠ وهذا كما يذكره الخراسانيّون أنّ هؤلاءم يَبْقَوُ حَيوانهم ويزيد في صحتهم  
 ويُنقى أبشارهم ويدفع عنهم الأمراض والأعلال صحّة مياههم وهذا ما لا  
 يحتاجون معه إلى دليل غير المشاهدة فإنّما تُعرب عن صدقهم ويشهد لهم  
 العيان بذلك،

(٢٢) ومعادن الذهب في حدود البُجّة ومستحقّ المكان من الإقليم  
 ١٥ الثاني من قسمة الفلك وكذلك الثّبر في جميع الأرض فهو بالإقليم الأوّل  
 والثّاني إلّا ما بالجوزجان منه فإنّه شيء تافه يسير ولا أعرف العلّة فيه  
 ويقال أنّ أرض عَيْنَاب من البُجّة وهي من مدن الحبشة وأرض المعدن  
 مبسوطة لا جبل فيها وهي رمال ورضراض وجميع تجارات أهل المعدن  
 بالعلافى وليس للبُجّة قُرَى ولا رخصبٌ وهم بادية يفتنون النجب وليس في  
 ٢٠ النجب أسيرٌ من نجهم ورقيقهم ونجهم وسائر ما بأرضهم ينفع إلى مصر في  
 جملة التّجار البَصْرِيّين أو ما قدّم به بعضهم،  
 (٢٤) ومصر يقال وجيمر لا يُعرف في شيء من بلدان الإسلام والكُفّر

١٠ (يَقْدُر) - (يَقْدُر)، (صحتهم) - (صحة)، ١٤ (ومعادن... البُجّة)  
 يوجد مكان ذلك في حطّ (فأما معدن الذهب فمن أسوان إليه خمسة عشر يوماً  
 والمعدن ليس في أرض مصر ولكنّه في أرض البُجّة)، ١٧ (عَيْنَاب) - (عجذاب)،

أَسِيرٌ مِنْهَا وَلَا أَحْسَنَ وَلَا أَثْنَى غَيْرِ أَتَمَّا مُخْطَفَةٌ الْخَلْقِ غَيْرَ عَبْلَةٍ الْإِيمَانِ  
وَلَا رَطْبَةٍ الْجِسْمِ وَقَدْ تَجَلَّبَ إِلَى بَعْضِ الْأَمَاكِنِ فَتَغَيَّرَ وَتَمَثَّلَتْ أَبْدَانُهَا وَهِيَ  
الْغَايَةُ فِي سُرْعَةِ السَّيْرِ وَحَسَنِ الْمَشْيِ وَالْوِطَاءَةِ، وَلَمْ مِنْ وَرَاءَ اسْطِوَانِ حَمِيرٍ  
صَفَارٍ فِي مَقْدَارِ الْكَبَاشِ الْكِبَارِ مُلْتَمِعَةً الْمَجْلُودِ يُشَبِّهُ تَلْمِيحَهَا جُلُودَ الْبَقَرِ وَقَدْ  
يَكُونُ مِنْهَا الْأَصْفَرُ الْمَدْنَسَرُ وَالْأَشْهَبُ الْمَدْنَرُ فَتَكُونُ فِي غَايَةِ الْحَسَنِ وَإِذَا  
أُخْرِجَتْ مِنْ مَوَاضِعِهَا وَيَلَادُهَا لَمْ تَعَشْ وَلَمْ حَمِيرٌ تُعْرَفُ بِالسِّفَلَاقِيَّةِ وَكَانَتْ  
فَرَسَ الصَّعِيدِ وَأَرْضَ مِصْرَ وَالْبَيْجَةِ فَقُلْتُ زَعَمُوا أَنَّ أَحَدَ أَبَوَيْهَا وَحَتَّى  
وَالْآخَرَ أَهْلٌ فِيهِ أَسِيرٌ حَمِيرٌ،

- (٢٥) فَأَمَّا ارْتِفَاعُ مِصْرَ وَقَعْنَا هَذَا وَمَا صَارَتْ إِلَيْهِ جَبَابَتُهَا وَدَخَلَهَا  
فَسَأَلْتُ بِهِ وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِيمَا سَلَفَ [وَقَعْنَا هَذَا كَأَرْجَحِ الْأَوَاقَاتِ ١٠  
جَبَابَةً فَإِنَّهُ عَلَى غَايَةِ الصَّوْنِ مِنْ دُخُولِ الْمَطَامِخِ عَلَيْهِ وَحَذَفَ مَا كَانَ  
يَرْتَفِقُ بِهِ الْحَبَابَةُ وَالْمَقَاطِعُونَ] وَقَدْ حُجِّبَتْ سَنَةٌ تِسْعٌ وَخَمْسِينَ وَثَلَاثَةً عَلَى  
يَدِ أَبِي الْحَسَنِ | جَوْهَرُ صَاحِبِ أَهْلِ الْمَغْرِبِ وَهِيَ السَّنَةُ الثَّانِيَّةُ مِنْ سَطِ ١٠٨  
دُخُولِهِ إِلَيْهَا ثَلَاثَةُ أَلْفِ أَلْفِ دِينَارٍ وَفَوْقَ أَرْبَعِ مِائَةِ أَلْفِ دِينَارٍ، لِوَدَلِكِ  
أَنَّهُمْ كَانُوا فِيهَا سَلَفَ مِنَ الزَّمَانِ يُؤْتُونَ عَنِ الْفَنَانِ ثَلَاثَةَ دَنَانِيرٍ وَنِصْفًا ١٥  
وَزَائِدًا عَنِ ذَلِكَ الْقَلِيلِ إِلَى نِصْفِ يَسِيرٍ فَقَبِضَ مِنْهُمْ فِي هَذِهِ السَّنَةِ الْمَذْكُورَةِ  
عَنِ الْفَنَانِ سَبْعَةَ دَنَانِيرٍ وَلِذَلِكَ مَا انْعَقَدَ هَذَا الْمَالُ بِهَذَا الْوَفُورِ، وَأَمَّا  
أُخْرَجَ مِصْرَ فَقَبَالَةَ تَفْسَحَ عَلَى كُلِّ فَنَانٍ مَقَاطِعَةٌ وَيُعْطَى الْأَكْرَةُ عَلَى ذَلِكَ  
مَنَاشِيرَ وَوَنَائِقَ لِكُلِّ نَاحِيَةٍ عَلَى الْمَسَاحَةِ وَالْفَنَانِ بَشْيٌ مَعْلُومٌ وَيُؤْتُونَ  
ذَلِكَ نَحْوَ مَا عَلَى مَا قَدَّمْتُ ذَكَرَهُ مِنَ الثَّمَنِ أَوَّلًا ثُمَّ لِإِتْمَامِ الرَّجْعِ ثَانِيًا ثُمَّ ٢٠

٦ (بِالسِّفَلَاقِيَّةِ) - سَطِ (بِالسِّفَلَاقِيَّةِ)، ١٠-١٢ [وَقَعْنَا ... وَالْمَقَاطِعُونَ]  
مَأْخُذٌ مِنْ سَطِ، ١٣ (صَاحِبُ أَهْلِ الْمَغْرِبِ) - سَطِ (عَبْدُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمَغْرِبِ  
لَدِينِ اللَّهِ)، ١٤ (وَفَوْقَ أَرْبَعَةِ مِائَةٍ) - سَطِ (وَمَائَتِي)، ١٤-١٧ [وَذَلِكَ ...  
الْوَفُورِ] مَأْخُذٌ مِنْ سَطِ وَيُقَدَّرُ فِي سَطِ كُلِّ مَا عَلَى ذَلِكَ، ١٨ (تَفْسَحَ) - (يُعْطَى)،  
(مَقَاطِعَةٌ) - (مُقَاطِعَةٌ)، (وَيُعْطَى) - (وَسَطًا)،

مطالبة بالثمن الثالث واستيفاء من بعد تمام التصف من مال الخراج  
 في شهر برمودة، ومطالباتهم بالنجوم [٤٩ ظ] ليرتفعوا في المعاملة بحميل  
 السيرة ولا يلحقهم عنف ولا ينالهم مضايقة ولا رهن من الأذية عن  
 سائر ما يزرعونه وليس هذه سنن إسلامية بل هي أوضاع توخّتها الفراعنة  
 • ليؤدّي الأكرة من الأرض في المحنطة والشعير ومن المحنطة والشعير في  
 القصب والكثبان،

## [الشام]

- (١) وأما الشام فإنّ غربيها بحر الروم وشرقيها البادية من آيلة الى الفرات ثم من الفرات الى حد الروم وشمالها بلاد الروم وجنوبيها مصر وبيت بنى إسرائيل وآخر حدودها ممّا إلى مصر رفح وممّا إلى الروم الثغور المعروفة كانت قديماً بثغور الجزيرة وفي ملطيه والمحدث ومرعش والمارونية .  
والكنيسة وعين زربة والمصيصة وآذنه وطرشوس وهذا في زمانه وأما في زماننا هذا فإنّ شماليها الى طرف بحر طرابزون والمخرييد المسلمين قد افتتح الكبر منها في تاريخ ثمانين وخمس مائة والمحمد لله رب العالمين، والذي إلى المشرق والمغربى فالرواس التي قدست ذكرها في تصوير الشام وفي إعادتها تطويل،
- (٢) وهذه الصورة التي في باطن هذه الصفحة صورة الشام، ١٠

[٤٩ ب]

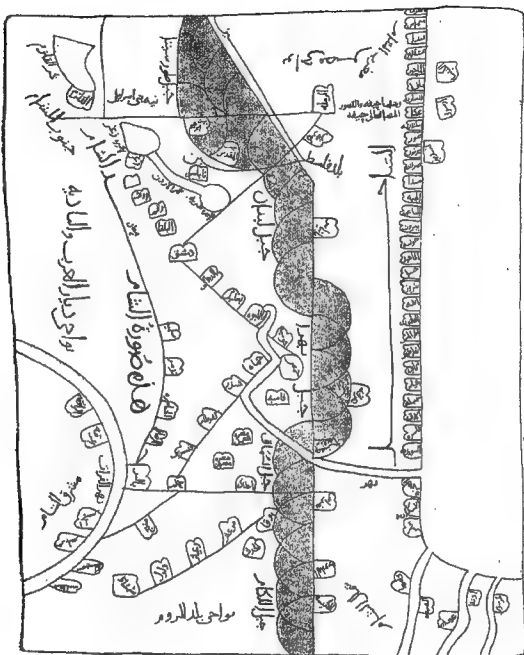
- إيضاح ما يوجد في صورة الشام من الأسماء والقصص،  
قد كتب في النصف الأيمن من الصورة موازياً لساحل بحر الروم الساحل وعليه من المدن ابتداءً من الأعلى القرما، مباس، تدا، عتلان، الماحوز، يافا، قيساريه، عكا، أسكدرية، صور، طربون، صرغند، صيدا، الجيه، الناجم، بيروت، جونيه، ١٥  
الماحوز، جبيل، برون، الله، القلون، اطرابلس، انطربوس، مراقيه، بلباس، جبلة، اللاذقيه، فاسره، السويدية، الصغره، الاسكدرية، مباس، وفي أسفل الصورة ينصب  
٥ (والمحدث) - (والمحدث)، ٦ (وآذنه) - (وآذنه)، ٦-٨ هذا ...  
العالمين من مضافات حسب ١٥ خط، ٩ (فالناحي) - (والناحي)، ١٤ (القرما)  
قد قطع أعلاه، ١٤ و ١٦ (الماحوز) - (الماحوز)، ١٧ (اللاذقيه) - (الارقيه)،  
(الاسكدرية) - (الاسكدرية)،

في البحر ثلثة أنهار عليها من المدن كقرينا، المصبه، عين زويه، اذنه، طرسوس، ورُسمت في البحر ثلث مدن وهي الكنيسه، ارسوف، ندين، وكتب في البر عن يسار قيساريه وعكا وبينهما حينه والقصور المضافه الى حينه، وتوازي الساحل سلسلة جبلية وكتب في أعلى الساحة الى يمينها والبحر تواحي مصر ومغرب الشام وبلد فلسطين وفي هذا القسم مدينتا الرمله وكفرسابا، ثم يلوها الى الأسفل اتصالاً للجبل بايناس، اقدار، عرقه، حصن برزويه، بفراس، الهارونية، الكنيسه، وبين حصن برزويه والصخرة نهر وكتب في أسفل هذا القسم شمال الشام،

وكتب في الجانب الأيسر من الجبل عند أعلاه جبل طور سينا وعن يسار ذلك تبه بقي اسرائيل، وعن يسار ذلك مدينة القنزم وبحر القنزم ومن أسفل ذلك جنوب الشام، وكتب من طرفي هذا القسم الأعلى من الجبل آخر غطوط فلسطين وفيه مدينتا بيت ابراهيم وبيت المقدس ومن أسفلها نابلس، ثم بحيرة طبرية ونهر الاردن الذي يفضي الى بحيرة زغر وعليها مدينة زغر، وكتب عند الجبل فيما يسمت بايناس جبل لبنان وتقابله في البر مدينة دمشق وبين دمشق وزغر من المدن البلقا، رقم، روات،

١٥ وكتب عند القسم الأوسط من الجبل جبل بهرا وهنا مدينة حمص وبين حمص ودمشق طريق طيه من المدن جوميه، اللوه، بعلبك، الزبداني، ومن أسفل حمص مدينة غاميه، ثم كتب عند القسم التالي من الجبل جبل السماني وقرب ذلك مدينة انطاكيه ويأخذ منها طريق الى حلب ثم الى بالس على نهر الفرات، وعلى الطريق من حلب الى حمص من المدن قنسرين، كفرطاب، شيزر، حماه، وبين شيزر وانطاكيه مدينتا معره النعمين ومعره مصرين، وكتب على خط مستطيل من بالس الى القنزم حد الشام وعليه من المدن الرصافه، المختصره، تدمر، سلفيه، معان، وتحت الخط هذه صورة الشام وذلك عنوان الصورة وعن يسار ذلك نواحي ديار العرب والبادية، وعلى نهر الفرات من جانبه الأيسر الرافقه، الرقه، الحمر، جريص وكتب وراء ذلك مشرق الشام، وبين حلب وجنوبها مدينه منبج ثم على ضفة الفرات من هذا الجانب سباط، ملطيه وعن يمينها شمشاط، ويأخذ من شمشاط طريق الى الجبل وعليه

٢ (ندين) أو (ننديز)، ٥ (كفرسابا) - (كفرطاب)، ٢٥ (ملطيه) - (مطله)،



صورة الشّام التي في الصفحة ٤٩ ب من الأصل،

دولك، رعبان، مرعش، بوقا وأسفل بوقا مدينة المحدث، واسم الجبل في هذا القسم  
جبل اللكام ثم كتب في أسفل الصورة نواحى بلد الروم،

(٢) [٥٠ ظ] قد جمعت الثغور الى الشام وبعض الثغور كانت تُعرف  
بثغور الشام وبعضها تعرف بثغور الجزيرة وكلها من الشام وذلك أن  
كلها كان وراء الفرات فمن الشام وإنما سُمي من مَلَطِيه الى مَرَعَش  
ثغور الجزيرة لأن أهل الجزيرة بها كانوا يربطون ويفرون لا أنها من  
الجزيرة وأعمالها، وكور الشام فهي جُنْدُ فَلَسْطِين وجند الأُرْدُنَّ وجند  
يَمَشَقَّ وجند حصي وجند قِنْسَرِيْنَ والعوامم والثغور، وبيت ثغور الشام  
وثغور الجزيرة جبل اللكام وهو الفاصل بينها وجبل اللكام جبل داخل  
١٠ في بلد الروم ومتصل بجميع جبال بلاد الروم [ويقال أنه ينتهى الى  
حط ١٠٩ | حد مائى فرسخ] ويظهر في الإسلام ما ظهر منه بين مرعش والمارونية  
وعين زربة فيسمى اللكام الى أن يجاوز اللاذقية ثم يُسمى جبل بهراء  
وتنوخ الى حصص ثم يسمى جبل لبنان ثم يمتد على الشام حتى ينتهى الى  
بحر القلزم من جهة ويتصل بالمفطم من أخرى،

١٥ (٤) وهو جبل على وجه الأرض أوله بالمشرق من بلد الصين خارجاً  
من البحر المحيط على وغان من نواحى خُبدان فيقطع بلاد التبت [لا في  
وسطها بل] على مغاربا ومشارك بلاد الخرجية الى أن يأتى من حدود  
الإسلام فَرَّغانه فتمر منه قطعة الى الجنوب من فرغانه وقطعة الى الشمال  
ويتر صدر هذا الجبل على فرغانه الى جبال البتم وعلى جنوب اشروسنه  
٢٠ فتكون جبال البتم منه وشرب سمرقند ومياها منه ثم يأخذ الى سمرقند  
من جنوبها أيضاً فيتر الى نصف على شمال السغد الى كس ونسف ونواحى

١ (دولك) - كاته (دول)، (رعبان) - (رعبان)، ٥ (مرعش) - (مرعش)،  
١٠-١١ [ويقال ... فرسخ] مأخوذ من حد، ١١ (بين) كما في حط وسط وفي  
الأصل (من)، ١٦-١٧ [لا ... بل] مستم عن حط، ١٩ (البتم) - (اليم)،  
(اشروسنه) - (اشروسه)، ٢٠ (البتم) - (اليم)، ٢١ (كس) - (كس)،

زم فيقطعه نهر جبحون ويمضى في وسطه بين شعبتين منه وكانت قُطْعَ  
 ليستبر الماء في وسطه ويجاز على البلاد التي هنئس مَضِيَّه اليها ويستمر  
 الجبل الى الجوزجان ويأخذ على الطالقان الى أعمال مَرُو الرُّود الى طُوس  
 فيكون جميع مدن طُوس فيه ومنه الى نيسابور ويكون نيسابور في  
 سفحه على غربه وهو شرقها ويتصل به جبال جرجان وطبرستان الى  
 الرّئ من شماله وهو آخذ من نيسابور الى الرّئ عن يمين القاصد من  
 خراسان الرّئ فيكون الرّئ في سفحه ومن غربيّه ويتصل من هناك بجبال  
 الجبل والديلم | وبجبال اذربيجان والفق والآن وبلد الروم ويتصل من حط ١١  
 جنوبه بجبال اصبهان وشيراز الى أن يصل الى بحر فارس ولا يزال  
 يسائر الطالب من الرّئ العراق عن يمينه الى حُلُوان على هذان وقربسين ١٠  
 وحُلُوان أوّل حدود العراق وينعطف هذا الجبل عن فرسخ من حلوان  
 عن طريق العراق عادلاً عن سمت المغرب الى الشمال فيبقى على  
 سهروزد وشهرزور الى أن يأتي الى دجلة بنواحي تكريت فيكون منه جبل  
 بارماً الذي عن شرقي دجلة وجبل الشقوق الذي عن غربيها ويصعد  
 من ناحية بارماً فيكون منه جبلا زينا وزامر اللذان [٥٠ ب] في شرقي ١٥  
 حديقة الموصل ويمر على حياله يسائر دجلة فرة يقرب وتارة يبعد الى  
 الجبل المعروف من فيشأور بجبل ثنين الى جبل المجدى ماراً الى آمد  
 وينشعب منه جبال الدّاسين وجبال ارمينية الخارجة [المُتصلة] بجبال  
 ارمينية الداخلة التي اتصّلت بجبال اذربيجان وطبرستان وهي جبال  
 تتصل بجبل القبق من باب الأتواب في شمال بحيرة المنحصر الى بلاد ٢٠  
 ياكوج وماكوج، ولا يزال هذا الجبل يستمر من أعمال آمد [وميثافارقين]  
 ونواحي دجلة الى الفرات فيكون ميساط فيه ويتصل بحدود مرعش التي

٦ (ين) - (يئة)، ٧ (الرّئ) مكان ذلك في حط (العراق)، ١١ (أول)  
 - (ب)، ١٣ (سهرزرد) - (شهرزرد)، ١٥ (زينا) - (زينا) وفي حط (نفي)،  
 ١٨ [المُتصلة] مستمر عن حط، ٢١ [وميثافارقين] مأخوذ تايها لحط من  
 حب ١٥ ب،

ما ابتدأتُ ذكره منها الى أن وصلته الى بيت المقدس من جبل لبنان،  
ثم مرّ على يسار الداهب من الرملة الى النسطاط الى المقطم ولا يزال الى  
آخر الصعيد الأعلى ويتصل بحبال النوبة من جنبتي النيل الى قلعين من  
جانب النيل الشرقي وإلى جبل القفر من جانب النيل الغربي ويقطع النيل  
٥ شعبتين منه نواحي الفيوم وليست بمضيق كالمضيقيين اللذين ذكرتهما  
للنيل بأعلى الصعيد تجاه بحيرة أفقي وتنهت فمضى الشعبة الغربية بين  
الباطن وظاهر الشنوف الى جبل برقة وتكون عقبة برقة التي في مغرب  
حط ١١١ رماة منه ولا يزال ماضيًا في وسط البرّ يراه من أخذ الطريق العالية  
الى قبلة برقة ويمتد على حاجر أعمال أجدايه وسُرّت على صدر جبل  
١٠ نفوسه فبصير عند بلوغه الى نزاره جبالَ رمالٍ سامقة شاهقة لا تتوقّل  
ولا تُصعد إلا بشدة ويضرب عرقٌ منه من جبل برقة في باطن البرّ الى  
فران وعلى زويله راجعًا الى القبلة، ثم لا يزال هذا المجل يظهر في  
مواضع مستعجراً وفي مواضع جبال رملٍ ودهس الى سجاله ويفوص في  
تلك البراري على ما ذكر سالكوها الى اودغست والبحر المحيط وأخلفه  
١٥ كقولهم ولم أشاهد بكليته وشاهدت البعض منه كما يوجبه ما تواطأت عليه  
الأخبار من نقات أهل الناحية ورؤساء الأدلاء بها وفيها وسائر ما وصلته  
من أخباره وقصصه من أنبائه وآثاره فبالمشاهدة متى لذلك والمعانيصة  
لأنكالحا،

(٥) وأما جند فلسطين وهو أول أجناد الشام ممّا يلي المغرب فإنه  
٢٠ تكون مسافته للراكب طول يومين من رُح الى حد اللجون وعرضه من  
يافا الى ريجا مسيرة يومين، ونواحي زغر وديار قوم لوط والشرأة والمجبال  
مضمومة الى هذا الجند وهي منها في العمل الى ايلة، وديار قوم لوط  
والبهيرة الميتة وزغر الى بيسان وطبرية يسمّى القور لأنّها بين جبلين  
وسائر مياه بلاد الشام يقع اليها وبعضها من الارثنّ وبعضها من فلسطين،

١٢ (وفي مواضع) - (وفي موضع)، (ويغوص) - (ويغوص)، ١٥ (تواطأت)  
- (تواطأت)، ١٦ (رؤساء) - (رؤساء)، ٢٣ (وزغر) - (وزغر)،

ونفس فلسطين هو ما ذكرته ومياه فلسطين من الأمطار والطلل وأشجارها وزرعها أعذاء بخوس لا سقى فيها إلا نابلس [٥١ ظ] فيها مياه جارية، وفلسطين أزكى بلدان النشام ربوفاً ومدينتها العظمى الرملة وبيت المقدس تلبها في الكبر وهي مدينة مرتفعة على جبال يُصعدُ إليها من كل مكان يقصدها القاصد من فلسطين وبيت المقدس مسجد ليس في الإسلام ٥ مسجد أكبر منه وله بناء في قبلته مُنقّ في زاوية من غربي المسجد ويمتد هذا التسقيف على نصف عرض المسجد والباقي من المسجد خالي ١١٢ لا بناء فيه إلا موضع الصخرة فإن هناك حجراً مرتفعاً كاللدكة عظيم كبير غير مستوي وعلى الصخرة قبة عالية مستديرة الرأس قد عُشيت بالرصاص الفلظ السليك وارتفاع هذه الصخرة من الأرض التي تُعرف بصخرة موسى ١٠ تحت هذه القبة إلى صدر القائم وطولها وعرضها متقارب وعليها حصار حائط ملوّح ويكون نصف قامة ومساحة الحجر بضع عشرة ذراعاً في مثلها ويُترل إلى باطن هذه الصخرة بمراق من باب يُشبه السرداب إلى بيت يكون طوله نحو خمس أذرع في عشرين لا بالمرتفع ولا بالمستدير ولا بالمرّبع وسجكه فوق القامة، وليس ببيت المقدس ماء جارٍ يَؤى عيون لا يتنفع ١٥ الرزوع بها وعليها شجيرات وهي من أخصب بلاد فلسطين على مرّ الأوقات، وفي سورها موضع يُعرف بمحراب داؤود النبي عليه السّلم وهو بنية مرتفعة ارتفاعها نحو خمسين ذراعاً من حجارة وعرضها نحو ثلاثين ذراعاً بالحزر وبأعلىه بناء كالحجرة وهو المحراب الذي ذكره الله تعالى بقوله وهل أتاك نبأ الخصم إذ تسوّروا المحراب، وإذا وصلت إلى بيت المقدس ٢٠ من الرملة فهو أوّل ما يلقاك ونراه من بيت المقدس ويمسجدها لعامة الأنبياء آثار ومحاريب معروفة، ولبيت المقدس بناحية الجنوب منه على ستة أميال قرية تُعرف ببيت لحم وبها مولد عيسى عليه السّلم ويقال أن

٣ (ربوفا) - (ربوفا)، ٨-٩ (عظيم كبير غير مستوي) - (عظيمة كبيرة غير مستوية)، ١٢ (وفي سورها) - (خط وفي المسجد)، ٢٠ (وهل ...) المحراب) سورة ص (٢٨) الآية ٢٠، ٢٣ (بيت لحم) - (بيت لحم)،

في بيعته منها بعض النخلة التي أكلت منها مريم وهي مرفوعة عندهم  
يصونونها، ومن بيت لحم على سبته أيضاً في الجنوب مدينة صغيرة كالقرية  
خط ١١٢ | تُعرف | بمسجد إبراهيم عليه السلم وبمسجدها المجمع فيه للجمعة قبر إبراهيم  
والحق ويعقوب عليهم السلم صفًا وكل قبر من قبورهم تجاهه قبر امرأة  
صاحبو وهذه المدينة والناحية في وهنق بين جبال كثيفة الأشجار، وأشجار  
هذه الجبال وأكثر جبال فلسطين زيتون وتين وجبّيز إلى سائر النواكه  
والنواكه أقلها ويسرى أهل مصر أنّها مضافة إليهم، ونابلس مدينة  
السامرية ويزعم أهل بيت المقدس أن ليس بمكان من الأرض سامريّ إلا  
منها أصله وبالرملة منهم نحو خمس مائة مجزيّ، وآخر مدن فلسطين ممّا  
١٠ إلى جنار مصر مدينة يقال لما غزّاه وبها قبر أبي نضلة هاشم بن عبد  
مناف سيد قريش أجمع وبها مولد محمد بن إدريس الشافعيّ أبي عبد  
الله الغنيّ النبيل رحمه الله [وقبره بالنسقاط] ومنها أيّسر عمر بن الخطاب  
في الجاهلية لأنّها كانت مستطرقاً لأهل الحجاز وكان عمر بها مبرطساً،  
[٥١ ب] وبفلسطين نحو عشرين منبراً على صفر موقعها ولا أحيط بأجمعها  
١٥ وهي من أخصب البلاد والها أشار الله تعالى اسمه بقوله في البركة سبحانه  
الذي أسرى بعبيك ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى الذي  
باركنا حولّه،

ملتود في خط (٦) | والذي أدركت عليه عقود فلسطين والأردن أيام أبي المسك  
كافور رحمه الله والمثلّ لها من قبله في سني سبع وثمان وتسع وثلاثين إلى  
٢٠ سني ثمان وتسع وأربعين حيناً محلولةً وحيناً معقودة أبو منصور أحمد بن

٢ (لحم) - (لحم)، ٥ (كثيفة) - (كثيف)، ٦ (وجبّيز) - (وجبّيز)  
وفي حب مكان ذلك (وغروب)، ٧ (ويرى... إليهم) يرجد في حب بعد (أصله)  
في ٩، ٩، ٩ (مجزّي) - (مجرى)، ١٢ (وقبره بالنسقاط) مأخوذ من خط،  
١٥-١٧ (سبحان... حولّه) سورة الإسراء (١٧) الآية ١، ١٨ تُقدّم القطعة (٦)  
في خط ويوجد في حب مكانه (وأما جباية فلسطين في زمان المؤلف وذلك بتأريخ  
أربعمائة للهجرة خمس مائة ألف دينار وكذلك جباية دمشق وأعمالها)،

العباس بن أحمد وأبو عبد الله بن مقاتل وأبو إسحق إبراهيم بن إسحق وقد عُدَّت على خزرون حيناً بخمسة مائة ألف دينار، وكذلك جند دمشق فَعُدَّت على خزرون وعلى أبي الحسن علي بن محمد بن جاني وعلى ابن مالك فكانت تكون في يد كل واحد منهم سِتِّين بخمسة مائة ألف دينار، وكان كافور له في تَفَطُّرِه مِثْلَةٌ لَا يَزِيد عليها وهو أن إذا عَقَّد على بعض عَمَالِهِ أو أُنْجَأ عليه شيئاً من أَعَالِه طَالِبُهُ قبل وجوب المال عليه بشيء منه على طريق القرض منه وكانوا يحسن نظره لم أغنياء أُمَلِيَاءٍ ويحتسب بذلك لم مِمَّا تحت أيديهم ويجب عليهم، ولم يُعَدِّ بمصر في وقته على أحد من أوليائه عَقْدٌ تَدِيرُ إِلَّا وَرَّجَحَ فِيهِ مِثْلَهُ من حيث يَعْلَمُهُ ويتقرره ويقول إذا لم يُخَفِّصْ الأولياء بالنعم صارت إلى الأعداء ١٠ عند الأخذ بالكفِّل فهم صائغي وأولادي،

(٧) | والجبال والشرأة فاحتان متميزتان أما الشرأة فمدينتها اذرح حط ١١٣ والجبال مدينتها روكث وهما بلدان في غاية الخصب والسعة وعامة سكانها العرب متغلبون عليها،

(٨) وأما الأُرْتُش فمدينتها الكبرى طبرية وهي على بحيرة غَذْبَةِ الماء ١٥ طولها اثنا عشر فرسخاً في عرض فرسخين أو ثلثي وبها عيون جارية حارة ومُسْتَنْبِطُهَا على نحو فرسخين من المدينة فإذا انتهى الماء إلى المدينة على ما دخله | من القنور بطول السَّيَر إذا طُرِحت فيه الجلود تَمَطَّطَتْ لثَدَّة حط ١١٤ حرّه ولا يمكن استعماله إِلَّا بِزَاجٍ وَيَمُّ هَذَا الْمَاءُ حِمَامَاتِهِمْ وَحِيَاضِهِمْ، والقنور مع أول هذه البحيرة ثُمَّ يَمْتَدُّ عَلَى بَيْسَانَ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى زَغَرَ وَيَرِدُ ٢٠ البحيرة المَيْتَةَ والقنور ما بين جبلين غائر في الأرض جداً وبه فَاكِهَةٌ وَأَبْثٌ وَغَيْلٌ وَعُيُونٌ وَأَنْهَارٌ وَلَا يَسْقُطُ بِهِ التَّلُوجُ وَبعض القنور من حدِّ الأُرْدُنِّ إِلَى أَنْ يَجَاوِزَ بَيْسَانَ فَإِذَا جَاوَزَهُ كَانَ مِنْ حَدِّ فِلَسْطِينَ وَهَذَا الْبَطْنُ إِذَا امْتَدَّ فِيهِ السَّائِرُ أَتَاهُ إِلَى آيَلَةٍ، وَكَأَنَّ الْقَنُورَ مِنْ بَيْنِ الْبِلَادِ لِحُسْنِهِ وَتَبَدُّدِ

٣ (جاني) - (جاني)، ٤ (ابن مالك) - (ابن مالك)، ١٠ (ويتقرره) - (ويتقرره)، ٢٤ (وكان القنور) - (وكان القنور)،

تخبله وطبه ناحية من نواحي العراق الحسنة الجبلية، ومدينة صور من أحصن الحصون التي على شط البحر عامرة خصبة ويقال إنه أقدم بلد بالساحل وإن عامة حكام اليونانية منها، والأزْدَن كان مسكن يعقوب النبي عليه السلم وجب يوسف على اثني عشر ميلاً من طبرية ممّا على [٥٢ ط] يمشق وجميع مياه طبرية فمن يجريها،

(٩) وأما جند يمشق فقصبتها يمشق وهي أجل مدينة بالشّام في أرض مستوية قد دحيت بين جبال تخفت بها إلى مياه كثيرة وأشجار وزروع قد أحاطت بها متصلة وتعرف تلك البقعة بالفوطه عرضها مرحلة في مرحلتين وليس بالشّام مكان أنزه منها ويخرج مائها من تحت بيعة تعرف بالفليجة [مع ما يأتي إليه من عين بركتي من جبل سينير] وهو

أول ما يخرج مقدار ارتفاع ذراع في عرض باع ثم يجري في شعب تتفرج فيه العيون فيأخذ منه نهر عظيم أجراه يزيد بن معاوية بفوص الرجل فيه عمقا ثم يتوسط منه نهر المرة ونهر الفناة ويظهر عند الخروج من الشعب بوضع يقال له النرب ويقال أنه المكان الذي عناء الله

١٥ تعالى [يقوله] وآويتاهما إلى ربوة ذات قرار ومعين ثم يقل من هنا الماء

سط ١١٥ | عمود النهر المسمى بردا وعليه قنطرة في وسط مدينة يمشق لا يعبره الراكب غزر ماء وكثرة فيفيض إلى قرى الفوطه ويجري الماء في عامة

دورهم وسككهم وحباماتهم، وبها مسجد ليس في الإسلام أحسن منه ولا أقين بقعة فأما الجدار والبنية التي فوق المخراب عند المنصورة فمن أبنية الصابئين وكان مصلّاهم ثم صار في أيدي اليونانيين وكانوا يعظمون فيه دينهم ثم صار للبهود وملوك من عبدة الأصنام والأوثان وقيل في ذلك

٤ (ميلاً) تابعا لحط وفي الأصل (فريحا)، ٩ (بالشّام) تابعا لحط - (بالغرب)،

١٠ (بالبنية) تابعا لحط ووسط وفي الأصل (بالفليجة)، [مع ما... سير]

ما عرّف من حط، ١٢ (المرة) - (المرة)، ١٥ [يقوله] مستم عن حط،

(وآويتاهما... ومعين) سورة المؤمن (٥٢) الآية ٢٣، ١٩ (أفون) - (اص)،

٢١ (صار) - (صارت)،

الزمان يحيى بن زكرياء عليها السلم فَنُصِبَ رأسه على باب هذا المسجد  
المسمى باب جَيْرُون ثم تَقَلَّبَتْ عليه النصارى فصارت في أيديهم بيعة لهم  
يعظمون فيها دينهم حتى جاء الإسلام فصار المكان للمسلمين وأخذوه  
مسجدًا وعلى باب جَيْرُون نُصِبَ رأس المُحْسِن بن عَلِيٍّ بالموضع الذى  
نُصِبَ فيه رأس يحيى بن زكرياء عليهم أجمعين السلم، فلَمَّا كان في أيام  
الوليد بن عبد الملك عمره فجعل أرضه رُخَامًا مفروشًا وجعل وجه جدران  
رُخَامًا مجزَعًا وأساطينه رُخَامًا مُوشًى ومعاقده رؤوس أساطينه ذهبًا ومجراه  
مُذهَّب المجلبة مَرَصَعًا بالجواهر، ودَوَّرَ السقف كله ذهب مُكَنَّب كما يطوق  
ترابيع جدار المسجد ويقال إنه أنفق فيه وحده خراج النَّام سنين،  
وسطحه رصاص فإذا أرادوا غسله بنقلوا الماء اليه فدار على رُفْعَةِ المسجد<sup>١٠</sup>  
بأجمعه حتى إذا فُجِرَ منه انبسط عنه وعن جميع الأركان بالسوية وكان  
خراج النَّام على عهد بنى مروان ألف ألف دينار وفوق ثمان مائة ألف حط<sup>١١٦</sup>  
دينار، ومن حدّ دمشق ببلبك وهى مدينة على جبل وعامة أبينها من  
حجارة وبها قصور من حجارة قد بُنِيَتْ على أساطين شاهقة وليس بأرض  
النَّام أبنية حجارة أعجب ولا أكبر منها، وهى مدينة كبيرة الخبز والغلات<sup>١٥</sup>  
والفواكه الحبيدة بيّنة المخصب والرخص وهى قريبة من مدينة يبروت التى  
على ساحل بحر الروم وهى قُرُصَتها وساحلها وبها يربط أهل دمشق  
وسائر جندها وينفرون اليهم عند [٥٢ ب] استنفارهم وليسوا كأهل دِمَشقَ  
فى جساء الأخلاق وغِلَظ انطباع وفهم من إذا دُرِعَى الى الخبز أجاب  
وأضغى وإذا أُنِظِلَ الداعى أناب، ولنفس دِمَشقَ خاصية بطائعها المحيل<sup>٢٠</sup>  
بطائعها الى الخلاف وسمعت عبد الله بن محمد القلم يقول فى بُرج الأسد

٢ (طيه) - (طيه)، ٨ (مُكَنَّب) - (مُكَنَّب) وفى حَب (مُكَنَّب)، (بطوق)  
- (بطوق)، ٩ (سنين) - حط (سنين)، ١٠ (ينقل الماء) - (ينق الماء)،  
١٢ (وفوق ثمان مائة) - حط (ومائتي)، ١٥ (أكبر) - (أكبر)، ٢١ (القلم)  
يوجد فى حَب (القلم) وينقد فى حط،

فساد باعوجاج في درج منه مع شرفه ومحله وقلها كان به من بلد أو أوجب له من تربيع ومقابلته لتلك الدرج سبب بنحس وحكم فصفت طاعته واستقامت وذكر أشياء في حكم سرفند واردليل ومكة وينشق وصفه وقال لا تصلح لسلطينها ولا تستقيم للوكها إلا بالسيف وأكثر أهل هذه المدن فالغدر أثبت في نفوسهم والشرا أشمل الأحوال عليهم، وببروت هذه كان مقام الأوزاعي وبها من النخيل وقصب السكر والغلات المتوافرة وتجارات البحر عليها دارة وإدارة صادرة وهي مع حصنها حصينة منبوعة السور جيدة الأهل مع منعة فيهم من عدوهم وصلاح في عامة أمورهم،

١٠. (١٠) | وأما جند حمص فإن مدينتها حمص وهي في مستواة خصبة أيضاً حط ١١٧ وكانت أيام عمارتها صحيحة الهواء [من أصح بلدان الإسلام تربة] وكان في أهلها خيال ويسار فدخلها الروم غير دفعه فأحاطوها وليس بها عقارب ولا حيات وإذا أدركت المحية والعقرب اليها ماتت ولها مياه وأشجار وكانت كثيرة الزرع والضرع وكانت أكثر زروع رساتيقها بخوساً أعزاء،  
١٥ وبها بيعة بعضها مسجد الجامع وشطرها للنصارى فيه هيكلهم ومنجهم ويعتيم من أعظم بيع الشام، ودخلها الروم وقتنا هذا فأنابوا على سوادها وأخربوها، وجميع طرق حمص من أسواقها وسكنها مفروشة بالحجارة مبطة وقد زاد اختلاؤها بعد دخول الروم اليها وانصراف سلطانها عنها [ثم إن قوماً استوطنوا مبن من الروم] وقد أنت البادية على ظاهرها ٢٠ ورساتيقها وما أظن الروم تركت بها رقماً لما بعد، وانطربوس حصن

١ (٩) - (١٠)، ٣-١ (وقلها ... واستقامت) يوجد مكان ذلك في حط (وقل) ما كان طالع بلد فصفت طاعته واستقامت) وفي سب (وقلها كان بعض تلك الدرج طالع بلد واحداً ونظر من تلك الدرج من تربيع أو مقابلة فصفت طاعته واستقامت سريره)، ٢ (أوجب) - (أوجب)، ٧ (دارة) - (دارة)، ١١ [من ... تربة] مأخوذ من حط، ١٢ (خيال) - (محال)، ١٩ (ثم) ... [الروم] مأخوذ من حط،

على البحر نُقِرَ لأهل حصص فيه مصحف عثن بن عَفَّانَ وعليه سور من  
 حجارة يمنع أهلها من بَادِيَةٍ وقصدها من الروم استباحةً وقد نجحوا غير مرة  
 من الروم لفئة أكثرائهم بما في البلد ورزوح حال أهله ولم يقف نفور  
 عليه لهذا من سبب، وشَبَرَرُ وحِجَّةُ مدينتان صغيرتان نزهتان كثيرتا المياه  
 والشجر والزرع والفواكه والمُخَضَّر حصيتان في ذاتهما للناهما،  
 (١١) وجد قنسرين قدينتها حَلَب وكانت عامرة غاصة بأهلها كثيرة  
 الخبثات على مَدْرَج طريق العراق الى الثغور وسائر الشامات وافتتحها  
 الروم [وكان الروم قد افتتحها في تاريخ ثلثمائة وثبت وسعين] مع سور عليها  
 حصين من حجارة لم يُقَنَّ عنهم من العدو شيئاً يسوء تدبير سيف الدولة  
 وما كان به من العلة فأخرب جامعها وسبى ذرائع أهلها وأحرقها، ولما  
 قطعت غير طائفة وقد عمرت وقتنا هذا ولجأ إليها في وقت فتح حلب قوم  
 | فنجحوا، وهلك بحلب [٥٣ ظ] وقت فتحها من المتاع والجهاز للفرقاء حط ١١٨  
 وأهل البلد وسبى منها وقتل من أهل سوادها ما في إعادته على وجهه  
 إرماض لمن سمعه ووهن على الإسلام وأهله، وكان لها أسواق حسنة  
 وحمامات وفنادق كثيرة ومحال وعراص فسيحة ومشايخ وأهل جلّة،  
 ١٥ لوى الآن في زماننا وهو تاريخ ثبث وسعين وخمس مائة للهجرة أحسن مما كانت  
 قديماً وأكثر عارة مأهولة بالمشايخ والرؤساء وأما قلعتها فهي حصينة متبعة في غاية  
 الإحكام لا يقدر عليها، وهي الآن بحضرة أميرها ودناءة نفسه حلوكة من  
 جهتين إحداهن أنها في قبضة الروم مجزية يوذى كل إنسان عن داره  
 ودكانه جزية والثانية أن أميرها إذا وردها متاع من خسيس ونفيس  
 اشتراه من جالبا وباعه هو لأهلها على أقبح صورته وأخس جهته وما  
 يُستثار بها من خَلِّ وصابون فهو يعمل ويبيعه وليس بها مبيع ولا مُشْتَرَى

٢ (بَادِيَةٍ) - (بَادِيَةٍ)، ٨ [وكان الروم... وسعين] من مضافات حَب ١٦ ب،  
 ١٠ (فَأُخْرِجَ جَامِعُهَا وَسَبَى) - (فَأُخْرِجَ جَامِعُهَا وَسَبَى)، ١٢ (فَقُتِلُوا) - (فَقُتِلُوا)،  
 ١٦-١٨ [لوى الآن... عليها] من مضافات حَب ١٧ ظ، ١٨-١ - (لوى الآن... ففتح)  
 يوجد في حط مكان ذلك (لوى الآن كالمسألة) فقط، ٢٠ (والثانية) - (والثانية)،

إلا وله فيه مدخل قبيح، ويشرب أهلها من نهر بها يُعرف بأبي المحسن  
فُوتِي وفيه قليل طفس ولم تزل أسعارها في الأغذية قديماً وجميع المأكَل  
والمشارب واسعة رخيصة [وعليهم الآن للروم في كل سنة قانون يؤتونه  
وضريبة تستخرج من كل دار وضبعة معلومة] وكان الهدنة التي هم فيها  
مع الروم محلولة معقودة لأن الأمر في حلها وعقدتها إلى الروم وإن كانت  
أحياها كالمناسكة والأمور التي تجري معهم كالراخية فليست في جزء من  
عشرين جزء مما كانت عليه وفيه في قدم أوقاتها وسالف أيامها،  
وفسرين مدينة تنسب الكورة إليها وهي من أضيق تلك النواحي بناء  
وإن كانت نزوة الظاهر مغوثة في موضعها بما بها من الرخص والسعة في  
الخيرات والمياه [فاكتسبتها الروم فكأنها لم تكن إلا بقايا دين فديتها من  
دين]، ومعرفة الثعين مدينة هي وما حولها من القرى أعداء لبس بجميع  
نواحيها ماء جار ولا عين وكذلك جميع جند فُتسرين أعداء وشبههم من  
ماء السماء وهي مدينة كثيرة الخير والسعة في التين والنسحق وما شاكل  
ذلك من الكروم والأزنة، وبينها وبين جيلة المدينة التي كانت على  
ساحل بحر الروم [....] وكان رؤساؤها بنى وزير فافتتحها نفقور وسي  
منها خمسة وثلاثين ألف امرأة وصبي ورجل بالغ بقاء العدو ويأنس عن  
نفسه، وحصن برزويته وهو حصن حصين وتجبر منيع وقف عليه الروم  
غير وقت فاستحسنوه ولم يتعرضوه ثم هادنوا أهله خوفاً مما علق ببلاد

٣-٤ [وعليهم ... معلومة] مأخوذ من خط، ٦ (كالراخية) تأييداً لخط  
وفي الأصل (كالراخية)، ٩ (مغوثة) - (مموثة)، ١٠-١١ [فاكتسبتها  
... دين] مأخوذ من خط، ١٥ [....] يُعتقد هنا بعض الكليات وكذلك في  
نسخي خط وكان قد وُجد فيها [ما] المسافة بين معرة السمين وجيلة كما يظن ناشر خط  
أو أسماء بعض المدن التي بينهما في الصورة أي فامية وعرة وإندار ويؤكد هذا  
الرأي ما يأتي فيما بعد من ذكر حصن برزويه فياخذ لا يثبت أن نفرة (وكان  
رؤساؤها .... نفسه) التالية عتبط على مدينة جيلة فقط، ١٧-٥ (و حصن  
برزويته ... وقد) يعتقد في خط،

المسلمين من المخذلان وهلاك السلطان وقلة الإيمان وإن بقيت الحالة على ما نحن به فالأمر سهل والخوف المتوقع أعظم وأجلّ وكان الناس وقتنا هذا في شغل بأحزانهم عن ذكر سلطانهم وهلاك أديانهم وخراب أوطانهم وفساد شأنهم عن برّزويّه وحصينّه وقد ملكه الروم وقتنا هذا وكانّا بآمد وقد [قبل أسله أهله]، وكانت جزيرة قبرس تحاذي جبلة في وسطه.

البحر الرومي وبينهما مجرى يوم وليلة وكانت للروم والمسلمين فاستخلصها سبط ١١٩ الروم واستصنّوها بأموار أكثر ضيّرها من المسلمين جرى وعن تفریطهم حدث، وأختاصرة وهي حصن يحاذي قنشرين الى ناحية البادية وعلى شفيرها وبينها كان يسكنه عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه وكانت صالحة في قدرها مغوثة للمجتارين عليها في وقتنا لأن الطريق انقطع في ١٠ غير وقت من بطن الشأم على التجار باعتراض السلطان عليهم وما سرح الروم بالشأم في غير وقت فلقوا الى طريق البادية ليوار السلطان واستيلاء الأعراب على الولاة وخفروا وساروا بالأدلاء وعن قريبه [٥٢ ب] يكفّ التجار فقرهم وتنقطع سبلتهم وطرفهم،

(١٢) والعواصم اسم الناحية وليس بمدنق تسمى بذلك وقصبتها انطاكية ١٥ وكانت بعد دمشق أنزه بلاد الشأم وعليها الى هذه الغاية سور من صخر يحيط بها ويجعل مشرفاً عليها فيه لهم مزارع ومراع وأشجار وأرجحة وما يستغلّ به أهلها من مراقفها ويقال أنّ دؤر السور للراكب يوم ولم مياه تجرى في أسواقهم ودورهم وسككهم ومسجد جامعهم وكان لها ضياع وقرى

٢ (بأحزانهم) - (بأحزانهم) ٥ (وقد) - (وعد) ٥ [قبل أسله أهله] مستعمل على التبيين بمقابلة ما يوجد في آخر صفة مدينة آمد في النظم (١٩) من صفة الجزيرة في الورقة ٦٥ ب من الأصل وهو (وكأني به وقد قبل أسله أهله أو دخل تحت الحجرية من فيه) ١٨ (أَنْ.... للراكب) كذلك أيضاً في سب وقد كُتب في هامش هذه النسخة بغير يد الناصح (كتب صريح فاعبر قبيح فكان كاتب هذا الكتاب ما رأاه وياه المائى لو ذكر من خارج سورها مرتين وأكثر لتدر واه أعلم في يوم واحد)،

ونواحٍ خصبة حسنة فاستولى عليها العدو وملكها وقد كانت اختلت قبيل افتتاحها في أيدي المسلمين وهي الآن أشدّ اختلالاً ورزوحاً وفتحها الروم في أول سنة تسع وخمسين فما اضطرب فيها من قطع شجرة للروم ولا توصل في نصرتها برأى صحيح ولا مثلولم ويجوارها من السلاطين والبرادى والفرّوم والملوك من قد أشغله يومه عن غديره وحرامه وحطامه عما أوجب الله تعالى والسياسة والرياسة عليه فهو يلاحظ ما في أيدي تجار بله ويشغل عليه ملك رعيته ليوقع المحيلة على أخذه والشبكة على صيده والفتح على ما نصب له ثم لا يمتنع به فيسلب عما قريب ما احتجب من الحطام وجمع من الآثام، [فاستولى على أكثر نواحها المسلمون منذ ملكها<sup>١٠</sup> وذلك في السنة الثامنة والتسعين وأربعمئة للهجرة].

(١٤) ومدينة بالس مدينة على شطّ الفرات من غربيّة صغيرة وهي أوّل مدن الثام من العراق وكان الطريق إليها عامراً ومنها إلى مصر وغيرها سابل وكانت فرضة لأهل الثام على الفرات فعنت آثارها ودرست قوافلها وتجّارها [بعد سيف الدولة] وهي مدينة عليها سور أزلق ولها<sup>١٥</sup> بساتين فيها بيتها وبين الفرات وأكثر غلاتها القمح والشعير ويمل بها من الصابون الكثير الغزير، [ومن مشهور أخبارها أنّ المعروف بسيف الدولة على بن حمدان عند انصرافه عن لقائه صاحب مصر وقد هلك جميع جنده أنفذ إليها المعروف بأبي حصين القاضى فقبض من تجّار كانوا بها<sup>١٦</sup> معتقلين عن السفر ولم يطلق لهم النفوذ مع خوف ناهم فأخرجهم عن<sup>١٧</sup> أحوال برّ وأطراف زيت إلى ما عدا ذلك من مناجر الثام في دفعتين بينهما شهر قلائل وأيام يسيرة ألف ألف دينار] وبالتقرب من بالس مدينة متّيج وهي مدينة خصبة حصينة وكثيرة الأسواق الأزليّة عظيمة الآثار الروميّة ولها من ناطف الزبيب المعول بالجوز واللستق والسيسم ما لم أر له شبا

٣-٩ (فما ... الآثام) بهذا ذلك في حطّ، ٩-١٠ [فاستولى ... للهجرة] من مضافات ح ١٧ ط، ١٤ [بعد سيف الدولة] ما عوّد من حطّ، ١٦-٢١ [ومن مشهور ... دينار] ما عوّد من حطّ، ٢٢ (متّيج) - (متّيج)،

إلا ما بيخارا منه فإنه يزيد عليه في المحلولة ويجعل البُخاريون فيه الطيب على العموم فهو لذيق ومبيح من الكروم الأعزاء على وجه الأرض في سائر ضياعها ما يزيد على الكثرة ويحول أربابهم إلى حَلَبَ وغيرها وهي مدينة برية وأرض ثرية حمراء خلوقية الغالب على مزارعها البغوس وعليها سور أزرق، وقربها مدينة سَنَجَة وهي مدينة صغيرة بقريةها قنطرة حجارة تُعرف بقنطرة سَنَجَة ليس في الإسلام قنطرة أعجب ولا أعظم منها ويُضرب بها المثل فيقال من عجائب الدنيا كنيسة الرها وقنطرة سَنَجَة، ومدينة سميساط على نفس الفرات وتغارب المدينة المحمّاة جسر منبج وهما مدينتان صغيرتان حصيتان لما سقى كبير من مياههما وزروعهم بخوس وماؤهما من الفرات،

- (١٤) وكانت مدينة ملطية مدينة كبيرة من أجل الثغور وأشهرها وأكثرها سلاحاً وأجلدها رجالاً دون جبل اللكّام إلى ما يلي الجزيرة وتحفّش بها أيضاً جبال كثيرة بها مباح المجوز واللوز والكروم والرمان وسائر الثمار الشتوية والصيفية وهي مباحة لا مالك لها وهي من أقوى بلاد الروم في هذا الوقت [٥٤ ظ] يسكنها الأزمن وقُصِّحت في سنة تسع عشرة<sup>١٥</sup> وثلاثمائة فكانت أول مُصيبة دخلت على الإسلام من جهة الثغور ثم انشلت المصائب على الناس في نفورهم وأنفسهم وأموالهم وأسعارهم وأبشارهم وسلاطينهم فنُسيت، وكانت المدينة المعروفة بحصن منصور صغيرة حصينة فيها منبر ولها رستاق وقرى برحها أعزاء فاستأثر القضاء بهلاكها على أيدي بني حمدان والروم، وكانت المحدث ومرعش مدينتين صغيرتين<sup>٢٠</sup> افتتحهما الروم قبل هذا الحين وأعادها سيف الدولة علي بن عبد الله

٦ (سَنَجَة) - (سُجَّة)، ٦-٧ (أعجب... سَنَجَة) كنا أيضاً في سب ١٧ ظ  
وكتب في هامش هذه الصفحة بغير خطأ الناسخ (وهي قنطرة واحدة على نهر سريع الجرى  
في وادي يدعى النهر الأزرق)، ٩ (لها) - (لها)، ١٦-١٨ (فكانت... فنُسيت)  
يُنقَد في سب، ٣١ (انضمهما) - (انضمها)، (وأعادها) - (وأعادها)،

وعاد الروم فاتزعوها ثانياً من المسلمين لوعاد المسلمون فتحوها وكان تصمها  
 مسعود بن فليح أرسلان السلجوقي صاحب بلاد الروم سنة خمس وأربعين وخمسة  
 مائة ١٢١ هـ بيد المسلمين الآن وكان لها زروع وأشجار وفواكه وكانتا لغرين  
 يربط فيها المسلمون ويجاهدون فيغنون فساءت الثبات وقُتحت  
 الأعمال وأرتفعت البركات وليج الملوك في الاستئثار بالأموال والعامة في  
 المعاصي على الأضرار فهلك العباد وتلاشت البلاد وانقطع الجهاد وبذلك  
 نطق وجهه تعالى إذ يقول وإذا أردنا أن نهلك قرية أمرنا مترفيها  
 الآية، وكانت المارونية من غربي جبل اللكم وفي بعض شعابه حصناً  
 صغيراً بناء هرون الرشيد وأدركته في غابة العارة وأهله في جهادهم في  
 ١٠ نهاية الحمل والشرطة يغزون فيغنون ويتلصصون على بلد الروم  
 فيسلمون وقد ملكه الروم، وكانت الإسكندرية أيضاً حصناً على ساحل  
 بحر الروم ذا نخيل وزروع كثيرة وغلة وخصب فدخله العدو وملكه  
 فهو له، وكذلك الثبات حصن كان على شط البحر فيه منقطع للخبث  
 الصنوبر الذي كان يُنقل إلى الشام ومصر والثغور منه ما لا يحصى وكان  
 ١٥ فيه رجال قتال أجلاء لهم علم بضار بلد الروم ومعرفة بمخائضهم  
 ومهاكمهم، وكانت الكنيسة أيضاً حصناً فيه منبر لغر في معزل من ساحل  
 البحر يقارب حصن البُقْبُ الذي كان استعده عمر بن عبد العزيز  
 رضي الله عنه وعمره وكان فيه منبره ومصحفه بخطه وسكانه قوم سُرّة من  
 ولد عبد شمس اعتزلوا الدنيا ورفضوا المكاسب وكان لهم ما يقوتهم من  
 ٢٠ السباح فهلكوا جميعاً، وكانت عين زربة بلداً يشبه مدن الثغور به النخيل  
 والمحصب والسعة في الثمار والزروع وهي المدينة التي كانت وصيف الخادم  
 ثم بالدخول منها إلى بلد الروم فأدركه المعتضد بها وكانت حسنة الداخل  
 والمحارج نزهة من داخل سورها جليّة في جميع أمورها، ١٢٢ هـ

١ (فاتزعوها) - (فاتزعوها)، ١-٣ [وعاد... الآن] من مصافات حَب ١٧ ط،  
 ٢ (السلجوقي... الروم) في هامش حَب، ٧-٨ (وإذا... الآية) سورة الإسراء (١٧) الآية ١٧،  
 ١١ (الإسكندرية) - (الإسكندرية)، ١٣ (الثبات) - (الثبات)، ١٧ (البُقْبُ)  
 - (المنقب)، ٢٠ (بلد) بلى ذلك في هامش حَب (مها كان الحكيم ديسفودوس)،

(١٥) وكانت المصبصة مدينتين إحداهما تسمى المصبصة والأخرى  
 كترنيا على جانبي جيبان وبينهما قنطرة حجارة وكانتا حصيتين على نشز  
 من الأرض وشرفو ينظر منها الجبال في مسجد جامعها الى نحو البحر  
 أربعة فراسخ كالبقعة كانت بين بديه خضرة نضرة جليلة الأهل نفيسة  
 القدر كثيرة الأسواق حسنة الأحوال، وجيبان نهر يخرج من بلد الروم  
 حتى ينهى الى المصبصة ثم الى رستاق يُعرف بالملوان فيقع في بحر الروم  
 وكانت عليه من القرى والضيايح الكثيرة الماشية والكراع ما لم يبق منهم  
 نافع نار، وكانت اذنه أيضاً مدينة كأحد جانبي المصبصة على نهر سيجان  
 في غربي النهر وسيحان دون جيبان في الكبر عليه قنطرة [٥٤ هـ] عجبة  
 البناء طويلة جداً ويخرج هذا النهر من بلد الروم أيضاً وكانت جليلة  
 الأهل حسنة المخل في كل أصل وفصل وعلى سمت طريق طرسوس، فأما  
 مدينة طرسوس فكانت المدينة المشهورة المستغنى بشهرتها عن تحديدها  
 كثيرة استعذبها المأمون بن الرشيد وبتناتها وجعل عليها سورين من حجارة  
 وكانت تشتمل من الخيل والرجال والعدة والعناد والكراع والسلاح والعاراة  
 والخصب والغلات والأموال والسعة في جميع الأحوال على حال لم يتصل  
 بمثله نفر من ثغور المسلمين لكافر ولا مسلم الى عز تام ونصر عام على  
 جميع من وليها من رجال الإسلام فاعزاً في بر أو بحر إلا وصحبه من الظفر  
 والنصر والغنائم بالقسر والثهر ما ينطق الأخبار بنصديقه والأتار بتحقينه  
 وكان بينها وبين حد الروم [جبال] متبعة منشعبة من اللكام كالحاجز  
 بين العمليين، ورأيت غير عاقل ميمر وسيد حصيف ميمر يشار اليه ٢٠ حط ١٢٢  
 بالدرية والنهم والبقطة والعلم والنظنة والسياسة والرياسة يذكر أنه كان  
 بها مائة ألف فارس وعملها وذلك عن قريب عهد من الأيام [الى]

١ (إحداهما) - (احصيهما)، ٤ (كالبقعة) - (كالنقطة)، ١٥-١٨ (والغلات)  
 ... (تتبعه) يوجد مكان ذلك في حط (بالفاية الى رخص عام وعلى مر الأيام وتعاوب  
 الأعوام) فقط، ١٢ (فما عزا) كما في حط وفي الأصل (منزلاً)، ١٩ [جبال]  
 مستم عن حط، ٢٢ [الى] مستم عن حط تابعاً لحط،

أدركتها وشاهدتها وكان السبب في ذلك أن ليس مدينة عظيمة من حد  
 سمرستان وكرمان وفارس وخوزستان والري وأصبهان وجميع الجبال  
 وطبرستان والجزيرة وأذربيجان والعراق والحجاز واليمن والشامات ومصر  
 والمغرب إلا وبها لأهلها دارٌ ورباط ينزله غزاة تلك البلدة وبرابطون بها  
 إذا وردوها وترد عليها الجرايات والصلوات وتدتر عليهم الأنزال والحملان  
 العظيمة المحسية إلى ما كان السلاطين يتكلفونه وأرباب النعم يعاونونه  
 وينفذونه منطوعين ويتحاضون عليه متبرعين ولم يكن في ناحية ذكرتها  
 رئيس ولا نفيس إلا وله عليها أوقاف من ضياع ذوات أكره وزراع  
 وغلات أو مسقف من فنادق ودور وحمامات وخانات هذا إلى مشاطرة  
 ١٠ من الوصايا بالعين الكثير والورق والكراع الفزير فهلك وهلكوا وذهبت  
 وذهبوا وكأنهم لم يقطنوها وعفا وكأنهم لم يسكنوها حتى لصاروا كما قال  
 جل ذكره هل تحيئ منهم من آخره أو تسبغ لهم ريحاً، وكانت اولاس  
 حصناً على ساحل البحر فيه قوم متعبدون حصيماً وكانت فيهم خشونة في  
 ذات الله وكان في آخر ما على بحر الروم من العارة فكانت ممناً بدأ به  
 ١٥ العدو، وبفراس حصن كان فيه منبر على طريق الثغور وكانت فيه  
 دار ضيافة لربكة ولم يكن للمسلمين بالشام دار ضيافة غيرها،

(١٦) وأما البحيرة الميئة فهي من القور في صدر الثام بقرب زغر  
 حط ١٢٤ وإنها تسمى الميئة لأنه لا شيء فيها من الحيوان إلا شيء ثقيل به  
 يعرف بالحمرية وأهل زغر بناحية يلتحقون كرومهم وكروم فلسطين كما تلتح  
 ٢. النعل بالطلع الذكر وكما يلتحق أهل المغرب بينهم بذكرهم، وزغر مدينة  
 حارة جرمية متصلة بالبادية سالحة الخيرات وبها من عمل النبل والتجارة  
 به وفيه ما لا يقصر عما يكابُل من صنّاعه وعماله غير أنه يقصر عن

٣ (والشامات) تأييداً لحط وفي الأصل (والشامان)، ١٢ (هل تحيئ...  
 ريحاً) سورة مريم (١٩) الآية ٦٨، ١٨ (تَقْلِفُ) - (تَقْلِفُ)، ١٩ (بالحمرية)  
 - حط (بالحمير)،

صباغ نول كابل، وبزغر بسر يقال له الانقلا وليس بالعراق [٥٥ ط] ولا يمكن من الأرض أعذب منه ولا أحسن من منظره لونه كالزعفران فلم يغادر منه شيئاً ويكون في أربعة من رطل، وديار قوم لوط وهي الأرض المعروفة بالمعونة وليس بها زرع ولا ضرع ولا حشيش [ولا نبات] وهي بقعة سوداء قد افترشتها حجارة متقاربة في الكبر ويروى أنها الحجارة المسومة التي رُمِيَّ به قوم لوط وعلى جميع تلك الحجارة كالتابع من وجوبها وهي ثيء كقوليب الحجين المستديرة هيأتها وحلقها فلا يرى فيها ما يخالف شيئاً من أشكالها، ومعان مدينة صغيرة على شفير البادية أيضاً سكناها بنو أُمَيَّة وفيهم لبنى السيل مرفق ومغوشة، وخوزان والبنينة رستانان عظيمان من جند دمشق مزارعها مباحس ويتصل أعمالها بحدود نهرين | الذي عند البلقاء وعمان الذي جاء في الخبر أنه نهر من ركني حط ١٣٥ المحوض وأنه ما بين بصرى وعمان،

(١٧) فأما المسافات بالثَّام فإن طولها من حد ملطيه الى رفع والطريق من ملطيه على متبيح وبينها أربعة أيام ومن متبيح الى حلب بومان ومن حلب الى حمص خمسة أيام ومن حمص الى دمشق خمسة أيام ومن دمشق الى طبرية أربعة أيام ومن طبرية الى الرملة ثلثة أيام ومن الرملة الى رفع بومان فالجميع خمسة وعشرون يوماً، وعرضها في بعض المواضع أكثر من بعض وذلك أن أعرضها طرفاها وأحد طرفيها من الفُرات من جسر متبيح على متبيح ثم على قورس في حد قنسرين ثم على العواصم في حد انطاكية ثم ينقطع جبل اللكام الى يباس ثم الى التينات ٢٠

١ (صباغ) - (صباغ)، (يسر) - (تين) ثابعا لسط ولحد إلا أنه يوجد أيضا في نسخة حط (تين)، ٤ [ولا نبات] مأخوذ من حط، ٩ (خوزان والبنينة) - (باصور والبنينة)، ١١ (نهرين) كلها في الأصل ويوجد في حط (نهرين) وفي حط (نهرين) نفير ناشر حط الى (نهرين)، (أنه نهر من ركني المحوض) - (ان نهر من ركني المحوض) وفي حط (أن نهر من اركي المحوض)، ١٢ (طوله) - (طوله)، ١٨ (أعرضها) - (عرضها)، ٢٠ (التينات) - (الينات)،

ثم على المنقب ثم على المصيبة وعلى اذنه ثم على طرسوس وذلك نحو  
عشر مراحل، وإن سلكت من بالس الى حلب ثم الى انطاكية ثم الى  
الاسكندرونة ثم الى يباس حتى تنتهي الى طرسوس فالمسافة أيضاً نحو عشر  
مراحل غير أن السمت المستقيم هو الطريق الأول، وأما الطرف الآخر  
فهو من حد فلسطين فيأخذ من البحر من حد يافا حتى ينتهي الى الرملة  
سط ١٢٦ ثم الى بيت المقدس ثم الى ريجا ثم الى زغر ثم الى جبال الشراة الى  
أن ينتهي الى معان ومقناره المذكور ست مراحل، فأما ما بين هذين  
الطريقين من الثام فمختصر ولا يكاد يزيد عرض موضع الاردن  
ودمشق وحص على أكثر من ثلاث مراحل لأن من دمشق الى يروت  
على بحر الروم مسيرة يومين غرباً وإلى أقصى القوطة من دمشق حتى  
يتصل بالبادية مشرقاً يوم ومن حص الى انطوطوس التي على بحر الروم  
مسيرة يومين غرباً ومن حص الى سلبية على البادية مشرقاً يوم، ومن  
طبرية الى صور التي على البحر غرباً مرحلة ومنها الى أن يجاوز فيق على  
ديار بنى فزارة مشرقاً دون المرحلة، وهذه مسافات طول الثام وعرضه،  
١٥ (١٨) والمسافة في أضعافه فالمبتدأ بفلسطين إذ هي أول أجناد الثام  
مها إلى المغرب وقصبتها الرملة ومنها الى يافا نصف مرحلة ومن الرملة  
الى عسقلان مرحلة ومنها الى غزة [دون] مرحلة، ومن الرملة الى بيت  
المقدس يوم ومن بيت المقدس الى مسجد إبراهيم عليه السلم يوم ومن  
بيت المقدس الى ريجا مرحلة ومن بيت المقدس الى البقاع مرحلتان،  
٢٠ ومن الرملة الى فيسارية [٥٥ ب] مرحلة ومن الرملة الى نابلس مرحلة  
ومن ريجا الى زغر مرحلتان ومن زغر الى جبال الشراة مرحلة ومن جبال  
الشراة الى آخر الشراة مرحلة، وقصة الأثرين طبرية ومنها الى صور يوم

١ (طرسوس) - (طرسوس)، ٣ (الاسكندرونة) - (الاسكندرية)،  
(طرسوس) - (طرسوس)، ٧ (ومقناره) - (ومقنارها)، ١٢ (سلبية) -  
(سليبه)، ١٣ (فيق) - (فيق)، ١٤ (دون المرحلة) - (دون الهويين)،  
١٧ (غزة) - (غزة)، [دون] مستقيم عن خط،

ومنها الى عقبه فيق مرحلة ومنها الى ييسان مرحلتان خفيفتان ومنها الى  
عكا يوم، والارثن أصغر أجناد الشأم وأقصرها مسافة ولم تنزل في يد  
أبي منصور أحمد بن العباس محولة ومعقودة ستين كثيرة بائتي ألف  
دينار، وأما جند دمشق فدمشق قصبتها ومنها الى بعلبك يومان ومنها  
الى بيروت [يومان ومن بيروت] الى طرابلس يومان ومن بيروت الى  
صيداء يومان ومن دمشق الى اذرعات أربعة أيام وإلى أقصى القوطية  
يوم وإلى حوران والبنية يومان، وجند قنسرين فقنسرين مدينتها غير أن  
الإمارة والأسواق ومجمع ناسها والعمارات انتقلت الى حلب ومن حلب الى  
[بالس يومان ومن حلب الى قنسرين يوم ومن حلب الى الانارب يوم  
ومن حلب الى] قورس يوم ومن حلب الى منبج يومان ومن حلب الى ١٠  
المخاضرة يومان،

(١٩) وقد مر في ذكر العواصم ما صارت اليه من ملك الروم لما ما  
يُفتى عن إعادة فيها، [والعواصم قصبتها انطاكية وكان منها الى] اذنة حط ١٢٢  
ثلاث مراحل ومنها الى بغراس يوم وإلى الانارب يومان وإلى حصص  
أربع مراحل ومنها الى مرعش يومان وإلى المحدث ثلاث مراحل، [والتغور ١٥  
فلا قصبة لها وكل مدينة قائمة بنفسها ومنبج مدينة قريبة من التغور ومنها  
الى الثرات مرحلة خفيفة، ومن منبج الى قورس مرحلتان ومنها الى ملطية  
أربعة أيام، [ومن منبج الى سميساط يومان ومن منبج الى المحدث يومان،  
ومن سميساط الى شمشاط مرحلتان ومن شمشاط الى حصن منصور يوم  
ومن حصن منصور الى ملطية يومان، ومن حصن منصور الى زبطرة ٢٠

٢-٤ (ولم ... دينار) يُلقد في حط، ٥ [يومان ومن بيروت] مستم  
عن حط، ٦ (حوران) - (الحوارة)، ٦-١٠ [بالس ... حلب الى]،  
مستم تابعاً لحط عن حط، ١٢-١٣ (وقد مر ... فيها) يُفقد في حط،  
١٣-١٥ [والعواصم ... ثلاث مراحل] مأخوذ من حط، ١٨-٢٠ [ومن منبج  
... الجزيرة] مستم عن حط، ١٩-٢٠ [الى حصن ... ومن حصن منصور] مستم  
في حط عن حط، ٢٠-٢٠ (ومن حصن منصور الى زبطرة ... المحدث يوم)  
مستم في حط عن حط،

يوم ومن حصن منصور الى المحدث يوم، ومن ملطية الى مرعش ثلاث مراحل كبار ومن مرعش الى المحدث يوم، فهذه مسافات الثغور الجزرية، [وكذا الثغور الشامية،] وأما الثغور الشامية فمن الاسكندرونة الى بياس مرحلة خفيفة ومن بياس الى المصبصة مرحلتان ومن المصبصة الى عين زربة مرحلة ومن المصبصة الى اذنة مرحلة ومن اذنة الى طرسوس مرحلة ومن طرسوس الى اولاس على بحر الروم يومان ومن طرسوس الى الحوزات مرحلتان ومن طرسوس الى بياس على بحر الروم فرسخان ومن بياس الى الكنيسة والمارونية أقل من يوم ومن المارونية الى مرعش من ثغور الجزيرة مرحلة فهذه جملة مسافات الثغور،]

١. (٢٠) وقد انتهى القول فيما قصدتُ ذكره من الشام بعد ذكر المغرب ومصر والشام في أقاليم ممتدة على بحر الروم، وقد استوفيت أيضاً ذكره ولا وجه لذكر ارتفاع ما خرج عن أيدي أهل الشام والباقي من الشام في أيدي المسلمين وحكمهم فيه نافذ وأمرهم فيه ماضي فهو ما كان على ساحل بحر الروم [من] حدّ اطرابلس وإنه الى نواحي يافا وعسقلان [لأنّ] اللاذقية وما نزل عنها وحاذها تحت جزيرتهم ومقاطعتهم، وما عدا ذلك فللروم وقبضتهم وحوزتهم قد استولت عليهم أسياقهم والتحكم فيه اليهم، وقد أقام كثير من أهلها فيما رَضُوا منهم في البحريّة وأظنهم بأخرة صائرين الى النصرانية آنفة من ذلّة الجزية ورغبة مع حذق المؤونة في العزّ والراحة، فأما [تقدير ما بنى منها لم أذكره فمدّ سنون كثيرة لم يقع لها قانون صحيح] ١٢٨

٢. ولا استخراج على طريقته وصحّته وذلك أنّها منذ سنة أربعين بين قوم

٣ (وكذا الثغور الشامية) يفتد في حطّ، (الاسكندرونة) - حطّ (الاسكندرية)، ٢-٩ (وأما... الثغور) مستنّ عن حطّ، ٦ (ومن طرسوس... يومان) مستنّ في حطّ عن حطّ، ١٤ [من] مستنّ عن حطّ، ١٤-١٥ [لأنّ اللاذقية... ومقاطعتهم] مأخوذ من حطّ، ١٦ (وقبضتهم) - (وقبضتهم)، ١٩-٢٠ (فأما... وصحّته) يوجد مكان ذلك في حطّ (فأما غراجاتها وأعشارها ومرافق [١٢٨] سلاطينها فكان ذلك على أوقات مختلفة بقوانين متباينة وجبايات ناقصة وزائدة)، ٢٠ (أربعين) - حطّ (ثلثين)،

يتناول أحدهم على الآخر وأكثرهم غرضه ما احتله في يومه وحصله لوقته  
لا يرغب في عارة ولا يلتفت إليها برؤية ولا إشارة، وكان ارتفاعه قديماً  
بعد ما يخرج منه في لوازم السلطان وأرزاق المجدد والمتصرفين من  
الكتاب والمال [٥٦ ظ] تسعة وثلاثين ألف ألف درهم وخمس مائة  
ألف درهم، [ورأيتُ ارتفاع الشام وما في ضمنها من الأعمال والأجناد  
والتي أفق عليه من جماعة علي بن عيسى ومحمد بن سليمان لسنة ست  
وتسعين ومائتين وسنة ست وثلاثمائة من جميع وجوهها إلى حقوق بيت  
المال وما يلزم له من التوايع دون أرزاق المال تسعة وثلاثون ألف  
ألف درهم]،

١ (وأكرم غرضه) - (وأكرم غرضه)، ٢-٥ (وكان ... درهم) يفتقد في  
خط ويوجد فيه مكان ذلك ما يلي، ٥-٩ [ورأيتُ ... درهم] مأخوذ من خط،

## [بجر الروم]

(١) وسأصل ذلك بذكر بحر الروم وتصويره إذ هو خليج من البحر المحيط عليه أكثر هذه الديار وقد أُنْهِتْ به على التقريب لا على الحقيقة إذ بعضه أشبه شيء بالدائرة المحددة، ومخرجه بين أرض الاندلس وأرض طنجة وسبتة وهذه الناحية محاذية من الاندلس لجزيرة جبل طارق وإشبيلية وعرض هذا المخرج بهذا المكان المعروف بأشبيرتال وهو جبل عال ويمتد جنوباً إلى سله ومحاذيه من العدو الاندلسيَّ جبل الأغرَّ ويمتد إلى لبله بناحية الشمال من الاندلس فيكون نحو اثني عشر ميلاً ثم لا يزال يتسع ويعرض ويمتد على سواحل المغرب ومياً إلى شرقى هذا البحر حتى ينتهى [إلى] ١٠ أقاصى أرض مصر ممتداً على أرضها إلى الشام متصلاً عليها إلى الفجر الذى كان يُعرف بطرسوس ويعطف إلى بلدان الروم من جبال اقلبيمه إلى انطاليه ثم يصير إلى خليج القسطنطينية ويمضى على سواحل اثيناس وسواحل فلوريه والأكبرزة إلى افرنجة ورومية ويصير البحر حيثنر جنوباً لأرض جليقيه ويكون على ساحله الافرنجة إلى أن يتصل بطرسوس من ١٥ بلاد الاندلس ويمتد على النواحي [٥٦ ب] التى تقدم ذكرها فى صفة الاندلس ويمجاوز المربة وأعمال الجزيرة وإشبيلية ويمضى على البحر المحيط إلى شنترين وهى آخر بلاد الإسلام من ناحية الاندلس وجانب بلد الروم، (٢) ولو أن أمره سار من سبتة وطلنجة على ساحل هذا البحر المغربى

٥ (وإشبيلية) - (وإشبيلية)، ٦ (عالر) - (حالي)، ٧ (الأغر) - (الأغر)، ٩ [إلى] مسمى عن خط، ١٠ (ممتد) - (وممتد)، ١٢ (انطاليه) - (انطاليه)، (القسطنطينية) - (قسطنطينية)، (اثيناس) - (اثناس)، ١٣ (ورومية) - (ورومية)، ١٦ (ويمجاوز) - (ويمجاوز)،

مؤكد أن يعود الى ما يجاذبه | من أرض الاندلس لدار على جميع بحر حط ١٢٩  
الروم من حيث لا يمنعه مانع إلا نهر يلقى اليه أو ينزع فيه أو خليج  
القسطنطينية فإنه يُفضى اليه من البحر المحيط أيضاً وذلك أنه انصل  
به من الأرض فاصلة حازت شطر بلد الصقالية وبعض بلد الروم فسُميت  
الأرض الصغيرة والذي تحوز من البلاد معا ذكرته أرض قلوريه وجليفيه .  
وانرجيه والاندلس فجعل ذلك جزيرة ليست مع الأرض الكبيرة ولا  
متصلة بشئ منها لأنها قائمة بنفسها ولم يحتاج الى أن يدلّه دليل إن  
أمكنه ذلك ،

(٢) [٥٧ ظ] وما في بطن هذه الصفحة صورة بحر الروم وما عليه من  
نواحيهم وشكله في نفسه وإن كنت سقته على ما أثبت به من الاستطالة ١٠  
في صورة المغرب فهو من الاستدارة على هذا الشكل ،

## [٥٧ ب]

إيضاح ما يوجد في صورة بحر الروم من الأسماء والنصوص ،

قد صور البحر في وسط الصورة ويكون على ساحله الأيسر من المدن طنجة ، تنس ،

برشك ، اشرسال ، تامدفوس ، دمياط ، ثم في البحر تنس ، ثم على الساحل الفرما ، ١٥  
عسفلان ، يافا ، بيروت ، اطرابلس ، اللاذقية ، ثم نهر ثم يباس ثم نهر ثان عليه من  
انندن كغربيا والمصبه ، ثم نهر ثالث عليه عين زريه وأذه ، ثم نهر رابع عليه  
طرسوس وعن بين طرسوس الرمانه وعند طرف الصورة الأسفل ... باره ،

وعن بين ذلك يأخذ من طرف الصورة الأسفل نهر كُتب عد متناه نهر الزيت

ثم عمود الفرات ، وعلى ضفة هذا النهر في الجانب الأسفل مطيه ، تل موزن ، هباب ، ٢٠  
وينصب فيه عند تل موزن نهر أريسان وعليه مدينة أريسان ، وعن بين مطيه ويندئ  
نهر آخر وهو دجلة وعليها من المدن آمد ، كافا ، اللل ، وفي الجانب الآخر من نهر

٤- فسُميت الأرض الصغيرة - فسُميت الأرض الكبيرة وهي الأرض الصغيرة ،

١٥ (برشك) - (شرتندل) ، (اشرسال) - (اشرسال) ، (تامدفوس) - (تامدفوس) ،

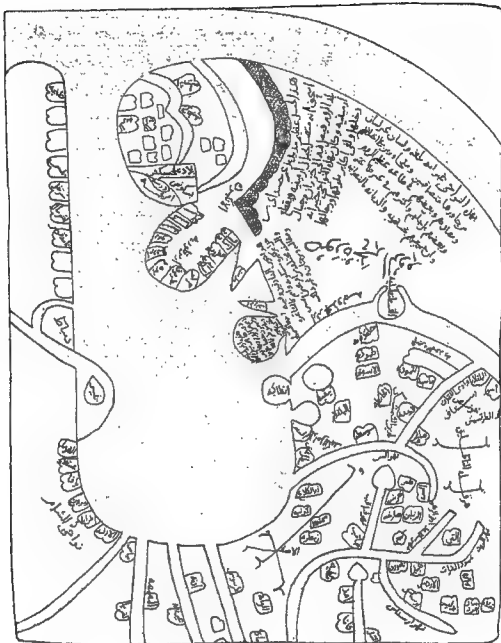
١٦ (اللاذقية) - (الاذقية) ، ١٧ (أذه) - (أذه) ، ١٨ (...أره) - (لهه)

(فيصاره) ، ٢٠ (تل موزن) - (تاموزن) ، ٢٢ (كافا) - (كانا) ،

أرسناس بينه وبين عمود الفرات من المدن الأردنية، قالقلا، بدليس، متازجرد،  
 خلاط، ويصّب في الفرات من الجانب الأعلى نهران أحدهما نهر قياق وعند فوهته  
 قياق، وكُتب في الساحة بين نهر قياق والفرات والبحر بلد ولد الأصغر وفيه  
 من المدن ذو الكلاع، كويه، سمدنا، زبطره، والنهر الثاني المنصب في الفرات نهر  
 غيلظ ويته ونهر قياق من المدن كخ، صارخه، الرلين، غرشنه، وعند مبتدأ نهر  
 قياق تنس، ثم عند مبتدأ نهر غيلظ أرض الصروه وبين نهر غيلظ والفرات القى،  
 ورثم من أعلى ذلك نهر إلى الذي ينصب في البحر وعند مبتدئه مدينة إلى  
 ويأخذ من هذا النهر نهر آخر إلى الأعلى كُتب عنه وادي اللتان وعن بين هذا النهر  
 مدينة صارخه وعند فوهته البتلار ثم عن يمينها على الساحل ١٠٠. سور، وفي هذا النهر  
 ١٠. الأبن من الصورة من البلاد رنات عونس وبلد الطرقيس وبلد الباطليق وبلد  
 هرقله، ويكون في الجانب الأعلى من نهر إلى ابتداء عن اليسار سطرابلين وسوسطه  
 ومن أعلى سطرابلين على البحر أنسوس وكُتب عندها بلد أهل الكهف، ثم على وادي  
 اللتان قومه وكُتب عن يسارها بلد بن الشمشكي، وعند مصب وادي اللتان في الخليج  
 بحيرة قبوديه ومن أسفل البحيرة قبوديه وماسبه، ومن أعلى سوسطه إلى جهة خليج  
 ١٥. التطنطينية من المدن الخباطه، الابسقي، طوديه، خقلونيه، وعن يسار ذلك البتلار،  
 وتيقه وفي قطعة من البر تدخل في البحر انطاليه،

وعلى وسط الخليج من الجانب الأعلى التطنطينيه وكُتب عن يسارها مبلونيه،  
 ونوق ذلك صورة نهر الروم وهو عوان الصورة، وكُتب فوق ذلك في البر  
 بهذه الفواحي غير أمه بلغة ولسان نهر لسان من جاورها متصافين متجاورين على  
 ٢٠. اختلافهم وتضادهم وبعضهم في طاعة عظيم الروم وبعضهم بل جليلهم وأكثرهم في غير

- ٥ (غيلظ) - (سلفط)، (الرلين) لعله تحريف (سكربلس)، (غرشنه) -  
 (حرشنه)، ٦ (تنس) على التصيين - (طر)، (الصروه) - (الزو) تابعا  
 لصورة المغرب (الصروه)، (التي) - كآته (القي)، ٩ (١٠٠. سور) لعله  
 (سامسون)، ١٠ (عونس) - (عونس)، (الطرقيس) - (الطرقيس)،  
 ١١ (سترابلين) - سطرابليق، ١٢ (بلد بن) - (بلدين)، ١٤ (ماسيه) -  
 (ماسيه)، ١٥ (طوديه) كآته تحريف (قبوديه)، (خقلونيه) - (خقلونيه)،  
 (البتلار) - لعل الصحيح (أقره)، ١٦ (انطاليه) - (انطاكيه)،



صورة بحر الروم التي في الصفحة ٥٧ ب من الأصل،

طاعته وإن جميعهم يخلطونه بالندابة بالنصرانية، وعن يسار ذلك يُقرأ موازياً لخط الجبل هذا الجبل عظيم مديد يزعم حدادى بن اسحق أنه متصل بجبال ارمينية ويقطع بلد الروم فيصل فيه الى حروران وجبال ارمينية وكان هذه النواحي خيراً لأنه دخلها ولقي أكابر ملوكها ورجالها، وكُتب في الجانب الآخر من الجبل الانكبرده،

• وعن يسار ذلك صور الاندلس وفيه من المدن قرطبه وإشبيلية والمريه ثم المريه مرة ثانية في البر ومن أسفل ذلك بلاد غلجشكى، بشكونس، روميه، افرنجيه، ثم من أسفل ذلك قسم من الأرض داخل في البحر يُقرأ فيه أرض فلوريه وعلى ساحلها من المدن مسيان، كسسه، منيه، ريو، ابن ذقل، بوه، قسطنقوه، جراحيه، اسطو، سبريه، فطرويه، رسيان، قسانه، ثم يلى ذلك الى الأسفل جون كُتب عن ١٠ في البر هذا جون البادفين وفيه جزائر كثيرة مسكونه وأم كالشاعره وألسه مختلفة من افرنجيين وبنجيين وصقاله وبرجان وغير ذلك، وعلى طرفي البحر مدينتا بلرنت وأذرت، ثم من أسفل ذلك ناحية أخرى داخله في البحر يُقرأ فيها هذه أرض بليونس دورها ألف ميل وفيها أم من الروم وبها ثلث وسبعون حصناً عامراً وضيقة طرقاتها حتى يصير ستة أميال وتنتهي كسبل،

١٥ [ظ] هنك صورة بحر الروم وما أتبعه من رسم مشاهير مدنه من مشرقه التي هي مختصة ببنى الأصفر وكنية الخليج الفاطمى لبلد الروم على نواحي اطرايزند الى نفس القسطنطينية واجتيازها بأرض مجنثونيه الى أن يفرغ في بحر الروم مع إعادة ما اتصل به من النواحي الى بلد الاندلس،

- ١ (يخلطونه غير واضح في الصورة، ٢ (خبراً لأنه) - (غيراته)، ٥ (المريه)  
ثاني مرة - لعل الصحيح (مجاهد)، ٦ (غلجشكى) - (علمشكى)، (بشكونس) -  
(بشكونس)، (روميه) - (دوميه)، ٨ (مسيان) - (مسيان)، (كسانه) -  
(كسانه)، (منيه) - (منيه)، (ابن ذقل) - (ابن ذقل)، (قسطنقوه) -  
(قسطنقوه)، (جراحيه) - (جراحه)، ٩ (اسطو) - (اسطو)، (سبريه) -  
(سبريه)، (فطرويه) - (فطرويه)، (رسيان) - (رسانه)، (قسانه) -  
(قسانه)، ١٠ (افرنجيين) - (افرنجيين)، (وهميين) - (وهميين)،  
١٧ (القسطنطينية) - (القسطنطينية)،

- (٤) وسمعت أبا الحسين محمد بن عبد الوهاب التلّ موزني وكان رجلاً قد أناف على مائة سنة ثابت العقل صالح الأدب يقول سُبُرْتُ من كنجٍ وهي مدينة للروم صالحة القدر عامرة على بريد الملك الى القسطنطينية مائة وستة وثمانين بريلاً فلما عُدْتُ من القسطنطينية حين خروجي عنها عُدْتُ على آنفَرِه وهي مدينة كبيرة خراب الى مَلَطِيَه مائة وثنية وعشرين •
- بريلاً، فكان من كنج الى صارخه يومان الى مدينة خرشنة يوسان، وسُبُرْتُ على مدني لا أعرف أسماها عامرة الى صاغرَه وهي على نهر آلَس فعبرناه بمركب وسرنا في المركب بالبحيرة ستة فراعخ وسرنا يوماً آخر على الظهر الى مدينة تُعرف بشقوذيه وركبنا | منها في البحر يومين وصرنا الى حط ١٣٠
- مدينة تُعرف بخلفذويه فبتنا بها وسرنا في السحر فركبنا في الخَلِيج وصَبَحْنَا ١٠
- الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ والبريد عندهم فرسخ، قال وكنتُ أسمع أنَ لِلْمَلِكِ أَرْبَعَةَ حَبِيسٍ دون دار البلاط التي يَحْبِسُ بها أسراء المَلِكِ في رَسَائِقٍ لم، فأحدها يُعرف بالطرفيس والآخر بالابيق والآخر بالبُلُقْلار والآخر بالنومره، قال والطرفيس والابيق أرفهُمَا لَأَنَّهُمَا لَا قِيُودَ فِيهِمَا وَالْبُلُقْلار والنومره ضيقان ومن حَبِسَ في دار البلاط فبالنومره ابتداء حبسه ثم ١٥
- ينقل وهو حَبِسٌ ضيق مؤلم مُظْلَم، قال وكانوا يسبّرون بنا في كل يوم من عشرين بريلاً الى خمسة عشر بريلاً فصرنا الى الْقُسْطَنْطِينِيَّةَ في نحو عشرة أَيَّامٍ من كنج، والذي أعرفه أنا أنَ بين كنج وملطيه عشر مراحل وبين ملطيه وأنقره عشرون مرحلة ومنها الى القسطنطينية عشر مراحل
- فبصير جميع الطريق أربعين مرحلة، قال وأنفَتِهم وإنَّ المَلِكَ يتبعه في ٢٠
- المتزلة اللقيط وهو الوزير والنرخ من بعه والنرخ من المتزلة أَنَّهُ يَلْبَسُ

١ (التلّ موزني) - حط (الدمورج)، ٣ (القسطنطينية) - (القسطنطينية) وكذلك كل مرة في هذه القطعة، ٩ (بشقوذيه) - (بشقوذيه)، ١١ (القسطنطينية) - (قُسْطَنْطِينِيَّة)، ١٣ (بالبُلُقْلار) كذا في موضعي وجوده في الأصل وكذلك في الصورة فلا حاجة الى تصحيحه الى (البُلُقْلار) كما فعله ناشر حط تأيها لحق،

خُتِنَ أحدها أحمر والآخَر أسود ولا يتزَيَّي غيرة بهذا الزَيِّ بوجه  
وذلك أَنَّ المحكم والقطع والضرب والقود والأدب من غير مؤامرة للملك  
إليه ثُمَّ التَّمَسُّقُ من بعد ثُمَّ البطارقةُ وهم اثنا عشر رجلاً [لا] يَنْقُصُونَ  
ولا يَزِيدُونَ بوجهٍ وإِذا هلك أحدهم قام مقامه من يصلح له ثُمَّ  
الزَّراوِرَةُ وهم كثرةٌ لا يَحْصُونَ كَالْقَوَادِ اللّاحِقِينَ بِالْأَمْرَاءِ ثُمَّ الطَّرَامِخَةُ وهم  
سَاطِ ١٢ التَّنَادُ وأرباب النعم من أهل القسطنطينية | ومنهم يكون الارتفاع إلى  
الزُّرُورَةِ والبطارقة، وكلّ مولود يولد بالقسطنطينية للطرامخة فللملك عليه  
جراية من وقت يولد إلى آخر عمره يدرّج في أسباب الزيادة والنقصان  
في أعطائه [٥٨ ب] وأرزاقه عند درج بلوغه وتكمّله ويقدر استحقاقه  
١٠ للزيادة عند تعلّقه بأسباب الرياسة من علم سياسة أو صعلكة وتقدم في  
أسباب شجاعته أو ترسم بالرأى والفهم إلّا أن يترهب فيستعفى من العطاء  
فيعفيه الملك منه،

(٥) ومما أعله أنا في حين غزونا من ميفارقين أنا نزلنا على حصن  
المنافع فكانت إليه مرحلة ستة فراسخ ومنه إلى حصن ذى القرنين وهو  
١٥ حصن متبع مرحلة خفيفة ومنه إلى مدينة الأرديس وكانت إذ ذاك  
للمسلمين سبعة فراسخ ومنها إلى ضبعة القس ثلاثة فراسخ ومنها إلى هباب  
مدينة خمسة فراسخ ومن هباب إلى قرية انكليس ستة فراسخ ومن انكليس  
إلى الكلكس قرية ثلاثة فراسخ ومنها إلى حصن زياد أربعة فراسخ [ومن  
حصن زياد إلى تل أرسناس ثلاثة فراسخ] وعبرنا الفرات إلى قرية تُعرف  
٢٠ بالحيّام أربعة فراسخ ومنها إلى مَظِيه أربعة فراسخ وعبرَ القوم قَبَاقَبَ إلى

٣ [لا] مستعم عن سَاطِ، ٦ (القسطنطينية - قسطنطينية)، ٧ (الزُّرُورَةُ) تابعاً لِمَحْطَ  
وفي الأَصْل (الزَّراوِرَةُ)، ١٧ (انكليس) - أوَّل مرّة (انكليس) وفي سَاطِ (الكلكس)،  
١٨-١٩ [ومن حصن زياد ..... فراسخ] مستعم عن سَاطِ، ١٩ (الفرات) بضم  
الإدريس بعد ذلك في لغة المشتاق قبا ظله عن ابن حوقل (إلى تل بطريق ثلاثة  
فراسخ ومنها)، ٢٠ (بالحيّام) - (بالحيّام)، (قَبَاقَبَ) - (قَبَاقَبَ)،

عرفا مدينة كانت عامرة أربعة فراسخ ومنها الى ضيعة في وادى الحجارة  
 ووادى البقر وكان آخر عل الإسلام ستة فراسخ، ومنها الى الرمانة قرية  
 وحصن ستة فراسخ ومن الرمانة الى سبندوا عشرة فراسخ، ولم أسرك  
 الاستخبار في خلال ذلك وقبله وبعده من صعاليك ديار ريعة ومن أسير  
 بلد الروم وخرج سارقا لجماعة من المسلمين والزوم لعله بالبلد ومعرفته  
 بمخاضه ومن قويدى به عن ارتفاع بلد الروم وما فيه من المرافق للموكم  
 وللوازم بقوانينهم الموضوعة قديما لم في كل سنة فأنفيت ذلك أقل من  
 نصف جبايات المغرب بكثير وأنفيت الهدايا والضرائب على النواحي  
 تزيد وتنقص على قلة محل المتلين لها، ومن أعظم جباياتهم وأكثر وجوه  
 أموالهم ضريبة بلد اطرايزند وأنطاليه المرسومة من أخذ ما برد من بلد  
 الإسلام لما يؤخذ من سواحل الشام ومراكبهم وتغتم بالشلنليات والمراكب  
 المحريكات والشيديات وما يحصل من أثمان المسلمين ويقام من أثمان  
 مراكبهم والأمتعة التي فيها ضريبة الملك ويستأثر القيم على ذلك بما يزيد  
 على مال الملك من أثمان الأمتعة والمراكب والمسلمين،

(٦) وأخبرني غير ثقة من العارفين العالمين حال بلد الروم من أقام  
 به مواطئ حديث عيسى بن حميب النجار أن ضريبة انطاليه على صاحب  
 المراكب بها المجهول اليه قصدُ بلد الإسلام سقطت وكانت قبل ذلك  
 بسنين عند ما دار لهم الظفر بهم من بعد سنة عشرين وثلاثمائة ثلثة قناطير  
 ذهباً وتكون مع اللوازم التي تلحقها والهدايا ثلثين ألف دينار ومائة أسير  
 في كل سنة، ثم تأكد خذلان الثغور وفشا نخسها وانتهكت بالمعاصي وجور

٢ (وإلى البقر) - حط (وإلى القرية) ٦ (ومين) - (ولين)، ١٠ (وأنطاليه)  
 - (وأنطاكية)، ١٢ (والشيديات) - (والشيكاتر)، ١٣ (ضريبة) - (صرية)،  
 ١٦ (أنطاليه) - (أنطاكية)، ١٨ (عشرين وثلاثمائة) - حط (ثلاثمائة) فقط،  
 ٢٠-١٢ (ثم تأكد... ضرام) يوجد مكان ذلك في حط (ولما زاد من خذلان مجاورهم  
 من العرب بأنهم باعهم صارت بالأمانة فتأ في كل سنة أضعافا مضاعفة يتلها رجل  
 منهم يشهد له الجميع بالأمانة والديانة والمحرص على الجهاد والنفاذ في مقاومة المسلمين  
 بالساد والعلم بضارهم من حيث يكون في نفسه متعمدا على تحلهم رجبا بأمر المتلين)،

السلطان أَسْتَارَ أَرْبَابَهَا فَصَارَتْ بِالْأَمَانَةِ وَتَحَرَّى فِيهَا مَتَلُوهَا إِقَامَةَ النَامُوسِ  
وَالدِّينَانَةِ وَالْمَحْرَصِ عَلَى الْمَجْهَادِ وَالنَّفَازِ فِي مَقَاوِمَةِ الْمُسْلِمِينَ بِالْعِنَادِ وَأَنْفَذُوا  
مَرَاحِمَهُمُ بِالْتِّجَارَةِ إِلَى بِلَدِ الْإِسْلَامِ وَرَجَلَاهُمَا يَجُوسُونَهُ [٥٩ ظ] وَيَتَقَدُّونَهُ  
وَيَسْتَبْطِنُونَ أَخْبَارَهُ ثُمَّ يَرْجِعُونَ وَقَدْ عَلِمُوا حَالَهُ الْيَوْمَ بِالْخَبَرَةِ فَيَتَحَكَّمُونَ  
فِي مَضَارِّهِ وَيَصْلُونَ بِذَلِكَ إِلَى دَوَاخِلِهِ وَسَهْلِهِ وَأَوْعَارِهِ بِرَأْيٍ مِنْ سُلَاطِينِ  
الْإِسْلَامِ وَمَنْظَرٍ وَمُسَاعَدَةٍ مِنْ أَكْثَرِهِمْ عَلَى مَا يَجْتَنُونَ وَتَقْوِيَةً لِلْعَدُوِّ بِفَاخِرِ  
السِّلَاحِ وَنَفْسِ الْمَنَاعِ وَرَغْبَةٍ فِي سَيْرٍ مِنَ الْحَطَامِ يَعُودُ عَلَيْهِمْ مِنْ تِجَارَةِ  
يَعْمَلُونَهَا إِلَى بِلَدِ الرُّومِ فَتَعُودُ بِخُسْبِسٍ مِنَ الْأَرْبَاحِ وَالنَّارِ تَحْتِ ذَلِكَ تَضَرُّمُ  
عَلِيمٍ وَالْبِلَاءِ يَنْتَلِ فِيهَا يَأْخُذُونَهُ وَالشُّومُ يَبْرُمُ عَلَيْهِمْ فَمَا يَأْتُونَهُ وَمَتَحَلِّمُهُمْ  
١٠ بِمَجَرِّ بَقُولِهِ وَيَضْحَكُ مِنْ غَفْلَتِهِمْ عَنْ فَعْلِهِ حَتَّى لَسِمَحٍ مِنْ فَصْحَائِهِمْ  
دَائِمًا مَتَحَلِّمُونَ

أَرَى تَعَتَّ الرَّمَاكُ وَيَبِضَّ جَبْرِ • وَيُوشِكُ أَنْ يَكُونَ لَهُ ضَرَامُ،

وَكَانَ مَا يَصِلُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْعُشُورِ عَلَى الْمَنَاعِ الْوَاصِلِ إِلَى اطْرَابِزَتِهِ الدَّخَلِ  
إِلَيْهَا وَالْخَارِجِ عَنْهَا وَيَصِلُ إِلَى مَتَلَى ذَلِكَ لِقِيَامِهِ بِهَا مِنَ الْهَدَايَا الْمَرْسُومَةِ  
١٥ عَلَى تِجَارَتِهَا مَا سَمِعَتْ الْأَكْثَرُ يَقُولُ أَنَّهَا مَذْ عَرَفَتْ هَذِهِ الضَّرَائِبَ لَمْ يَبْلُغْ  
مِنْ حِينَ أَخَذَ مَطْلَبِيهِ وَشُمُشَاطٍ وَحَصَنَ زِيَادَ عَشْرَةِ قَنَاطِيرَ ذَهَبًا، وَسَيَلِمَهُ  
فِيهَا بِقِيَمُونِهِ مِنْ غَزْوِ الْمُسْلِمِينَ فِي الْبَحْرِ بِالْمَرَاحِبِ الْحَرَبِيَّةِ وَالشَّلَنْدِيَّةِ وَالشَّيْنِيَّةِ  
أَنْ يَأْتُوا إِلَى كُلِّ ضَبْعَةٍ تَقَارِبُ الْبَحْرَ فَيَأْخُذُوا مِنْ كُلِّ دَخَانٍ أَيْ مِنْ كُلِّ  
بَيْتِ دِينَارَيْنِ وَيُجْمَعُ ذَلِكَ وَيُدْفَعُ إِلَى الْنَافِذِينَ [فِي الْبَحْرِ] اثْنَا عَشَرَ

٢ (وَالنَّفَازُ) - (وَالْفَنَادُ)، ١٢ (أَرَى ... ضَرَامُ) مِنَ الْآيَاتِ الْمَشْهُورَةِ لِنَصْرِ  
ابْنِ سَيَّارٍ، (وَيُوشِكُ) - (وَيُوشِكُ)، ١٤-١٦ (وَكَانَ ... ذَهَبًا) يَوْجَدُ مَكَانَ  
ذَلِكَ فِي حَظِّ (وَأَمَّا اطْرَابِزَتُهُ فَالَّذِي جَالِهَا أَنْ يَعْشَرَ الْقَنَاسِ الدَّخَلِ إِلَيْهَا وَالْخَارِجِ عَنْهَا  
وَتَرَدَّ عَلَى صَاحِبِهَا هَدَايَا هِيَ بَرَسُ الْمَلِكِ وَمَا سَمِعَتْ أَحَدًا يَذْكُرُ أَنَّهَا بُلُغَتْ مَذْ عَرَفَتْ  
هَذِهِ الضَّرَائِبَ وَأَخَذَتْ مَطْلَبِيهِ وَشُمُشَاطٍ وَحَصَنَ زِيَادَ عَشْرَةِ قَنَاطِيرَ ذَهَبًا نَصَرَ إِلَى  
السُّلْطَانِ وَلِلْعَوْلِ هَذَا الْعَمَلُ أَيْضًا شَيْءٌ مِنَ التِّجَارَةِ يَصِلُ إِلَيْهِ بِمَجَرِّ قِيَامِهِ وَشَيْءٌ مِمَّا يَصِلُ  
إِلَى الْمَلِكِ، ١٧ (وَالشَّيْنِيَّةُ) - (وَالسَّيَّةُ)، ١٩ [فِي الْبَحْرِ] مَسْتَقَمٌّ عَنْ حَظِّ،

ديناراً لكل إنسان ويأكل مما يلقاه فيما يغنمه ولا شيء له في الغنيمة من ثمن مسلم أو متاع يغنم وكل ذلك متوفر على الملك، قال فإذا حط ١٣٣ قبض رجال البحر أرزاقهم أصلحوا ما أحبوا استحدثوا من مركب وآلوه أو مَرَّ مَرَكِبٌ قديم في صناعتهم وما يبقى من المال المجموع من تلك الجهة صرفه المتلى للبحر حيث يراه بعد حمله معه إلى بلد الإسلام وفرأه • مما قصد له، وأما غزوم في البر فإن ملكهم تغفور أخذ من كل دُخَانٍ يسكنه رئيس منهم يملك خَدَمًا ونسراً وغَنَمًا وأرضاً ومزودراً في حال متوسطه عشرة دنانير عينا ذهباً ومن فوق هذه الطبقة في القوة جعل عليه رجلاً بسلحه ودوابه وقوامه وموته ونفقة له ثلثين ديناراً وبهذا اتجه لتغفور ما اتجه في المسلمين لا أنه فرق مالا من خزائنه أو تصرف في ١٠ يملك نفسه أو لزمه درهم فما فوقه من حاصله بل ربح في خلال جمعه هذه الأموال وعند صرفها في النفقات أمراً ذكره خرج به إلى بلد الإسلام وعاد معه فاحتجته وكانت جبايته هذه الأموال على هذه الجهة السبب في مقت النصرانية له ويُفَضُّها لآيامه وتسخطها لبائنه وخوفهم من وقوع معاودة لما ضرى عليه إلى بلد الإسلام فجعلوا ذلك سبباً لتقله وطريقاً ١٥ للعبث عليه،

(٧) وأما حد بلد الروم فإن مشارق بلدانهم المضمومة إليهم والمضافة على مَرَّ الأوقات إلى ممتلكهم ما واجه من ناحية الثغور الشامية والجزرية إلى آخر حدود أرمينية وشمالها من نواحي البجناكية وبشجرت وبعض بلاد الصغالية ومغربها بعض البحر المحيط وما [٥٩ ب] حاد جلفيه وأفرنجيه ٢٠

١ (مما يلقاه فيما يغنمه) مكان ذلك في حط (مما آتاه الله عليه ومن الملك)،  
 ٨ (عينا ذهباً) - حط (عينا ذهباً وإزنة)، (ومن) - (ومن)، ٩ (رجلاً) - (رجل)،  
 (ودوابه) - (ودوابته)، (ونفقة) - (ونفقه)، (وبهذا آتاه) - (وبهذا ما آتاه)،  
 ١٠ (تصرف) - (يصرف)، ١٤ (ويُفَضُّها .... لبائنه) - (ويُفَضُّها لآيامه وتسخطها لبائنه)،  
 ١٨ (والجزرية) - (والجزرية)، ١٩ (وبشجرت) - (وبشجرت)،

من جزيرة الأندلس وبعض بحر المغرب وجنوبيهم بقية بحر المغرب وبعض ساحل الشام ومصر،

(٨) والمدن النيسة قليلة في ملكهم وبلادهم مع سعة رُقعها واتصال أيمانها وحالها وذلك أن جلها جبال وقلاع وحصون ومطامر وقُرى في البحال منعوتة وتحت الأرض منقوتة، وقد استولى المخلِيجُ الآخذ من القسطنطينية إلى اطرابزنك على أكثرها وليس هناك مدينة مشهورة إلا ما وصفتُه وحدته، ومياهم كثيرة غزيرة وليس ثمر على وجه الأرض مسراً مستقيماً وإنما تنغلغل بين البحال على غير قصير ولا استقامة سير وقد صورتُ غير نهر من أنهارهم فيما دون المخلِيج إلى نواحي الثغور وليس جربها على ما وصفتُه في الصورة وشكله لكنني تحرّيت أصل مخرجها إلى حيث مصبة فشكّته على ذلك، وبلد الروم عند كثير من خاصة أهل الإسلام ومؤلّقي الكتب بخلاف ما هو عليه بالحقيقة من صغر الحال وتنفذ الخطر ونزور الدخول وضعة الرجال وعزّة الأموال وخيس الأعال والأحوال وهو عند من عنده وقيل أدنى يبرز ومعرفة ويبحث عن حقائق الأمور وأهمل ما يعارف أقطار الأرض والممالك وسكانها والمجايات فيها لا يفارب أسباب المغرب وحده ولا يدانيه ولا يشاكله في وجه من الوجوه لأنني قد ذكرت من قبائل البربر المتبددين في صحارى المغرب ما يستولى على ضعف عدد من تحوزة نواحي الروم وما عديم من القوة والمجدد ومحلهم في البأس والشدة فإنهم يجرّون إذا دخل لم جيش من المغرب إلى بلد الروم أباداه وأبارة وأهلكه وأنى عليه وتنسرب العنة البسيرة في أقطاره فتنتفها حتى أن لأهل المغرب على أهل فلوريه في كلّ سنة جربة آلاف دنانير كثيرة تنقبض منهم، وكانت رُقعها فأستط النصف عنهم عبيد الله صاحب المغرب

سط ١٣٤

٦ (القسطنطينية) - (القسطنطينية)، ١٢-١٣ بالحقيقة.... والأحوال) يوجد مكان ذلك في سط (عدد عاتمهم من علم الحال وجليل الخطر ورونور الدخيل وفرة الرجال وكثرة الأموال وسعة الأعال)، ١٤ (ميرز) - (مصر)، ١٦ (ولا يشاكله.... إلى آخر النقطه) يتقد في سط،

لِحُرْمِ اجْتَازَتْ بِلْدَ الرُّومِ عَلَى الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ إِلَى نَاحِيَّتِهِ وَوَصَلُوا الْمَلِكَ  
الَّذِي كَانَ فِي أَيَّامِهِمْ شَاكِرِينَ وَكَانَ خَافِقًا عَلَيْهِمْ مِنْ صَاحِبِ مِصْرَ غَيْرِ أَنْ  
لِلْإِسْلَامِ فِيمَا عَلَيْهِ نَفُوسُ أَهْلِهِ وَقُلُوبُهُمْ شَأْنًا فِي انْتِشَارِ الْكَلِمَةِ وَفَسَادِ الْحَالِ  
وَكَثْرَةِ الْعِنَادِ وَالْخِلَافِ وَالْإِسْتِغْثَالِ بِطَلْبِهِ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ مَا خِلَا بِهِ لِلرُّومِ  
بِرُسُومِهِمْ فَطَالَتْ أَيْدِيهِمْ إِلَى مَا كَانَتْ مَقْلُوبَةً عَنْهُ وَأَطَاعَهُمْ مَحْسُومَةً مِنْهُ،  
(٩) وَقَدْ ذُكِرَتْ هَذَا الْبَحْرُ وَمَا عَلَيْهِ مِنَ الْمَدَنِ وَالْبُقَاعِ مِنْ حَدِّ طَنْجَةِ  
وَنَوَاحِيهَا إِلَى أَرْضِ مِصْرَ وَإِلَى آخِرِ الثَّامِ مِنَ الثَّغُورِ إِلَى أَوَّلِاسٍ مِمَّا كَانَ  
فِي أَيْدِي الْمُسْلِمِينَ وَلَمْ وَشَكَّلَتْ ذَلِكَ إِلَى أَطْرَافِ بِلْدِ الرُّومِ وَمَا دُونَ  
الْخَلِيجِ وَبَعْدَ مِنَ الْأَرْضِ الصَّغِيرَةِ وَأُثْبِتَ فِيهِ أَكْثَرُ مَا بَعْدَ الْخَلِيجِ مِنْ  
أَرْضِ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ وَنَوَاحِي بَلْبُونِسَ وَجُورِ الْبِنَادِقِينَ وَأَرْضِ قَلْبُورِيَّةِ<sup>١٠</sup>  
وَالْإِنْكِرْدَةِ وَفَرْجَةِ وَرُومِيَّةِ وَجَلِيفِيَّةِ وَمَا يَحَاطُّ مِنْ نَوَاحِي الْإِنْدَلُسِ،  
(١٠) [٦٠ ظ] وَعَلَى هَذَا الْبَحْرِ وَفِي بِلْدِ الرُّومِ جِبَالٌ لَا تُحْتَدُّ لِكَثْرَتِهَا  
وَمِنْهَا جِبَالُ أَقْلِيمِيَّةِ وَأَقْلِيمِيَّةِ مَدِينَةٍ كَانَتْ لِلرُّومِ قَدِيمًا أُنِيَ عَلَيْهَا الْمُسْلِمُونَ  
وَكَانَ بَعْضُ أَبْوَابِ طَرْسُوسَ يُدْعَى بَابَ أَقْلِيمِيَّةِ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا وَهَذِهِ الْجِبَالُ  
أَخَذَتْ بِلْدَ الرُّومِ يَمِينًا وَشِمَالًا، وَإِذَا جُرَتْ أَقْلِيمِيَّةِ وَكَانَتْ بَعِيدَةً مِنْ شَطْطِ<sup>١١</sup>  
الْبَحْرِ بِنَحْوِ مَرَحَلَةٍ نَزَلَتْ الْمَكَانَ الْمَعْرُوفَ بِاللَّامِسَ قَرِيَّةً عَلَى شَطْطِ الْبَحْرِ  
كَانَ الْفَدَاهُ يَنْقَعُ فِيهَا بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالرُّومِ فَيَكُونُ الرُّومُ فِي مَرَاكِبِهِمُ وَالْمُسْلِمُونَ  
فِي الْبَرِّ يُنَادُونَ، وَتَنْصَلُّ هَذِهِ النَّاحِيَّةُ بِأَقْلِيمِ اجْيَا مَعْدِنِ الْمَيْعَةِ الَّتِي  
تُجْلِبُ إِلَى جَمِيعِ الْأَرْضِ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ مِنْ هَذَا الرِّسْتَاقِ وَالنَّاحِيَّةِ وَتَمْتَدُّ  
الْبَحْرِ إِلَى أَنْطَالِيَّةِ وَبَيْنَهُمَا أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ فِي الْبَحْرِ بِطَارُوسَ جَيِّدٍ وَمِثْلَهَا فِي<sup>٢٠</sup>  
الْبَرِّ وَأَنْطَالِيَّةِ حِصْنٌ مَنِيعٌ وَرِسْتَاقٌ عَظِيمٌ مَاضٍ إِلَى حِصْنِ أَنْطَالِيَّةِ وَلَيْسَ  
لِلْمَلِكِ عَلَيْهِ دَخَانٌ وَلَا كَلْفَةٌ مِنْ صَغِيرٍ وَلَا كَبِيرٍ | وَبِهِ مَرْتَبُونَ الْغُرَاطُ حَظُّ<sup>١٣٥</sup>  
وَالْبَرِيدُ بِالْبُقَالِ وَالْبَرَادِثِينَ فِي الْبَرِّ وَمَرْتَبُونَ فِي الْبَحْرِ لِنَقْلِ الْحَوَائِجِ وَالْمَتَاعِ

١ (الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ) - (الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ)، ٣ (وَسَادُ) - (وَسَادُ)، ٤ (مَا خِلَا بِهِ)

- (مَا خِلَا)، ١٠ (الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ) - (الْقُسْطَنْطِينِيَّةُ)، ١٦ (بِالْأَلَامِسِ) - (بِالْأَلَامِسِ)،

١٨ (الْمَيْعَةِ) - (الْمَيْعَةِ)، ٢٠ و ٢١ (أَنْطَالِيَّةِ) - (أَنْطَالِيَّةِ)،

المختص بالملك، ومن آجيا المذكورة إذا أقلع في البحر ملجج الى مصر أربعة أيام، وبين انطاليه والقسطنطينية ثمانية أيام في البر على البريد وفي البحر على الطائوس خمسة عشر يوماً والأرض التي بينها طامة مأهولة مسكونة لا تنقطع سابلتها من نواحي انطاليه ورستاقها وهو رستاق كثير الخور والمير الى خليج القسطنطينية وعلى الخليج سلسلة ممتدة لا تعبر عنها سفن البحر إلا بإذن وعلامه وعليها مرصد، ويقع هذا الخليج في بحر الروم من البحر المحيط على ما قلتم ذكره من نفس الشمال على طرف البرية التي لا تسلك برّاً فيمضي بغير من افتار ياجوج وماجوج ثم يخترق بلاد الصقالية ويقطعها قطعتين ويتوسط بلد الروم،

١١) ومن ورائه الى المغرب بلاد اثيناس ورومية وكلها ذوات أعمال ورستاق وبلدان ومدن مضافة اليها وبرسمها وفري ومزارع وقصور وحصون وملوك على قدر صالح ورومية واثيناس مدينتان بهما مجمع النصراني وتقربان من البحر، فأما اثيناس فهي دار حكمة اليونانيين وبها تحفظ علومهم وحكمهم، ورؤوبه ركن من أركان ملك النصراني وبها كرسى النصراني ككرسى انطاكيه وكرسى الإسكندرية والكرسى الذي ببيت المقدس لم تحدث لم يك في أيام الخواريين وأخذوه بعدم لتعظيم بيت المقدس، ثم تنصل أرض قلوريه بأرض الانكبرذه وأول ذلك أرض شلوري ثم نواحي ملف ومدينة ملف أخصب بلدان الانكبرذه وأنظفها وأجلها أحوالاً وأكثرها يساراً وأموالاً، وتنصل أرض ملف بأرض نابل وفي مدينة سالحة | المحال دون ملف في أكثر أحوالها وأكثر أموال أهل نابل من الكتان وثياب الكتان وبها منه ثياب ليس بسائر الأرض مثلاً

خط ١٢٦

١ (آجيا) - (آحيا)، (ملجج) - (ملج)، ٢ (انطاليه) - (انطاكيه)،  
(والقسطنطينية) - (والقسطنطينية) وكذلك فيما على من هذه القطعة، ٩ (ويطما) -  
(ويطما)، ١٠ (اثيناس) - (إثناس)، ١٢ (واثيناس) - (ولإثناس)، وكذلك  
فيا على، ١٦ (وأقعدوه) - (وأقعد)، ١٨ (شلوري) - (سوري)

ولا ما يشاكلها ولا يُستطاع ولم ثوب يعمل طوله مائة ذراع في عشر أذرع وبيع الثوب منها بالدون فن مائة وخمسين رُباعي الثوب الى ما فوق ذلك بقليل وأنقص بكثير، وتصل أرض نابل بأرض غبطة ثم تصل ديارم بالأفرنجية على ساحل البحر الى أن [تجاذى صفلية وتجاوزها الى أن] تصل بطرطوشه من أرض الاندلس،

- (١٢) وفي هذا البحر جزائر صفار وكبار وجبال غامرة وعامرة للروم والمسلمين فأما المعمر بالإسلام والناس فصقلية وهي أكبرها وأكثرها [٦٠ ب] عدة وأشدها بأساً بن حوته من نافلة المغرب وهي ناحية قريبة من الأفرنجية وقد قدمت كثيراً من ذكرها، وكان للمسلمين في هذا البحر غير جزيرة جيلة وناحية مشهورة نبيلة فاستولى العدو عليها كدبرس<sup>١</sup> وأقريطش وكانتا جزيرتين كثيرتي الخير والمير والتجارة والوارد منها والصادر اليها رائج وكان أخذها أحد الأسباب الزائلة في أطاع الروم لأنها بما كان فيها من الرجال والعلة والعناد كالنار لميها لا ينتد وأثرها لا يقصر يتكون في بلد النصرانية صباح مساء نكابة بينة ظاهرة يوجبها لم قهرهم من مطاليم ومجاورهم للروم في مساكنهم فصعدت النصرانية صمدها<sup>١٥</sup> ووكدت وكدها الى أن قُطعت جميعاً ومُلكتنا، وكانت قبرس على غير ما كانت أقريطش عليه من موافقة كانت بين أهلها فيها وذلك أنها لم تزل قسمين نصف للروم ونصف للمسلمين بها لم أمير وحاكم وأيسدى المسلمين مبسوطة على من جاؤهم من النصارى والنصارى بهم شقين، وجزيرة أقريطش حرّة مذ كانت وقُطعت في أبدى المسلمين ولم يكن<sup>٢٠</sup>

١ (ولا يُستطاع ولم ثوب) - حط (ولا يستطاع صانع في جميع طرز الأرض وهو ثوب)، (عشر) - (عشرة) ويوجد في حط (في خمسة عشر الى عشر)، ٢ (تعبطه) - (عَبَطَه)، ٣ [تجاذى ... الى أن] مستعم عن حط، ٤ (وقد ... ذكرها) وفي حط (طولها سبع مراحل في أربع)، ٥ (وأقريطش) - (وأقريطش)، (كثيري) - (كثيري)، ٦ (وأثرها) - (وأثرها)، ٧ (شقين) - (شقين)، أو (شقين) والمحرّف الثاني معطل بحط صغير

للتصارية فيها مدخل ولا مخرج وأهلها في غاية الجهاد وفي حين الهدنة  
والسالمة مصونة في شرائط بينهم غزيرة مقرونة بالنهر والاستظهار، وميرقه  
جزيرة خطيرة لصاحب الاندلس وكذلك جبل الفلال مضاف الى ذلك  
العمل وليس ميرقه بالمناية لصفليته في حال من الأحوال وإن كانت  
ذات خصب ورخص وسائنة وتاج وخير [فإنما تنصر عن صفليته في  
العدة والعتاد والقوة على الجهاد وكثرة التجارة ووفور العارة]، ومن  
سط ١٢٧ الجزائر المشهورة غير العارة جزيرة مالطه وهي بين صفليته | وأقريطش  
وبها الى هذه الغاية من المحير التي قد توحشت والغنم الكثير الغزير  
وبها من العسل أيضاً ما يقصدها قوم بالزاد لاشتباره ولصيد الغنم  
١٠ والمحير فأما الغنم فتكسده والمحير فيمكن الورد بها الى التواحي فتباع  
وتعتل، والذي سبب هلاك الجزيرتين بعد قصد العدو لها ما صار اليه  
أهلها من البغي والحسد ولذلك حسب ما خامر أهل الثغور من ذلك الى  
استباحة النساد والفسوق والغدر والغيلة والنضاد والعتاد فيجعل عيرة  
للمعتبرين وموعظة للسامعين الناظرين ولن يصلح الله عمل المفسدين ولا  
١٥ يضيع أجر المحسنين، وقد ذكرت أن من جيلة الى قبرس يومين ومنها  
الى جانب بلد الروم مثله وقبرس المصطكي المجيد والميعة الكثيرة والمحير  
والكتان وبها من القمح والشعير والمحبوب والمخصب ما لا يوصف كثرة،  
ولجل الفلال الذي ينزاح افرنجيه بأيدي المجاهدين عارة وحرق ومياه  
وأراضي تقوت من لجأ اليهم فلما وقع اليه المسلمون عمرو وصاروا في وجموع  
٢٠ الافرنجية والوصول اليهم ممنوع لأنهم يسكنون في وجه الجبل فلا طريق اليهم  
ولا متسنى عليهم إلا من جهة هم منها آمنون ومقداره في الطول نحو يومين،

٢-١ (وأهلها ... والاستظهار) يوجد في سطر مكان ذلك (إلا على طريق الجهاد  
أو في حين الهدنة والسالمة يدخلونها على شرائط بينهم)، ٣ (الفلال) - سطر (الفلال)،  
٦-٥ [فإنما ... العارة] مأخوذ من سطر، ٧ (العارة) - تابعاً لحظ - (العارة)،  
(مالطه) - (جالطه)، ١٤-١٥ (ولن ... المحسنين) سورة آل عمران (٣) الآية ١٦٥  
وسورة يونس (١٠) الآية ٨١، ١٥ (يومين) - (يومان)، ١٧ (وبها) - (وبها)،  
١٨ (الفلال) - سطر (الفلال)، ٢١ (يومين) - سطر (ميلين)،

(١٤) وليس في البحار أعر حاشية من هذا البحر لأن العارات من  
جنتيه ممتدة غير منقطعة ولا ممتعة وسائر البحار تعترض في شطوطها  
المناز والمقاطع وقد أُلح الروم في هذا الوقت على سواحل الشام بالغارة  
ونواحي مصر فهم يحتفظون مراكيم من كل أوب يأخذونها من كل جهة  
ولا غياث ولا ناصر ومن المسلمين بناظر والملك فيهم هامل شاعر<sup>٥</sup>  
والمالك جماغ متاع [والعالم يسرق ولا يشيع] وينتفى بالباطل على ما  
يبلغ ولا يخاف معاداً ولا مرجعاً والنفية ذئب أدرع في كل بلية  
يشرع وبكل ربح يسرى وينلع والتاجر فاجر مسفع لا يعاف حراماً  
ولا مطعماً والديار والأعشار بيد الأعداء متسلمة والأملاك مفتصة  
مضطلمة والأرض من أربابها الى الله تعالى منتظمة، وهذه جبل صفة<sup>١٠</sup>  
بحر الروم وجرائره وما عليه مما يحتاج الى علمه،

٢ (البحار ... شطوطها) تابعاً لحظ وفي الأصل (السواحل تعترض فيها)،

٦ [والعالم ... لا يشيع] واستتم عن حظ، ٧ (يلع) -- (يلع)، ٩ (مطعماً)

→ (مطعم)، (والأعشار) -- (والعشار)،



## [الجزيرة]

(١) وهذه الصورة شكل الجزيرة،

[٦١ ظ]

لأنضاح ما يوجد في صورة الجزيرة من الأنهار والنصوص،  
قد رُسم في نصف الصورة الأيمن من أعلاها إلى أسفلها نهر الفرات وبنوايه عن •  
اليسار نهر دجلة، وكُتب عن يمين نهر الفرات في الزاوية العليا صورة الجزيرة وتحت  
ذلك المجهوب وفي الزاوية السفلى المغرب، وعلى شقّة الفرات من هذا الجانب من المدن  
الكوفة، باليس، ميساط، ومن أسفل باليس في البرّ منج وحب،  
وفي أعلى الصورة يخرج بعض الأنهار من الفرات إلى اليسار وعلى النهر الأول من أعلاه  
سورا ثم يليه نهر الملك وعليه القصر ثم نهر صرصر وعليه صرصر ثم نهر عيسى ويخرج ١٠  
منه نهر الصراة، ثم رسمت في الجانب الأيسر من الفرات من المدن الأنبار، هيت،  
الدالمة، الرحبة، قرقيسيا، الخانوقة، الرافقة، الرقة، الحمر، جربلس، وبين هيت  
والدالمة في النهر عانة، وبين الخانوقة والرافقة يصب نهر الخابور في الفرات وعليه من  
المدن الصيديه، تينير، الجعشيه، طلبان، سكير العباس، عرابان، ومن أعلى هذه  
المدن بحيرة كُتب عندها المنفرق وعن يسارها ماكين، وينتهي عند عرابان وادي ١٥  
البحال وهو آت من جبل سنوار، وكُتب من أعلى ذلك هذه ديار قتيائل من ريمه  
وهي برارى ينتج مراعيها وتسلق على السّمت باليوم على غير طريق، ونوق ذلك حد  
العراق،

٨ (ميساط) - (جربلس) ويؤيد هذا التصحيح تماثل بعض صور الإسطرعى،

(منج) - (منج)، (حب) - (حب)، ١٢ (جربلس) - (جربلس)،

١٣ (عانة) - (عانة)، ١٤ (سكير) - (سكير)، ١٥ (المنفرق) - (المنجق)،

وعلى الجانب الأيمن من دجلة من المدن بغداد وتكريت وبيشما نهر الاصطافى، ثم الموصل، بلد، طنزي، آمد، وعلى الطريق من بلد الى الجسر من المدن برفند، ازمه، نصيب، داراء، كفتوت، رأس عين، قل بقی سيار، حران، ومن حران يأخذ طريق الى الأسفل الى سروج، وبين هذا الطريق ونهر دجلة رُسم جبل تنصل به مدينتا ماردین و الزابا، وكُتب في هذا التسم من الصورة على عطف منطلف ديار مصر ثم قاطعاً لدجلة ديار بكر، وعن يمين آمد مدينة حبي،

وعلى دجلة في الجانب الأيسر من المدن بغداد مرة ثانية ثم البردان، عكبرا، النجف، الطل، الكرخ، سر من رأى، الفلور، السن، الحديك، نيشابور، نبون، الفل، وبغداد آمد أرزن، وعن يسار ذلك ميفارقين، وقرأ عن يمين التسم الأعلى من الجبل الميزاري لدجلة جبل باربا وفي طرفه الآخر في الزاوية المشرق، وبص في دجلة عند السن الزاب الصغير ومن أسفل الزاب الكبير وبينهما من المدن الزاب، جيون، كزغري، وقد تطلت أسما مدينتين يجوز أن تكون إحداها أربل، ومن أسفل الزاب الكبير بين دجلة والجبل سوق الاحد ومطايا وكُتب هنا عند الطرف الآخر من الجبل هذا الجبل متصل بجبال ارمينية وجبل النبلين وتصل بجبل اللكام ١٥ وجميع جبال بلد الروم، ثم على تحت ذلك نهر الزرم ثم نهر سربط ثم نهر ساندما وبين هذين النهرين نواحي ارمينية وفي زاوية الصورة الشمال،

(٢) [٦١ب] فأما الجزيرة التي بين دجلة والنرات فتشتمل على ديار حط ١٢٨ ربيعة ومضر | ومخرج النرات من داخل بلد الروم على ما شكلته مجازاً من ملطيه على يومين ويجري بينها وبين المدينة المعروفة كانت بششاط ٢٠ للمسلمين ويمر على سيماسط ونواحي جسر منبج وعلى بالس الى الرقة وقرقيسيا والرجبة وهيت والانباز وينقطع الحد عن النرات مما يلي الجزيرة بالانباز

٢ (طنزي) - (طبري)، ٨ (المجوس) - (المحيث)، (ثمن) - (مبن)، ٩ (ميفارقين) قد قطع أوله بطرف الورقة، ١٤ (النبلين) - (النبين)، ١٧ (قشقل) - (قشقل)، ١٩ (بينها) - (بينها)، ٢٠ (سيماسط) - (شيماسط)، ٢١ (الحد) يتقدمي الأصل وإنما يوجد في غير موضعه بين كلتي (النال) و(نبكون) الآتين،

[ثم يعود حدّ الجزيرة] في سمت الشمال فيكون الى تكريت المحدث العراق وتكرت على دجلة وينتهي الحد منها مصاعداً على دجلة الى السّن ممّا يلي الجزيرة وإلى الحديثة والموصل ويصعد بصعود دجلة الى الجزيرة المعروفة بابن عُبر ثم يتجاوزها الى آمد فيكون ما في غربها من حدّ أرمينية ثم يعود المحدث مغرباً على البر الى ميساط ثم يثنى الى مخرج ماء الفرات في ٥ حدّ الإسلام من حيث ابتدائه، ويخرج دجلة وإن كان من حدود بلد الروم فطويلاً ما كان في يد المسلمين وحيز الإسلام من بعد بمراحل، وعلى شرق دجلة وغربي الفرات مدن وقرى تُنسب الى الجزيرة وهي خارجة عنها وثانية منها وسأذكرها بما يدل على حالها،

(٣) قد اتفق العلماء بمسالك الأرض وبعض الحساب المشار اليهم بعلم الهيئة ١٠ فيا تراضعوه من صفات الأرض أنّها مصوّرة بصورة طائر فالبحر ومصر المجاحان والشأم الرأس والجزيرة الموجو والبن الذنب وهذه حكاية ما رأيها قط مغرّة وإذا كان الأمر كذلك ففارس وبجستان وكرمان وطبرستان وأذربيجان وخراسان ليست من الأرض، ولا معدودة في حسابها أم الأرض هو ما ذكره دون غيرها وهذا قول يحتاج الى تفسير بنهم ١٥ جامع وفكر صحيح ليفت على حق ذلك من باطله وموقع الجزيرة قريب ممّا قاله إن وجب أن يكون الشأم رأساً لهذا الطائر وأظنّ قائل ذلك عني غير ما أرادوه وقصد سوى ما نقلوه ومتى أراد بذلك ديار العرب خاصة فهذه صفتها،

(٤) والجزيرة إقليم جليل بنفسه شريف كان بسكّانه وأهله رقة بخصبه ٢٠ كثير المجبايات لسلطانه إذ كانت الأحوال والأموال والدخل على سلطانه

١ [ثم... الجزيرة] مستم عن خط، (الى تكريت) - (من تكريت)،  
 ٢ (السن) - (السن)، ٤ (فيكون... أرمينية) مكان ذلك في خط (المينطع  
 سميت حدّ الجزيرة وتصد دجلة على أقل من يومين في حدّ أرمينية)، ٥ (مخرج)  
 تابعا مع خط لصل وق الأصل (جميع) وكذلك في نسخي خط، ٧ (وحيث) -  
 (وحيث)، ١٨ (عني) - (عنا)،

داخل من وجوهه وخارج من مظانه وقد اختلت وتغيرت وانتقلت  
أملأها وباد رجالها وأربابها وتنصر أبطالها، وسمعت رئيساً من علماء  
البنغازيين يذكرها فقال كانت معدن الأبطال وعنصر الرجال وينبوع  
حد ١٢٩ الخيل | والعنة ويثوث الخيل واليشة،

٥ (٥) فأنما حدودها ومسافاتها فمن يخرج ماء الفرات في حد ملطيه الى  
سيمساط يومان ومن سيمساط الى جسر متيج أربعة أيام ومن الجسر الى  
بالس أربعة أيام ومن بالس الى الرقة يومان ومن الرقة الى الانبار عشرون  
يوماً ومن الانبار الى تكريت يومان في نفس البرية ومن تكريت الى  
الموصل خمسة أيام ومن الموصل الى آمد أربعة عشر يوماً ومن آمد الى  
١٠ سيمساط ثلثة أيام ومن سيمساط الى ملطيه ثلثة أيام، ومن الموصل الى  
بلد مرحلة ومن بلد الى نصيبين خمس مراحل، ومن الموصل الى سنجار  
ثلثة أيام ومن سنجار الى نصيبين خمسة أيام ومن نصيبين الى رأس  
العين ثلاث مراحل ومن رأس العين الى الرقة أربعة أيام، ومن رأس  
العين الى حران ثلثة أيام ومن حران الى جسر متيج يومان، ومن حران  
١٥ الى الزها يوم ومن الزها الى سيمساط يوم، ومن حران الى الرقة ثلاث  
أيام، ومن الرقة الى قرقسيا أربعة أيام ومدينة الخانوقة في وسط  
الطريق ومن الخانوقة الى عرابان أربع مراحل ومن عرابان الى الحبال  
مرحلتان ومنها الى سنجار نصف مرحلة ومن سنجار الى ماكسين مرحلتان  
ومن ماكسين الى المنفرق يوم ومن المنفرق الى الفرات يوم، والمنفرق  
٢٠ بحيرة [بين ماكسين والفرات] استدارتها مساحة جريب أو أزيد بقليل  
[٦٢ ظ] وفيها ماء أزرق عذب كالزجاج الملوّج لا يعرف قعرها ولا يعلم  
كيفية ما فيها وذلك أنها اعتبرت ليُعرف قعرها ومقدار ما فيها بما بين أذرع

٤ (الخيل) - (الخيول) ، ٧ [من بالس] مستقيم تاجاً لحظ عن حد،  
٩ (خمة) وفي حد وسط (سته) ، ١٤-١٦ [ومن حران ... أيام] مستقيم عن حد،  
١٩ (المنفرق) يوجد في الصورة (التحقيق) ، ٢٠ [بين ... والفرات] مستقيم عن حد،  
٢٢ (بائين) - (بائين) وفي حد (بالوف) ،

حبال بثقلات فلم يوجد لها قرار ولا في يد الخلف عن السلف منها أثر ولا خبر، وعلى ظهر الخابور وبنواحي عرابان وبالْبُعد من الخابور عن مرحلة مدن كثيرة قد غلبت عليها البادية فحكمهم دون أهلها فيها أمضى وأمرهم في غلاتهم وأموالهم أنفذ وأعلى كالعبدية وتبشير والمجيشية وطلبان وهذه مدن عليها أسوار لا تحصنها وقد لجأ إلى الخفائر والأذنة | أهلها • حط ١٤٠ فكلمن ساقهم تبعوا، وكلن خافوا أظاعوا فإذا ملك الفرات سلطان قادر أمنوا وإذا ضعف السلطان بنواحيهم هلكوا وغنموا،

(٦) وكان من أجل بقاع الجزيرة وأحسن مدنها وأكثرها فواكه ومباهما ومنتزهات وخضرة ونضرة إلى سعة غلات من المحبوب والقمح والشعير والكرم الرائحة الزائفة على حد الرخص نصيين وهي مدينة ١٠ كبيرة في مستواقي من الأرض ويخرج ماؤها عن شعب جبل يُعرف ببالأوسا وهو أنزه مكان بها حتى ينسقط في بساتينها ومزارعها ويدخل إلى كثير من دورها ويُقد البرك التي في قصورها، وكان لهم مع ذلك فيا بُعد من المدينة ضياع مباحس كبار جليلة عظيمة غزيرة السائمة والكراع دائرة الفلات والتاج معروفة الفرسان مشهورة الشجعان إلى ديارات للنصارى ١٥ ويبيع وقلايات تُقصد للزينة وتنتج للفرحة والنرج،

(٧) ولم تنزل على ما ذكرته منذ أول الإسلام معروفة بكثرة الثمار ورخص الأسعار تُنضن بمائة ألف دينار إلى سنة ثلثين وثلثمائة فأكتب عليها بنو حمدان بضروب الظلم والعدوان ودقاتي المحور والغشم وتجديد كلف لم يعرفوها ورسم نواب ما عهدوها إلى المطالبة ببيع الضياع والمستق من ٢٠ الفغار حتى حمل ذلك بنو حبيب إلى أن خرجوا بذرائعهم وعيديم ومواشيهم ويقيم الذي يمكن بثله النقلة ومن ساعدهم من جيرانهم وشاركتهم فيا قُصدوا به من الغصب لعقارهم في نحو عشرة آلاف فارس على فرس عتيق وسلاح شاك من درع وجوشن مُدسب ومقفر مدبج وسيف يفل

١٢ (وُيُقد) - (وُيُقدق)، ١٨ (ثُلثين) - حط (سَعين)، ٢٢ (نحو عشرة آلاف) - حط (اثني عشر ألف) وحَب (نحو خمسة آلاف)،

شبهه ورنج خطي وآلة وعدة لم تزل على بلد الروم مطلة بفتح بها شوكتهم  
 حط ١٤١ ويسى بها ذرارهم ويغربون بالاستطالة حصونهم ويجوسون ديارهم | يقدمهم  
 نحو هذه العدة من الجنائب العناق والبغال الفره عليها الخدم والمخول  
 والمال، فتصروا بأجمعهم وأوتقوا ملك الروم من أنفسهم بعد أن  
 أحسن لهم النظر في إنزالهم على كرائم الضياع ونفائس المحبى والمتاع وخيرهم  
 القرى والمنازل ورفدهم بالنواحي المحسة والمناشئ العوائل فعادوا إلى بلد  
 الإسلام على بصيرته بمضاره وعلم بأسباب فسادهم وخبرته بطرقه ومعرفته  
 بجملته ودقه وفلذهم تضطرم حقدًا وتنور كيدًا وتلتهب ضبًا، وقد كانبوا  
 من خلقه ورأسوا من عرفه ولاطفوه بذكر ما بلغوه ونالوه وكان الأكثر  
 ١٠ قد قصد في ضباعه وحيل بينه وبين أملاكه ووُظف عليه ما لا يعرفه  
 وأنزيم من الكلف ما لم يحجر بئله عليه رسم فأطعمهم فيها نالوه وعرفهم ما  
 وصلوا إليه وما جاوزوا فيه وله من قصد بلد الإسلام وإجتياحه وإصطلام  
 نواحيه وبقاعه وأن ملكهم أيدهم وقوام وأنهم عليهم وأوام فلحق بهم كثير  
 من المتعلمين عنهم واتى اليهم [٦٢ ب] من لم يك منهم فشنوا الغارات  
 ١٥ على بلد الإسلام وأفتتحوا حصن منصور وحصن زباد وساروا إلى كرتونا  
 ودارا فأتوا عليها بالنسي والقتل وألحقوا أسوارها بالأرض وضربوا بذلك  
 فصار لهم عادة وديدنًا يخرجون في كل سنة عند أول الفلث إلى أن أتوا  
 على ريش نصيبين نفسها والغرق من ضياعها وتعدوا ذلك إلى أن وصلوا  
 إلى جزيرة ابن عمر فأهلكوا نواحيها وسحقوا رأس العين وعملها وساروا  
 ٢٠ إلى نواحي الرقة وبالس وعادوا إلى ميفارقين وارزن فأخفوا قراها  
 وضياعها وحصدوا أشجارها وزروعها إلى أن جعلت كالخاوية على عروشها،  
 وتزايدت ثقة الملك بهم والروم في السكون اليهم إلى أن جعلت لهم  
 الأرزاق ورسمت لهم الأعطية وصاروا خاصة الملك وأراء العرب أنقف

١ (تل) - (زل)، ٦ (العوائل) - (العائل)، ٨ (ضبا) - (صبا)،

٩ - (ورأسوا... رسم) يوجد مكان ذلك في حط (ولاطفوا من عرفه بقصد آل

حمدان في ماله وضباعه)، ١٦ (وضربوا بذلك) - (وضربوا ذلك)،

من آراء الروم لما يقتن بهم من الجسارة والبسالة فتتحول له المضائق وتقدم في المسالك وأطعموه على مسر الأيام وتعاقب الأعيام [.....] وهلاك السلطان وقصر الخواص والعلم في انطاكيا والمصبصة وحلب وطرسوس فنار لم عليها ما كان | القضاء قد سبق به والمقدار قد نفذ <sup>خط ١٤٢</sup> فيه، وعهد الحسن بن عبد الله بن حمدان إلى نصيبين وأكسح أنهارها • وبذل ثارها وعور أنهارها واستصفاها عمن كان دخل إلى بلد الروم واشترى من [بعض قوم واغتصب] آخرين فملكها إلا القليل وجعل مكان الفواكه الغلات بالحبوب والسم والظن والأرز فصار ارتفاعها أضعاف ما كانت عليه وزادت ربوعها وسلبها إلى من بقي من أهلها ولم يمكنهم النهوض عنها وأسرروا فطرة الإسلام ومحبة المشأ وحيث قضى ليانات <sup>١٠</sup> الأيام والشباب على مناسمة النصف من غلاتها إلى [أئ] نوع كانت على أن يفتد الدخول ويقومه عينا إن شاء أو ورقا ويعطى الحراث ثمن ما وجب له بحق المقاسمة فيكون دون الخمسين ولم يزالوا على ذلك معه ومع ولد الفضنسر إلى أن لحسا بأسلافهما الدجالين فما بكت عليهم السماء والأرض وما كانوا إذا منظرين، وأهلها وقتنا هذا على أقيح ما كانوا عليه <sup>١٠</sup> وفيه من تغدير من ولهم عليهم كابن الراعي لا رحمه الله ومن يشبهه يستغرق أكثر الغلة وتقوم ما يبقى من سهم المزارع بمن يراه المقدر وحمل ما وقع بسببه إلى مخازنهم وأهراهم ويوضح له منه ما يسمح به لبذره ويقدر أنه مسك لرمقه وعيشه في قوته،

٢ [.....] الظاهر أن يقد هنا بعض الكلمات ولعله مجوز استنامه بما معناه [ما أعبروه به من اختلال البلدان]، ٤ (وطرسوس) - (وطرسوس)، ٥ (وعهد) يلي ذلك في خط (المعروف كان بناصر الدولة)، ٧ [بعض قوم واغتصب] مستم عن خط ويلى (آخرين) في حب (محبوا وجبر)، ١٠ (ليانات) - (ليانات)، ١١ [أئ] مستم عن خط، ١٢ (الخمس) - خط (الخمس)، ١٤-١٥ [فما بكت... منظرين] سورة الدخان (٤٤) الآية ٢٨، ١٥-١٦ (وأهلها... وفيه) مكان ذلك في خط (وأهلها مع ولد في وقتنا هذا على أقيح ما كانوا عليه مع ولد)،

(٨) وأعمال نصيبين أربعة أرباع وكل رُبع منها عامل وحضرت في سنة ثمان وخمسين وقد رُفع تقديرها على توسط إلى أبي تغلب الفضنفر بالوصول فكان حاصل دخلها من حنطة وأرز وشعير وحبوب عشرة ألف كُري وأُخرج نفوس أسعارها على خمس مائة درهم الكُر فكان المال عند التقدير المذكور خمسة آلاف ألف درهم، وُرفِع لها من المجامع عن جوالها ولوازمها مع الزيادات فيها فكانت خمسة آلاف دينار، وُرفِع لها عن عشور أموال اللطف وهي ضرائب الشراب خمسة آلاف دينار، وُرفِع القوانين المأخوذة من عراضها عن الغنم والبقر والبقول والنواك خمسة مئة ألف دينار، وما يُقبض من الطواحين في الفصبة والضيايع المقبوضة والمشتراة وغللات العفار المسقف من الخانات والمحبات والمحبات والدور ستة عشر ألف دينار، [٦٣ ط] وكانت أعمال دارا في الربع الثاني وطور عبيد أيضاً وهو من أعظم راسنيها، وُرفِع تقدير رستاق ابدن وهو مجاور لطور عبيد وكان لسيف الدولة بألفي كُري حبواً فقومت بألف ألف درهم، وُرفِع عصبرها وأسفاؤها وجامجها وعراضها وطواحينها ١٥ بثلثين ألف دينار، وهذا على أن البلد قد خرب وناسه قد هلكوا لبوق الله متى ذلك بما أملي له وأسسه من ظله وجوره،

(٩) ونصيبين عقارب قاتلة موصوفة مشهورة، والقرب منها جبل ماردين ومن فرار الأرض إلى ذروته نحو فرسخين وعليه قلعة [الحمدان ابن الحسن بن عبد الله بن حمدان] تُعرف بالباز الأشهب لا يُستطاع فتحها عنقاً وبنواحيها حيات موصوفة تنفوق الحيات في سرعة القتل ومضاه النية ويحبل ماردين جوهر للزجاج المجيد ويُحمل منه إلى سائر بلدان الجزيرة والعراق وبلد الروم فيفضل على ما سواه بمجهرته فيه، (١٠) وأما الوصول فمدينة على غربي دجلة صحبحة التربة والطوام وشرب أهلها من مائها وفيها نهر يقطعها اتخفت بنو أمية في وسطها وبين

٢ (الفضنفر) - مخط (بن عبد الله بن حمدان)، ٧ (وهي) - (وهي)، (الشراب) - (الشراب)، ١٢ (ابن) تأيماً لمخط - (اسر)، ١٤ (وأسفاؤها) - (وأسفاها)،

مانها ووجه الأرض نحو ستين ذراعاً وزائد ونافس ولم يك بها كثير شجر ولا بساتين إلا النافه القليل اليسير فلما تملك بنو حمدان ورجلهم غرسوا فيها الأشجار وكثرت الكروم وغزرت الفواكه وغرست النخيل والمخضر، وبها مسكن سلطان الجزيرة ودواوينها ومجيبى أموالها وارتفاعها ولها أقاليم ورساتيق ومدن كثيرة مضافة إليها وارتفاع وجبايات زادت على ما كانت عليه في سالف الزمان لأنّ اللعين لا رحمه الله أخذ من كان في جملة وخدمه أملاكهم واشترى الكثير منها بالقليل النافه من أعشار أثمانها واستملك رابعها واحتوى على خارجها ودخلها واستعمل فيه من الحال ما أثره من سيرته في بلد نصيبين فزاد قائمة وتناهى كثرة وإسراقاً وذلك أنّ للوصول أضعاف أفعال نصيبين في فسحة الأعمال وكثرة الضياع<sup>١٠</sup> وعظم المحلّ وغزر السكّان وأهل الأسواق إذ كانت أسواقها واسعة<sup>١١</sup> وأحوالها في الشرف والنعيم ظاهرة، وهى مدينة أبيّتها بالجصّ والحجارة كبيرة غطاء وأهلها عرب ولم بها خطط وأكثرهم نافلة الكوفة والبصرة وكانت من عظم الشأن بصورة أكابر البلدان وكان بها لكلّ جنس من الأسواق الاثنان والأربعة والثلاثة ممّا يكون في السوق المائة حانوت<sup>١٢</sup> وزائد وبها من الفنادق والمحالّ والمحامات والرحاب والساحات والعمارات ما دعى إليها سكّان البلاد النائية ففطنوها وجذبهم إليها برخصها وميرها وصلاح أسعارها فسكنوها، وهى قرصة لاذريجان وإرمينية والعراق والشام ولها بولاي وأحياء كثيرة تصيف في مصانفها وتشتو في مشائبها من أحياء العرب وقبائل ربيعة ومضر واليمن وأحياء الأكراد كالهذبانية والحبيدية<sup>٢٠</sup> واللالرية وكانت بها بيوت فاخرة وقوم أهل مروقة ظاهرة لم من التناية

٢ (تلك) - (غلا)، ٤ (أقاليم) تابعا لسط وفي الأصل (أقليم)، ٦-٧ (لأنّ)... أملاكهم) مكان ذلك في حط (وذلك أنّ ابن حمدان المذكور اغتصبهم أيضاً ضباعهم المخرّجة)، ١٢ (الشرف) - (الشرف)، ٢٠ (كالهذبانية) - حط (كالهذبانية)، ٢١ (واللالرية) - (واللاريز) وفي حط (واللالرية) تابعا لحو وفي حل (واللاوية) وغيره ناشر حط في ص. ٢٦٥ الى (واللاوية)،

يسار وبألاكهم ويسارم على الأيام استطالة واقتدار كنى فهدى وبني  
 عمران من وجوه الأزدي وأشرف البن وبني شجاع وبني أود وبني زبيد  
 وبني البحارود وبني أبي خدائش [٦٣ ب] والصداميين والعريين وبني  
 هاشم وغير ذلك فزعمهم جور بني حمدان وبدد في كل صقع ومكان  
 • بعد انتزاع أملاكهم وقبض ضياعهم وإحراج أكثرهم إلى قصد الأطراف  
 والشتات في أعماق الأكاف بعد أن كانوا مقصودين وإلى السؤال بعد  
 أن لم يزلوا مسؤولين فمن هالك في نجف ومضطهد في طبرستان ومعرض  
 نفسه للعين والتلف، إثمًا في زمانا هذا وهو سنة ستين وخمس مائة فقد عبرت  
 عارة لم تكن قط منذ أسست حتى أن العارة قد استولت عليها ولم يبق بها موضع  
 ١٠ فامتدت العارة إلى خارج السور وصار في خارجها أسواق وحمامات وفنادق وغير  
 حط ١٤٥ ذلك من المرافق، وفي ذكر تقدير البلد ما يدل على ما كان عليه من  
 العتاد والعدد ووصف ارتفاع ما يُعرب عن حاله وأصقاعه ومكانه  
 وأوضاعه ويُفنى عن الإطالة في وصف شرفه وشأنه وقوانينه البالغة إلى  
 سلطانه وهي الدليل على أوصاف أهله وشأنهم في ذات أنفسهم، وقد تقدم  
 ١٥ القول بذلك وأن قوام الدنيا وأهلها بالأموال إذ ملجهم في أنفسهم  
 وكينيتهم في عيشهم وسياسهم في مروءاتهم بمقدار ما يملكونه وبه يحكمهم  
 المروءة والأفضال والتصرف في كل جهة وحال وهذه عبرة لجميع العقلاء  
 ومראה لساائر النعماء وإن خرج بالخصوص عن حد العموم في هذه القضية  
 قوم لم يحكم بهم ولا يُلغى إلى سيرتهم وسياسهم،

٢٠ (١١) وللوصول نواح عريضة وسانيق عظيمة وكور كثيرة غريبة  
 الأهل والقرى والقصور والمناشي إلى غير ذلك من أسباب التناج والسائمة  
 من الأغنام والكراع فمن ذلك رستاق نينوى وكانت به مدينة في سالف  
 الزمان تجاه الموصل من الجانب الشرقي من دجلة آثارها بيّنة وأحوالها

٢ (شجاع) - حط (شجاع)، ٣ (خدائش) - حط (خرائش)، (والصداميين)  
 - حط (والاباريين)، ٦ (طلي) - (ال)، ٨-١١ (أما... المرافق) من  
 مضافات حب ١٨ ب،

ظاهرة وسورها مشاهد وكانت البلدة التي بعث الله تعالى إلى أهلها يونس  
ابن متى عليه السلم، ويجاذ هذا الرستاق على جلالته وعظمه وقربه إلى  
حوزته رستاق المرج وهو أيضاً فسح واسع كثير الضياع والماشية والكرع  
وفيه مدينة تُعرف بسوق الأحد وفيها أسواق ولها موعد لأوقات بمض  
فيها السوق يجتمع فيه المتاع وسائر التجارة والأكره والأكراد وكانت  
مدينة كثيرة الخير خصبة تحاذ الجبل على نهر يقرب منها يطرح ماؤها  
إلى الزابى الكبير، ويجاور هذا الرستاق أرض حرة ورسانيها وهو إقليم  
بينه وبين أعمال المرج الزابى الكبير وفيه مدينة تُعرف بكفر عزي يسكنها  
قوم من الشهاجرة نصارى ذو يسار وهي مدينة قصّة فيها أسواق وضياع  
وبها خير ورخص ومنها يمتار الأعراب ويتزل في نواحيها الأكراد،  
وقردى وباردى رستانان عظيمان متجاوران فيها الضياع الجبلية الخطيرة  
التي تكبل الضيعة دخلاً في كلّ سنة ألف كتر حنطة وشعير أو حيوب  
قطان ولها من مرافق الجوالى بالجمام وأموال اللطف ما يقارب دخل  
غيرها من الضياع، ورستاق باهدرا وهو أيضاً عظيم جليل الضياع  
والدخل والمرافق والعائنة، ورستاق الخابور وفيه مدن كثيرة وأعمال<sup>١٥</sup>  
واسعة تجاور رستاق سنجار ونواحي الحمال وللجميع من الدخل الكثير عن  
سائر وجوه الغلات والفواكه اليابسة والرطبة، ورستاق معلّايا وفيها شاور حدّ ١٤٦  
وهما رستانان خطيران معدودان في نفائس الأعمال ومحاسن الكور بكثرة  
الغلات والخيرات والتجارات،

(١٢) وحضرته مدينة البوصل آخر دخله دخلتها سنة ثمان وخمسين<sup>٢٠</sup>  
[٦٤ ظ] فالنبت ارتفاعها من المحاصل دون قيمة المزارعين ببنوى والمرج  
وكورة حزة ستة آلاف كتر حنطة وشعيراً قيمتها من الورق ثلثة آلاف ألف  
درهم ومن المحبوب والقطاني ثلثائة كتر قيمتها من العين عشرة آلاف دينار

١١ (باردى) - (باردى)، ١٣ (قطاني) - (قطاني)، ١٦ (الحمال) -  
(الحمال)، ٢١ (بنوى والمرج) - (بنوى المرج)، ٢٢ (حزة) - (غرة)،

ومن الورق [.....] عن وجوه أجباؤها من جبال وضفانات  
[ومرافق بيت المال] ركدت عينا ألف دينار دون ضياع وممت  
بضياع الإخوة في هذه النواحي [الثلاث] المتقمة ذكرها وهي أملاك بأيديهم  
ودخلها حاصل لم استوفاه كتبهم أربعة ألف كثر حنطة وشعيرا قيمتها  
من الورق ألفا ألف درهم، قال الرافع وتباعها من مواجب بيت مال  
السلطان ألفا دينار قيمتها من الورق ثلثون ألف درهم، وذكر أموال  
الناحية المتقبل عراسها وجزارها وبساتينها والمستغلات المختزلة من أصحابها  
والمشترأة ومال اللطف والمجوى بألفي ألف درهم، وذكر باعربايا وهي من  
نواحيها وبساتينها وحدها فقال من باعيناها إلى نهر سريا من دون  
١٠ اذمره بفرسخ طولا وعرضها من نواحي سنجار إلى أن تصاقب بازبدى  
والمحاصل دون الراصل بحق المقاسمة إلى الأكرة والمزارعين غنية ألف كثر  
حنطة وشعيرا قيمتها من الورق دون زيادة الصنجة وحق المخزن أربعة  
ألف ألف درهم وفيها من الأحلاب والمجوى، وعرصة برفيد ألفا دينار  
حط ١٤٧ قيمتها من الورق ثلثون ألف درهم، وذكر بازبدى فقال | حدها من  
١٥ الضيعة المعروفة بالمقبة والأحمدى وباعوسا والبيضاء إلى حدود الجزيرة  
ودخلها من الحنطة والشعير المحاصل ألفا كثر قيمتها من الورق [ألف ألف  
درهم ولما من وجوه الأموال المذكورة المشهورة ألفا دينار وقيمتها] ثلثون  
ألف درهم، وباهدرا وهي من حد المغينة إلى الحابور ومن معلنايا إلى  
فيشابور والمحاصل دون الراصل إلى المزارعين بحق المقاسمة من الحنطة

- ١ [...] يفتد في الأصل وكلما في نسخي حط ويجب استنساخ أوله تابعاً لما نشر حط  
بـ (مائة وخمسون ألف درهم) ثم (وجها من الأموال) أو ما في معناه، (اجباؤها)  
— (اجباؤها)، ٢ [ومرافق بيت المال] مستم عن حط، (ركدت) — (ردت)،  
٣ [الثلاث] مستم عن حط، ٦ (ألفا) — (ألفي)، ١٠ (بازبدى) — (باربدى)،  
١١ (بحق) — (نحو)، ١٢ (ألفا) — (ألفي)، ١٤ (بازبدى) — (باربدى)،  
١٥ (بالمقبة) — (المقبلة)، ١٦—١٧ [ألف ألف... وقيمتها] مستم عن حط،  
١٨ (درهم) — (دينار)، (ومن) — (ومنها)،

والشعير ثلثة ألف كُر قيمتها مائة ألف دينار، قال وبها من المال عن وجوه أسقامها وبماها ثلثون ألف دينار، قال وقردي وهي الحجزيرة المعروفة بابن عُمر وجبل بأسورين ونواحيه الى حدود باعيناثا الى طنزي وشاتان والحاصل دون الواصل الى المزارعين من الحنطة والشعير ثلثة ألف كُر قيمتها مائة ألف دينار وبها من المال من وجوه الطواحيث ٥. والمحالى وما أشبه ذلك ثلثون ألف دينار، فالحاصل على التفریب من جميع أعالها وجباياتها عن قيمة عين جُبى من الورق [ستة عشر ألف ألف درم ومائتا ألف وتسعون ألف درم]،

(١٢) ومن أسافل الموصل مدينة تُعرف بالحديثة وبينها تسع فرائخ كثيرة الصبود واسعة النجر في ضمن البوِصل عملها والبوِصل تُجنبي ١٠. أموالها ولها عامل بذاته على استيفاء أموالها فربما عُمِلت بالأمانة وربما كانت بضان وقلبا ضُمَّت لأنَّ أحوالها تزيد وتنقص،

(١٤) وكان بالموصل في وسط دجلة مطاحن تُعرف بالعُروب يُقل نظيرها في كثير من لأرض لأنها قائمة في وسط ماء شديد الحجزية موثقة بالسلاسل الحديد في كلَّ عربة منها أربعة أحجار ويُطحن كلَّ حجرين في ١٥. اليوم واليلة خمسين وقرًا وهذه العُروب من الخشب والحديد وربما دخل فيها شيء من الساج، وكانت ببلد المدينة التي عن سبعة فرائخ منها عُروب كثيرة دارت إعمالاً [٦٤ ب] وجهازاً الى العراق فلم يبق منها شوم ابن حمدان ولا من أهلها باقية، [ومدينة الحديثة منها عداد نعل في وسط دجلة وقد ملك بنو حمدان متاعها حسب ما ذكرته من حال الموصل ٢٠. وسائر ديار ربيعة وإرتفاعها نحو خمسين ألف دينار]، وكان بالفرات للرقعة [رقعة جعبر] ما لا يداني هذه العُروب ولا ككثرتها، ومدينة

٢ (وردي) - (وردي)، ٥ (من وجوه) - (وجوه)، ٧-٨ (سنة) ...

درم] مستعم عن خط ذلك بنام الصفة جملة المبالغ المدونة، ١٥ (أربعة أحجار)

- خط [حجران]، ١٨ [إعمالاً] - [إعمالاً]، ١٩-٢١ (مدينة ... دينار)

ماخوذ من خط، ٢٢ [رقعة جعبر] ماخوذ من خط ١٩ ط،

تفليس في نفس أكثر منها شيء به تقوم أقوات أهل تفليس وهي دونها  
 حط ١٤٨ في النغم والعظم، | ويتكرت وعكراً والبردان منها شيء باق، ولم تبقى  
 بركة بني حمدان بالموصل إلا ستة أو سبعة منها وليس ببغداد شيء منها،  
 (١٥) وبلد المذكورة فكانت مدينة كثيرة الفلات والأموال والجهاز  
 • والمشاخ المذكورين بالعراق في حسن اليسار وسعة الأحوال إلى أن وضع  
 الملقب بناصر الدولة عليهم يد واستفرغ فيهم جهه فلم يبق لهم باقية وبدد  
 في كل قطر وزاوية ولم يبق لهم ثاغية ولا راغية حتى أكلتهم الشدائد وصبت  
 عليهم بشوئمه المصائب فهم كما قال بعض سكان مكة من خراعة عند  
 خروجهم منها

١٠. كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا • أليس ولم يسر بكّة سائر

وكان لبلد في ظاهرها بين غربها وشمالها مكان يُعرف بالاولس نزه كثير  
 الشجر والتمر والمخضر والفواكه والكروم فقصدها اللعين المشؤوم بما قصد  
 به الموصل فهو كالبور مع شرف حال هذا الاولس ومكانه من الربيع إذا  
 زرع وفي أعاليه ساقية تسقى شيئاً من الأرض إذا زُرعت بماء تافه ترب،  
 ١٥ (١٦) ومدينة سنجار على تسعة فراسخ من بلد وهي في وسط البرية وفي  
 منح جبل خصب ولها أنهار جارئة وعميون مطردة وأسقاء ومباحس  
 وضباعها قريبة الحال وعليها سور من حجر يمنع عن أهلها عند تظافهم  
 وقد شابهها من نسيم الزنب ونالها من البلاء ما يشبه الزمان، وبها مع رخص  
 أسعارها وكثرة خيرها وفواكهها الصيفية فواكه شتوية مما يكون اختصاصه  
 حط ١٤٩ ٢٠ في بلاد الصرود كالكساق والمجوز واللوز والزيتون والأنرج والسهم والرمان  
 الكبير المحقق حب الدائم إلى العراق والنواحي جهازه وحمله، وبغرب  
 سنجار بين شمالها وغربها المحيال وهو بلاد من أودية ديار ريعة فيه  
 مشاجر وضباع وكروم وخصب وأب يسكنه قوم من العرب قاطنين فيه

٧ (ثاغية) - (باغية) (وصبت) - (وصب) ١٤ (ترب) - (لرب) ،  
 ٢٢ (المحيا) - (المجبال) ، ٢٣ (قاطنين) - (قاطنين) ،

مخفرين من بني قشير وبير وعقيل وكلاب وليس بالجزيرة مدينة ذات نخيل في وقتنا هذا أكثر من سنجار إلا أن يكون على الفرات ونواحي هيت والانباء،

- (١٧) وبين بلد نصيبين برقعيد وأذرة فأما برقعيد فمدينة كثيرة الزرع من المحنطة والشعر ويسكنها بنو حبيب قوم من تغلب وفيها مغوثة • لبني السيل وفي أهلها بعض شرايتهم من يستخرج بنو حمدان ويشرب أهلها من الأنبار وليس بها بستان ولا كرم، ومنها إلى مدينة أذرة ستة فراسخ وكانت مدينة صالحة كثيرة الغلات وقد فتحها الروم لما خرجوا إلى نصيبين وأتى المنتصرة عليها ولم يبق بها إلا نفر وصحابة لا تجد إلى النقلة عنها وجهًا ولا تعرف سبيلًا، ومنها إلى نصيبين تسعة فراسخ، ومن نصيبين إلى دارا مدينة أرمنية كانت للروم طيبة في نفسها كثيرة الغلات والبحيرات والمخصب في جميع وجوه المخصب من الماكل والمشارب وما تحويه فكالحاجان، وإن كانت هذه الحال [٦٥ ط] في جميع هذه الديار عامة وبها مشهورة فإن الذي أخرجها عما كانت عليه ونقلها من أحولها إلى ما هي به ومضافة إليه ما قلتم ذكره، وكفرثونا بين دارا ورأس العين مدينة • سهلة وكان حظها من كل خير جزيلاً ووصفها مذ كانت فحسن جميل إلى أن افتتحها الروم وكانت في مستوية من الأرض ولها شجر وثمر ومزدرع وضباع في سنة افتتاحهم رأس العين، وفي زمان المؤلف افتتحها الروم والآن فهي للسليين والعاقبة للعثمانيين،

- (١٨) وكانت رأس العين مدينة ذات سور من حجارة نجيل وكان داخل السور لهم من المزارع والطواحين والبساتين ما كان يقومهم لولا ما منوا به من الجور الغالب والبلاء الفادح سبب لا رحم الله منهم شعرة ولا ترك من نسلهم أحداً يجعلهم آية وعبرة، وكان يسكنها العرب وبها لهم خطط وفيهم نافلة من الموصل أصلهم وفيها من العيون ما ليس ببلد من

٢ (الفرات) - (الفران)، ١٧ (الأرض) يليه في خط (وأكرم من دارا)،

١٨ (العين) - (عين)، ١٨-١٩ (وفي زمان... للعثمانيين من مضافات حب ١٩ ط،

بلدان الإسلام وهي أكثر من ثلثائة عين ماء جارية كلها صافية بين ما  
 حط ١٥٠ تحت مياهها في قعورها على أراضيها | وفيها غير عين لا يُعرف لها قرار  
 وغير بشر عليها شبائك الحديد والخشب ويقال أنها خسفت وقد جُعل  
 الشباك دون وجه الماء بذراع ونحوه ليحفظ ما يسقط فيها ويقال أنهم  
 اعتبروا غير بشر بمائتين أذرع حبال فلم يلفوا قعرها وتجمع هذه المياه  
 حتى تصير نهراً واحداً ويجري على وجه الأرض فيُعرف بالخابور ويقع إلى  
 نواحي قرفيسيا وكان عليه لأهل رأس العين نحو عشرين فرسخاً فسرى  
 ومزارع وكان لم غير رستاق وناحية كبيرة كثيرة الضياع والأشجار والكروم  
 على هذه المياه المجارية المذكورة وكان لم أيضاً ضياع مباحس وأغذاء في  
 ١٠ ضياعها ومزارعها فلم يبق بالقصة لم إلا نؤنس في نفسها على ترقب من  
 الروم والعرب قد لجؤوا إلى بعض قصورها وجعلوه حصناً يأوون إليه  
 عند خوفهم، ونهر الخابور المذكور عليه مدائن كثيرة قد شكلتها ووصفتها  
 كمدينة عرابان وهي مدينة لطيفة كثيرة الأقطان وثياب القطن تُصنع منها  
 وتُجهز إلى الشام وغيرها وعليها سور صالح متين ومن ورائه ملعة ين فيه  
 ١٥ من الرجال واللبا سُكور العباس وهي أيضاً مدينة لطيفة فيها غلات وبها  
 رجال وكذلك طلبان والمحشية وتينير والعيديّة مدن تتقارب أوصافها  
 وفيها ما له إقليم كبير ورستاق واسع وعمل صالح ودخل وأشجار وكروم  
 وسفرجل موصوف،

(١٩) ومدينة آمد على جبل من غربي دجلة مطلق عليها من نحو  
 ٢٠ خمسين قامة وعليها سور أسود من حجارة الأرحية ويسمى ذلك السور  
 حط ١٥١ مجونا لشدة | سواده [وذلك أنه من حجارة أرحية الجزيرة] وليس لحجارته  
 في جميع الأرض نظير ومنها ما يساوي الحجر للطعن به بالعراق من  
 خمسين ديتاراً إلى أكثر وأقل وسور خلاط وجامعها وأكثر آبئنها من

٥ (حبال) - (جبال)، ١٢ (كثيرة) - (كبيرة)، ١٥ (والها) -  
 (واله)، ١٦ (وتينير) - (وتينير)، ٢٠ (خمسين) - حط (مائة)،  
 ٢١ [وذلك... الجزيرة] مأخوذ من حط،

هذه الحجارة وكذلك جامعها غير أنها أصغر منها وأقل سمكا في عرض وطول، وبآمد مزدرج داخل سورها ومياه وطواحن على عيون تنبع منها وكان لها ضياع ورائق وقصور ومزارع برسمها هلكت [٦٥ ب] بضعتهم واقتدار | العدو عليهم وقلة المغيث والناصر ولم يبق للمسلمين ثغر أجل <sup>١٥٢</sup> حط ولا أمنع جانباً سوره منه وقتلها ينفع السور بغير رجال والسلاح بغير مقاتل ° وإن دام عليهم ما م به خيف عليهم لأن سلاطينهم أكثر ما يظهر منهم الرغبة فيها لإرادة التسمية على منابرها والدعاء لهم بها دون ما يجب لأهل الثغور على الملوك من تقوية بالمال والكرام والرجال والعنة والعناد وقتلها بقي ثغر بالمعنى أو ينفعه التسمي على منابرهم بالألقاب والكفى أو نكى في عدوه شيء مما يظهر به أهل زماننا وملوكنا من ذلك لأنهم بالجمع ° والمبلغ في شغل عن صلاح الرعايا وتأمل الرزايا وكأني به وقد قيل أسلمة أهله أو دخل تحت الجزيرة من فيه، وإله من ورائه دافعاً ومانعاً، وقال كاتب هذه الأحرف دخلتها ستة أربع وثلاثين وخمس مائة ولم يكن بها إلا بقايا ريق وفيها من الصدور والأجلاء والرؤساء والمشايع والفضلاء وأرباب العلم والمحكم وأصحاب الله والأدب وفوى اليسار والمروءة والإفضال والكرم والحوال ومواساة ° الغرب والغريب جماعة فلم يقل بها جور بل نسان وظلمهم وكثرة الاضطهاد والإجفاف والمصادرات والتضييق عليهم ومطالبتهم برسوم ومؤون وضعوها لم تك فيها قبل وتكلفتهم ما لا يطاق فألجأهم ذلك إلى التفتت عن الأوطان والهد عن الأهل والإخوان فغربت بيوتهم وانحست آثارهم فلم يبق بأسواقها حانوت ميمور فضلاً أن يقال مسكون ومع ذلك وسهم بسمه رديئة بحيث كان أحدهم إذا دخل بلدة وقصد ناحية غير اسمه وأتكر بلك خوفاً على نفسه وصيانته ليعرضه ودمه إلى أن فرج الله عينه بقي بها واقضها الملك العالم العادل المؤيد المظفر المنصور نور الدين نجر الإسلام أبو عبد الله محمد بن قرا ارسلان بن داود بن سكان الارتق خلّد الله دولته وثبت وطأته وذلك

٧ (الزغبة) - (الزغبة)، (النسية) - (السمية)، ١٢-٥ (وقلتها)....  
 ومانعاً مكان ذلك في حط (ولن ضعف أهله عنى عليه من العدو وإله يكنهم  
 ويؤيدهم) فقط، ١٣-٤ [قال كاتب.... والمعين] من مضافات حب ١٩ ب،  
 ١٦ (نيسان) - (سان)، ٣٣ (وثبت) - (وست)،

في أول سنة تسع وسبعين وخمس مائة فأطلق لم الأبواب ورفع المكوس وحي تلك الرسوم المدومة وفعل فعل الأكارم الأجياد الطلائع في الفضل ذروة الأنجاد مغنماً للذكر المجدل والأجر المجرى لأن قد دبت المحصورة في عروق أهلها اليها وإفانسة المدل من مالها عليها إن شاء الله تعالى وهو الموثق والمعين]،

٢٠. (٢٠) [وسيفاً] رقيق مدينة جليلة عظيمة المحطّر عليها سور من حجارة وفصل وخذق عتيق مصطكة العارة ضيقة الأسواق وبها مسجد جامع لا بأس به والنفوكه والأشجار والأنهار حنيفة بها وفي هوائها وخامة ماء، ومآردين حصن حصين منبع لا يرام ولا يُقدر عليه مبق على قلعة جبل شاهق في الهواء وهو مشرف على تلك الجبال شرقاً وغرباً شمالاً وجنوباً لا يدايه قلعة جبل البنة وفيه من اللخاشر والعدّة والأسلحة ١٠ ما لا يمكن حصره ومن تحفه في ناحية الجنوب رضى عامر منفصّ بالسكان ضيق الأسواق وليس بين أيديهم حائل يمنعهم من النظر الى برّية رأس العين والمخابير وسبخار ومياههم من عيون مجرورة في فطوات وقد استعملوا الآن الصهاريج والبرك ليجمعوا ماء المطر حيث كثرت الخلق وازدادت العارة ولم النفوكه الكثرة اللذيذة والكروم والبساتين والهواء الصحيح والرخص، وتحته في الصحراء من جابت القبلة على ١٥ أربع فراسخ منها أو أقل موضع يُعرف بسوق دُنبس كان قل هذا قرية يجمع الناس في صحرائها كلّ يوم أحضر للبيع والشري فافعمرت الآن عارة كبيرة وأتخذ بها الخانات والبنادق والمحبات والأسواق والبيع والشري يجلب اليها الجهاز من سائر البلدان قد استوطنها الناس من كلّ فجّ عميق وكثرت بها الارتقا والضيافات، وأما حصن كينا فهي قلعة حصينة منيعة ذات شُسم مدفون بين الجبال سوى جانبها المشرف على ٢٠ الدجلة من الجانب الغربي عن الدجلة وفيها شعاب وأودية لا يُقدر عليها وبين يديها على الدجلة قنطرة عالية حسنة البناء استعملتها الأمير نجر الدين فوا أرسلان بن داود في عشر خمس مائة وتحته رضى عامر فيه الأسواق والمحبات والبنادق والمساكن الحسنة وبناوهم بالحجر والجصّ ولها رساتيق كثيرة وضياح طامرة وهي وحة الهواء وبينة لا سيما في الصيف]،

٢١. (٢١) وجزيرة ابن عُمر مدينة صفيرة لها أشجار وثمار ومياه ومرافق حط ١٥٣ وخصب وعليها سور ولما بلغها الروم لم يقتلوا عليها وبينها وبين الموصل

٢٢. (٢٢) [وسيفاً] رقيق... الى آخر القصة] كذلك من مضافات ح ١٩ ب -

٢٠ ظ، ١٥ (بسوق) - (للرق)

ثلاثون فرسخاً وهي أيضاً على شفا جرفٍ بين الخوف والرجاء وبها تجارة دائمة لو تركتها السلاطين وريحٌ ومُضْطَرَبٌ لو لم يجر فيها حكم الشياطين والمخارج وهي فرضة لارمينيه وبلاد الروم ونواحي ميفارقين وأرزن وتصل منها إلى الموصل المراكب مشحونة بالتجارة كالعسل والسمن والبنج والمجن والمجوز واللوز والبنديق والزبيب والبن إلى غير ذلك من الأنواع. وهي أحسن تلك الناحية عمارة وأرجأها سلامةً لوفور أهلها وكثرة خصبها وليست كآرزن وميفارقين من حُلُو المنازل وعدم الأكرة وأهل الضباع وقلة الماشية والكراع، والمجزرة متصلة بجبل ثمين وباسورين وفينابور وجميعها في الجبل الذي منه جبل المجدد متصل بآمد من جهة الثغور وأعلى البلد بأعمال مرعش والككام وأسافلها، فلا يبعد من دجلة إلى ١٠ مدينة السِّن التي على شرقي دجلة في حدود جبل بارماً ويتصل بجبال شهرزور، والسِّن مدينة لطيفة بينها وبين تكريت بضعة عشر فرسخاً عليها سور قد خرب أكثره وفي أهلها جور وشتر وبينهم حنات وضفائن وليست ببيعة الخراب، وبينها وبين مدينة البزازيج أربعة فراسخ وهي مدينة على الزاب الصغير من غربيه يسكنها قوم خيارج الغالب عليهم إيوان اللصوص. وفعل القبايح وشرى السرقات وما يأخذ بنو شيبان من قطع الطريق، وإلى مدينة السِّن مصب الزاب الأصغر في دجلة عن غلوة منها والسِّن مضمومة إلى عمل المجزرة وليس البزازيج منها ولا في ضمنها لأنها مذ كانت لمن غلب،

(٢٢) وديار مُضر فهي من هذه المجزرة قائمة حدودها وكذلك ديار بَكْرِ وديار ربيعة تُعرف كل ناحية من المجاورة لها بأوصافها وأقطارها وحدودها ومدينها، وأجل مدينة لدمار مُضر الرقة وهي والرافقة مدينتان كالملاصقتين وكل واحدة بائنة من الأخرى بأذرع كثيرة وفي كل واحدة منها مسجد جامع [٦٦ ظ] وها على شرقي الفرات وكان لها عمارة وأعمال ورسائيق وكور فقل حظهما من كل حال وضعفت بما حملها سيف الدولة ٢٥

تجاوز الله عنه من الكُلف والنوائب والمغامر ومصادرة أهلها مرة بعد  
 ١٥٤ حط أخرى وكانت خصبة | رخصة الأسعار حسنة الأساق وفي أهلها ولاء  
 لبنى أمة شديد ، وفي غربي الفرات بين الرقة وبالس أرض صيفين وبها  
 قبر عمار بن ياسر وأكثر أصحاب علي عليه السلم وصفين أرض على  
 الفرات مطلة من شرف على السلك لو يرى من كان بالفرات منه عجبا  
 وذلك أنه يرى قبورا في موضعين أحدهما أعلى من الآخر ويعد في أحد  
 الموضعين دون العشرة قبور وفي الآخر نحو عشرين قبرا ويصعد الى المكان  
 فلا يرى لذلك أنثرا ولا يحسن منه خيرا وإلى لاستفتح أن أحكى هذه  
 الحكاية ولكني بلغتني فكذبها ثم رأيته فلزمني حكايتها تصديقا لمن تقدم  
 ١٠ بالحكاية التي وإن عرّضت نفسي للثم على أن أكثر من قيل من أصحاب  
 علي هناك معروفة قبورهم ، لوخبرني من رأى هنالك بيتا ينسب أنه كان  
 بيت مال علي بن أبي طالب عليه السلام ، وحران مدينة تلى الرقة في  
 الأكبر وهي مدينة الصابئين وبها سدنهم ولم بها طربال كالطربال الذي  
 بمدينة بلغ عليه مصلى الصابئين يعظمونه ويسمونه الى إبراهيم وفي بين  
 ١٥ تلك المدن قليلة الماء والشجر وزروعها مباحس وكان لها غير رستاق  
 عظيم وكورة جليلة فافتتح الروم أكثرها وأناخت بنو عتيل وبنو نمير  
 بعقولها وبقعتها فلم يبق بها باقية ولا في رساتيقها ثاغية ولا راغية وهي  
 مدينة في بقعة يحف بها جبل مسيرة يومين في مثلها وجميعها مستواة ،  
 ومدينة الرها في شمال هذه البقعة وكانت وسطا من المدن والغالب على  
 ٢٠ أهلها النصارى وبها زيادة على ثلثائة يعمق ودير ذى صوامع فيه رهبانهم  
 وبها البيعة التي ليس للنصرانية أعظم ولا أبدع صنعة منها ولها مياه

١ (مصادرة) - (مصادره) ، ١٠-٥ [ويرى ... للهم] مستم عن حط وقد  
 مر هذه الحكاية في ص. ٢٥ في صفة ديار العرب ولا بد من استئناسها هنا لما يليه  
 في الأصل ، ١٢-١١ [وغيره ... السلام] مستم عن حط وقد مر ذلك أيضا  
 في ص. ٣٥ ، ١٢-١٤ (طربال ... بلخ) مكان ذلك في حط (تل) فقط ،

وبساتين وزروع كثيرة نزهة وهي أصغر من كُفْرَتُونَا وكان بها مندبل  
لعيسى بن مريم فخرج نفقور في بعض خرجاته ونزل بهم وحاصروهم وطالبهم  
به فسلموه اليه على هُدنة وأقفوه على مدنتها، [وهذه البعة قد غرب أكثرها ولم  
يبق منها إلا الطاق الأعظم في تاريخ ثمانين وخمس مائة]، وجسر منبج وبمبساط  
مدينتان نزهتان ذواتا | مياه وبساتين ومباحس وأشجار وهما عن غرب • خط ١٥٥  
الثرات في حال اختلال وزوج حال،

(٢٣) وأما قرقيسيا فمدينة على الخابور ولها بساتين وأشجار كثيرة وفواكه  
وهي في نفسها نزهة ويجلب من فواكهها وفواكه الخابور الى العراق في  
الشتاء وإن كان الاختلال قد شابهها وبينها وبين مدينة الحناتوقة يومان  
وهي مدينة لطيفة رزحة الحال وقتنا هذا [ابنناها مَلِك بن طوق صاحب  
الرحبة]، وَرَحْبَةُ مَلِك بن طوق أكبر منها وهي كثيرة الشجر والمياه في شرقي  
الفرات وقد عراها الاختلال وهي ذات سور صالح ولها نخيل وتمر وسفي  
كثير من جميع الفلات، وهيت مدينة وسطية عن غربي الفرّات وعليها  
حصن وهي أعمر المدن المتبقية ذكرها ويحاذي تكريت في المحدث الفرّات من  
العراق وتكريت في شمال العراق وبهيت قبر عبد الله بن المبارك الزاهد ١٥  
العابد الأديب، والانباء بلد السقاج وكانت داره التي يسكنها عامرة أهلة  
كثيرة النخل والزروع المجيدة والثمار والأسواق المحسنة على شرقي الثرات  
فتغيرت وخربت ومنها أبو بكر بن مجاهد صاحب الفرائد ومن لم  
يساوه في الفرائد أحد ونجم منها غير رئيس في صناعة الكتابة واللف  
والعلم،

(٢٤) [٦٦٦ هـ] وبالجزيرة براري ومفاوز وسباح بعية الأقطار تنتجع ٢٠

٣-٤ [وهذه ... مائة] من مضافات حب ٢٠ ط، ٧ (قرقيسيا) - (قرقيسا)،

٩ (الحناتوقة) - (الحناتوق)، ١٠-١١ [ابنناها ... الرحبة] من مضافات حب ٢٠ ط،

١١-١٢ (في شرقي الفرّات) يوجد هنا في هامش حب (أقول الرحبة في غربي الفرّات

هكذا رأيها ساهي زاده)، ١٧ (والأسواق) تابعاً لحب - (والأسواق)،

لامتبار الملح والأشنان والقلل وكان يسكنها قبائل من ربيعة ومضر أهل خييل وغنم وإبل قليلة وأكثرهم متصلون بالقرى وبأهلها فهم بادية حاضرة فدخل عليهم في هذا الوقت من بطون قيس عيلان الكثير من بنى قشير وعقيل وبنى نهم وبنى كلاب فأزاحوهم عن بعض ديارهم بل جُلّها وملكوها غير بلد وإقليم منها كحران وجسر منبج والمخابور والمخاوفة وعرابان وقرقيسيا والزحجة في أيديهم يتحكمون في خنائرها ومرافقها،

(٢٥) والزايان نهران عظيمان كبيران إذا جُمعا كانا كنصف دجلة <sup>خط ١٥٦</sup> وأكثرهما من شرقها | ومخرجهما من الجبال التي بين نواحي اذربيجان منسربة من أقطار أرمينية ونواحي اذربيجان من جنوبها وبين ذين النهرين ١٠ مراع كثيرة وبلاد كانت الضياع بها ظاهرة والسكان بها الى عن قريب على حال صالحة وإفرة فتكاثرت عليهم البوادي واعتورتهم الفتن فصارت فئارا من السكان يبابا بعد العمران وهي في الشتاء متشاقق الأكراد الملبانية ومصائف لبني شيبان،

(٢٦) ومدينة تكريت على غربي دجلة وأكثر أهلها نصارى مطلّة <sup>١٥</sup> على جبل عظيم شاهق وعلى ظهر هذا الجبل منها الموضع المعروف بالقلمة وكانت حصنا ذا مساكن ومحال يشملها [٦٧ ظ] سور حصين وهي قديمة أزلية وتجمع سائر فرق النصارى وبها من البيع والأديرة القديمة التي تقارب عهد عيسى عليه السلم وأيام الخواريين لم تتغير أبنيتها وثاقفة وجلدا ومن أعظم بيعة بها محلا وأقدمها بيعة الخضراء، وأبنيتهم بالجص والحجر <sup>٢٠</sup> والأجر والمحصى، ومن أسفل تكريت يثوق نهر الدجيل الآخذ من دجلة على بعض مساكن تكريت وفي فنائها مارا الى سواد سر من رأى فيعبره الى بغداد،

(٢٧) وعانة مدينة صغيرة في وسط الفرات يطوف بها خليج من

١ (لانيار) - (لاميان)، ١٣ (المدبانية) - خط (المدبانية)، ١٨ (أبنيتها) - (أبنيتها)، ٢٠ (والحصى) - (والحصا)،

الفرات والفرات غير مدينة كهى فى جزيرة قد أحاط بها الماء وقريه  
حسنة ذات شجر ومساكن وجامع ومن ذلك القنبي والعبدلية والنهبة  
وتقارب أصاغر المدن فى الحال وتلتفت مشاجرها بالنخيل والكروم  
والمدينة ولها جامع وأسواق وتائنة وأهل لم عدد وألوس وهى دونها  
ولها جامع وسوق والخزانة وتقارب ألوس فى الحال وهذه المدن وإن  
كانت فى الماء وقد أحاط بها فلها مزارع وقرى وأكرّة وقصور من  
جانبى الفرات يكثر خيرها ويبين على أهلها نفعها وربيعها، والدالية مدينة  
صغيرة بنط الفرات عن غربيه وبها أخذ صاحب الحال | الخارج بالشأم حط ١٥٧  
على بنى العباس،

(٢٨) [٦٧ ب] وجبل الجودى بقرب الجزيرة وفيه القرية المعروفة  
ببنين التى يقال أن سفينة نوح عليه السلم استقرت عليه لقلوبه تعالى  
واستوقفت على الجودى، [ويتصل هنا الجبل كما ذكرت بالغور بالكلام  
ويقال أن جميع من كان مع نوح عليه السلم فى السفينة ثمانون رجلاً  
فبنوا هذه القرية ولم يعقب منهم أحد فسُميت باسم عدددهم]،

(٢٩) وحصن مسلمة فإن مسلمة بن عبد الملك اتخذه وكانت طائفة ١٥  
من بنى أمية تسكنه من تلقاء الفرات وفى حاجره وكان شرب أهله من  
السماء وأرضه مباحس، وتل بنى سيار مدينة كانت صغيرة وكان أكثرها  
للعباس بن عمرو الغنوى وقومه فخريت فى مدة أدركتها ثم عمرت وقد  
عادت الى الخراب حالها بعد أن تراجع اليها أهلها وهى على مرحلة من  
رأس العين وأصل خراب تل بنى سيار بخراب باجروان وكانت مثلاً ٢٠

١-٧ (بالفرات ... وربيعها) يُقصد فى حط ويوجد قسم منه فى حب  
٣ (مشاجرها) - (مشاجرها)، ١٢ [واستوقفت على الجودى] سورة هود (١١)  
آية ٤٦، ١٢-١٤ [ويتصل ... عدددهم] مأخوذ من حط، ١٥-١٨ (وحصن  
مسلمة ... الرقة) يوجد ذلك فى حط قبل صفة جبل الجودى، ١٧ و ٢٠ (سيار) -  
(سيان)،

خصباً نزهاً واسعاً وكانت عن منكب طريق حرّان الى الرقة، وسروج  
رساق له مدينة خصبة تعرف بسروج عن شمال طريق حرّان الى جسر  
مهبج حصينة ذات سور كثيرة الأعتاب واللواكح والزيبس ويهل من زيبها  
لكثرة الربّ ويتخذ منه القلطف وهي من حرّان على يوم،  
هـ (٢٠) وهذه جمل أخبار الجزيرة وأوصافها وجميعها قد تغيّرت آثارها  
وانتقلت أحلامها الى النقص والاستعالة،

## [العراق]

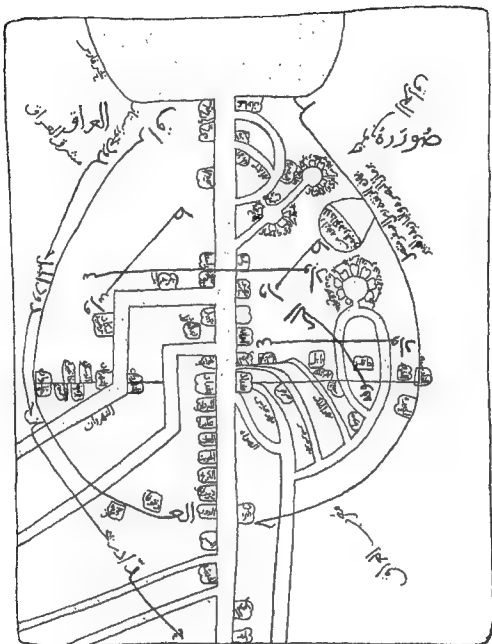
- (١) وأما العراق فإنه في الطول من حدّ تكريت الى عبّادان وعبّادان مدينة على نحر بحر فارس وعرضه من القاديّة على الكوفة وبغداد الى حلوان وعرضه بتواحي واسط من سواد واسط [٦٨ ظ] الى قرب الطيب ويتواحي البصرة من البصرة الى حدود جبي، والذي يطيف بمحدوده من • تكريت نيبا الى المشرق حتى | يجوز بمحدود سهورد وشهرزور ثم يمرّ على خط ١٥٨ حدود حلوان وحدود السروان والصنيرة وحدود الطيب والسوس حتى ينتهي الى حدود جبي ثم الى البحر فيكون في هذا الحدّ من تكريت الى البحر تقويس ويرجع على حدّ المغرب من وراء البصرة في البادية على سواد البصرة ويطايعها الى واسط ثم على سواد الكوفة ويطايعها الى الكوفة ١٠ ثم على ظهر الفرات الى الانبار ثم من الانبار الى حدّ تكريت بين الدجلة والفرات وفي هذا الحدّ من البحر على الانبار الى تكريت تقويس أيضًا، وهذا المحيط بمحدود العراق وستأتي أوصافه منصلةً إن شاء الله،
- (٢) والصورة التي في باطن هذه الصفحة صورة العراق،

[٦٨ ب]

١٥

لمضاح ما يوجد في صورة العراق من الأنهار والنصوص،  
عد صور في أعلى الصورة بحر فارس وينصبّ فيه نهر دجلة فاطمًا لوسط الصورة،  
ويقرأ في القسم الأعلى من الصورة من جانبي النهر صورة العراق، وفي الزوايين  
الأعلى من جنوب العراق ومشرق العراق، وكُتِبَ من جانبي النهر على شكل خطين  
مقوسين حدّ العراق وموازياً للخط الأيسر حدود خوزستان ثم حدود البجل ثم حدود ٢٠  
اذريجان، وفي أسفل الصورة في الزاوية اليمنى مغرب العراق،

٣ (وأما) - (فأما)، ٦ (سهورد) - (شهرورد)، ١٨ (صورة) - (صورة)،



صورة العراق التي في الصفحة ٦٨ ب من الأصل،

وقد رُسم على جانب النهر الأيمن ابتداءً من البحر من المدن عبادان، الابله، الابله مرة ثانية، واسط، نهر سايس، ثم شكل مدينة لا اسم فيها ثم النجافية، المداين، بغداد، تكريت، الموصل، بلد، ويُأخذ من الابله نهر الابله وحذاء نهايته مدينة البصرة، وعن بين البصرة شكلت دائرة كُتب حولها بطائع البصرة وما عليها من القرى والأعمال ويُأخذ من تلك الدائرة نهر ينصب في دجلة عند واسط وفي وسط هذا النهر دائرة ثانية يُقرأ حولها مرة أخرى بطائع البصرة وما عليها من القرى والأعمال وبين هذه الدائرة وماء البصرة نهر يُقرأ عنده نهر معقل، وعن بين ذلك ناحية متصلة بخط الحمد كُتب فيها راسية من بلاد الكوفة والبصرة ومن وراء الخط بهذه الزقعة رمل أصغر متصل برمال البصرة والبادية والمير، ثم يقع من أسفل ذلك على الخط المتقوس من المدن القادسية وعن يسارها الكوفة ثم الحيرة،

ويؤري نهر دجلة في القسم الأسفل من الصورة نهر الفرات وشعيب في عدة شعب تأخذ اثنان منها إلى بغداد وما الصراه ونهر عيسى، ثم عن يمينها نهر صرصر وعليه مدينة صرصر، ثم نهر الملك وعليه مدينة كوت ربا، وبين هذا النهر والشعبة التالية إلى البيين من المدن سورا، القصر، نهر الملك، بابل، وبين الشعبين الآخرين مدينة الحمامان، وتجميع هاتان الشعبتان في دائرة كُتب حولها بطائع الكوفة وما عليها من القرى والأعمال و**يشار إلى هذه الناحية كلها بكتابة سواد الكوفة على شكل صليبي**، وعلى سمت واسط يُقطع نهر دجلة بكتابة سواد واسط وكُتب واسط في كل واحد من جانبيه على شكل صليبي،

وعلى جانب دجلة الأمير رُسم من المدن ابتداءً من البحر سليمانان، بيان، المتنع، واسط مرة ثانية، ثم الصلح، جبل، وعن يسارها دير الماقول، ثم كلواذي، بغداد مرة ثانية، البردان، عكبرا، الطشد، المجوش، الكرخ، ثم من رأي، الدور، الن، الحديثة، و**ينصب في دجلة عند ثم الصلح نهر كُتب عنده النهروان وعليه من المدن ابتداءً من دجلة جرجرايا، اسكاف بنى جند، النهروان وحذاء النهروان مرة ثانية**،

٢ (سايس) - (سايس)، ١٤ (القصر) يعني (قصر ابن هيرة)، ٨ (رايفة)  
 كذا في الأصل، ١٥ (الحمامان) - (خانقين)، ٣٠ (جبل) - (جبل)،  
 ٢١ (المجوش) - (المجوش)، (الدور) يعني (دور المغرب)،

ويأخذ من الهروان طريق الى اليسار الى حُلوان عليه من المدن الدسكرة، جلولا،  
خافين، قصر شيرين، وينصب عند كلواذى نهر آخر بينه وبين دجلة دفوقا  
وخوليجان،

مننود في حط (٤) [٦٩ ظ] هذا الإقليم أعظم أقاليم الأرض منزلة وأجلها صفة وأغزرها  
جباية وأكثرها دخلا وأجملها أملا وأكثرها أموالا وأحسنها محاسن وأغزرها  
صنائع وأهلك فأوفرهم عقولا وأوسمهم حلوماً وأفصحهم فطنة في سالف  
الزمان والأتم الخالية ويثله تجرى أمور أمة الآخرة يُقر بذلك لهم أهل  
الطاعة والنضائل ولا يمتري فيه أهل الدراية والمحصائل، ورأيت ببعض  
المخطوط القديمة أنه كان يُجبي لُنْبَاذ السواد دون سائر أعماله وما كان  
١٠ تحت يد سلطانه مائة ألف ألف وخمسين ألف ألف مثقال وأن عُمر  
ابن الخطاب رضى الله عنه أمر بمساحته فكان طوله من العلك في جرى  
دجلة الى عبّادان مائة وخمسة وعشرين فرسخاً وعرضه من عتبة حُلوان الى  
الغذيب ثمين فرسخاً عامرة مُفَلَّة لا يقطعها يور ولا يلحق عارثها غب ولا  
فتور فبلغت جربانه ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على كل جريب  
١٥ للحنطة أربعة دراهم وعلى الشعير درهين وعلى جريب النخل ثمانية دراهم  
وعلى جريب الكرم والرباط ستة دراهم وخم على خمس مائة ألف  
إنسان للجزية على الطبقات وأنه جبي السواد فبلغت الجباية مائة ألف  
ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم، وجباه عمر بن العزيز مائة ألف  
ألف وأربعة وعشرين ألف ألف درهم، وجباه المهجّاج بن يونس ثمانية  
٢٠ عشر ألف ألف درهم وأسكت الأكرة ألى ألف درهم وحمل ستة عشر  
ألف ألف ومنع أهل السواد من ذبح البقر فقال شاعرهم  
شكونا اليه خراب السواد فحرّم فينا نحوم البقر،

٢ (قصر شيرين) - (قصر سمرين)، ٤ يوجد القطعة (٤) في حَب ٢٢ ظ،  
٤ (وأجلها) - (وأجلها) وكذلك فيما على، ١٢ (عشرين) - (عشرون)، (عتبة)  
- حَب (عتبة)، ١٤ (ثمين) - (ثمنون)، (يطعمها) - (سطلها)، ١٩ (ثمنية) -  
حَب (مائة ألف ألف وثمانية)، ٢٠ (سنة) - حَب (مائة ألف ألف وسنة)،

قال واجتبي لكسرى ابرويز خراج ملكته سنة ثمانى عشرة من ملكه  
أربعمائة ألف ألف مثقال وعشرين ألف [ألف] مثقال قال ثم بلغت  
الحجاية بعد ذلك ستمائة ألف ألف مثقال، [وَأَمَّا فِي زَمَانِ هَذَا وَهُوَ تَارِخُ  
سَنَةِ عَشِينَ وَخَمْسَمِائَةٍ فَهُوَ أَكْثَرُ مَا ذَكَرَهُ أَصْحَابُ مُضَاعَفَةِ لَا أَحِيطُ بِتَقْدَارِهِ] ١

(٤) | فَأَمَّا ذِكْرُ مَسَافَاتِهِ فَمِنْ حَدِّ تَكْرِيتَ إِلَى الْبَحْرِ مِمَّا بَلَى الْمَشْرِقِ ٥ حَطَّ ١٥٨  
عَلَى تَقْوِيَسِهِ فَنَحْوُ شَهْرِ وَمِنْ الْبَحْرِ رَاجِعًا فِي حَدِّ الْمَغْرِبِ عَلَى تَقْوِيَسِهِ إِلَى  
تَكْرِيتَ فَبُتِلَ ذَلِكَ، وَمِنْ بَغْدَادَ إِلَى سُرٍّ مِنْ رَأْيِ ثَلَاثَ مَرَاحِلَ وَمِنْ سُرٍّ  
مِنْ رَأْيِ إِلَى تَكْرِيتَ مَرَحِلَتَانِ، وَمِنْ بَغْدَادَ إِلَى الْكَوْفَةِ أَرْبَعَ مَرَاحِلَ وَمِنْ  
الْكُوفَةِ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ مَرَحِلَتَانِ وَمِنْ بَغْدَادَ إِلَى وَاسِطَ ثَمَانِي مَرَاحِلَ وَمِنْ  
بَغْدَادَ إِلَى حُلُولَانَ سِتَّ مَرَاحِلَ وَإِلَى حُدُودِ الصَّيْمَرَةِ وَالسَّيْبَرِوَانِ نَحْوَ ذَلِكَ، ١٠  
وَمِنْ وَاسِطَ إِلَى الْبَصْرَةِ ثَمَانِي مَرَاحِلَ وَمِنْ الْكَوْفَةِ إِلَى وَاسِطَ عَلَى طَرِيقِ  
الْبَطْلَانِ سِتَّ مَرَاحِلَ وَمِنْ الْبَصْرَةِ إِلَى الْبَحْرِ مَرَحِلَتَانِ، وَعَرْضُ الْعِرَاقِ  
عَلَى سَمْتِ بَغْدَادَ مِنْ حُلُولَانَ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ إِحْدَى عَشْرَةَ مَرَحَلَةً وَعَرْضُهُ عَلَى  
قَبَةِ سُرٍّ مِنْ رَأْيِ مِنَ الدَّجَلَةِ إِلَى حَدِّ شَهْرَزُورَ وَالْجَبَلِ نَحْوَ خَمْسَ مَرَاحِلَ  
وَالْعَامِرِ مِنْهُ أَقَلُّ مِنْ مَرَحَلَةٍ وَالْعَرْضُ مِنْ وَاسِطَ | إِلَى نَوَاحِي خُوزِسْتَانَ نَحْوَ ١٥ حَطَّ ١٥٩  
أَرْبَعَ مَرَاحِلَ وَمِنْ الْبَصْرَةِ إِلَى جَبِّي [مَدِينَةِ أَيْ عَلَى أُنْجَبَانِي] مَرَحَلَةٌ،

(٥) فَأَمَّا مَدِينَتُهَا [٦٩ ب] فَإِنَّ الْبَصْرَةَ مَدِينَةٌ عَظِيمَةٌ وَلَمْ تَكُنْ فِي أَيَّامِ  
الْعَجَمِ وَإِنَّمَا اخْتَفَلَهَا الْمُسْلِمُونَ أَيَّامَ عُمرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَصَفَرَهَا  
عُبَيْدُ بْنُ غَزْوَانَ فَهِيَ خُطَطٌ وَقِبَائِلُ كُلُّهَا وَيَحِيطُ بِغَرْبِهَا الْبَادِيَةُ مُقَوَّسَةٌ  
وَبِشَرْقِهَا مِيَاهُ الْأَنْهَارِ مُفْتَرَشَةٌ، وَذَكَرَ بَعْضُ الْمُؤَلِّفِينَ مِنْ أَصْحَابِ الْأَخْبَارِ ٢٠  
أَنَّ أَنْهَارَ الْبَصْرَةِ عُدَّتْ أَيَّامَ بِلَالِ بْنِ أَبِي بُرْدَةَ فَزَادَتْ عَلَى مِائَةِ أَلْفِ  
نَهْرٍ وَعِشْرِينَ أَلْفَ نَهْرٍ تَجْرِي فِي أَكْثَرِهَا الزَّرَاقِي وَكَثُرَتْ أَنْكَرُ مَا ذَكَرَ مِنْ

٢ [ألف] مستقيم عن ابن خردادبه ص. ١٥، ٣-٤ [وَأَمَّا ... بِتَقْدَارِهِ] ١  
مِنْ مِثْلِ مِثْلِ ٢٢ ط، ٤ (فَهُوَ) يَخْتَفِ فِي حَبِّ، ٧ (ثَلَاثُ) - حَطَّ (مَحْرُوكُ)،  
١٣ (وَعَرْضُهُ) - (وَعَرْضُهَا)، ١٤ (قَبَةِ) - (صَمَةِ)، (شَهْرَزُورَ) - (شَهْرَزُورَ)،  
(غَمْسَ) - (عَشِينَ)، ١٦ [مَدِينَةِ ... أُنْجَبَانِي] مَا يُخَوِّذُ مِنْ حَطَّ، ٢١ (بِلَالُ) - (بِلَادُ)،

هذا العدد في أيام بلال حتى رأيت كثيراً من تلك البقاع فربّما رأيت  
 في مقدار رمية سهم عدداً من الأنهار صفاراً تجري في جميعها السَّيَّريَّاتُ  
 ولكلّ نهر اسم ينسب به إلى صاحبه الذي احتفله أو إلى الناحية التي  
 يصبّ إليها ويفرع ماؤه فيها وأشياء ذلك من الأسامي فجزّيتُ أن يكون  
 ذلك كذلك في طول هذه المسافة وعرضها ولم أستكثره، وهي من بين  
 سائر العراق مدينة عُشرية ولها نخيل متصلة من عبداسي إلى عبادان نيف  
 وخمسين فرسخاً متصلة لا يكون الإنسان منها بمكان إلّا وهو في نهر ونخيل  
 أو يكون بجبّ يراها، وهي في مستواة لا جبل فيها ولا يكون جبّ بجبّ يقع  
 البصر على جبل بته، وبها آثار أمير المؤمنين صلوات الله عليه وغير موقف  
 ١٠. معروف منذ أيام الجبل وقبر طلحة بن عبيد الله في نفس المدينة  
 وخارج البريد في البادية قبر أنس بن مالك والحسن البصري وابن  
 سيرين والمشاهير من علماء البصرة ورفقائها إلى يومنا هذا، ومن مشاهير  
 أنهارها نهر الأبلّة وطوله أربعة فراسخ ما بين البصرة والأبلّة وعلى جانبي  
 هذا النهر قصور وساتين متصلة كأنها بستان واحد قد مدّت على خيط  
 ١٥. ورُصفت بالمجالس المحسنة والمناظر الأنيقة والأبنية الفاخرة والعروش العجيبة  
 والأشجار المثمرة والفواكه اللذيذة والرياحين الغضة المركّبة منها مثل  
 المحيطان والبرك الفسيحة المرصوفة ولا تخلو من المنتزهين بغرائب الملاذ  
 وتحت المتظرّفين متحدرين ومصعدين، وينشعب فوق البصرة ومن تحنها  
 أنهار كثيرة فيها ما يقارب هذا النهر في الكبر ولا يدانيه في الجمال  
 ٢٠. وحسن المنظر الأنيق، وكأنّ نخيلها غُرست ليوم واحد، وهذه الأنهار الكبار  
 كلّها متفرّقة بعضها إلى بعض وكذلك عامة أنهار البصرة حتى إذا جاء

٢ (السَّيَّريَّات) - حطّ (الحارثيات)، ٤ (ماؤه) - (ماء)، ٧ (وخمسين)  
 - (وخمسون)، ١٠ (طلحة بن عبيد الله) إلى ذلك في حطّ (والوزير بن العوام)،  
 ١٨-١٥ (ورُصفت . . . ومصعدين) يوجد ذلك في حطّ بعد (يراهما) في السطر ٨  
 المتقدم إلّا أنّ النصّ في حطّ أعصر وموضعه في حطّ كما في الأصل، ١٦ (المركب)  
 - (المركب)،

مذ البحر تراجع الماء في كل نهر حتى يدخل نخيلهم وحيطانهم وجميع  
أنهارهم من غير تكلف وإذا جزر الماء عنها وانقطع خلت منه البساتين  
والنخيل وبقيت أكثر الأنهار خالية فارغة، ويغلب على مياههم الموجة  
وأكثر ما يستسفون الماء لشربهم إذا جزر الماء من آخر حد نهر معقل  
لأنه يعذب هناك فلا يضروه ماء البحر وعلى نهر معقل أيضاً أبنية شريفة  
ومساكن حسنة عالية وقصور مشيدة وبساتين وضباع واسعة غزيرة كبيرة  
عظيمة، وكان على ركن الأبله في دجلة بين يدي نهرها خور عظيم الخطر  
جسم الضرر دائم الغمر وكانت أكثر [٧٠ ظ] السفن تسلم من سائر  
الأماكن في البحر حتى ترده فيبتلعها وتغرق فيه بعد أن تدور على وجه  
الماء أياً ما كان يعرف بكرذاب الأبله وغورها فاحتالت له بعض نساء  
بني العباس بمراكب اشترتها فأكثر منها وأوسقتها بالحجارة العظام ولتتها  
ذلك المكان فابتلعها وقد توافقت على مقدار فانسد المكان وزال الضرر  
في وقتنا هذا عما كان عليه، وأكثر أبنيتها بالآجر وهي مدينة عظيمة جليلة  
خصبة بما حوتها | عامرة وافرة الأهل حسنة النظم [حتى أن من طرف نهر حط ١٦١  
معقل إذا سار الإنسان على خط مستقيم إلى ناحية القبله يكون بين السور وبين طرف ١٥  
النهر نحو فرسخ أو أكثر، قال كاتب هذه الأحرف دخلتها سنة سبع وثلاثين وخمس مائة  
وقد خربت ولم يبق من آثارها إلا الأطل وطبست محالها فلم يبق بها إلا محال معلومة  
كالقاسين وقاميل وهذيل والمريد وقبر طلعة وقد بقي في محلة بيوت معدودة وباق  
يوونها إما غراب وإما غير مسكونة وجامعها باق في وسط الخراب كأنه سنية في وسط  
بحر لحي وسورها القديم قد غمر وبنيته وبين ما قد بقي من العارة مسافة بعيدة وكان ٢٠  
القاضي عبد السلام المحيي رحمه الله قد سور على ما بقي سوراً بينه وبين السور القديم  
دون النصف فرسخ في سنة ست عشرة وخمس مائة وسبب خرابها ظلم الولاة والجور  
وأيضاً في كل سنة مرة أو مرتين تشن عليهم البادية الفارات وأكثرهم غفاجة وابندأ  
غرابها منذ خرج بها البرقي وأدى أنه علوى وتحصن بهر الخصيب ومعاصرة أحمد الموفق

١١ (العباس) إلى ذلك في هامش حب (وهي زبدة)، ١٤-٧ - [حتى أن ...

بنية] من مضافات حب ٢٢ ب، ١٥ (بين السور) - (السور)، ٢٢ (عشرة)

- (عشر)،

ابن المؤكل وسمعت جماعة من أهل البصرة يقولون كان بها في زمن الرشيد بن المهدي أربعة آلاف نهر يُجهم له في كل يوم من كل نهر مغال ذهب ودرم نفرة وقوصرة تمر وسمعت الشيخ وهب بن العباس وكان من جملة الزنّاظ المعروفين بالبصرة يحكي عن ذلك العباس أنه قال كان على باب اللطة التي يسكنها دُكان يُقال منفرد عن السوق . وأن ذلك البئال شكّا الى العباس فله العماش وذكر أنه كان يشتري من دكانه في كل سنة عشرة مكائى خردل حون باقي المحالج وفي سنة هذه قد بقي من مكائى خردل بقية، وللبرصرة من استفاضة الذكر بالتجارة والمتاع والمجالب والمجهاز الى سائر أقطار الأرض ما يستغنى بثمرته عن إعادة ذكر فيه، ولها من المدن عبادان والأبلة والمنافع والمزار في مجارى مياه دجلة وهي مدن صفار متفارية في الكبر عامرة، والأبلة أكبرها وأفسحها رقعة [وهي أحد حدود

١٠ البصرة من جهة | نهرها] والأبلة من بينها عامرة وبها أسواق صالحة [ولها حظ آخر من عمود دجلة مكان ينشعب منها النهر المعروف بنهر الأبلة] وينتهي عمود دجلة الى البحر بعبادان [بعد أن يضرب اليه نهر الأبلة]، وفي أضعاف فراها آجام كثيرة ويطائخ الماء تسير فيها السفن بالمرادى

١٥ لقرب قعرها كانتا كانت على قدم الأيام أرضاً مسكونة ويشبه أن يكون لها بئس البصرة وشقت أنهارها وكثرت واستغلق بعضها على بعض في مجاريها تراجعت المياه وغلبت على ما سفل من أرضها فصارت بطائع وآجاماً، وللبرصرة كتاب يُعرف بكتاب البرصرة ألفه عمر بن شبة قبل كتاب الكوفة ومكة يُغنى عن ذكر شيء من أوصافها وهذه الكتب موجودة في جميع الأماكن، وأما ارتفاعها وقتنا هذا من وجوه أموالها

٦ (مكوكي) - (مكوكين)، ٨-١٠ (ولها .... عامرة) يوجد مكان ذلك في حب ٢٢ ب و ٢٣ ط (ولها من المدن عبادان وبلجان [في السفة وبلجان] والأبلة والمشان ومطارا وهي الآن [بليه في الماش (وهو الناربخ الذي يقال له المركب)] عامرة قري متفارية في الكبر والمشان أكبرها)، ١٠ (أكبرها) - (أكبرها)، ١٠-١١ (وهي أحد .... نهرها) مأخوذ من خط، ١١-١٣ (ولها .... الأبلة) مأخوذ من خط، ١٢ (بعد أن ... الأبلة) مأخوذ من خط، ١٥ (قدم) - (قدم)، ١٧ (وطلبت) - (وطلبت)،

كلها وجباياتها من أعشارها [وجماجمها] ومصالحها وضمان البحر بلوازم  
المراكب فإنه زاد وكثر وغلا وغزر وحضرته سنة ثمان وخمسين فكان  
ذلك في يد أبي الفضل الشيرازي ستة آلاف ألف درهم،

(٦) ومدينة واسط على جانبي دجلة ودجلة تفتقها بنصفين والنصفان  
متقابلان بينهما جسر سنن يعبر عليه من أراد من أحد الجانبين الآخر.  
وفي كل جانب مسجد جامع وهي مدينة محدثة في الإسلام استحدثها المحتاج  
ابن يوسف وبها حَضْرُ الحِجَابِ وهي مدينة تحيط بحدّها الغربيّ البادية بعد  
مزارع يسيرة وهي خصبة كثيرة الشجر والنخل والزرع وأصحّ هواء من  
البصرة وليس لها بطنح ولها أرض واسعة ونواحي فيسحة وعمارة متصلة  
وبها قوام مدينة السلم إذا أُنْتُت نواحيها أو عَمِيت، ونواحي واسط على<sup>١٠</sup>  
مفرد من أعمال العراق لعامل جليل نبيه خطير وحضرته وقد جرى  
ذكر عقدها على أبي الفضل في سنة ثمان وخمسين وكان ستة آلاف  
ألف درهم،

(٧) ومدينة الكوفة قريبة الأوصاف من البصرة | وهواؤها أصحّ وماؤها حَظ ١٦٣  
أعذب وهي على الفرات وبناؤها كبناء البصرة ومصرها سعد بن<sup>١٥</sup>  
أبي وقاص وهي خطط لقبائل العرب إلا أنها خراج بخلاف البصرة لأن  
ضياح الكوفة قديمة أزلية وضياح البصرة أحياء موات في الإسلام، والقادسية  
والبحيرة والخوزنق على سيف البادية ممّا يلي المغرب ومحيط بها ممّا يلي  
المشرق النخيل والأنهار والزرع وهي والكوفة في أقلّ من مرحلتين،  
والبحيرة مدينة قديمة أزلية طيبة التربة مقترشة البناء وقد خفّ أهلها بل<sup>٢٠</sup>  
لم يبق منهم إلا القليل بعبارة الكوفة وبينها وبين الكوفة نحو الفرسخ،

١ [وجماجمها] مأخوذ من حَظ، ٤-٥ (على جانبي ... متقابلان) يوجد مكان  
ذلك في حَظ ٢٢٣ (على الدجلة من الجانب الغربيّ وفي الجانب الشرقيّ قرية ينسبونها  
إلى أنّها من واسط)، ٧ (حَضْرُ الحِجَابِ) - (حضر المحار)، ١١-١٢ (وحضرتهما  
... الفضل) - حَظ (وحضرته أرضها) إلى الديوان بمدينة السلام،

وبالكوفة قبر أمير المؤمنين على صلوات الله عليه ويقال أنه موضع بلى زاوية جامعها وأُخِيت من أجل بنى أمية خوفاً عليه وفي هذا الموضع دُكَّان عَلاَفٍ ويزعم أكثرُ وله أن قبره بالمكان الذي ظهر فيه قبره على فرسخين من الكوفة وقد شهِرَ أبو الهيثم عبد الله بن حمدان هذا المكان وجعل عليه حصاراً مبيعاً وانتى على القبر قُبَّةٌ عظيمة مرتفعة الأركان من كلِّ جانب لها أبواب وسترها بفاخر السنور وفرتها بيمين المحصر السامان وقد دُفِنَ في هذا المكان [٧٠ب] المذكور جَلَّةُ أولاده وسادات آل أبي طالب من خارج هذه القبة وجعلت الناحية ممّا دون المحصار الكبير تراباً لآل أبي طالب، والكوفة في هذا الوقت وأعمالها وسوادها مضافة الى ١٠ ضان مدينة السلام ومرفوعة أعلاها الى دولوبنها وحضرت ارتفاع السواد سنة ثمان وخمسين وقد ضمنه أيضاً أبو الفضل وسائر طاسايح العراق دون زيادة الصلحة وحق بيت المال فكان ثلثين ألف ألف درهم، والقادسية مدينة على شفير البادية صغيرة ذات نخيل ومياه ويُزرع بها ١٦٤ حط الرطاب الكثيرة ويتخذ منه الفت علناً لجمال الحاجج وغيرها وليس ١٠ للعراق بعدها من ناحية البادية وجربة العرب ماء يجرى ولا شجر،

(٨) ومدينة السلام مُحدثة في الإسلام ابتناها أبو جعفر المنصور في الجانب الغربي من دجلة وجعل حولها قطائع لحانيته ومواليه وأتباعه كتطعية الربيع والحربية وغيرها ثم عمرت وتزايدت فلما ملكها المهدي جعل معسكره في الجانب الشرقي فسَمَّى عسكر المهدي وتزايد بالناس والبنيان وكثرت عمارتهم وانتقل اسم الخلافة الى الجانب الشرقي ودار من يده حال من اسم المملكة وعمل الى أسفل هذا الجانب بالبحر واستحدث الدار التي في أسفلها للسلطان وليس بما وراءها بنيان للعمامة منقل، وتصل قصور السلطان وبساتينها من بغداد الى نهر بين فرسخين على

١ (وبالكوفة) تاساً لحط وفي الأصل (ويبعها)، ٨ (ممّا) — حط (وما)،  
 ٩ (مضافة) — (مضاف)، ١١ (ضمه) — (ضمه)، ٢١ (بالبحر) —  
 (بالبحر)

جدار واحد ثم يتصل من نهر بين الى شط دجلة [ويتصل البنيان بنار خلافتهم مرتفعاً على دجلة الى] الثماسة نحو خمسة أميال ويحاذى من الجانب الغربي الحريرة فيمتد نازلاً على دجلة البنيان الى آخر الكرخ، ويسمى الجانب الشرقي منها جانب باب الطاق وجانب الرصافة ويسمى عسكر المهدي لأنه كان عسكر مجزاء مدينة أبي جعفر المنصور وتسمى هناك ٥

مسجد جامع حسن والآن فقد غرب ذلك المكان ولم يبق ممر غير الجامع ومقابر قريش والبلدة المعروفة بقر أبي حنيفة رضى الله عنه وانتقلت العارة الى نهر معلّى وقد سوري زماناً هذا وهو عشر السنين وخمس مائة بسور حصين منيع وبين يديه خلق عيني محيط به ينقره ماء الدجلة] ويسمى الجانب الغربي جانب الكرخ، وبها مساجد للجمعة وصلاتها خاصة في أربعة مواضع منها فيها [في] الجانب ١٠ الغربي الذي بمدينة أبي جعفر وبالرصافة جامع آخر لأهل باب الطاق حط ١٦٥ وفي دار السلطان أيضاً جامع يحضره الخاصة والعامة ومسجد برائنا في الجانب الغربي واستعدته أمير المؤمنين عليّ صوات الله عليه، وتتصل عارة الجانب الشرقي في أسفل دار الخلافة بكلواذي وهي أيضاً مدينة قصبة فيها مسجد جامع ولو عدّ في جملة بغداد لجاز لأن كثيراً من أهلها ١٥ يصلون فيه، وبين الجانبين في وقتنا هذا جسر يقرب باب الطاق وكانا اثنين لعبير المجازين ولما بان النقص عليهما عطل أحدهما لبنيان الاختلال، وهلك أكثر محالها وذلك أنه كان من باب خراسان عارة الى أن تبلغ الجسر وتمتد الى باب الباسرية من الجانب الغربي وعرضها

١ (ثم ... بين) - حط (حتى يتصل نهر عيسى)، ١-٢ لويصل ... الى] مستنق  
عن حط، ٢ (الثماسة) - (والشاهية)، ٣ (الحريرة) - (الحريرة)، (المتبد)  
- (المتبد)، ٥ (عسكر) - (عسكرا)، ٥-٩ (وتسمى ... الدجلة) من مضافات  
حب ٢٢ ط، ٥ (وتسمى) - (وبها)، ١٠ [في] مستنق عن حط، ١٢ (يحضره) -  
(يحضره)، ١٣ (واستعدته) - حط (وأصله أنه مشهد)، ١٤ (بكلواذي) -  
(بكلواذي)، ١٦-١٧ (وبين ... المجازين) مكان ذلك في حط (وبين الجانب الغربي والشرقي)  
دجلة جسران مربوطان بالسفن لممر المجازين وفي حب (وبين الجانب الغربي والشرقي)  
جسر ممدود من السفن ممدود بالسلاسل الحديد وكان في القدم جسران اثنان،

فقد اختل أيضاً من المجانين جميعاً [نحو خمسة أميال] ونقص وهلك منه الكثير. وأمر بفتح بها اليوم الكرخ وجانبه لأن أهل البصرة ومعظم ساكني النجف هناك، وذكر بعض المؤلفين أن الموفق أمر بمساحتها فوجد الجانب الشرقي مائتي حبلاً وخمسين حبلاً وعرضه مائة حبل وخمسة أحبل ويكون ذلك ستة وعشرين ألف جريباً ومائتين وخمسين جريباً وهذا حساب لا أعرفه، ووجد الجانب الغربي مائتين وخمسين حبلاً والعرض سبعين حبلاً سبعة عشر ألف وخمسة مائة جريب المجمع ثلثة وأربعون ألف جريب وسبع مائة وخمسون جريباً، ويكون بلدان مصر حساب كل جريبين ونصف بلدان سبعة عشر ألف بلدان وخمسة مائة بلدان وكانت ١. هك مساحة رقعتها،

سط ١٦٥ (٩) | فأما الأشجار والأنهار التي في الجانب الشرقي ودار الخلافة فإنها من ماء النهرين وتأمراً وليس يرفع إليها من دجلة إلا شيء ينصر عن العارة، وأما الجانب الغربي فيشق إليه من الفرات نهر عيسى من قرب الأنبار تحت فطرة ديمماً وتصلب من هذا النهر صبايات تجتمع فتصير ١٥ [٧١ ظ] نهراً يسمى الصراة يفضى أيضاً إلى بغداد [عند الخلعة المرونة باب البصرة] وعليه عارات كثيرة للجانب الغربي وتنفجر منه أنهار كثيرة لعارات الناحية ويبلغ ما يبقى من ماء الصراة الصغيرة والكبيرة فيما يجاور نهر عيسى من بغداد في نحو نصف المدينة وعليها كثير من مساكنهم ودورهم وبساتينهم، فأما نهر عيسى فإن السفن تجرى فيه من الفرات إلى ٢. أن يقع في دجلة والصراة فيها حواجز وموانع من جرى السفن بسكور ودوالي فيها فتتجهى السفن فيها إلى | فطرتها ثم يحول ما يكون فيها فيجاوز سطر ١٦٦ به ذلك الحاجز إلى سفن غيرها، وبين بغداد والكوفة سواد مشتبك غير

١ [نحو خمسة أميال] مأخوذ من سطر ٦ (مائتين) - (مائة) - (سبعين) - (تسعين)، ٨ (جريبين) - (جريباً)، (وسبع) - (وتسع)، ٩ (سبعة) - (لبعة) وهذه الأعداد كلها مصححة على القياس، ١٤ (وتصلب) - (ويصلب)، ١٥ - ١٦ [عند الصراة] مأخوذ من سطر ٢٣ ظ، ٢٠ (يسكور) - (يسكوره)،

متميّز تخترق اليه أنهار من الثّرات فأولها ما إلى بغداد نهر صرصر عليه مدينة صرصر تجري فيه السفن وعليه جسر من مراكب يُعبر عليه ومدينة صرصر عامرة بالنخيل والزروع وسائر الثمار صغيرة من بغداد على ثلثة فراسخ، ثم ينتهي على فرسخين إلى نهر الملك وهو كبير أيضاً أضعاف نهر صرصر في غُرّ مائه وعليه جسر من سفن يُعبر عليه ونهر الملك مدينة أكبر من صرصر عامرة بأهلها وهي أكثر نخلاً وزرعاً وثمرًا وشجرًا منها، ثم ينتهي إلى قصر ابن هُبيرة وليس بين بغداد والكوفة مدينة أكبر منها وهي بقرب نهر الثّرات الذي هو العمود [ويُطلق] إليها هناك عن يمين وشمال أنهار متفرقة ليست بكبار إلا أنها تعيّنهم لحاجتهم وتفوتهم وهي أعمر نواحي السواد، ثم ينتهي إلى نهر سوزّا وهي مدينة [مقتصة] ونهر كثير الماء ١٠ وليس للثّرات شعبة أكبر منه وينتهي إلى سائر سواد الكوفة ويقع الناضل منه إلى بطائح الكوفة وسوزّا هذه بين تلك النواحي أكثرها كرومًا وأشربة، وكربلا من غربي الثّرات فيما يجاذى قصر ابن هُبيرة وبها قبر الحسين بن علي صلوات الله عليهما وله مشهد عظيم وخطب في أوقات من السنة بزيارته وقصصه جسيم،

(١٠) ومدينة سُرّ من رأى في وقتنا هذا مختلة وأعمالها وضبايعها مضحكة قد تجمع أهل كلّ ناحية منها إلى مكان لم به مسجد جامع وحاكم وناظر في أمورهم وصاحب معونة يصرفهم في مصالحهم وكانت مدينة استحدثها أبو إسماعيل المعتصم بن الرشيد طولها سبعة فراسخ على شرقي دجلة وكان يشرب أهلها منها وليس بنواحيها ماء يجري إلا أنهار الفاطول التي تنصبّ بالبعد منها إلى سواد بغداد والذي يحيط بها فبترية وعمارتها ومياهاها وأبجارتها في الجانب الغربي بجذاعها ممتدة والمواضع التي ذكرتها مبدآ في مدن

٨ [ويُطلق] مستمّ ثابتاً لحطّ عن إحدى نسخ خطّه، (هناك) - (وهناك)،  
 ١٠ [مقتصة] مستمّ عن خطّه، ١٧ (تجميع) - (مجمع)، ١٨ (وصاحب) -  
 (من صاحب)، ٢٢ (مبدآ) على التبعين وفي الأصل (ملادا) ويوجد في خطّه  
 (التي ذكرتها بلاد ومدن)،

قائمة بأنفسها كدور العربابي والكرخ وثور الحرب وصبينة سر من رأى  
 حط ١٦٧ نفسها في وسطها ومن أول ذلك | إلى آخره عند دور الحرب نحو مرحلة  
 لا ينقطع بناؤها ولا تخفى آثارها [وهي إسلامية] ولها ابتداء بناءها المعتصم  
 استتمه المتوكل وهماؤها ونارها أصح من ثمار بغداد وهماؤها ولها نخيل  
 وكروم وظلات تحمل إلى مدينة السلام [وهي الآن عراب أكرها]،

(١١) والنهران مدينة يشقها نهر النهران بنصفين في وسطها وهي  
 صغيرة عامرة من بغداد على أربعة فراسخ كثيرة الغلات والخبرات والنخيل  
 والكروم والسم خاصة ونهرها يفضي إلى سواد بغداد أسفل من دار  
 السلطان إلى الإسكاف وغيرها من المدن والقرى، فإذا جرت النهران  
 ١. إلى الدسكرة إلى حد حلوان خضت المياه والنخيل وإن كانت من  
 الدسكرة إلى حد حلوان كالبادية منقطعة العارة منفردة المنازل والقرى  
 حتى تنفض إلى نهر تماراً وحدود شهرزور وإلى تكريت،

(١٢) فأما المدائن فمدينة صغيرة جاهلية أزلية كسروية آثارها عظيمة  
 ومعالها قائمة وقد نقل عامة أبنيتها إلى بغداد وهي من بغداد على [٧١ ب]  
 ١٥ مرحلة وكانت مسكن الأكاسرة وبها أيوان كسرى المشهور ذكره بحديث  
 سطح وغيره إلى يومنا هذا وهو أيوان معقود عظيم جسم من آجر وجص  
 وليس للأكاسرة أثر ولا بنية كهو، ويُنعت هذا الإقليم بأرض بابل  
 وكانت مدينة النادرة والفراغة وقرار ملوكهم وحومة لهم وهي الآن قرية  
 صغيرة وهي أقدم أبنية العراق عهداً استحدثها ملوك الكنعانيين وسكوها  
 ٢. ومن كان بعدهم وكانت دار مقامهم وبها آثار أبنية تُخبر أنها كانت في  
 قسَم الأيام مصرّاً عظيماً ويرى آخرون أن الضحّاك أول من بناها

١ (العربابي) - (العرباني) - (وصبينة) - (وصبينة)، ٢ [وهي إسلامية]  
 مأخوذ من حط، ٥ [وهي... أكرها] من مضافات حط ٢٣ ب، ٩ [جُرئت]  
 - (غرب)، ١٢ (شهرزور) - (شهرزور)، (إلى) تابعة لحط - (على)،  
 ١٤ (عامّة... بغداد) مكان ذلك في حط (أكر آلات عاربها إلى مدينة السلام وهي  
 الآن مدينة صغيرة)، ١٨ (النادرة) - (الباردة)،

وسكنها النباغة ودخلها | إبراهيم عليه السلم، [وتجماها رحلة ابن مزيد مدينة حط ١٦٨  
عدة استعملتها منصور بن مزبد الأسدي في سبي السبعين وأرباعته غربي الفرات  
منقصة بالناس كثيرة الأسواق دائمة الثرى والبيع وبها مسجد جامع حسن كبير وجبايتها  
ربما زادت على ألف دينار،] وكوفي ربما مدينة يزعم قوم أنها كانت أكبر  
من بابل ويقال إن إبراهيم الخليل عليه السلم بها طريح في النار وكوفي<sup>٥</sup>  
بلدان وناحيتان تُعرف إحداها بكوفي الطريق والأخرى بكونا ربما وبها  
تلال رماد عظيمة ويزعمون أنها نار النمرود بن كنعان التي طريح فيها  
إبراهيم، والجمامعان منبر صغير حوالها رستاق عامر خصب جدا بجناد نواحي  
الملائن، والملائن من شرقي دجلة ومن بغداد على مرحلة ويقال إنه كان  
في أيام الفرس قد عُقد بها على الدجلة جسر من آجر وليس لذلك أثر<sup>١٠</sup>  
في هذا الزمان وقد حكيت هذه الحكاية عن تكريت وأنه كان على الدجلة  
بها عُقد جسر من آجر يُعبر عليه في أيام الهياطلة وأدركت أنرا من  
ذلك يشهد له في سني نيّف وعشرين وثلاثمائة،

(١٢) فأما عكبرا والبردان والنجانية ودير العاقول وجبل وجرجرايا  
وقمّ الصلح ونهر سابس وسائر ما ذكرته على شطّ الدجلة من المدن فهي<sup>١٥</sup>  
متفاربة في الكبر وليس بها مدينة كبيرة وهي مشتبكة العمارة ولكل مدينة  
من ذلك كورة، [والبوازيج شرقي تكريت وهي على النهر الصغير الذي أخذ من

١- [وتجماها... دينار] من مضافات حب ٢٣ ب، ٢ (السبعين) - (السبعين)،  
٤ (ألف) قد غُيّر ذلك في حب إلى (مائة ألف ألف)،<sup>٥</sup> (ويقال... النار) كذا أيضا  
في حب وكنت هنا في المامش (وليس ذلك بصحيح إنما كان ذلك بالرها وبها عين  
إبراهيم الخليل عليه السلام)، ١٠ (الفرس) - حط (ذي القرنين)، ١٤-١٥ (فأما  
عكبرا .... من المدن) يوجد مكان ذلك في حب ٢٣ ب (وأما عكبرا والبردان  
والعكس والمجوس) [والمجوس] والكرخ والدور [والدور] ثم على ذلك الفترة الواصلة  
للبوازيج المنقولة فيها بعد من هذه القطعة ثم في ٢٤ ظ (وأما دقوقا والنهران وجولوا  
[وجولولا] والسكرية وخانين ودير العاقول وكلواذي [وكلواذي] وجرجرايا وقر الصلح  
وسابس [وسابش] والنجانية والشراف والطائغ وقرسان فهذه كلها وأما ما لم يذكره،  
١٧-١١ [والبوازيج... من أبريل، ٤ من مضافات حب ٢٣ ب- ٢٤ ظ،

بلاد الدربند وشهرزور ولما بهر يأخذ من الزاب من أعلاما مسيرة أربعة أميال ويحيى إليها من قبلتها وينضم بقاسم غُملت من الآجر أقباء الأنهار بهر إلى شرقيتها ونهر إلى غربيتها يسقى بساتينها وأقطانها ونهر يسقى السن يدخل تحت السور من قبلتها وينشق في وسطها وفي أسواقها وعليه مرابع بالآجر وربما دخل واحد دكانه واسقى الماء من طاقه ويخرج منها النهر يسقى البساتين والأقطان إلى شماليتها وشرقها وهو ماء كبير وفيها أيضا نهر صغير يشق وسط البلد ويروح إلى غربيه البلد يسقى الأقطان والبساتين وفي بساتينها فاكهة مليحة وأكثرها الرمان والرطب وأهلها ليشو العريكة محبين الغريب وينضمون له وربما حبل من فاكهتها إلى الموصل وينادي عليه باسمها وربما أبيع فاكهة غيرها باسمها لشهرها بالجيد، ورؤساؤها قوم بنو يعرب من بجيلة من ولد جرير بن عبد الله البجلي ورؤساء نصفها الآخر قوم من بني هود يقال لهم بنو هود بن فطمان وهؤلاء رؤساء المجانيين يختلفون في المذهب فبنو يعرب شيعة وبنو هود سنية وكل من تبع عظيم وربما يهري بينهم شيء من القتال على ذلك إلا أنهم يزوجون بعضهم من بعض ولا يزوجون غربيا ولا يتزوجون من غريب وكانوا قديما من عسكر علي بن أبي طالب رضي الله عنه لما فتح تكريت أخذوها وسكنوها بعد مقتلها بالكوفة ١٥ وهي مبنية بالطوب التي هو اللبن والجص مساكن مرتفعة جدا أحسن من أربل، ١٦ وحولان مدينة ليس بالعراق بعد البصرة والكوفة وإسقاط أعمر منها ولا أكثر خصبا وجبل غارها النين وهي بقرب الجبل وليس للعراق مدينة تنرب من الجبل غيرها وربما سقط بها الثلج فأثما أعلى جبلها فالثلج يسقط به دائما، وبالسكرة غنيل وزروع كثيرة وبخارجها حصن من ٢٠ ملين داخله فارغ وهو مرزعة ويقال أن ملكها كان يقيم به في بعض فصول السنة فسميت دسكرة الملك لذلك،

(١٤) وقد قمت القول بالنفوس الذي في حد العراق من نحو سبط ١٦٦ تكريت إلى [أن] يجاوز مشرقا عن دجلة إلى قرب العلي بالطول على

- ١ (الدربند) - (الدربند)، ٢ (النين) - (السن)، ٦ (نهر صغير) - (نهران صغير)، ٧ (لشيو) - (لشيو)، ١٠ (هود بن) - (هود من)، ١١ (مختلفون) - (مختلفين)، ١٢ و ١٣ (يزوجون) - (يزوجوا)، ١٤ (يزوجون) - (يزوجوا)، ١٥ (هو اللبن) يوجد ذلك في المامش، ٢٣ [أن] ستم عن سبط،

مثال القوس الى اللسكرة ثم يتصوّب على مثال القوس الى حدّ عمل  
واسط من حدّ العراق الى حدّ المجبل فإتبه قبل العارة وفيه قرى  
منترشة والغالب عليها الأكراد والأعراب وهي مراعي لهم، وكذلك من  
تكريت عن غريبها الى أن تنتهي الى الانبار بين الدجلة والفُرات قليل  
العاره وإتبا العارة منه ما مجاذى سُر من رأى أميال يسيرة والباقي  
في بادية،

(١٥) ولم أبالغ في وصف العراق لإكثار الناس فيها ووصفهم المستناض  
لها واشتهار عامّة ما يُذكر منها وهناك صفة جامعة لها وإذا قصدى فيها وفي  
غيرها إثبات هيأتها في الصورة وموقع بعضها من بعض، وأمّا ارتفاعها  
فيمعزل من ارتفاع البصرة وواسط في وقتنا هذا وقد قلّمت ذكر ذلك<sup>١٠</sup>  
في غير موضع من قديم وحديث، [وحضرت عقد ضمانها من حدّ تكريت  
الى حدّ واسط مجبيع طساسيجها وأعمال الكوفة المضمومة اليها من جميع  
وجوهها وأسبابها على أبي الفضل الشيرازي في سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة  
وكان دون زيادة الصنجة وحق بيت المال ثلاثين ألف ألف درهم وقد  
تقدّم ارتفاع البصرة وواسط عند ذكرها وإتبعها تضيّتها معاً باثنى عشر<sup>١١</sup>  
ألف ألف درهم في هذه السنة المذكورة،]

٦ (هـ) - (في)، ٧ (في وصف العراق) مكان ذلك في حَب (في مدينة  
السلام خاصّة وسائر العراق عامّة)، ١٠ (فيمعزل من) - حَط (فيخرج عنه)،  
١١-١٦ [وحضرت... المذكورة] مأخوذ من حَط، ١٣ (الفضل) - (نضل)،

# CONTENTS OF THE FIRST FASCICULUS

The Author's Introduction . . . . .	p. 2
The World Map . . . . .	5
Arabia . . . . .	18
The Sea of Fāris . . . . .	42
The Maghrib . . . . .	60
Spain . . . . .	108
Sicily . . . . .	118
Egypt . . . . .	132
Syria . . . . .	165
The Sea of al-Rūm . . . . .	190
Mesopotamia . . . . .	207
Iraq . . . . .	231

readings of the first edition, must be reserved for the translation and commentary.

Where occasionally other literary sources are quoted in the foot-notes, the references are the generally used European editions, which will be mentioned in the full preface. The Koran is cited after Flügel's edition.

The technical expressions and the abbreviations in the foot-notes are as follows:

الأصل denotes the Arabic MS. No. 3346 of the Old Seray Library at Istanbul.

حط (حوقل طبع) is de Goeje's first edition of Ibn H̄aukal in BGA II.

حل is the Leiden MS. containing Version II and denoted by de Goeje as L.

حو is the Oxford MS. containing Version II and denoted by de Goeje as B.

حب is the Paris MS. containing Version III and denoted by de Goeje as P.

صط (الاصطخري طبع) is de Goeje's edition of Iṣṭaḥrī in BGA I.

قطعة indicates one of the paragraphs into which each chapter is subdivided.

فقرة is a shorter text passage.

صورة denotes a map.

The chapters containing the description of the different countries or regions have been subdivided into numbered paragraphs, a subdivision which has no basis in indications of the manuscript itself; its paragraph division is indeed one of its weakest points. The paragraphs have been established on the basis of the material contents of the text and, at the same time, by continual comparison with the *Iṣṭaḥrī*-text, in order to allow of a better understanding of the relations which exist not only between the texts of the three versions of Ibn Ḥaukal, but also between Ibn Ḥaukal and *Iṣṭaḥrī*. Moreover they offer the advantage of rendering the text more manageable.

In all manuscripts, of Ibn Ḥaukal as well as of *Iṣṭaḥrī*, the maps are essential for the proper understanding of the text and vice versa. For this reason all the maps accompanying the Istanbul manuscript have been added as reproductions in linear drawings, and in each chapter, after the announcement of the map in the text, there has been given, in smaller type, an analysis of the names and texts to be found in it. Many geographical names do not occur in the text itself and by this method it was possible to get all the names into the index with the references to the pages where they occur in the analysis. There are no special maps of Spain and Sicily, as these countries were treated originally in the description of the Maghrib.

The geographical names found on the maps as well as those in the texts have been edited according to the same principles; everywhere an effort has been made to reestablish the correct orthography or to correct evident mistakes. The reading of the manuscript has been given each time in the foot-notes. Where the adopted form differs from the one found in de Goeje's edition, the latter is also quoted as a rule. But the many readings of other manuscripts, which have swelled the foot-notes of several pages of de Goeje's editions of *Iṣṭaḥrī* and Ibn Ḥaukal to such a great extent, have not been reproduced, except where there was special reason for doing so. These different readings should still be consulted in the former editions. A justification of the forms adopted, especially where they diverge from the

of the western part of the Islamic world, such as the description of the Buġa country and its history, the lengthy description of conditions in Sicily, the enumeration of more than two hundred Berber tribes, the description of the Oases, and many minor details; in the eastern part the description of Isfahan is the most outstanding addition. On the other hand there are found in Version II several passages which do not occur in Version I; the most important among these are the relation of the beginning of the author's travels, the digressions on the Fatimid rulers and the author's comparison of notes and maps with Abū Ishāk al-Fārist as told after the description of Sind. These longer or shorter passages in Version II, which are not found in Version I, have been added to the present edition in square brackets. In this way the text comprises materially all that is actually known of Ibn Haukal, so that for practical use this second edition replaces satisfactorily the first edition, long since exhausted. For purposes of reference the corresponding pages of the first edition have everywhere been added in the margin of the new text. Some material has also been added from other sources where a more complete version of Ibn Haukal seems to be quoted. It has also been deemed necessary sometimes to go back to the Iṣṭaḥrī-text, a procedure which de Goeje too had frequently been obliged to adopt.

The additions to the present edition extend likewise to the above mentioned text of Version III from the XIIth century, represented by the Paris Manuscript (P). In the foot-notes to his edition and, as far as the first hundred pages are concerned, on pp. 432—435 of BGA IV (Leiden 1879), de Goeje noted the passages which P contains in addition to his own text. It now appears that a good many of these additions really belong to the more original Version I of the Istanbul manuscript. The rest have been added in the later author's own time, as is nearly always expressly indicated by the dates given in these passages. In only a few cases is it uncertain whether they belong to the original Xth century version or not. The additions belonging to Version III have been inserted in the text in square brackets and in smaller type.

## PREFACE TO THE FIRST FASCICULUS

Since a full preface to the present edition of Ibn Ḥauḳal will appear in a third fasciculus, together with a general index and some lexicographical notes, some necessary information is here given merely by way of preliminary introduction.

The present edition is essentially the edition of one manuscript, namely the Arabic MS. No. 3346 of the Old Seray Library at Istanbul, copied in AH 479 (AD 1086). It comprises a version of Ibn Ḥauḳal's text, which is different from the version given in the MSS. of Leiden (L) and the Bodleiana in Oxford (B), on which de Goeje's edition in the *Bibliotheca Geographorum Arabicorum* II (Leiden 1873) is based. On the other hand the Arabic MS. No. 2214 of the *Bibliothèque Nationale* at Paris, which was also used by de Goeje in preparing his edition and denoted by him as 'Epitome Parisiensis' (P), is an abridgment of the first version, that of the Istanbul MS.; it is supplemented, however, by annotations relating to the period of the epitomizer, i. e. AH 534 till 580 (AD 1139—1184). I distinguish the three text versions as Version I (the manuscript on which the present edition is based), Version II (de Goeje's edition) and Version III (the Paris MS.). Of other manuscripts belonging to the Versions I and III and of the relation of these versions to one another more will be said in the complete preface.

As Version II is already known by de Goeje's edition, it was not necessary to indicate everywhere the very numerous small discrepancies existing between Versions I and II, as this would have needlessly overcrowded the foot-notes.

Version I contains, however, many so far unknown additions to the Ibn Ḥauḳal text, especially in the description



# OPUS GEOGRAPHICUM

AUCTORE

## IBN HAUKAL

(ABŪ 'L-ḲĀSĪM IBN ḤAUKAL AL-NAṢĪB)

SECUNDUM TEXTUM ET IMAGINES CODICIS CONSTANTINOPOLITANI  
CONSERVATI IN BIBLIOTHECA ANTIQUI PALATHI N°. 3346 CUI  
TITULUS EST

"LIBER IMAGINIS TERRAE"

EDIDIT COLLATO TEXTU PRIMAE EDITIONIS ALIISQUE  
FONTIBUS ADHIBITIS

J. H. KRAMERS

SUMPTIBUS PARTIM RECEPTIS A SOCIETATE C. E. N.  
„OOSTERSCH GENOOTSCHAP IN NEDERLAND" ET A  
FUNDATIONE C. E. N. „STICHTING-DE GOEJE"



LUGDUNI BATAVORUM  
APUD E. J. BRILL

1938

# BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

PRIMUM EDIDIT M. J. DE GOEJE †

NUNC CONTINUATA CONSULTANTIBUS

R. BLACHÈRE H. A. R. GIBB P. KAHLE J. H. KRAMERS  
H. VON MŽIK C. A. NALLINO A. J. WENSINCK

PARS SECUNDA

OPUS GEOGRAPHICUM

AUCTORE

IBN HAUKAL

EDITIO SECUNDA

FASCICULUS PRIMUS



LUGDUNI BATAVORUM  
APUD E. J. BRILL

1938

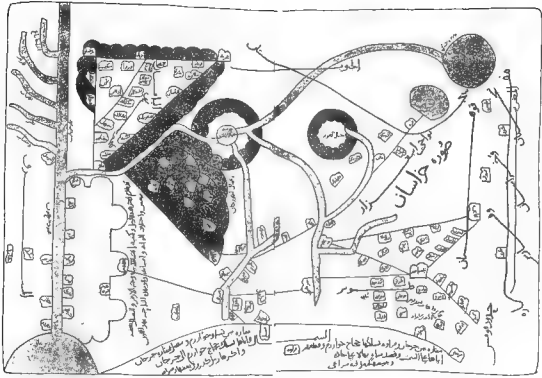
BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

II, 1

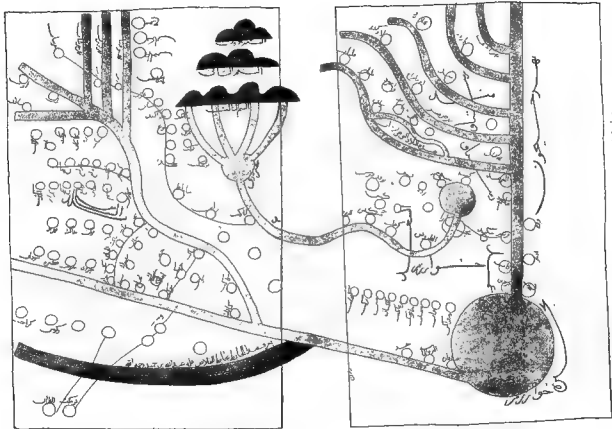
الصور



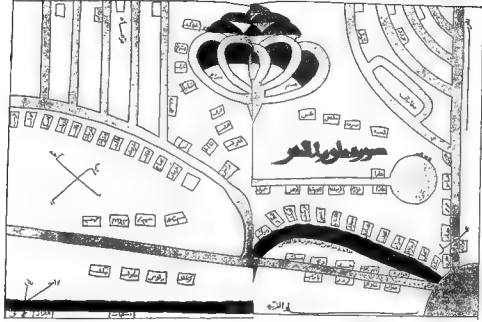




نقشه خراسان و بلاد مجاوره در سال ۱۱۱۰ هـ ق



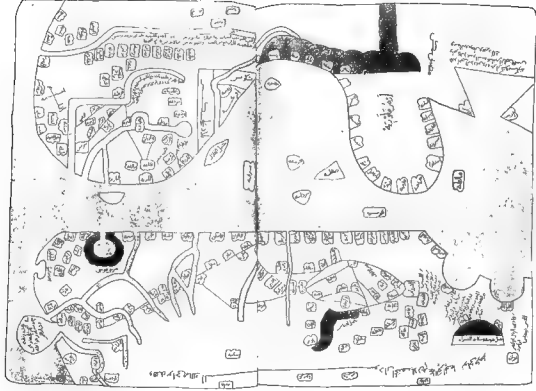
صورة ما وراء البحر التي توجد في شبه كابل الأسطرلاب المذكور في حواله عليه ما سبق ،



مؤرخاً عاماً، وزيراً للبحر إلى زعيم في لجنة كتاب ابن سبيل المسيرة في جوان ١٩٧٢، مؤرخاً بالحدود الرومية ١٩٧٢،







الخريطة التي أعدها المؤلف من صورة الحرب العالمية الأولى في القدس ١٩٠٠ م. ٢٠٠ م. من الأطلال.



# كتاب صورة الأرض

تأليف

آبي القاسم ابن حوقل النصبيّ

وهو يحتوي على نصّ النسخة المرقومة ٢٢٤٦ المحفوظة في خزانة السراي  
العتيق في استنبول وكذلك على صوّر هذه النسخة وقد استنسخت بمقابلة  
نصّ الطبعة الأولى وبعض المصادر الأخرى،

الطبعة الثانية

(القسم الثاني)

---

طبع

في مدينة ليدن بمطبعة بريل

سنة ١٩٢٩

## فهرس القسم الثانی

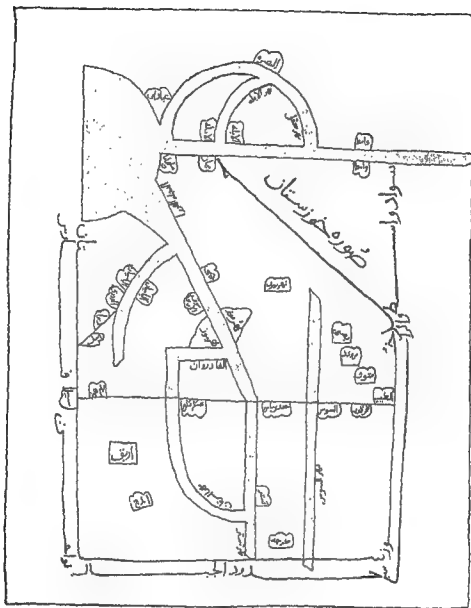
۲۴۹۰	خوزستان
۲۶۰	فارس
۲۰۵	کرمان
۲۱۷	السند
۲۳۱	ارمنیه واذریجان والران
۲۵۷	النجبال
۲۷۵	الدیلم وطبرستان
۲۸۶	بهر الخزر
۳۹۹	منازة خراسان وفارس
۴۱۱	سجستان
۴۲۶	خراسان
۴۵۹	ما وراء النهر
۵۲۶	خاتمة الكتاب

## [خوزستان]

(١) | [٧٢ ظ] وأما حدود خوزستان ومحلها مما يجاورها من البقاع حط ١٧٠  
 المضافة إليها والمصافة لتواجبها فإن شرقها حد فارس واصبهان وبينها  
 وبين حد فارس من حد اصبهان ممر طاب وهو الحد إلى قرب مهربان  
 ولهذا النهر رستاق كبير وناحية واسعة وهو ممر عميق عليه جسر من  
 خشب معلق بين السماء والماء وبينه وبين الماء نحو عشر أذرع يعبر عليه  
 سيرة تلك الناحية والمجازون بها، ثم يصير الحد بين الدورق ومهربان  
 على الظاهر إلى البحر، وغربيها حد رستاق واسط وأعمالها ودور الراسبي،  
 وشمالها حد الصبرة والكرج واللور | حتى يتصل على حدود الجبال إلى حط ١٧١  
 اصبهان على أنه يقال أن اللور وأعمالها كانت من خوزستان تحولت إلى ١٠  
 الجبال، وحد خوزستان مما يلي فارس واصبهان وحدود الجبال من واسط  
 على حط مستقيم في التربع إلا أن الحد الجنوبي من حد عبّادان إلى  
 رستاق واسط يصير مخروطاً فيضيق في التربع عما قبله وفيه من حد  
 الجنوب أيضاً من حد عبّادان على البحر إلى حد فارس نفوس يسير في  
 الزاوية وينتهي هذا الحد آخذاً إلى المغرب ذاهباً إلى الدجلة حتى يجاوز ١٥  
 بيان ثم ينعطف من وراء المنتع والمنازل إلى أن يتصل برستاق واسط  
 من حيث ابتدائه،

(٢) والصورة التي في بطن هذه الصفحة صورة خوزستان،

٧ (المجازون) - (المجازين)، ٩ (الكرج) - (الكرخ)،  
 ١٢ (عبّادان) يوجد في حط مكان ذلك (بمان) تأييداً لتسميتها، ١٣ (فيضيق) -  
 (فيضيق)،



صورة خوزستان التي في الصفحة ٧٢ ب من الأصل ،

[٢٣ ب]

لإيضاح ما يوجد في صورة خوزستان من الأسماء والنصوص،

تد رُم البحر في الزاوية اليسرى من أعلى الصورة على شكل نصف دائرة وبصَبَّ في البحر نهر دجلة آتياً من اليمين وعلى هذا النهر ابتداءً من اليمين مدينة واسط وفي الجانِب الآخر واسط مرة ثانية، ثمَّ تنشعب من أعلى النهر شعبة كُتبت عندها نهر مغل وتمرُّ على خطِّ مدور مدينة البصرة إلى أن تصبَّ في البحر عند عبادان في موضع مصبِّ دجلة، ويأخذ من حذاء البصرة نهر الابله الذي ينتهي إلى عود دجلة عند مدينة الابله المشكَّلة من جانبيه، ونجاء الابله على دجلة مدينة بيان ثمَّ عند مصبِّها سلیمانان، وكعب ابتداءً من عند بيان حدَّ خوزستان على خطِّ مستطيل يأخذ أولاً إلى وسط الطرف الأيمن ثمَّ يوازي هذا الطرف إلى أسفل الصورة ثمَّ يوازي الطرف الأسفل ١٠ ثمَّ يعطف إلى الأعلى راجعاً إلى البحر، ويوازي كلمة حدَّ عن أعلى يمينه كتابة صورة خوزستان، وتبتدئ من عند واسط إلى الأسفل كتابة سواد واسط والرأسى، ثمَّ يوازي القسم الأسفل من الحدِّ حدود الجبال وبعد ذلك موازياً لآخر الحدِّ إلى النوق نواحى فارس،

ويأخذ من وسط أسفل الصورة نهر تسر وارداً إلى البحر وكُتبت عند مصبِّه ١٥ المدجلة الموزا، وعن يمين هذا النهر في أسفل الصورة مدينة كرجه ثمَّ على النهر تسر ثمَّ جندى سابور ثمَّ هرموز ثمَّ جى، وبجاء تسر ينشعب من هذا النهر نهر المسرفان مائلاً بمدينة عسكر مكرم ثمَّ يعطف إلى اليمين راجعاً إلى عود نهر تسر عند النصف الأيسر من هرموز وكُتبت مقابلاً لهرموز إلى الأسفل الشاخرون، ثمَّ من أعلى هرموز على عود النهر سوق الأربعة، ويوازي نهر تسر في القسم الأيمن من الصورة نهر السوس ٢٠ عليه مدينة السوس وعن يسار نهايته نهر تری، ويقع عن يمين نهر السوس من المدن قرقوب، الطيب، معوث، برذون، بصی،

وبصی في نهر تسر بقرب فومسه نهر آخر يأتي من اليسار عليه الباسان من الجانبين ثمَّ اللورق، وعلى الطريق الآخذ من اللورق إلى اليسار ديرا واسك، ويمتد الطريق الآخذ من الطيب عند الحدِّ الأيمن على قرقوب والسوس وجندى سابور ٢٥

١٧ (هرموز) هي الاهواز المعروفة بهرموز شهر ٢٢ (برذون) — (بروذن)،

وعسكر مكرم الى رام هرمز ثم الى سنبل على المخذ الأيسر، وفي الساحة من تحت هذا الطريق مدينتا اريق واينج،

(٢) (٧٢ ظ) وهذه مواقع خوزستان وما ارتفع في كورها من مدنها والاهواز مدينة تعرف بهرموز شهر وهي الكورة العظيمة والناحية المحسمة التي ينسب اليها سائر المدن والكور والآلن فقد غرب اكبرها واجعل أهلها وصارت مدينة عسكر مكرم أكثر غارة منها وعسكر مكرم وتستر وجندى سابور والسوس ورام هرمز والسرق وكلها ذكرته من كورة فهو اسم المدينة غير السرق فإن مدينته الدورق وهي المعروفة بدورق النرس واينج ونهر نيري وحومة الزط والجابزان وما واحد وحومة الثينان وسوق سنبل ١٠ ومناذر الكبرى ومناذر الصغرى وجى والطيب وكليوان فهذه مدن ولكل مدينة كورة، ومن مدنها المشهورة المعروفة في جميع الأرض بصنى المذكورة على ستورها المجلوبة الى جميع أقاليم الدنيا، وازم وسوق الأرباء وحصن مهدى والباسيان وبيان وسليمانان وقرقوب ومتوث وبرزون وكرجه وهي جميع ما لها من المناير،

١٥ (٤) | وخوزستان أجمعها في مستوية من الأرض سهلة ذات مياه جارية وأكبر أنهارها نهر تستر وهو النهر الذي بنى عليه سابور الملك الشاذروان بباب تستر حتى ارتفع مائ الى المدينة لأن تستر على نفز مرتفع عما داناها من الأرض فيجري هذا النهر من وراء عسكر مكرم على الاهواز حتى ينتهى الى نهر المدرة الى حصن مهدى ويقع في البحر، ويجرى من ناحية تستر نهر المرقان حتى ينتهى الى عسكر مكرم [ويشقها بنصفين]

٦-٥ والآلن... منها] من مضافات حب ٣٥ ظ، ٧ (السرق) - (السرق)، ٩ (الزط) - كاته (الزط)، (والبجبران)، - سطر (والبجبران) تايما لياقوت، (الئينان) - سطر (البئينان) تايما لياقوت، (سبل) - (سبل)، ١٣ (وبرزون) - (وبرزون)، (وكرجه) - (وكرجه)، ١٨ (داناها) - (داناها)، ٢٠ (المرقان) - (المريقان)، [ويشقها بنصفين] مستم عن سطر،

وَيَصِلُ بِالْأَهْوَازِ وَآخِرَهُ الْأَهْوَازُ لَا يَجَاوِزُهَا وَإِذَا انْتَهَى إِلَى عَسْكَرٍ مُكْرَمٍ  
فَعَلَيْهِ جِسْرٌ كَبِيرٌ نَحْوَ عِشْرِينَ سَفِينَةً [وَعَلَى نَهْرِ الْمَرْقَانِ فِي وَسْطِ عَسْكَرٍ مُكْرَمٍ  
فَنْطَرَةٌ سَنَةٌ حَكْمَةُ الْبَاءِ بِالْجَمْعِ وَالْأَجَرُ عَرِيضَةٌ جَدًّا فِي هَذِهِ الْفَنْطَرَةِ سَوْقٌ وَدَكَائِكُنْ  
وَسَجْدٌ حَسَنٌ نَزْهٌ] وَتَجْرَى فِيهِ السَّفِينُ الْعِظَامُ وَرَكِبَتُهُ مِنْ عَسْكَرٍ مُكْرَمٍ إِلَى  
الْأَهْوَازِ وَالْمَسَافَةُ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ فَمَرْنَا فِي الْمَاءِ سِتَّةَ فَرَاسِخٍ ثُمَّ خَرَجْنَا وَسَرْنَا  
فِي وَسْطِ النَّهْرِ وَكَانَ الْبَاقِي مِنْ هَذَا النَّهْرِ إِلَى الْأَهْوَازِ طَرِيقًا يَابِسًا لِأَنَّ  
ذَلِكَ كَانَ فِي آخِرِ الشَّهْرِ وَالْقَمَرُ فِي نَقْصَانِهِ فَتَقْصُ الْمَاءُ عَنْ مَلَأَةِ النَّهْرِ  
مِنْ قَبْلِ الْمَدِّ وَالْجَزَرِ الَّذِينَ يَنْقُصَانِ وَيَزِيدَانِ بِزِيَادَةِ الْقَمَرِ، وَلَكِنْ يَضْبَحُ  
مِنْ هَذَا الْمَاءِ شَيْءٌ بِوَجْهِهِ مِنَ الْوَجْهِ بَلْ يُسْقَى بِهِ أَرْضُ قِصْبِ السُّكَّرِ  
وَمَا فِي أَضْعَافِهِ مِنَ الْغُبُلِ وَالزَّرُوعِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، وَلَيْسَ بِخُوزِسْتَانَ كُلِّهَا  
عَلَى كَالِ عَارِبِهَا بَقْعَةٌ هِيَ أَغْرَمَ مِنَ الْمَرْقَانِ، وَمِائَةُ خُوزِسْتَانَ مِنَ الْأَهْوَازِ  
وَالدُّورِقِ وَتَسْتَرِ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا يَصَافِي هَذِهِ الْمَوَاضِعَ كُلِّهَا تَجْمَعُ عِنْدَ  
حِصْنِ مَهْدِيِّ قَيْنِيزِ هُنَاكَ بَعْدَ أَنْ يَغْرَرَ وَيَكْتَرَّ وَيَصْبِرَ لَهُ عَرْضُ مَا  
يُقَارِبُ الْفَرَسِخَ وَيَنْتَهِي إِلَى الْبَحْرِ، وَلَيْسَ بِخُوزِسْتَانَ بَحْرٌ إِلَّا مَا يَنْتَهِي إِلَيْهَا  
| مِنْ زَاوِيَةٍ مِنْ حَدِّ مَهْرُبَانَ إِلَى قَرَبِ سُلَيْمَانَانَ بِجَنَاءِ عِبَادَانَ وَهُوَ شَيْءٌ ١٥ سَط ١٧٢  
يَسِيرُ مِنْ بَحْرِ فَارَسَ،

(٥) وَلَيْسَ بِمَجْمِيعِ خُوزِسْتَانَ جِبَالٌ وَلَا رِمَالٌ إِلَّا شَيْءٌ يَسِيرُ يَتَاخَمُ نَوَاحِي  
تُسْتَرِ وَجَنْدِي سَابُورَ وَنَاحِيَةَ ائِنْدَجَ وَاصْبَهَانَ وَبَاقِي خُوزِسْتَانَ كَأَرْضِ  
الْعِرَاقِ، فَأَمَّا هَوَازُهَا وَتَرْتِيبُهَا وَصِحَّةُ أَهْلِهَا فَإِنَّ مِيَاهَهَا طَيِّبَةٌ عَذْبَةٌ جَارِيَةٌ  
وَلَا أَعْرِفُ بِمَجْمِيعِ خُوزِسْتَانَ بَلَدًا مِائَةٌ مِنَ الْبُيُوتِ لِكَثْرَةِ الْمِيَاهِ الْحَارَةِ بِهَا،  
وَأَمَّا تَرْتِيبُهَا فَمَا بَعْدَ مِنَ الدَّجَلَةِ إِلَى نَاحِيَةِ النَّهْلِ فَهُوَ آيِسٌ وَأَصَحُّ وَمَا  
كَانَ إِلَى الدَّجَلَةِ أَقْرَبَ فَهُوَ مِنْ جَنْبِ أَرْضِ الْبَصْرَةِ فِي التَّسْبِيعِ وَكَذَلِكَ  
الصَّحَّةُ وَنَقَاءُ الْبَشَرَةِ فِي أَهْلِهَا فَمَا بَعْدَ عَنِ الدَّجَلَةِ، وَأَمَّا الْمَرْقَانُ

٢-٤ [وَعَلَى ... نَزْهٌ] مِنْ مَضَافَاتِ حَبِّ ٢٦ ط، ٧ (مَلْ) - (مَلَوْ)،

١١ (الْمَرْقَانُ) - (الْمَرْقَانُ) وَكَأَنَّ ذَلِكَ اللَّفْظَ مَضَافَةٌ فِيمَا بَعْدَ، ١٢ (قَيْنِيزِ)

تَابِعًا لِحَدِّ - (قَيْنِيزِ)، ٢٢ (التَّسْبِيعُ) - (التَّسْبِيعُ)،

خاصةً فيه رُطَبٌ يُعرف برطب الطن ويقال أن ذلك الرطب إذا أكله الإنسان وشرب عليه ماء المسرقان لم يُحْطِطه رائحةٌ فيه من رائحة الخمر العتيق، وليس بخوزستان موضع يَحْمَدُ [٢٤ ب] فيه الماء ولا يقع فيه الثلج ولا يخلو من النخيل، والعلل بها كثيرة وخاصةً لمن اتابها وطراً عليها، وثمارهم وزروعهم فالغالب منها في غلاتهم النخل ولم عامةً المحبوب كالخضرة والشعير والنبول ويكثر عندهم الأرز حتى أنهم ليطحنونه ويخبزونه ويأكلونه وهو لم قوت [ولهم] من تَعَرَّدَ أكل عِزِّ الأرز طول السنة حتى إذا أكل عِزِّ الخبطة أخذوا النفس ووجع البطن وربما يموت منه [ وكذلك رساتيق العراق، وليس من بلد ليس به قصب سكر في جميع هذه الكور الكبار التي تقدم ذكرها وأكثر ذلك بالمسرقان ويقع أكثره إلى عسكر مُكرَم، وليس بالعسكر في القصب كثير سكر ولا يتسر ويتخذ الكثير منه بالسوس وفي سائر المياضع للأكل من القصب ما يسد الحاجة ويزيد وعندهم عامة الثمار، ولا يكاد يُحْطِطهم من الثمار غير الخبز وما لا يكون إلا ببلاد الصرود،

١٥ (٦) وأما لسانهم فإن عاقبتهم يتكلمون بالفارسية والعربية غير أن لم حط ١٧٤ لساناً آخر خوزياً ليس | بعبرائي ولا سربائي ولا فارسي، وزيم زئي أهل العراق في الملابس من القصب والطباينة والعائم وفي أضعافهم من بليس الأزر والمبازر، والغالب على أخلاقهم الشراسة والمنافسة فيما بينهم في اليسير من الأمور والشدة والإسك، والغالب على خلقهم صُفرة الأكلان والنحافة ٢٠ وخفة اللحي ووفور الشعر فيهم أقل مما في غيرهم من المدن وهذه صفة عامة الجرم، وأما ما يفعلونه من الديانات والمذاهب فالغالب عليهم الاعتزال والفلكية لأهله دون سائر النحل والنبول والوعيد فيهم أكثر منه في جميع المخلق أظهر على الخيفة وصدق النبوة، وليس في جميع

٢ (لم يُحْطِطه رائحة) -- (لم يُحْطِط رائحة) وكُتِب تحت السطر بغير خطأ الناح (يُحْطِط المحي)، ٤ (لن) - (من)، ٦ (والنبول) - حط (والباقي)، ٧-٨ [ولهم ... منه] من مضافات حسب ٣٦ ط،

موازن الأرض الحبة مجزأة على أربعة أجزاء إلا بالعسكر ويقال لكل جزء منها توتة، وفي عوامهم وأهل منهم من الرياضة بالكلام والعلم به وبوجهه ما يباهون به الخواص من أرباب البلدان [وعلمهم] ولقد رأيت حملاً عتبر على رأسه وقر نفل أو على ظهره وهو يسير حملاً آخر على حاله وما يتنازعان في التأويل وحقائق الكلام غير مكثرين بما عليها في جنب ما خطر لها،

- (٧) ومن المخاصيات عندهم ما تقدم ذكره من الشاذوان الذي بناء سابور وهو من أعجب البناء وأحكمه وطوله نحو الميل قد رُمس بالحجارة ورُصف كله حتى تراجع الماء فيه وارتفع إلى باب تُستَر، وبهر السوس تابوت دانيال النبي عليه السلم وبلغني أن أبا موسى الأشعري وجهه وكان أهل الكتاب يديرونه في مجامعهم ويتبركون به ويستسقون المطر إذا أجذبوا فأخذ أبو موسى وشق من النهر الذي على باب السوس خليجاً وجعل فيه ثلثة قبور مطوية بالآجر ودفن ذلك التابوت في أحد القبور ثم استوثق منها كلها وعبأها ثم فتح الماء حتى قلب ذلك الثرى الكثير على ظهور تلك القبور والنهر يجري عليهم إلى يومنا هذا ويقال أن من ١٥ نزل إلى قعر الماء وجد تلك القبور، ولم بناحية آسك منافخاً لأرض حط ١٧٥ فارس جبل تنفذ فيه النار ليلاً والنهار يسرى بالدخان لا بظناً أبداً كالبركان الذي بنواحي صقلية في وسط البحر صورته هذه الصورة وجبل النار المحاذي لطبرمين من أرض صقلية أيضاً وسرجلوا وهي جزيرة تجاه أرض قلورية ذات جبل لا تنقطع نارها ليلاً ولا دخانها نهاراً وأكثرها ٢٠

٤- [وعلمهم... لها] مأخوذ من حط، ٩ (تراجع) - (راجع)، (السوس) تأيها مع حط لصط وحسب وفي الأصل (تست) وكذلك في نسخي حط، ١٤ (الثرى) تأيها لحط وحسب وفي الأصل (الثرى)، ١٦ (آسك) - (آسك)، ١٧ (يظناً) - (يظني)، ١٩ (النار) - (النار)، ٢٠ (وسرجلوا) كلا في الأصل وفي نسخي حط (وسرجلوا) وصححه ناشر حط إلى (وأشترتجولو)، (تقطع) - (يقطع)،

نارًا وأغزرها بعد جبل النار المأذى لطيرمين البركان جزيرة ذات جبل بهذه الصورة، ويُذكر أنه عين كبريت أو نطف مَهاً تعمل فيه النار وقد وقعت فيه على قِسم الأيام فعلى قدر ما تخرج تحترق أبدًا وقد رأيتُ جميع الليران التي بصفتيه [٧٤ ط] وما شاهدتها من قرب وإثبات ذكرته وعليه حسابًا وتوهمًا لا بالحقيقة، وبمسكر مكرم من العقارب صفار على قدر ورقة الانجنان وصُفرتها فسعى المجرارة وقل من يسلم من لسعها إذا لدغته وفي أبلغ في القتل من بعض الأفاعي القاتلة وأمضى سبًا،

(أ) ويُتخذ بتسر الديباج الذي يُعمل الى جميع الآفاق وكان يُعمل بها كسوة الكعبة للبيت الحرام الى أن افتقر السلطان وحلت به الرحمة ١٠ فسقطت عنه عند ذلك فريضته ويكون يُصنع لجميع من ملك العراق طراز وصاحب يستعمل له ما يشتهيه، ويُعمل بالسوس المخزوز الثقيلة ومنها تُعمل الى الآفاق، وبالسوس صنف من الأنرج شهابات ذكية كالأكث بأصابعها وليست إلا تبصر منها الشيء القليل، ويقرب السوس من مجرد الذي يُعمل الى الآفاق وبالسوس وبها طرز للسلطان، ويبصني يُعمل ١٥ السور المشهورة في جميع الأرض المرقوم عليها عمل بصني وقد نُعمل ببرزون وكليوان وغيرها من المدن سور يُكتب عليها بصني وتُلبس [في سور بصني]، وبراهمرز من ثياب الابرسم ما يُعمل الى كثير من المواضع ١٢٦ و يقال أن ماني بها قُتل وصُلِبَ | ويقال أنه مات في محبس بهرام حتف أنه فقطع رأسه وأظهر قتله، وجندي سايور مدينة خصبة واسعة الخبز وبها نخل وزرع كثير ومياه وقطنها يعقوب بن الليث الصفار لخصبها واتصالها بالمير الكثير فمات بها وقبرها بها، وبهر تيرى ثياب تشبه ثياب

١ (جبل... لطيرمين) لسه زائد، ٩ (الرحمة) كذلك أيضًا في نسخي خط وصحه ناشر خط الى (المحرمه)، ١٠ (فريضه) - (قرضه)، ١٣ (وليس... القليل) وفي خط (لم أر مثلها في جميع الأرض من بلدان الأنرج)، ١٥ (المرقوم) - (المرقومة)، ١٦ (وكليوان) - (وكليوان)، ١٦-١٧ [في ... بصني] مستم عن خط، ١٨ (محبس) - (مجلس)، ٢١ (مات بها وقبر بها) قد أُضيف بغير خط النسخ،

بغداد وتُحبل اليها فتُدَلَسُ بها وتُقَصَّرُ هناك وتُحبل 'جهازاً' الى جميع الآفاق فلا شك فيها وهي حسنة، وجمي مدينة ولها رستاق عريض مشبك العارة بالغيل وقصب السكر وغيرها ومنها أبو علي الجبائي [الشيخ الجليل إمام المعتزلة ورئيس المتكلمين في عصره]،

- (٩) ثم تتصل زاوية من خوزستان بالبحر فيكون لها خورٌ [بحاف] ٥ على سنن البحر إذا انتهت اليه وربما غرق فيه الكثير منها وذلك لما يستجمع من مياه خوزستان بمحسٍ مهدي فيتصل بالبحر ويعرض هناك حتى ينتهي في طرفه المذ والجزر ويتسع حتى كأنه البحر وإذا عصفت فيه الرياح محين واضطرب ويزيد على الترفع، ويتغذى بالطيب يتكث ثقبه الأزمنى وقل ما تتغذى بمكان من الإسلام بعد أرمينية أحسن أو أغزر منها ١٠ وإن كان ما يعمل بسجله من جنسها لكنه لا يبلغ القيمة ولا يدانها ولا يقارنها في الحسن وفي مدينة طيبة مفضلة تحمل بها الأكسية والبركانات، واللور بلد بذاته خصب والغالب عليه هواء الجبل وكان من خوزستان فضمٌ الى أعمال الجبال وله بادية وإقليم ورسانيق الغالب عليه الأكراد وهو بجوارم خصب ومصافيتهم رطب، وسنبل كورة متاخمة لفارس وكانت ١٥ مضمومة اليها من أيام محمد بن واصل الى آخر أيام السجيرة فحولت الى خوزستان، والزط والجایزان كورتان متجاورتان كثيرتا الدخل، والثينان متاخمة للسردن من أرض فارس وحد أصهبان ومهاوها هراء الصرود وليس بخوزستان رستاق يقارب الصرود غير الثينان، وآسك قرية ليس بها منبر وحولها نخيل [٧٤ ب] كثيرة وبها كانت | للأزارقة الوقعة التي ٢٠ خط ١٧٧

٣ (ومنها أبو علي الجبائي) قد أضيف بغير خط النسخ، ٣-٤ [الشيخ ... في عصره] مستعم عن خط، ٥ [بحاف] مستعم تأيماً لحط عن خط، ٧ (وعرض) تأيماً لحط وفي الأصل (يفرض)، ٩ (تجن) - (محن)، ١٤ (الجبال) - (الجبل)، ١٥ (وسنبل) - (وسل)، ١٧ (الجایزان) - (الحماران)، (والثينان) - (والثينان)، ١٨ (ومهاوها هراء) - (ومهاوها)، ١٩ (الثينان) - (الينان)، (وآسك) - (وآسك)،

يقال أن أربعين من الشُّرّة قتلوا فيها نحو ألفي رجل من الجُند اتَّهَمُوا من البصرة فأتوا عليهم، واللُّشاكب الآسكي الذي يُحمل إلى العراق مشهور بالمجودة وبفضل على كلّ دَبيس من الرِّجائي وغيره، وأمّا مَنادر الكُبرى والصغرى فكورتان عامرتان أيضاً بالنخيل والزروع ولهما ارتفاع كثير ولا ربايهما في الديوان محلّ ليس يندلّي رفْعُهُ وجلاله،

(١٠) وأمّا المسافات بها فإنّ من خوزستان إلى العراق طريقين شارعين أحدهما إلى البصرة ثمّ إلى بغداد والآخر إلى واسط ثمّ إلى بغداد، فأما طريق البصرة فإنك تأخذ من الرِّجّان إلى آسك قرية مرحلتين خفيفتين ثمّ إلى ديسرا مرحلة وديسرا قرية ثمّ منها إلى الدورق مرحلة ١٠ والدورق مدينة كثيرة الأهل وهي مدينة الرستاق المعروف بسرّ ثمّ من الدورق إلى خان من دونها يتقله السابلة يُعرف بخان مزدويه ثمّ إلى الباسيان مدينة وسطية في الحال عامرة يشقّها نهر فنصير نصفين مرحلة ومن الباسيان إلى حصن مهديّ مرحلتان وفيها منبر ويُسلّك بينهما في الماء وكذلك من السُّورق إلى الباسيان فيُسلّك في الماء وهو أيسر من البرّ ومن حصن مهديّ إلى بيان مرحلة على الظهر وبيان منبر وقصد انتهيت إلى آخر حدود خوزستان وبيان على دجلة فيركب منها إلى حيث أراد المرء فإمّا إلى الأُبلة في الماء ومن شاء على الظهر إلى أن يجاذى الأُبلة ثمّ يعبر إليها، وأمّا الطريق على واسط إلى بغداد فإنّ من الرِّجّان إلى سوق سنبل مرحلة ومنها إلى رامهرمز مرحلتان ثمّ من رامهرمز إلى عسكر ٢٠ مكرم تلك مراحل ومن عسكر مكرم إلى تستر مرحلة ومن تستر إلى جندی سابور مرحلة ومن جندی سابور إلى المّوس مرحلة ومن المّوس إلى فرقوب مرحلة ومن فرقوب إلى الطيب مرحلة ويتصل بعمل واسط،

٣ (الرجائي) - (الرجائي)، ٥ (يدائي) - (يدائي)، (رفْعُهُ) - (رفْعُهُ)، ٩ (ديرا) كذا أيضاً في نسخة حط وفي أكثر نسخ صط وغيره لاشتر حط إلى (زندان)، ١١ (مزدويه) - حط (مُزدويه)، ١٣ (بينهما) تابعاً مع حط لَصط - (منها)، ١٦ (فیرکب) - (فیرکب)، ١٩ (سنبل) - (سنبل)،

ومن العسكر الى واسط طريق أخصر من هذا الطريق ولا يمر على تسنر  
وإنما ذكرت هذا المسلك لأني قصدت ذكر المسافة ما بين المدن ولم أرد  
نفس الطرق الى بغداد فكان هذا أجمع لما أردته، ومن العسكر الى اينج  
أربع مراحل ومن العسكر الى الاهواز مرحلة ومن الاهواز الى ازم  
مرحلة ومن الاهواز الى الدورق أربع مراحل ومن عسكر مكرم الى  
الدورق نحو أربع مراحل ومن الاهواز الى رامهرمز نحو ثلاث مراحل  
أيضاً لأن الاهواز وعسكر مكرم في سمت واحد ورامهرمز منها كإحدى  
زوايا المثلث، ومن عسكر مكرم الى سوق الأربعاء مرحلة ومن تعدي سوق  
الأربعاء الى حصن مهدئ سار مرحلة، ومن الاهواز الى نهر تيرى يوم.  
ومن السوس الى بصني أقل من مرحلة، ومن السوس الى بردون مرحلة ١٠.  
خفية، ومن السوس الى متوث مرحلة، [فهذه جميع المسافات بها،]  
(١١) وأما ارتفاعها فإني حضرته سنة ثمان وخمسين وهي بيد أبي  
الفضل الشيرازي بثلاثين ألف ألف درهم دون زيادة الصنعة وحق  
بيت المال،

- ٤ [من الاهواز] مستقيم عن حط، ٥ (ومن الاهواز) - (ويش الاهواز)،  
(أربع) - (أربعة)، ٦-٧ [ومن ... أيضاً] مستقيم تاهماً لحط عن صط،  
٧ (منها) - (منها)، ٨ (تعدي) - (تعداً)، ١٠ (بردون) - (بردون)،  
١١ [فهذه ... بها] مأخوذ من حط، ١٢ (حضرته ... بيد) وفي حط مكان  
ذلك (حضرته فيها) في سنة ٣٥٨ عن جميع حقوق السلطان من)،

## [فارس]

(١) [٧٥ ظ] وَأَمَّا فارس فالذي يحيط بها مِمَّا بلى المشرق حدود  
كرمان ومِمَّا بلى المغرب كور خوزستان ومِمَّا بلى الشمال المنارة التي بين  
فارس وخراسان وبعض حدود اصبهان ومن الجنوب بحرها، وفيها زنقة  
ه وزاوية على كرمان مِمَّا بلى المنارة وفي المحدث الذي يصاقب البحر تنويس  
قبل من أوله الى آخره وزنقة وزاوية أخرى مِمَّا بلى اصبهان وإتسا  
خط ١٧٩ وقعت هانان الزنقتان كالزاويتين | لَأَنَّ من شيراز وهي واسطة فارس  
اليها من المسافة نحو نصف ما بين خوزستان وبين شيراز وكذلك  
جروم كرمان،

١٠ (٢) وما في بطن هذه الصنعة صورة فارس

[٧٥ ب]

إيضاح ما يوجد في صورة فارس من الأسماء والصوص،

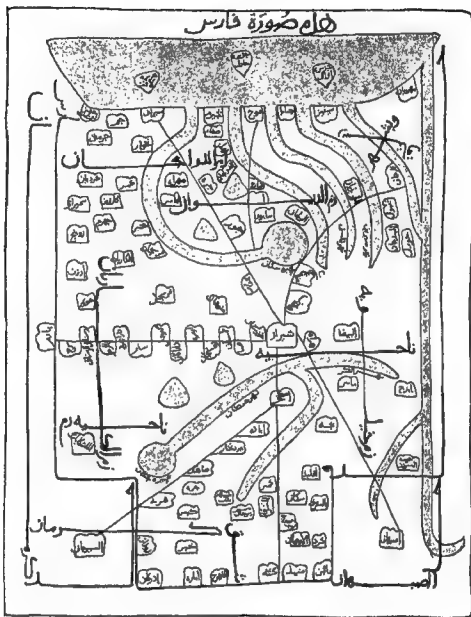
كُتب موزناً للطرف الأعلى من الصورة هذه صورة فارس ورسم تحت ذلك بحر  
فارس وفيه من الجزائر جزيرة اوال، جزيرة خارك، جزيرة لانت، وتحيط بالأين  
١٥ والاسنل والأيسر من أطراف الصورة ابتداءً من أعلى الطرف الأيمن على دخليتين مرتفعي  
الشكل في الزاويتين السفليتين كتابة مستطيلة المنحط وهي حد فارس، وتحيط بالدخلة  
اليسرى في أسفل الصورة من طرفها كتابة حد اصبهان وبالدخلة اليسرى من ثلثة  
من أطرافها على خط ممدد الى الأعلى كتابة حد كرمان،

ويقع على ساحل البحر من المدن ابتداءً من اليمين مهرابان، سينيز، جنابه، توج،  
٢٠ نجيم، سراف، حسن ابن جاره، وينصب في البحر عن يمين مهرابان نهر يوازي الطرف

٨ (اليها) تابعاً مع خط لصل - (اليها)، ١٤ (خارك) - (حارل) أو (خارك)،

١٦ (جنابه) - (جنانا)،

هَلَمْ صُورَةُ فَارِسْ



صورة فارس التي في الصفحة ٢٥ ب من الأصل،

الأين من الصورة وبأخذ من هذا النهر نهر آخر الى اليسار يبعد من عند مدينة مرزك ثم يمر بمدينة الرجان وينصب في البحر عن يمين سينر، وكتب قاطعا لهذا النهر بين الرجان والبهر رساق ريشهر على شكل صليبي، وبين سيلر وجنايه مصبة نهر شيرين وبين هذا النهر والنهر المتقدم ذكره من المدن تتويك والهندجان، ثم ينصب في البحر بين جنايه وتوج نهر المن وبينه وبين نهر شيرين مدينة الخويدان، ثم ينصب بين توج ونجهرم نهر تفع من جنايه الأسير مدنيتا المجان وكارج، وعن يسار نجهرم مصبة نهر يأتى من بحيرة سكان، وفي الجانب الأين من هذا النهر مدينة كهرجان وتأيد، ثم عن يمين ذلك على الطريق من سيراف الى شيراز في وسط الصورة جوه وجور وعبر النهر كجار، ويقع من أسفل نجهرم من المدن صفاره، فهو الفندجان، ومن أسفل كارج شكل مدينة كعب فيها أفط ومجوز أنها كازرون ثم سابور، وتقطع هذه الاحية كتابة زم الديوان ومن أعلى ذلك الى اليسار قاطعا للنهر زم اللؤلجان، ومن أسفل بحيرة سكان على الطريق الآخذ من شيراز الى الرجان من المدن التوتندجان وجوم،

وبأخذ من شيراز طريق الى اليسار عليه من المدن خورستان، فسا، طهستان، السنجان، ازبره، درآكان، مريزجان، غار، دارابجرد، الرم، رساق الرساق، برج، تارم، وفي الساحة من أعلى هذا الطريق بينه والبهر والنهر رُسمت من المدن صعودا من الأسفل الى الأعلى منوجيان، فونجيان، جوم، فرمجان، الكاريان، ابزر،

٢ (فرزك) - (حورك)، ٣ (ريشهر) - (ويشهر)، ٤ (شيرين) - (سيرين)،  
 (تتويك) - (تنبول)، (الفندجان) - (الندجان)، ٥ (الخويدان) - (المجويدان)،  
 ٦ (المجان) - (الولجان)، ٧ (بحيرة سكان) وسكان حقيقة اسم النهر، (كهرجان)  
 - (مهراه)، ٨ (تأيد) - (فانز)، ٩ (صفاره) - (صافار)، (فهو) - (فهلز)،  
 (الفندجان) - (الفندجيان)، ١١ (اللؤلجان) - (اللؤلجان)، ١٢ (جوم) - (قد  
 صُح الى ذلك مما لا تين كتابه الأصلية، ١٤ (خورستان) - (خورستان)،  
 ١٥ (الزبره) - (ازمرد)، (درآكان) - (دارآكان)، (مريزجان) - (مريزجان)،  
 (غار) - (سار)، ١٦ (برج) - (برج)، (تارم) - (بارم)، ١٧ (منوجيان)  
 لعل الصحيح (منجيان)، (فونجيان) - (فرسجان)، (فرمجان) - (كلاسم  
 المتقدم ولعل الصحيح (فرجان)، (ابزر) - (ارزن)،

- عبر، جهرم، روبنچ، كاوزين، سمران، كبر، كردبان، عطار، جرمق، جم،  
ويأخذ من شيراز طريق إلى أسفل إلى اصطخر ثم إلى كته في أسفل الصورة،  
ويأخذ من شيراز طريق آخر إلى اصفهان في الزاوية اليمنى، وكُتب في الساحة بين  
هذا الطريق والطرف الأيمن من الصورة على شكل صليبي ناحية زم جيلويه، ويقطع  
هذه الكتابة نهر انكر الذي ابتدأه في قرب مدينة ابرج ومن أعلى هذا النهر عن  
يمين شيراز مدينة أليشا وهزار ومن أسفل النهر مدينة ماين، ورُم بين ابرج واصفهان  
مدينة حومة السردن، وبين الطريق من شيراز إلى اصفهان والطريق إلى كته من  
المدن جه، اقلید، مشكان، السرمق، ابرقويه، كرد، الارجمان، ماين، مبد،  
ويأخذ من اصطخر طريق آخر إلى السرجان في الزاوية اليسرى وعليه من  
المدن اباده، بودنجان، صامك، مريه، ويوازي هذا الطريق من أعلاه نهر بختكان ١٠  
المنصب في بحيرة بختكان، وعن يسار هذه البحيرة بينها والمحمد مدينة الماشكانات،  
وكُتب في هذا القسم من الصورة على شكل صليبي قاطعاً للطريق من شيراز إلى تارم  
ناحية زم الكاريان، وفي الساحة الواقعة بين الطريقين إلى السرجان وإلى كته من  
المدن كين، الميجورقان، مريزجان، شهر فابك، غيره، كبس، عبر، رودان وعلى  
المحمد أسفل الفهرج، انار، اذركان، وكُتب في هذا القسم على خط منقطع شق ١٥  
كرمان،

[٧٦ ظ] قد صورت فارس بمحدودها ولم أت فيها برستاقى لانتشار ذلك  
وكثرته ولا الجبال لأنه ليس بفارس بلد إلا وبه جبل أو يكون الجبل

- ١ (سمران) - (سمران)، (كوز) - (كبر)، (كردبان) - (كردبان)،  
(عطار) - (نخطار)، ٤ (جيلويه) - (جيلويه)، ٥ (ابرج) - (اليدج)،  
٦ (هزار) - (مراه)، (ماين) - (مام)، ٨ (مشكان) - (سكان)،  
(الارجمان) - (الارجمان)، (ناين) - (ناين)، (مبد) - (مبد)،  
١٠ (بودنجان) - (بودنجان)، (مريه) - (مريه)، (نهر بختكان) - (نهر بختكان)،  
وهو حقيقة نهر الكز، ١١ (بختكان) - (بختكان)، (الماشكانات) - (الماشكانات)،  
١٢ (ناحية زم الكاريان) - (ناحية زم الكاريان)، ١٤ (الميجورقان) -  
(المشرفات)، (مريزجان) - (مريزجان)، (شهر فابك) - (شهر تلك)،  
(غيره) - (جره)، ١٥ (انار) - (اباره)، (اذركان) - (اذركان)،

بحيث تراه إلا اليسير ولم أصور إلا مدينة لما منبر مذكور مشهور وقد  
تحررت واجتهدت في هذه الرسالة فيما يُعلم من قراها موقع كل كورة  
برساتيقها ومواضع المدن بها،

(٢) فأما ما بها من المدن والرموم والأحياء والمحصون ويوت النيران  
والأنهار والبحيرات والكور فإن كورها خمس وأوسعها وأعرضها وأكثرها  
مدناً وواحي كورة اصطغر [ومدينتها اصطغر] وهي أكبر مدينة بهذه الكورة  
وتليها في الكبر اردشير خَرَه ومدينتها جور ويدخل في هذه الكورة قباز  
خَرَه وبكورة اردشير خَرَه مدن هي أكبر من جُور مثل شيراز وسيراف  
وإنما صارت جور مدينتها لأنها بناء اردشير ودار ملكه وشيراز وإن  
كانت قصبة لفارس كلها وبها الدواوين ودار الإمارة فهي محدثة في  
الإسلام، وتليها في الكبر كورة دارابجرد [ومدينتها دارابجرد] وفسا هي  
أكبر منها وأمر غير أن الكورة منسوبة إلى دارا الملك وهي مدينته التي  
ابناها ملك الكورة، وتليها في الكبر كورة الرجان وتليها كورة سَابُور وهي  
أصغر كور فارس ومدينتها سَابُور وهذه الكورة مدن كبيرة هي أكبر منها  
كالنوبندجان وكازرون ولكن هذه الكورة تنسب إلى سابور وهو الذي  
ابنى المدينة المعروفة بسَابُور المشهورة بالثياب السابورية، وأما زُمُومُها  
فهي أيضاً خمسة وأكبرها زَمَ جيلويه ويُعرف بزَمَ الرميحان والذي يليه  
في الكبر زَمَ أحمد بن الليث ويُعرف بالللملحان ويلى ذلك في الكبر زَمَ  
الحسين بن صالح ويُعرف بزَمَ الديوان ثم زَمَ شهریار ويُعرف بزَمَ

سط ١٨٠

- ١ (تراه) - (يراه)،  
١٠ (الإمارة) - (الامان)،  
(وفسا) - (وفسا) وكذلك في كل مواضع وجوده،  
١٣ (الرجان) - في حب  
كل مرة (الرجان)، (وتليها) - (طالها)،  
١٤ (الكورة) - (الكور)،  
١٥ (كالنوبندجان) - (كالنوبجان)، (الكورة) - (كور)،  
١٧ (جيلويه) -  
(عبلوله)، (الرميحان) - (الرميحان) وفي خط (الرميحان)،  
١٨ (بالللملحان)  
- كآته مصحح من (بالللملحان)،  
١٩ (الحسين) تابعاً لخط وصط - (أحمد)،

المازيغان والمازنجان قبيل من الأكراد في حدود أصهان نافلة من هذا الزم وزم أحمد بن الحسن ويُعرف بزم الكاريان وهو زم أردشير، فأما أحياء الأكراد فإنها تكثر عن الإحصاء غير أنهم جميع أحيائهم المقيمة بفارس على استفاضة أهل الديوان والخاصة من علماء التثاء يريدون على خمس مائة ألف بيت. شعر يتجمعون المراعى في الشتاء والصيف على مذهب العرب ويخرج من البيت الواحد من الأرياب والأجراء والرياء والمخول وأتباعهم ما بين رجل واحد إلى عشرة من الرجال ونحو ذلك، وسأذكر من أساء أحيائهم ما يحضرني ذكره على أنهم لا ينتصون في العدد إلا من ديوان الصدقات، وأما أنهارها الكبار التي تحمل السفن إذا أُجريت فيها فإنها نهر طاسب ونهر شيرين ونهر الشاذكان ونهر درخيز ونهر المخبولان ونهر رس ونهر سكان ونهر جرشيق ونهر كر ونهر فرواب ونهر برزه فهذه المعروفة المشهورة، وأما بजारها فالبهر الأعظم معروف باسمها لأن بحر البصرة إلى أقصى عمل الهند يُعرف ببهر فارس، وبحيرة البهتكان وبحيرة دشت أرزن وبحيرة المور وبحيرة | المخبولان حط ١٨١ ونهر جنكان وهذه بحيرات قائمة بأنفسها ينتفع بها مجاورها، وأما بيوت نيرانها فإنه لا تخلو ناحية ولا مدينة بفارس إلا القليل من بيوت النيران [٧٦ ب] والمجوس أكثر أهل الملل بها ولمن هذه البيوت بيوت يفضّلونها في التعظيم وسأذكرها، وأما حصونها ففي عامة فارس وبعضها

- ٣ (الحسن) تابعاً لحط وصط - (المحسن)، (الكاريان) - (الكاريان)،  
 ٨ (ينتصون) - (ينتصون)، ١١ (المخبولان) - (المخبولان)، (رس) وفي حط  
 تابعاً لبعض نسخ صط (ريزن)، (جرشيق) - (حرقق)، (كر) - (كر)،  
 (فرواب) - (فرواب)، ١٢ (برزه) بمقابلة الفارسانه ص. ١٥١ حيث يوجد  
 (براز) - (بوره) وفي حط (تورزه)، ١٤ (البهتكان) - (البهتكان)، (دشت  
 أرزن) - (وست أرزن)، (المور) تابعاً للفارسانه ص. ١٥٤ - (البور)،  
 (المخبولان) - (المخبولان)، ١٥ (جنكان) - (جنكان)، ١٦ (فياه) -  
 (فياه)، ١٧ (بيوت) - (بيوتا)،

أمنع من بعض وأكثرها بناحية سيف بنى الصفار، وسأفصل كل ما ذكرته مجملًا وأبتدئ بذكر ما بكل كورة وناحية من النواحي التي تشتمل على القرى وتنصرف في الدواوين بأعمال مفردة ورسائق مستقلة بضائعها ومنها ما فيه منابر ومنها ما يخلو منها ورب كورة هي أكبر وأعرض ومنها ونواحيها في التسمية [أقل] مما هو أصغر منها وأنبئ ذلك بتفصيله،

(٤) فأما كورة اصطغر فناحية يزد وهي أكبر ناحية فيها وبها من حط ١٨٢ المدن | كنه وهي النضبة وميبد ونايين والفهرج وليس في جميع النواحي ناحية بها أربعة منابر غير هذه الناحية، وناحية الروذان وكانت من كرمان فحوّلت إلى فارس ويكون امتداد هذه الناحية في الطول نحو ستين ١٠ فرسخًا، وأبرقوه وهي المدينة وفيها أقليد، والسرق مدينة ورستاق، وألجويرقان ومدينتها مشكان، والأرجمان ومدينتها الأرجمان، والمرزجان مدينة ولها رستاق، وبرم مدينتان أباده وهي قرية عبد الرحمن ومهرزجان، وصاهك الكبرى ولها رستاق، وشهر فابك مدينة ولها رستاق، وهراء فيها منبر، والروذان مدينة ورستاق فيه من المنابر اناز وكبس وخبر، ١٥ والأذركان بها منبر، والبيضاء ولها إقليم وعليها سور، وهزار بها منبر، ومايين بها منبر، وأبرج ولها رستاق، وخرمه ورستاقها يُعرف بالطسوج،

٥ [أقل] مستم عن حط، ٧ (وميبد) - (وميد)، (ونايين) - (وناين)، ١٠ (وأبرقوه) - (وأبرقوه)، ١١ (وألجويرقان) - (وألجويرقان)، (مشكان) - (مشكان)، (الأرجمان) - حط (والأرجمان)، (ومدينتها الأرجمان) - (مدينة ولها رستاق)، (المرزجان) - (المرزجان)، ١٢ (مدينة ولها رستاق) - (ومدينتها الأرجمان)، (وبرم) - (وبرم)، ١٣ (وشهر فابك) - (وشهر فابك) وكذلك في حط، (هراء) هي (هراء)، ١٤ (اناز) تابعًا لحدود العالم ص. ٢٨ ط - (اماز) وحط (ابان)، (كبس) تابعًا للصورة - (كبس)، (وخبر) - (وخبر)، ١٥ (والأذركان) تابعًا للصورة - (والأذركان) وكذلك في حط، (وهزار) - (وهزار)، ١٦ (ومايين) - (وماين)، (أبرج) تابعًا للفارسان ص. ١٢٥ - (أبرج)،

- والمحيرة فيها منبر، والسرداب وكين ولما منبران، وبجه ورستاقها الارء،  
 وكرد وبها منبر، واللورجان ورستاقها السردن،  
 (۵) ذكر ما باردشير خرّه من المّسن، جور ولما رستاق، وتابند  
 ورستاقها ميمند، والصيمكان ولما رستاق، | وبخبر منبر، وخورستان ولما حط ۱۸۳  
 رستاق باسمها، واللوتيجان ولما رستاق باسمها، وكران ولما رستاق باسمها،  
 وسيراف ولما منبران نجيم وجم، والفندجان ورستاقها دشت بارين وفيه  
 منبر بالفهلو، وصناره ورستاقها الرستقان، وتوّج قصبة توج، والمجرمق  
 قصبة الاغريستان، وكبر قصبة كبر، كازرين ولما رستاق، وابسر قصبة  
 ايزر، سيراف ولما رستاق، وكوار ولما رستاق كبير، وفي البحر جزائر  
 منسوبة الى كورة اردشير خرّه فمنها جزيرة بركاوان وهي لاقت وبها مدينة ۱۰  
 وجامع آهل وأطال وبها مدينة ولما جامع وفيها أسواق صالحة وخارك  
 وفيها منبر وله أهل وأناس كثيرة فيهم تجارة صادرة ولاردة،  
 (۶) ذكر ناحية كورة دارابجرد، اباضه وكريجرد وإفليسها يعرف بكرم،  
 والمص بها منبر ورستاق يعرف بها، وفسا مدينة جليلة في ذاتها كثيرة  
 الأهل والتجارة ولم يسار لوقد غرب في زماننا هذا أكثرها وتشتت أهلها، ومنها ۱۰  
 أبو علي شيخنا الحسن بن أحمد بن عبد الفقار الفقيه النحوي المتكلم | وهو حط ۱۸۴  
 من جلّة المعتزلة وأصحاب أبي هاشم، طستان وبها منبر، والكردبان وبها

- ۱ (والمحيرة) - (والمحيرة)، (وكين) - (وكين)، (ورستاقها) - (ورستاقها)،  
 ۳ (وتابند) - (وتابند)، ۴ (وبخبر) - (وبخبر)، (وخورستان) - (وخورستان)،  
 ۵ (والموتيجان) - (والموتيجان)، ۶ (والفندجان) - (والفندجان)، (دشت) -  
 (دشت)، ۷ (بالفهلو) - حط (بالفهلو)، (وصناره) - (وصناره)،  
 (الرستقان) - (الرستقان) وفي حط (الرستقان)، (المجرمق) - (المجرمق)،  
 ۸ (كبر) - (كبر المزين)، (كازرين) - (كازرين)، (وايزر) تابما  
 للفارسانه ص. ۱۳۰ - (طابر) وفي حط (طابر)، ۹ (ابزر) - (ابزر)،  
 ۱۱ (وأطال) - (وأطال)، ۱۲ (ولاردة) - (ولاردة)، ۱۳ (اباضه) - (اباضه)،  
 (وكريجرد) - (وكريجرد)، (بكرم) - (بكرم)، ۱۵ (وقد ... أهلها) من  
 مصافات حط ۲۷ ط، ۱۷ (والكردبان) - (والكردبان)،

منبر، و جَهْرَمَ ولما رستاق وفي مشهورة [۷۷ ظ] بكثرة يسار الأهل واليهما  
يُنسب المجهَرَيَّ من البسط المهيولة بها وبها غير طرار للتجار وكان للسلطان  
بها صاحب يستعمل له، والشُّعْبَان ولما منبر، والدراكان ولما منبر،  
وازيراء ولما رستاق باسمها، وستان ولما رستاق باسمها، وایچ وبها منبر،  
والاصطهبانات وبها منبر، وجوم ولما إقليم ومنها أبو أحمد المجهَرَيَّ أحد  
رؤساء التَّاء بنارس معروف بالعراق، وخيار ورستاقها نيريز، والمريزجان  
وبها منبر، والمادوان وبها منبر، وروبنج ورستاقها خسلو، ورستاق  
الرستاق وبها منبر، وتارم وبها منبر، والماسكانات وبها منبر، وزم ورستاقها  
زم شهریار،

۱۰ (۷) ذكر نواحی كورة ساپور، ومنها ساپور وقد تقدّم ذكرها والمجنجان  
ورستاقها كازرون، والزايجان مدينة ورستاقها باسمها، والمخوبدان ولما  
رستاق باسمها، والنونديجان ولما رستاق كبير وعمل واسع غزير،

۳ (والشُّعْبَان) - (والشُّعْبَان)، (والدراكان) تابعة للفارساتمه ص. ۱۳۱  
وفي الأصل (والداركان) وكذلك في حطّ لآ أنه يوجد في أثناء ما يلي من مدن  
كورة الرجان في غير موضعه (والدراكان) وانظر المحاشية التالية، ۴-۵ (وازيراء)  
... والاصطهبانات وبها منبر) يوجد ذلك في غير موضعه في أثناء ما يلي من ذكر  
مدن كورة الرجان بين ريشهر والمهروبان ويقدم على هذه البلاد هنالك (والدراكان  
وبها منبر) كما مرّ ذكره ويلبها (وزم ورستاقها زم شهر) على أنّ هذا البلد مذكور أيضاً  
في آخر القطعة (٦) كما سيأتي، ۴ (وايچ) - (وايچ)، ۵ (والاصطهبانات) تابعة  
للفارساتمه ص. ۱۶۵ - (والاصطهبانات) وفي حطّ (الاصطهبانات)، ۶ (وخيار) -  
(وجمار)، (يريز) - (يريز)، ۷ (والمادوان) - (والمادوان)، (وروينج)  
- (وروينج)، (خسلو) - (خسلو)، ۸ (وتارم) - (وتارم)، (والماسكانات)  
- (والماسكانات)، ۸-۹ (وزم ... شهریار) - (وزم ورستاقها زم شهریان) وفي الفقرة  
المتولدة خطأ إلى كورة الرجان (وزم ورستاقها زم شهر) كما مرّ، ۱۰ (تقدّم) -  
(تقدّم)، (والمجنجان) - (والمجنجان)، ۱۱ (والزايجان) - (والزايجان)،  
(ورستاقها) - (ورستاقها)، (والمخوبدان) - (والمخوبدان)،

والمورستان وبها منبر، وجزء ولما رستاق [وناحية] خَصْبَة أهله ذات  
فضاء وسعق وفسحة،

(٨) ذكر نواحي الرّجّان والرّجّان مدينة في غاية الطيبة والزّهرة وكثرة  
المياه والمخصب من الزرع والفغل والكرّم والزيتون والزيت والمجوز  
والأنّرج وبها | فواكه الصرود والمجروح ومنها أبو بكر بن شاهويه الفقيه •  
الحاسب المهديس وكان أهلها على غاية من اليسار وماؤها غير طيّب ولا  
مرّح (ويفر بها الى ناحية التوتدجان شعب بون في غاية ما يمكن أن يكون مثله من  
الحسن والزّهرة وفيه يقول المهديس

يقول بشعر بون حصّلي • أعن هذا تترّ الى الطعان

أبوكم آدم سنّ الحاصي • وعلّكم مفارقة الحجاب ٢٠

سابور بها منبر، ورشهر بها منبر، ومهروبان وبها منبر وهي على نفس  
الساحل في غاية الحرّ، وجنّابه وبها منبر ومنها أبو سعيد المحسن بن بهرام  
الدّجال صاحب البحرين وهي مدينة كان فيها طرر للكتّان للتجار والسلطان  
من غير نوع كثيرة التجارة، وسينيز بها منبر ومنها الثياب الكتّان  
السينيزي التي وقع الإجماع أنّ الطيّب لا يعلّق ويَبْقُ بشيء من الثياب ١٥  
كعلّقو وعيّقو بها لترّفها وتعتبها وقال آخرون بل بخاصيّة في كتابها،

(٩) ذكر زُوموها وصفاتها، فأما زوموها فإنّ لكلّ زمّ منها قرى ومدنًا  
مجمعة قد ضيّع خراج كلّ ناحية منها رئيس من الأكراد وألزم صلاح  
أحوال ناحيته وتنفيذ القوافل وحفظ الطرق والقيام بأحوال السلطان إذا  
عرضت بناحيته وتنفيذ أوامره وهي كالمالك، فأما زمّ رجيلويه المعروف ٢٠  
بالرميجان فإنه يلي اصهبان ويأخذ طرقًا من كورة اصطغر وطرقًا من  
كورة سابور وطرقًا من كورة الرّجّان وحدّ منه ينتهي الى البيضاء وحدّ منه

١ (المورستان) - (المورسان)، (وجره) - (وجره)، [وناحية]

مستقم عن خطّ، ٧-١٠ [وقرّها ... الحجاب] من مضافات حبّ ٢٧ ط،

١١ (ومهروبان) يوجد قبل ذلك في الأصل أسماء بعض البلاد الواقعة في كورة دارابجرد

وقد نقلت الى موضعها كما مرّ، ١٦ (كتّانها) - (كتّانها)،

ينتهي الى حدود اصبهان وحدّ منه الى حدود خوزستان وحدّ منه ينتهي الى زمّ ناحية سابور، وكلّها وقع فيه من المدن والقرى فكأته من عمل سبط ١٨٦ اصبهان، ومتاخمهم من عمل اصبهان المازنجان وم من المازنجان | الذين م من زمّ شهریار وليس منهم أحد في عمل فارس إلّا وله بها ضياع وقرى كثيرة غزيرة، وأمّا زمّ الديوان المعروف بالحسين بن صالح وهو من كورة سابور فإنّ حدّا منه يلى اردشير خرّه وثلاثة حدوده تنعطف عليها كورة سابور [٧٧ ب] فكلّها كان من المدن والقرى في أضعافه فهو منها، فأما الللجان زمّ أحمد بن الليث وهو في كورة اردشير خرّه فحدّ منه يلى البحر ويحيط بثلاثة حدوده كورة اردشير خرّه وما وقع في أضعافه من القرى ١٠ والمدن فهو منها، وأمّا زمّ الكاريان فإنّ حدّا منه الى سيف [بنى] الصفار وحدّ منه الى زمّ المازنجان وحدّ من حدوده كرمان وحدّ منه اردشير خرّه وجبصها في اردشير خرّه،

(١٠) وأمّا أحياء الأكراد بفارس فإنّ منهم الكرمانية والرامانية ومدین وحی محمد بن بشر والبقليّة والبنداهمريّة وحی محمد بن ١٥ إسحق والصباحيّة والاصحاقية والاذركانية والسهركيّة والطاداهنيّة والزباديّة والشهروية والبنداذقيّة والخسروية والزنجيّة والصفريّة

- ١ (اصبهان) - (اصبها)، (عوزسان) - (خورسان)، ٣ (المازنجان) - (المارمجان)، ٣ (المازنجان) المرّة الثانية - (المريمان)، ٤ (من زمّ شهریار) - (من نر شهریار)، ٥ (بالحسين) - (بلى)، ٦ (خرّه) - (عزّ)، ١٠ (الكاريان) - (الكاريان)، [بنى] مستمّ ثابعا لحط عن سبط، ١١ (المازنجان) - (المارمجان)، ١٣ (والرامانية) - (والرامانية)، ١٤ (ومدين) كذلك أيضا في نسخة سبط وكتب ناشر سبط (ومدر) ثابعا للقدس ص. ٤٤٦، (والبقليّة) ثابعا مع سبط لسط - (والبقليّة)، ١٥ (والسهركيّة) على ذلك في الأصل (والاذركانية) مرّة ثانية، (والطاداهنيّة) - (والطاداهنيّة)، ١٦ (والزباديّة) - سبط (والزباديّة)، (والشهرية) - (والشهرية)، (والبنداذقيّة) - (والبنداذقيّة)، (والزنجيّة) - (والزنجيّة)،

والشهبائية والمهركية والمباركية والاستاميرية والشاهوية والفرائية  
والسلونية والصيرية والازادخية والمطلية والمالية والاريسية  
والبرازدخية والشاهكانية والمجلية،

وهؤلاء المشهورون من أحيائهم ولا يمكن تفصيلهم إلا من ديوان  
الصدقات ويزيدون على خمس مائة ألف بيت ويخرج من المحي الواحد  
ألف فارس وأكثر وأقل ينتجعون في الشتاء والصف المرامي والمصائف  
والمشاق إلا القليل منهم على حدود الصرود، فأما أهل الجرم فلا  
يزولون ولا يتقلون بل يترددون فيما لم من الناحي ولم من العدة  
والباس والقوة بالرجال والدواب والكراع ما يستعصب على السلطان  
أمرم إذا أراد تخفيفهم ومهمهم، ويزعم ابن دُرَيْد أنهم من العرب ١  
وأن أكثرهم من ولد كرد بن مُرد بن عمرو بن طير في حباسته وأبو  
بكر محمد بن الحسن بن دُرَيْد من يستبطن علوم العرب وأخبارها يُنَجِّح  
بقوله ويسلم له ما يدعيه من هذا الباب وغيره، وم أصحاب أغنام  
ورميك والإبل فيهم قليلة وليس للأكراد خيل عتاق إلا ما عند المازنجان  
المتيسرين بحدود أصبهان وإنما دوابهم براذين وشهاري وم على حسن حال ١٥  
ويسار ومذاهبهم في الفتيمة واللجنة مذاهب العرب ويقال أنهم يزيدون  
على مائة حتى وإنما ذكرت منهم نيفاً وثلاثين حياً،

(١١) وأما حصون فارس فإن أكثر مدنها محصنة بحصون متباعدة  
وأسوار وثيقة شاهقة عالية ومنها حصون داخل المدن وقهندزات وحواليها  
أرباض ومنها حصون في جبال متباعدة منفردة عن البليان قائمة بأنفسها، ٢٠

١ (والاستاميرية) - (والاستاميرية) (والشاهوية) - حط (والشاهوية)،  
(والفرائية) - (واللاراية)، ٢ (والازادخية) - (والازادخية)، (المطلية) -  
(المطلية)، (واللاراية) - (والاديه) وينفذ في حط و حط، ٣ (والبرازدخية)  
- (والبرازدخية)، (والشاهكانية) - (والشاهكانية)، ١١ (وأن) - (وأن)،  
١٢ (ورميك) - (ورميك) وفي حط (ورميك)، (المازنجان) - (المازنجان)،  
١٦ (وقهندزات) - (وقهندزات) وكذلك أكثر المرامي الأصل،

ومن المدن الحصنة اصطخر لما حصن حوالیه الریض، ومدينة كنه لما حصن وریض، والبیضاء لما حصن وریض، وقرية الآس لما قهندز وریض، وشیراز لما قهندز یستی قلعة شهیوید، وجور علیها حصن ولا ریض لما، وكارزین لما قهندز من داخل سورها وریض، وكبر لما قهندز وریض واسع، ودارابجرد لما حصن وریض، وروینج لما حصن وریض، [٧٨ ظ] وسمران لما قهندز وریض، وفسا ذات قهندز وریض، وسابور لما حصن فقط، والمجنجان لما حصن فقط، وجنته لما حصن بغیر ریض، وسمعت غیر رئیس من كاتب محصل نفیس وتائی جلیل حصیف يذكر <sup>سط ١٨٨</sup> أن بفارس | زیادة على خمسة آلاف قلعة منفردة في جبالها لا تقرب من ١٠ المدن وفي المدن منها القهندزات ولا يمكن تقصى ذلك إلا بتحصين من الدواوين وكذلك المدن الحصنة فائی لم أقدر على تفصیلها وإنها ذكرت جوامع مما أعرفه وسمعت به، وفي هذه القلاع ما لم يذكر لأحد من المجاورة أنه قدر علیها عنق منها قلعة ابن عمارة وتسمى قلعة داکبایه یریدون باسمها أنها كن ثلاث أثافي لأنها قارة على تلك شعب كقرار القدر على ١٥ الأثافي وقلعة ابن عمارة تنسب الى المجلندی بن كعمان ولا يقدر أحد أن یرتقى إليها بنفسه إلا أن یرقى به في شيء [من الیجر] وهي مرصد كانت لآل عمارة على الیجر يعرفون منها المراكب فإذا أقبلت خرجوا إليها وطالبوا أهلها بضرائهم على ما لم من المهل فيها، وقلعة الكاریان على جبل طین قصدها محمد بن واصل في جيشه وقد تحصن بها أحمد بن الحسین ٢٠ الأودئی فلم يقدر علیها، وقلعة سعیداباذ بدارابجرد من كورة اصطخر في جبل شاهق وترتقى إليها مسيرة فرسخ وكانت في الشترك تعرف باسغندیاذ

- ٢ (آس) - (الامر)، ٣ (شهيويد) - (سهيود)، (وكارزين) - (وكادوين)، ٧ (المجنجان) - (المجسان)، (وجنته) - (وجهه)، ١٤ و ١٥ (ابن) - (بني)، ١٢ (رئى قلعة) تاهما لحظ وفي الأصل (وقلعة)، ١٦ [من الیجر] سمع عن سط، ١٨ (الكاریان) - (الكاریان)، ١٩ (الحسین) - (سط الحسین)، ٢١ (باسغندیاذ) - (باسغديا) وفي سط (باسغندیاذ)،

فلما كان لإسلام تحصن فيها زياد بن أبيه أيام علي عليه السلام فنتسب  
إلى زياد ثم تحصن بها آخر أيام بني أمية منصور بن جعفر وكان والياً  
على فارس فعرفت به وتوسلت إليه ثم عطلت فعد إليها محمد بن واصل  
فخر بها ثم بناها وكان محمد بن واصل المظلي أمير فارس يابها حرباً وخراجاً  
فلما أخذه يعقوب بن الليث لم يقدر على فتحها إلا بأمر محمد فخر بها •  
يعقوب ثم احتاج إليها فأعادها وجعلها محبساً لمن سخط عليه وعدل عن  
قتله، وقلعة اشكون من رستاق مابين والمزني إليها صعب وهي منيعة  
جداً وفيها عين ماء جارية، وقلعة جودرز صاحب كفسرو موضع  
يُعرف بالسويقة من كام فيروز وهي منيعة جداً، وقلعة الحصن بناحية سطا ١٨٩  
الرجان يسكنها الجوس بآياذكارات الفرس وأيامهم يتدارسون فيها علومهم ١٠  
وهي منيعة رفيعة، وقلعة ابرج تانيها في المنعة، ولها فلاع منيعة ورئيسا  
قُدِّرَ عليها بالاحتياط لفتحها وهي أكثر من أن يبلتها تحصيل من  
غير الديوان،

(١٢) وأما بيوت نهرانها فكثيرة أيضاً ويعجز عنها من سوى الديوان  
إذ ليس من بلد ولا ناحية ولا رستاق إلا وبها عدد كثير من بيوت ١٥  
النهران غير أن المشاهير التي يفضلونها على غيرها في التعظيم منها بيت نار  
الكاريان ويعرف ببيت نار قرأ، وبيت نار بجره يُنسب إلى دارا بن  
دارا وبه تحلف الجوس في المبالغة بأيمانهم، وبيت نار عند بركة جور  
ويسمى بارين وحدثنى من قرأ عليه بالنهلوية أنه أنفق عليه ثلثون ألف  
ألف درهم، وبيت النار الذي على باب سابور يُعرف بيسوخشين وآخر ٢٠

٦-٧ (وعدل عن قتله) تأيها لحط وفي الأصل (وعدل قبله)، ٧ (اشكون) -  
(اسكون)، (ماين) - (ماين)، ٨ (كفسرو) - (كفسرو)، ٩ (الحصن)  
تأيها مع حط لحط وفي الأصل (الحصن)، ١٠ (باياذكارات) - (بالذكارات)،  
١١ (ابرج) - (ابرج)، ١٦ [المشاهير... نار] مستع من سطا، ١٧ (الكاريان) -  
(الكاريان)، (نار قرأ) - (نار قرأ)، (نار بجره) - (نار بجره)، ١٩ (بارين) -  
(بارين)، ٢٠ (يسوخشين) - (بشوخشين) وفي حط (بشوخشين)،

على باب سابور محاذيًا لباب ساسان يعرف بمجنبد كاوسن، وبكارزوف بيت نار يُعرف بمجننه وبها أيضًا بيت نار يُعرف بكواذن، وبشيراز بيت سطر ١٠ | نار يُعرف بالكارتبان وبها بيت آخر يُعرف بهرمزد، [٧٨ ب] وعلى باب شيراز بالقرية المعروفة بالسوكان بيت نار يُعرف بالمسريان ويرى هذا البيت من شيراز وهي قرية في شمال شيراز وعن يسار طريق يزد الآخذ إلى خراسان وبينها وبين شيراز نحو ميل ومن دين المجوس أن المرأة إذا زنت في حملها أو حيضها لم تطهر إلا بأن تأتي هذه النار فتغري لبعض المراهبة ليطهرها ببول البقر في هذه الناحية،

(١٤) وأما أنهار فارس فذات مياه طيبة [وأعظمها نهر طاب الذي] يخرج من حدود اصهبان وجبالها فيظهر بناحية السردن بعد ممره بنواحي ابرج وأنصابه في نهر المسن وهو النهر الخارج من أسفل اصهبان إلى نواحي السردن ومجمعهما عند قرية تدعى مسن ولا يزال فاضلهما عن حاجتهم جاريًا إلى باب الزجان تحت قنطرة فكان وهي قنطرة بين فارس وخوزستان قليلة سطر ١١ | النظير وهي عندى أجل من قنطرة قُرطبه التي بالاندلس ومحدثها | بعض ١٥ ثناء فارس فيسقى ريشهر ثم يقع في البحر نحو سينيز، وأما نهر

١ (مجنبد كاوسن) - (مجنبد كلوسن)، ٢ (مجننه) - (مجنه)، (بكواذن) على التبعين ويوجد في الأصل وفي سطر (بكلازن)، ٣ (بالكارتبان) - سطر (بالكارتبان) تابعًا لبعض نسخ الاصطفي، (بهرمزد) - (بهرمرد)، ٤-٦ (وعلى ... نحو ميل) تابعًا مع سطر لسط - (على باب شيراز بالقرية المعروفة بالسوكان ويرى هذا البيت ... نحو ميل وبيت نار يُعرف بالمسريان) ويوجد هذا الترتيب الغير الصحيح أيضًا في لسفي سطر، ٧ (بالسوكان) - سطر تابعًا لسطر (بالكارتبان)، ٨ (يزد) - (برد)، ٩ (هذه) - (هذا)، ١٠ (وأعظمها نهر طاب الذي) مستقيم تابعًا لحظ عن سطر وقد أضيف في الأصل فوق السطر بغير سطر الفاسخ (ونهر طاب)، ١١ (ممره) - (ممرًا)، ١٢ (البرج) - (البرج)، (أنصابه) - (وأنصابه)، ١٣ (ومجمعهما) - (ومجمعهما)، (فاضلهما) - (فاضلهما)، ١٤ (شكان) تابعًا للفرسانمه ص. ١٥٠ - (شكان)، ١٥ (ريشهر) - (ريشهر)،

شهرين فخرجه من جبل ديتان الذى بناحية بارزنج فيسقى فرزك  
والجلادجان ثم يهترق حتى يقع في البحر نحو جنبه، وأما نهر الشاذكان  
فإنه يخرج من بارزنج وجبالها حتى يدخل تنبوك مورستان وخان حماد  
فيسقى رستاق زيراباذ ونابند والكهركان ثم يمتد إلى دشت الرستاق ثم  
يدخل البحر، وأما نهر درخيد فإنه يخرج من جبال المويجان فيقع في  
بحيرة درخيد، ونهر المويجان فيخرج بالمويجان فيسقى نواحيها وأنوران  
ثم ينصب إلى الجلادجان منفردًا يتساقط في البحر، ونهر رس يخرج من  
المخايجان العليا حتى يصير بالزيرجان فيسقط في نهر ساكور ثم ينحدر من  
ساكور فيفيض إلى توج فيمر ببابها ومنها إلى البحر، ونهر اخشين يخرج من  
خلال جبال داذين فإذا بلغ الميخان وقع في نهر توج، ونهر سكان يخرج ١٠  
من رستاق الروميان من قرية تدعى شاذغري فيسقى زروعها ثم ينحدر  
إلى رستاق سياه فيسقيه ومنها إلى كوار فيسقيها ثم إلى خبر فيسقيها ثم إلى  
الصيكان فيسقيها ثم إلى كارزين فيسقيها ثم إلى قرية | سك وهذا الودى حط ١٩٢  
منسوب إلى سك ثم يقع في البحر وليس في أنهار فارس نهر أكثر عمارة

- ١ (ديان) كان يوجد في الأصل (ديان) أو (ديان) ثم صُحِّح إلى (ديان) وفي حط  
(ديان)، (بارزنج) - (بارزنج)، (فرزك) - (فدرك)، ٢ (بارزنج)  
ثابتًا لحط وصط وفي الأصل (ابذج)، (تنبوك) - (بدر)، (مورستان) ثابتًا  
محط الذي ينبع بعض نسخ صط وفي الأصل (وهو رستاق) وكذلك في نسخ حط،  
وخان حماد - (وحد حماد)، ٤ (زيراباذ) - (زيراند)، (ونابند) -  
(ونابند)، (دشت) - (دست)، ٥ (المويجان) - (المويجان)، ٦ (المويجان)  
- (المويجان)، (المويجان) - (المويجان)، (وانبوزان) - (وانبوزان)،  
٧ (الجلادجان) - (الجلادجان)، (روس) - (اوش)، ٨ (المخايجان) -  
(المخايجان)، (الزيرجان) - (الزيرجان)، ٩ (توج) - (توج)، (البحر)  
ثابتًا لصط - (البحيرة)، ١٠ (جبال داذين) ثابتًا مع حط لصط - (واذغري)،  
(الميخان) - (المحمان)، ١١ (الروميان) - (الروميان)، (شاذغري) -  
(شاذغري) وفي حط وصط (شاذغري)، ١٢ (كارزين) - (كارزون)،

من هذا النهر، ونهر جرشيق فإنه يخرج من رستاق ماصرم ويخترق رستاق  
 المتجان حتى يجرى تحت قنطرة حجارة عادية تُعرف بقنطرة سيوك حتى  
 يدخل رستاق جرّه فيسقيها ثم إلى رستاق دادين ويقع في نهر اخشين،  
 ونهر الكز فإنه يخرج من كروان من حدّ الارد وينسب إلى الكروان وهو  
 يخرج من شعب بوان المشهور ويسقى كالم فيروز وينحدر فيسقى قرية  
 راجمرد وكاسكان والطسوج فينتهي إلى بحيرة بخفرز ونيريز تُعرف ببحيرة  
 البختكان، ويقال أن له منبعاً يخرج في بعض كور داراجمرد فينتهي إلى  
 البحر، ونهر فرواب يخرج من الجوزقان من قرية تُعرف بفرواب فيجرى  
 على باب اصطخر تحت قنطرة خراسان حتى يسقط في نهر الكز، ونهر  
 ١٠ برزه يخرج من ناحية [ط ٧٩] دراجان سياه فيسقى رستاق الخنيزقان  
 وجور حتى يخترق رستاق اژدرشير خُسره ثم يقع في البحر، وبها أنهار  
 تنصر عن هذا المثل وأقصر عن إحصائها،

خط ١٩٤ (١٤) وقد تكرر القول بأن بحر فارس خليج من البحر المحيط | في حدّ  
 الصين وبلد اللواق وهو بحر يجرى على حدود بلدان السند وكرمان إلى  
 ١٥ فارس فينسب من بين سائر الممالك التي عليه إلى فارس لأنه ليس عليه  
 ملكة أعرمها ولأن ملوك فارس كانوا على قدم الأيتام أقوى سلطاناً وهم

- ١ (جرشيق) - (حرسق)، (ويخترق رستاق) تأيماً مع خط لسط وفي الأصل
- (ويجهرم ورستاق)، ٢ (المتجان) تأيماً لسط - (المتجان)، (سيوك) - كاته
- (سول)، ٣ (جرّه) - (جره) وفي خط خُسره تأيماً لسط، (دادين) -
- (دارين)، ٤ (الكز) - (الكر)، (الارد) - (الازد)، ٦ (راجمرد) - (راجمرد)،
- (تُعرف) - (يعرف)، (بخفرز ونيريز) على التبيين - (بحر وردسيم) وكذلك في
- نسختي خط وغيره ناسخ خط إلى (بخفرز) تأيماً لسط وانظر الفارسي ص ١٥٢ حيث
- يوجد (أين بحيره است كي درميان عارجماست چانك از آناهه وغير ونيريز وغيره)
- فأذن يجوز أن يخرز هي خبرز، ٧ (البختكان) - (البختكان)، (له) - (ها)،
- ٨ (فرواب) - (فروات)، (الجوزقان) - (الجوزقان)، (فرواب) - (فروات)،
- ١٠ (برزه) - (برره)، (دراجان) غير بين في الأصل وكاته قد كُتب أولاً
- (داجان) ثم غُيّر إلى (داركان)، ١١ (رستاق) تأيماً مع خط لسط - (رستاق)،

المستولون الى يومنا هذا على ما بُدُ وفُرب من شطوط هذا البحر ولأننا لا نعلم في جميع بلد فارس وغيرها سفناً تجرى في بحر فارس فتخرج عن حدِّ ملكها وترجع بجلائها وصيانتها إلّا لفارس، ومن بحيرانها التي تحيط بها الفرى والعارات بحيرة البختكان التي يقع فيها مهر الكر وهي بناحية خنز الى قرب صاهك كرمان ويكون طولها نحو عشرين فرسخاً وماؤها مالحة. ٩. ينغند ملحاً وحواليها مُسَبَّحٌ ومحيط بها رساتيق وقرى وهي في كورة اصطخر، وبحيرة بدشت ارزن من كورة سابور وطولها نحو عشرة فراسخ وماؤها عذب ورُبُّها جفَّت حتى لا يبقى فيها من الماء إلّا القليل ورُبُّها امثلات ففاضت نحو عشرة فراسخ وتحتف بها الفرى والعارات وعامة سلك شيراز منها، وبحيرة مور من كورة سابور تُعرف بكازرون وطولها نحو عشرة فراسخ أيضاً الى قرب مورك وماؤها مالحة وفيها صيد كثير ومناجم، وبحيرة المجنكان مالحة وطولها نحو اثني عشر فرسخاً ويرتفع من أطرافها الملح وحواليها قرى الكهرجان وهي من اردشير خُسَره وأولها من شيراز على فرسخين وآخرها حدُّ لُخوزستان، وبحيرة الباسفريّة التي عليها دهر الباسفريّة طولها نحو ثمانية فراسخ وماؤها مالحة وصيدها كثير وفي أطرافها | آجام ١٥ | حط ١٤ كثيرة ومنها قصبٌ وبرديٌّ وحلفاء وغير ذلك ممّا ينسج به أهل شيراز وهي في كورة اصطخر متاخمة للزرقان من رساتق هزار، (١٥) فأما ذكر مدنها وأحوالها فإنَّ اصطخر مدينة وسطية في وقتنا هذا وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن فارس وأشهرها وبها كان يكون ملك فارس حتى حوّل اردشير الملك الى جُور [والآن فقد غرب أكثرها] ٢٠

٣ (جلائها) - (جلائها)، ٤ (البختكان) - (البختكان)، ٥ - (غفر الى) - (حمر والى) وفي حط (جوز الى)، ٦ (مُسَبَّحٌ) - (مُسَبَّحٌ)، ٧ (بدشت) - (بدشت)، ٨ (يقي) - (يقي)، (امثلات) - (امثلات)، ٩ - (مور) - (مور)، ١٢ (المجنكان) - (المجنكان)، ١٤ (لُخوزستان) - (لُخوزستان)، (الباسفريّة) المُرَيْن - (الباسفريّة)، ١٥ (مالحة) - (الملح)، ١٧ (هزار) تابعاً مع حط لسط - (هزار)، ٢٠ [والآن... أكثرها] من مضافات حط ٢٨ ب،

ویروی فی الأخبار أنَّ سلیمان بن داؤد علیها السَّلم کان یسیر من طبرية اليها من غُدْوَةٍ الى غَفِيَةٍ وبها مسجد يُعرف بمسجد سلیمان ویزعم قوم من عوام الفرس الذين لا يرجعون الى تحصيل أنَّ جم الذي کان قبل الفصَّاک هو سلیمان، وکان فی قدم الأیام علی اصطر سور قد نبهتم و بناؤهم من الطین والحجارة والحجین علی قدر یسار البانی، وفنطرة خراسان خارج المدينة علی بابها ممّا یلی خراسان غیر أنَّ وراء الفنطرة أبنیة ومساکن لیست بقديمة، وأمّا سابور فمدينة بناها سابور الملك وهي فی السعة نحو اصطر إلا أنها أعر وأجمع وأبسر أهلاً وبنائهم نحو أبنیة اصطر وباصطر وباء لفساد فی هوائها غیر أنَّ خارج المدينة صحیح ۱۰ الهوام سبخ التربة، ودارابجرد من بناء دارا بن دارا وتفسیر ذلك عمل دارا ولذلك سُمی دارابجرد ولما سور عامر جدید کسور جور وعليها [۷۹ ب] خندق تتولد المياة فيه من نِزٍّ ونحلي عليه وعيون تتصل به وفي هذا الماء حشائش إذا دخلته دابة أو انسان التفت طيه فلا ینتہا له عبوره ولا یکاد یسلم منه إلا بشدة وجهته، ولما أربعة أبواب وفي وسط ۱۰ ۱۹۵ حط المدينة جبل | حجارة کأنه قبة لیس لها اتصال بشيء من الجبال وبنائهم من طین و لیس بها فی زماننا کثیر أثر للعجم، وأمّا جور فاستحدثها اردشیر ويقال أنَّ مکانها کان ماءً وفقاً کالبحيرة فنذر اردشیر أن یبتنی مدينةً علی المكان الذي یظهر الماء به أو بعدوته ويحدث فيها بیت نار فاحتال فی إزالة ماء ذلك المكان بما فتح من مجاريه وابتنی به مدينة ۲۰ جور، وهي قريبة فی السعة من اصطر وسابور ودارابجرد وعليها سور عامر من طین ونحديق ولما أربعة أبواب ممّا یلی المشرق واحد منها یسمى باب مهر وممّا یلی المغرب باب بهرام وممّا یلی الشمال باب هُرْمِز وممّا یلی الجنوب باب اردشیر، وفي وسط المدينة بناء مثل الدَّکَّة یسمى الطربال

۳ (جم) - (عم)، ۱۰ (ودارابجرد) قد کُتِبَ فی الأصل فوق (بجرد) (یکرد)،  
۱۶ (کثیر) - (کیر)، ۱۷ (فلسر) طابعا مع حط لسط - (فقدّر)،

ويُعرف بلسان النُرس بإيران كنا خسرهُ وهو بناء بناء اردشير ويقال أنه كان من الارتفاع بحيث يُشرف منه الإنسان على المدينة وجميع رساتيقها واستحدث بأعلاه بيت نار واستنبت بجذائه من جبل عالٍ ماء حتى أصعده إلى أعلى هذا الطربال كالنُفارة ثم يتزل في مجرى آخر قد بُني من حصن وحجارة وقد نفّسه الناس واستعملوا أكثره وخرب حتى لم يبق منه إلا القليل اليسير وكأَنه الطربال الذي بمدينة بلخ في وسط ربضها وخارج المدينة قريب من السور ويكون أعلاه أكثر من جريب مساحة في غاية العلو من أجَر وطوب وخَبَره كالخبر المتفكّم من ذكر الطربال الأوّل، وفي المدينة مياه جارية وهي نزهة جداً يسير الإنسان منها عن كلّ باب يخرج منه نحو فرسخ في بساتين وقصور ومتنزهات في غاية الحسن والطبّة ١٠ وللنصرة والمُخَضرة وما يَطْرُبُ الناس إلى مثله من المناظر الأنيقة المحسّنة [وكان في هذه البساتين قصور وحور حسنة طيبة لغرب أكثر ذلك]،

- (١٦) فأمّا مدينة شيراز فمدينة إسلاميّة بناها | محمد بن النّعم بن أبي سَط ١٩٦ عقيل ابن عمّ الحجاج وسمّيت بشيراز تشبيهاً لما يجوف الأسد وذلك أن عامّة البر يتلذذ النواحي تُحمّل اليها رلاً تُحمل منها إلى مكان وكانت ١٥ مُعسكرًا للمسلمين لَمّا أناخوا على فتح اصطخر فلَمّا افتتحت اصطخر تبرّك محمد بن النّعم بهذا المكان فجعله مدينة وهي نحو فرسخ في السعة وليس عليها سور يجمعها وهي مشتبكة البناء كثيرة الأهل بها شعبة جيش فارس أبداً ودواوين فارس وعملها وولادة الحرب فيها، وأمّا كارزين فإنّها مدينة صغيرة نحو ثلث اصطخر ولها قلعة وليست من القوة في أسبابها والكبر ٢٠ بحيث تُذكر بأكثر من هذا وإنّها تُذكر لأنّها قصبة قباضخره، ومن أجل

١ (بايران كنا غره) تخميناً يعني ليعظم إيران وفي الأصل (بايراد كناسره) ويوجد في سَط و سَط (بأَيّوان وكيناغره) تأيماً لبعض نسخ الاصطغرئ، ٦-٧ (في وسط .... السور) يوجد مكان ذلك في سَط (في غربها خارج بابها مطلّ على المتابر بناه)، ١٢ [وكان ... ذلك] من مضافات حسب ٢٧ ب، ١٩ (كارلين) - (كازرون)، ٢١ (قباضخره) - (قباضخره)،

المدن التي بكورة اصطغر ممّا إلى خراسان كنه وفي حومة يزد وبرقويه  
وبناحية كرمين الروذان وهريه من شقّ كرمان ومن ناحية اصبهان كرد  
والسردن، فأما كنه وفي حومة يزد فإنّها مدينة على طرف المازة ولها  
طيب هواء البريّة وصحته وخصب المدن المجليّه ولها رستاق [٨٠ ظ]  
• يشتمل على رخص والغالب على أبنيتها آراج الطين وبها مدينة محصنة  
محصن وللحصن بابان من حديد ويسمى أحدها باب اندور والآخر باب  
المسجد لقربه من الجامع وجامعها في الرض ومياهم من الفتى لآنهرا  
يخرج من ناحية القلعة من قرية فيها معدن الآك وفي نزهة جدًا ولها  
رستاق عريضة خصبة وفي رساتيقها كثيرة الثمار ولفضل كثرتها ما  
١٠. تُحمل إلى اصبهان وغيرها وطبة وباسة، وجبالهم كثيرة الشجر والنبات  
وخارج المدينة رضى يشتمل على أبنية وأسواق تامة بالعارة ويغلب على  
أهلها الأدب والكثبة ولم مسجد جامع طيب، وأما ابرقويه فهي مدينة  
سطح ١١٧ خصبة كثيرة الرّحبة | تكون نحو الثلث من اصطغر وفي مشتبكة البناء  
والغالب على بنائها وأبنية يزد الآراج وفي ناحية قفرة من الشجر قراء  
١٥. ليس حولها بساتين ولا فيها بعد منها وفي خصبة رخيصة الأسعار،  
والروذان قريبة من ابرقويه في الشبه والمعنى والأحوال، وهريه أكبر من  
ابرقويه وفي الأبنية وسائر ما وصفت مقاربة لابرقويه غير أنّ لها مياهاً  
وغاراً كثيرة تنفضل عن أهلها فتحمل إلى النواحي ويفقد منه الكثير الفزير،  
وكرد مدينة أكبر من ابرقويه وأخصب وبنائها من طين وفي كثيرة  
٢. القصور، والسردن أخصب منها وأرخص أسعاراً وفي كثيرة الأنهار

٢ (هريه) - (هريه)، ٣ (السردن) تابعاً لمحدّ وسط - (والسردن)،  
(يزد) - (يزد)، ٤ (المجلىّه) تابعاً لحب وفي الأصل (المجلىّ) أو (المجلىّ)،  
٦ (اندور) كما في حل وفي الأصل (الندور) وكتب ناشر حدّ (يزد) تابعاً لياقوت،  
١٦ (والروذان) - (والروذان)، (قرية) - (قرية)، ٢٠ (والسردن) - (والسردن)،  
وكذلك في حل - ولا يوجد في حوالفقدان بعض الأوراق من هذه النسخة - وفي  
أكثر نسخ حدّ والظاهر أنّ الصحيح (والسردن) لما تقدّم في الطر ٣،

والياه، ومدينة البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وإنما سُميت البيضاء لأنَّ لها قلعة بيضاء نبيص من بُعد فترى يابضها من أماكن شاسعة وكان معسكر المسلمين يقصدونها في فتح اصطخر ويَسْتَلُّ بعضهم لبعض عنها فيقول أترى البيضاء فيقول نعم واليه لا يُدْرَقُ غَنَصًا واسمها بالفارسية نسايك وتقارب في الكبر اصطخر وبنائهم من طين وهي تامَّة العماره خصبة • رطبة يَسَّح أهل شيراز بهمهم،

(١٧) وبكورة سايور (من المدن النوبندجان وأكازرون والنوبندجان أكبرها، وكورة دارابجرد فأكبر مدينة بها فسًا وهي مدينة مفترشة البناء واسعة الشوارع تقارب في الكبر شيراز إلا أنها أخصَّ هواء من شيراز وأوسع أبنية منها وبنائهم من طين وأكثر الخشب في أبنيتهم السَّوْ وهي ١٠ مدينة قديمة | ولها مدينة عليها حصن وخندق ولها رضى وأسواقها في سَط ١٩٨ ريضها قد عرَب الآن أكثرها) ويجمع فيها ما يكون في نواحي الصرود والمجرود من التلج والرطب والمجوز والأترج الى غير ذلك، وسائر المدن بعد دارابجرد متقاربة في عمارها وخصبها،

(١٨) وقد ذكرتُ مدن اردشير خُزر وأكبر مدينة بها بعد شيراز ١٥ سِيرَاف وتقارب شيراز في الكبر وبنائهم بالساج وخشب يُحمل من بلاد الرنج وأبنيتهم طبقات كطبقات مصر فهي على شفير البحر وفي شحره مشبكة البنيان كثيرة الأهل ببالفون في نفقات الأبنية حتى أنَّ الرجل من تجارهم يُنْفِق على داره زيادة على ثلثين ألف دينار من غير أن يُستسرف ولا يُستنكر ذلك له، وليس فيها يقاربها ويحيط بها بساتين وأشجار وإنما ٢٠ فواكههم وتوسَّعهم وطيب عيشهم بما يصل إليهم من مياه [٨٠ ب] ترفع من جبل مُشرف عليهم يُدعى جم وهو أعلى جبل بها تُشبه الصرود حاله

١ (البيضاء) كُتب هنا في هامش حَب ٢٨ ظ (منها القاضى صاحب الفرائد) [البليضاوى]، ٤ (يُدْرَقُ) - (نُدْرَقُ)، ٥ (نسايك) - (نابك)، ٦ [من ...] واستتمَّ تابعًا لحظ عن صط، ١٢ [قد ... أكثرها] من مضافات حَب ٢٨ ظ، ١٣ (التلج) - سَط (البلج)، ٢٢ (جم) - (جم)،

سط ١٩٩ و سیراف أشد نلک النواحي | حرًا وأقلها برًا وقرا في أوّل الشتاء وحين  
البرد وبها قوم كَوُّو يسار ورأيت من أهلها غير نفيس خطير من التجار،  
[وأهلها موسرون جدًّا حتى أنه حكى عن أحدهم أنه مرض فأوصى فكان ثلث ماله  
الحاضر عنه ألف ألف دينار غير ما كان له مع المضارين، ورأيت الفتيث بولك  
موسى في عدن بأربع سنة تسع وثلثين وخمسة ذكر أن آلات الفقرة التي يستعملها  
وُرِيت فكانت ألف ومائتي مئاة وهو أصغر أولاده وأقلهم بضاعة ولرامشت أربع  
خدم ذكروا أن كل واحد منهم أكثر ثناء من موسى ولك ورأيت كاتب رأشت  
يذكر أنه لما خرج من بلد الصين مذ عشرين سنة كانت بضاعته خمس مائة ألف  
دينار وهو على النبل من سواد الحلة فإذا كان كانه بهذه الكثرة فكيف يكون هو  
١٠ وهو الذي رجع مزارب الكعبة وكان فقرة وجعل مكانه ذهبًا ولبنها بالنياب الصبي  
التي لا يعرف أحد لهنها وبالجملة لم أسمع أن تاجرًا في زماننا هذا وصلت حاله وماله  
إلى ما شغل عليه حال رأشت في كفرة المال واليسار وإجاء المريض، [وقد تقسم  
ذكر الرجان من أنها مدينة بحرية جبلية سهلية برية بينها وبين البحر  
مرحلة، وتوجد مدينة شديدة التحر أيضًا في وَهْدَ بناؤها طين كثيرة النخيل  
١٥ والباسين تضاهي النوبندجان في أكثر أحوالها وشأنها، ويقرب النوبندجان  
شعب بَوَّان ويكون مقدار فرسخين قرى ومياهًا متصلة قد غطت الأشجار  
القرى حتى لا يكاد يراها الإنسان إلا أن يدخلها وهو أنزه شعب بفارس،  
وجنابه وسينيز ومهروبان على البحر وفي حرها شدة فادحة وبها نخيل وما  
يكون في بلد المجرم من النواكح،

٢. (١٩) ذكر المسافات بفارس، فالطريق من شيراز إلى سیراف أن  
تخرج من شيراز إلى كفرة قرية خمسة فراسخ ومن كفرة إلى نخذ قرية  
خمس فراسخ ومن نخذ إلى كوار غلوة وهي منقسم ماء مدينة كوار ومن نخذ  
إلى اليجان قرية أربعة فراسخ ومن اليجان إلى جُور ستة فراسخ ومن

٢-١٢ [وأهلها... المريض] من مضافات حَب ٢٨ ط، ٥ (الثرة) -  
(الثرة)، ١٤ (وتوج) - (ومو)، ١٧ (ومو) - (وه)، ٢١-٢٢ (نخذ)  
كاته ممسح في الموضعين من (نخز) ويوجد المرة الثانية (نخذ) وفي حط (بحر)،  
٢٣ (اليجان) وفي حط تابعًا لبعض نسخ الاصطغري (البنجان)،

جور الى دشت سُوراب خمسة فراسخ ومنها الى خان آزادمرد ستة فراسخ وهو خان في صحراء قدر ثلاثة فراسخ وهذه الصحراء كلها نرجس مضعّفة ومن خان آزادمرد الى كيرند قرية ستة فراسخ ومنها الى قرية ستة فراسخ ومن الى رأس العقبة ستة فراسخ بمنزل يُعرف بأذركان ومن أذركان الى بركانه خان أربعة فراسخ ومن بركانه الى سيراف المدينة نحو سبعة فراسخ ويكون الجميع ستين فرسخًا، والطريق من شیراز الى يزد وهو طريق خراسان فمن شیراز الى الزرقان ستة فراسخ ومن الزرقان وهي منازل على وادٍ عذب الى اصطخر ستة فراسخ ومن اصطخر الى تهر قرية أربعة فراسخ ومن تهر الى كهك ثمانية فراسخ ومن كهك الى حطّ ٢٠٠ قرية يبلد ثمانية فراسخ ومن قرية يبلد الى ابرقويه مدينة اثنا عشر فرسخًا<sup>١٠</sup> ومن ابرقويه الى قرية الأسد ثلاثة عشر فرسخًا ومن قرية الأسد وهي قرية ذات حصن الى قرية المجر ستة فراسخ ومن قرية المجر الى قلعة المجرس قرية ستة فراسخ ومن قلعة المجرس الى مدينة كنه حومة يزد خمسة فراسخ ومن يزد الى النجيره موضع فيه قباب وعين ماء عليها أصول تين وهي آخر عمل فارس ستة فراسخ وليس بعدها عمل لفارس بوجه ويكون الجميع<sup>١٥</sup> ثمانين فرسخًا، والطريق من شیراز الى جتّابه فمن شیراز الى خان الأسد وهو على نهر السكان ستة فراسخ ومن الخان الى دشت ارزن خان أربعة

١ (دشت سوراب) - (دست سوراب) وقد عُثِرَ كلمة (دست) الى (باغ) وكُتب هنا في المامش بغير خطّ الناصح (ومن باغ سوراب الى خان آزادمرد خمسة فراسخ ومنه الى قرية ثلاثة فراسخ ومن الى رأس العقبة بأذركان وركان خان أربعة فراسخ ومنها الى كرس أربعة فراسخ ومن كرس الى حم خمس عشر فرسخًا ومن حم الى سيراف خمسة فراسخ) والخطّ غير يثبّ، ٢ (وهو... مضعّف) يوجد ذلك في الأصل بين (خمس فراسخ) و(ومنها الى خان) إلّا أنّه كتب (الى) مكان (وهو) وكذلك في نسخة حطّ، ٨ (تبر) المرّة الأولى - (تبر) وفي حطّ (تبر)، ٩ (كهك) تابعًا للفراسنامه ص ١٦١ و ١٦٤ وكان كُتب في الأصل (كهيد) و(كهيد) فقُتِرا الى (كهك) و(كهيك) وفي حطّ (كهيد) ١١ و ١٢ (ابرقويه) - (برقويه)، ١٤ (النجيره) - (نجيرة)، ١٧ (دشت) - (دست)،

فراخ ومن دشت ارزن الى تيره قرية أربعة فراخ ومن تيره الى كازرون مدينة ستة فراخ ومن كازرون الى قرية دريز أربعة فراخ ومن قرية دريز الى رأس العقبة خان أربعة فراخ ومن رأس العقبة الى توج المدينة أربعة فراخ ومن توج الى جتاه اثنا عشر فرسخًا ويكون المجموع أربعة وأربعين فرسخًا،

(٢٠) والطريق من شيراز الى السرجان [٨١ ظ] فمن شيراز الى اصطخر اثنا عشر فرسخًا ومن اصطخر الى زياداباذ قرية من رستاق خفرز ثنية فراخ ومن زياداباذ الى كلودر ثنية فراخ ومن كلودر الى الجوبانان قرية بها بحيرة ستة فراخ ومن الجوبانان الى قرية عبد الرحمن ستة فراخ ١٠ وهي مدينة تُسمى اباده ومن قرية عبد الرحمن الى قرية الآس مدينة تُسمى البونجان ستة فراخ ومنها الى صاهك مدينة ثنية فراخ ومن صاهك الى رباط السرمقان وهو رباط كالخان ثنية فراخ ومنه الى بشت حط ٢٠١ خم رباط أيضًا تسعة فراخ ومن بشت خم الى السرجان مدينة كرمان تسعة فراخ، ورباط السرمقان من حد فارس وما بعك من حد كرمان ١٥ لجميع الطريق من شيراز الى السرمقان اثنان وستون فرسخًا وإلى السرجان من السرمقان ثنية عشر فرسخًا، والطريق من شيراز الى جروم كرمان فن شيراز الى خان ميم قرية من رستاق الكهركان سبعة فراخ ومنه الى خورستان مدينة سبعة فراخ ومن خورستان الى منزل يُعرف بالرباط أربعة فراخ ومنه الى كرم مدينة أربعة فراخ ومن كرم الى فسا خمسة

٢ و ٢ (دريز) - قد كان كُتب في الأصل (رين) المرثين فصَحَّ كلاما الى (دريز)،  
 ٧ (خفرز) على الثعنين - (جور)، ٨ (كلودر) المرثين - (كلوان) وكُتب في  
 الماش بنهر عط الناح (كلودر نسخة)، (الجوبانان) المرة الأولى - (جوبانان)،  
 ١٠ (اباده) - (اباده)، ١١ (البونجان) - (البونجان)، ١٢ - ١٣ (بشت خم)  
 المرثين - (سيف خم)، ١٥ (السرجان) - (السرجان جان)، ١٧ (الكهركان)  
 - (الكهركان)، ١٨ (خورستان) المرثين - (خورستان)، ١٩ (كرم) قد كان  
 كتب في الأصل (كر) فصَحَّ الى (كرم) المرثين،

فراخ ومن فسا الى طستان مدينة أربعة فراخ ومن طستان الى حومة  
الفسجان مدينة ستة فراخ ومن الفسجان الى الدراكان مدينة أربع فراخ  
ومنها الى المريزان مدينة أربعة فراخ ومن المريزان الى سنان مدينة  
أربعة فراخ ومنها الى دارابجرد فرسخ ومنها الى زم المهدي خمسة فراخ  
ومنها الى رستاق الرستاق مدينة خمسة فراخ ومنها الى فرج مدينة ثمانية<sup>٥</sup>  
فراخ ومنها الى تارم مدينة أربعة عشر فرسخًا والمجموع من شيراز الى تارم  
اثنا وثلاثون فرسخًا، والطريق من شيراز الى اصبهان فيها الى هزار مدينة  
ستة فراخ ومنها الى ماين مدينة ستة فراخ ومن ماين الى كسنا مرصدة  
ستة فراخ ومنها الى كنار قرية أربعة فراخ ومن كنار الى قصر ابن أعين<sup>١٠</sup>  
قرية سبعة فراخ ومنها الى اصطخران قرية سبعة فراخ ومنها الى خان  
روشن قرية سبعة فراخ ومنها الى كرد قرية سبعة فراخ ومن كرد الى  
كره ثمانية فراخ ومن كره الى خان لنجان سبعة فراخ ومنها الى اصبهان  
سبعة فراخ، وحد فارس الى خان روشن وبينهما<sup>١٢</sup> ثلاثة وأربعون فرسخًا سطر ٢٠٢  
ويكون المجموع الى اصبهان ثلثة وسبعين فرسخًا، والطريق من شيراز الى  
خوزستان فن شيراز الى جوم مدينة خمسة فراخ ومن جوم الى خلار<sup>١٥</sup>  
قرية أربعة فراخ ومن خلار الى المحرارة قرية كبيرة قليلة الماء خمسة

٢ (الدراكان) - (الدراكان)، (مدينة أربعة فراخ ومنها) قد أضيف ذلك  
فوق السطر، ٣ (المريزان) - (المريزان) وقد صحح الى ذلك من (ابرجان)،  
٤-٥ (ومن المريزان... أربعة فراخ) قد أضيف ذلك في الهامش بغير خطأ النسخ،  
٥ (فرج) - (فرج)، ٦ (تارم) المرة الأولى - (تارم)، ٧ (هزار) - (هزارجرد)،  
٨ (ستة) تأيها لسطر وعلى قياس ما يتبع من جملة فراخ هذا الطريق - (سبعة)،  
(ماين) المرتين - (ماين) وكأتهما صفتًا من (ماين)، (كسنا) قد صحح الى ذلك من  
(كسنا) وفي سطر (كسنا) تأيها لبعض نسخ الاصطخرى، ٩ (قصر ابن أعين) -  
سطر (قصر أعين)، ١٠ (اصطخران) - (اصطخر)، ١١ (كرد) كذلك أيضًا في  
نسخ سطر وفي سطر (كرو) تأيها لبعض نسخ الاصطخرى، ١٢ (كره) - سطر  
(كره)، ١٣ (ويهما) - سطر (ومن الى شيراز)، ١٤ (ثلثة وسبعين فرسخًا) قد صحح  
الى ذلك من (مائة وستة عشر فرسخًا)، ١٥ (خلار) - سطر (خلان)،

فراخ ومن المخاربه الى الكركان قرية خمسة فراخ ومن الكركان الى النوبدجان مدينة كبيرة ستة فراخ ومنها الى المخوبدان قرية أربعة فراخ ومنها الى درخيد قرية أربعة فراخ ومنها الى خان حماد قرية أربعة فراخ ومنها الى بيذك قرية ثلثة فراخ ومنها الى قرية العقارب وتعرف بهر أربعة فراخ ومنها الى راشتن أربعة فراخ ومن راشتن الى الرجان سبعة فراخ ومن الرجان الى سوق سنبل ستة فراخ والحد قنطرة سكان من الرجان على غلوة، فجميع الطريق من شيراز الى الرجان أحد وستون فرسخاً،

(٢١) وأما المسافات بين المدن الكبار بفارس فمن فسا الى كارزين ١٠ ثمانية عشر فرسخاً ومنها الى جهرم عشرة فراخ وإلى [٨١ب] كارزين ثمانية فراخ، وقد مرّ أن من شيراز الى اصطخر اثني عشر فرسخاً ومن شيراز الى كوار عشرة فراخ ومن شيراز الى جور على كبار عشرون فرسخاً، ومن شيراز الى فسا ستة وعشرون فرسخاً ومن شيراز الى البيضاء ثمانية فراخ ومن شيراز الى دارابجرد خمسون فرسخاً وقد مرّ أن من شيراز الى سيرا ١٥ ستون فرسخاً ومن شيراز الى النوبدجان خمسة وعشرون فرسخاً ومن شيراز إلى يزد أربعة وسبعون فرسخاً | ومن شيراز الى توج اثنان وثلثون فرسخاً ومن شيراز الى جنبه أربعة وأربعون فرسخاً ومن شيراز الى الرجان ستون فرسخاً وقد مرّ ذلك، ومن شيراز الى سابور خمسة وعشرون فرسخاً ومن شيراز الى خرمه أربعة عشر فرسخاً ومن شيراز الى جهرم ثلثون فرسخاً،

٢ (المخوبدان) - (المخوبدان) كما في الفارسيه ص ١٦٢، ٣ (درخيد) - (درخيد) قد صحّح الى ذلك من (درخيد)، ٤ (بيذك) - (بيذك) قد صحّح من (بيذك) وفي حدّ (بيذك)، (ثلثة) - حدّ تابعاً لحدّ (ثمانية)، ٥ (بهر) كما في حدّ - (بهر) وفي حدّ (بهر)، (راشتن) - حدّ (راشتن)، (الرجان) ثلثة مرار - (الرجان)، ٦ (نكان) - (نكان)، ٩ (كارزين) قد صحّح الى ذلك من (كاندون)، ١٠ (ومنها) يعني من فسا، (كارزين) - (كاندون)، ١٧ (وأربعون) - (وعشرون)، (الرجان) - (الرجان) قد صحّح الى ذلك من (الرجان)،

ومن جُور الى كازرون ستة عشر فرسخًا، ومن سيراف الى نجيرم اثنا عشر فرسخًا، ومن مهرابان الى حصن ابن عُمارة وهو طول فارس على البحر نحو مائة وستين فرسخًا، والذي يحيط بالمفازة من حد كرمان الى حد اصبهان من رودان الى انار ثمانية عشر فرسخًا ومن انار الى النهج خمسة وعشرون فرسخًا ومن النهج الى كنه خمسة فراسخ ومن كنه الى ميبذ [عشرة فراسخ ومن ميبذ] الى عقه عشرة فراسخ ومن عقه الى ناين خمسة عشر فرسخًا ومن ناين الى اصبهان خمسة وعشرون فرسخًا فمن رودان الى ناين ثلثة وثلاثون فرسخًا، ومسافة الحد الذي يلي كرمان من حد السيف من لثن حصن ابن عُمارة الى أن ينتهي الى تارم ثم يمتد الى الرودان حتى ينتهي الى بَرّة خراسان مثل ما من البحر على خط مستقيم الى سيراف الى أن ينتهي الى مفازة خراسان وهو مائة وعشرون فرسخًا، والحد الذي يلي خوزستان من فارس ومهرابان حتى ينتهي الى الرجان وبلاد سابور والسردن الى أول حد اصبهان نحو ستين فرسخًا، (٢٢) ذكر المياه والاهياء والتربة بفارس، وأرض فارس مقسومة على خط من لثن الرجان الى النوبندجان الى كازرون الى جزء ثم على حدود السيف الى كارزين حتى يمتد على الزم ودارابجرد الى فرج وتارم فاكان مابلى ناحية الجنوب فجزوم وما كان مابلى الشمال فسرود، ويقع في جرومها الرجان والنوبندجان ومهرابان وسينيز وجنابسه وتوج ودشت

٤ (رودان) - (وردان)، (انار) المزين - (ابار)، ٥ (ميبذ) - (ميد)، ٦ [عشرة فراسخ ومن ميبذ] مستقيمًا تابعًا لخط عن صط، (ناين) المزين - (ناين)، ٦-٧ (خمسة عشر) تابعًا مع خط لصط وعلى التماس - (خمسة وعشرون)، ٧ (فن) - (ومن)، ٨ (ناين) - (ناين)، ٩ (ابن) - (بن)، (تارم) - (بارم)، ١٤ (والثربة) تابعًا لخط - (والبرية)، ١٥ (الرجان) - (ارجان) قد صُحّح الى ذلك من (الرجان)، (جزء) - (حز)، ١٦ (كارزين) قد صُحّح من (كازرون)، (الزم) - (الزوم) وفي خط (الزم)، (فرج) كاته صُحّح الى ذلك من (توج)، (وتارم) - (وبارم)، ١٨ (الزجان) - (ازجان) مصحّح من (الرجان)،

سط ٢٠٤ | الرستاق وجزه وداذين ومور وكارزين ودشت بارين | وچيتير ودشت  
البوشقان وزم اللالجان وكير وكيرين وايزر وميران وخمايجان وكران  
وسيراف ونجيم وحسن ابن عارة وما في أضعاف ذلك، ويقع في  
السرود اصطغر والبيضاء وماين واسرج وكام فيروز وكرد وغلار  
وسروستان والاسبنجان والارد والرون وصرام وبارنج والسردين والمخرمه  
والبحره واليزير والماشكانات والايچ والاصطهبانات وبرم ورهتان وبوان  
وطرخيشان والمجورقان وافليد والسرقي وبرقويه ويسزد وجارين ونايين  
وما في أضعاف ذلك من البلاد والنجاد، وعلى المحدثين مدن فيها ما في  
السرود والمجروم من الفخيل والمجوز مثل فسا وجور وشيراز وسابور  
والنوبندجان وكازرون، وأما السرود ففيها أماكن تبلغ من شدة [٨٢ ظ]  
البرد أن لا ينبت عندهم شيء من الفواكه والنبول سوى الزرع كالارد  
والرون وكرد والراساتي الاصطغرية والرهتان، وأما المجروم فإن بها ما  
يلغ من شدة الحر في الصيف الصائف أن لا ينبت عندهم شيء من  
الطير لشدة الحر مثل الاغريستان وفي رستاق، ولقد خبر بعض الناس

- ١ (الرستاق) - (الرسمان)، (وچزه) - (وچره)، (ومور) - (ويون)،  
(وكارزين) - (وكازرون)، (وچيتير) على الضمين - (وچتير) وفي حط  
(وچيرين) ويوجد في الفارسانه ص. ١٢٩ (حزير)، ١-٢ (ودشت البوشقان)  
- (ودشت البوشقان) ويجوز أنه البوشقان من نواح كورة اردشير غره، ٢ (وزم)  
- (وزم)، (وكير) - (وكر)، (وكيرين) تابعا للفارسانه ص. ١٣٥  
وكان كذب في الأصل (وكيرين) ثم صُحِّح نصيبا غير بين وفي حط (وكيرين)،  
(ايزر) - (ارد)، (وميران) - (وميران)، ٤ (وكرد وغلار) - (وكوار وغلار)،  
٥ (وسروستان) - (وسروتن)، (والاسبنجان) تابعا لسط - (والاسبنجان) وفي  
حط (والاسبنجان)، (والرون) - (والرون)، (وبارنج) - (وبارنج)،  
٦ (والبحره... ورهتان) - (والبحره واليزيرين والماشكانات والايچ والاصطهبانات وبرم  
وريجان)، ٧ (وطرخيشان) - (وطرخيشان)، (وبزد) - (ورد)، (وجارين  
ونايين) تابعا لحط - (وجان روباس)، ١١ (ينبت) تابعا لسط - (يلبت)،  
١١-١٢ (كالارد والرون) - (كالارد والرون)، ١٢ (وكرد) تابعا لحط وسط  
- (وجور)، (الرمهان) - (الرهتان)، ١٤ (الاغريستان) - (الاغريسان)،

بعض الملوك أنه كان في بيت يُشرف على وادٍ فيه حجارة نصف النار  
 فرأى الحجارة تنفلق فيه كما تنفلق في النار، والصرود كلها صبيحة الهواء  
 والمحروم فالغالب عليها فساد الهواء وتغير الألوان وليس فيها أكثر وباء  
 من | مدينة دارابجرد ثم توج وأصح الهواء من جرونها الرجان وسوراف خط ٢٠٥  
 وجنابه وسينز، وأعدل هواء هذه المدن ما كان من هذين المحدثين.  
 كثير ازوفسا وكازرون وجور وغير ذلك وليس بجميع فارس هواء أصح  
 من [هواء] كازرون ولا أصلح أبداناً وأحسن أبشاراً من أهلها، وأصح  
 مياهها ماء كُر وأردأها ماء دارابجرد،

(٢٢) فأما زيم ولباسهم وأحوالهم فالغالب على خلقهم النعافة وخفة  
 الشعر وسهولة الألوان وأهل الصرود أعبل أبداناً وأكثر شعوراً وأشد  
 يباساً، ولم تطفأ ألسنة الفارسية التي يتكلمون بها وجميع أهل فارس  
 ينفقونها ويكلم بعضهم لبعض بها إلا ألقاظاً تختلف لا تستعجم على عاتقهم  
 ولسانهم الذي به كُتِبَ العجم وآياتهم ومكاتبات المجوس فيما بينهم من  
 الفهلوية التي تحتاج إلى تفسير حتى يعرفها الفرس ولسان العربية الذي به  
 مكاتبات السلطان والدولوين وعامة الناس، وأما زيم فكان السلطان ١٥  
 زيم الأفيق وقد تلبس سلاطينهم الدارابع وإن كانوا فرساً ومن ليس  
 الدارابع منهم أوسع فروجها وعرض جربانها وجيوب دراربعهم  
 كدارابع الكتّاب والعائم تحتها الفلاسل المرتفعة ويلبسون السيوف  
 بمائل وفي أوساطهم المناطق وخفافهم تصغر عن خفاف أهل خراسان،  
 وقد تغير زئ سلطانهم في وقتنا هذا لأن الغالب على أصحابه لباس الديلم، ٢٠  
 وقضاهم يلبسون الدنيات وما أشبهها من الفلاسل المشترية عن الأذنين  
 مع الطيالة والقص والحجاب ولا يلبسون ذُرَاعَةً ولا خُفّاً بكسرة ولا  
 قلنسوة تغطي الأذنين، وكتائبهم يلبسون ملابس كتّاب العراق ولا يستعملون  
 النّبي ولا الطيلسان، وتتأوّم بين لباس الكتّاب والتجار من الطيالة

١ (بعض الملوك) - خط (الأمير أبا شجاع قنّاخضرو)، ٤ (الرجان) قد  
 صُحِّح في الأصل إلى (ارجان)، ٧ [هواء] مستم عن خط،

والأردية والأسية القوسى والخز والعام والخفاف التى لا كسر فيها والقص  
والجباب والبطونات ويتفاضلون فى جودة الملابس وحسن الزئى وزئيم  
كرئى أهل العراق، والغالب على أخلاق ملوكهم وخدمهم والثناء منهم  
سط ۲۰۶ والخاطين للسلطان من عمال الدواوين وغيرهم | والداخلين عليهم استعمال  
المروقة فى أحوالهم وإقامة الوظائف والمطابخ وتحسين الموائد بالمطاعم  
وكثرة الطعام وإحضار المحلاوى والنواكح قبل الموائد والزراة عما ينبع  
به المحدث من الأخلاق الدنية وترك المجاهرة بالفواحش والمبالغة فى  
تحسين دورم [۸۲ ب] ولباسهم وموائدهم والمناسفة فيما بينهم فى ذلك والأدب  
الظاهر فيما بينهم والعلم الشائع فى جميعهم، وأما تجارهم فالغالب عليهم محبة  
الجمع للمال والمحرص فوق من سواهم من أهل الأمصار،

(۲۴) فاما أهل سیراف والسواحل فربما غاب أحدهم عامة عمره فى  
البحر، ولقد بلغنى أن رجلاً من سیراف ألفت البحر حتى ذكر أنه لم  
يخرج من السفينة نحو أربعين سنة وكان إذا قارب البر أخرج صاحبه  
فقفى حوائجه فى كل مدينة ويتحول من سفينة الى أخرى إذا أنكرت  
أو احتجج الى إصلاحها، ولقد خطوا من ذلك يحظر جزیل وم أهل  
صیر على الغربة وفيهم اليسار [الظاهر حيث كانوا]، ولقد رأيت بالبصرة  
منهم أبا بكر أحمد بن عمر السیرافى فى سنة خمسين وثلاثمائة وقد قُيِّمَتْ  
عليه بكتاب من يعز عليه فى مهم له فأخذ الكتاب من حيث لم ينظر  
الى فقره ثم وضعه من يده ولم يعزى لحفظ عين وسأله فى الكتاب  
مخاطبى على معانيه واستعلام ما عرض فيه من مخاطبته وما يبينها مما  
يحب وقوفه عليه من جهتي كالمستشهد بعلى بعد تعريفه فى الكتاب  
صورتى ومجلى منه، ثم أقبل على بعض خدمه وذكر مراكبه وحاله فوثبت

۲ (وزئيم) - خط (والزئى واحد)، ۶ (الطعام) تأييداً لحظ - (الأليان)،  
۱۲ (ألفت) - (ألفى)، ۱۵ (خطوا) - (خطوا)، ۱۶ [الظاهر حيث  
كانوا] مستم عن خط،

غِيظًا وَتَرْكُهُ وَأَنَا لَا أَبْصِرُ مَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنْ شَيْءٍ مَا نَأْتِي وَدَاخِلِي  
بِإِعْرَاضِهِ عَنِّي فَكَأَنَّهُ لَاحِظٌ مَكَانِي فَقَالَ مَا فَعَلَ الرَّجُلُ فَقِيلَ مِنْ هُوَ  
فَقَالَ صَاحِبُ فَلَانٍ فَقِيلَ لَهُ وَبِصَاحِبِ فَلَانٍ فَعَلْتَ هَذَا الْإِنْتِبَاضَ لَقَدْ  
خَرَجَ وَهُوَ لَا يُبْصِرُ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ أَلَمْ يَغِيظَكَ فَقَالَ عَلِيٌّ بِهِ فَلَحَقَنِي كَاتِبٌ  
لَهُ وَقَدْ بَثَّ جَمَاعَةً غَيْرَهُ فِي طَلَبِي فِي الطَّرِيقِ الَّذِي قَصِدْتُ لَهُ فَقَالَ  
إِنَّ الشَّيْخَ تَأَلَّمَ مِنْ خُرُوجِكَ بِغَيْرِ إِذْنِهِ وَعِزَّتَاهُ مَا ظَهَرَ لَنَا مِنْكَ وَقَدْ  
أَنْفَذْنَا لِرَدِّكَ فَقُلْتُ وَاللَّهِ لَقَدْ رَأَيْتُ أَكْثَرَ مُلُوكِ الْأَرْضِ وَمَنْ تَحْتَ أَيْدِيهِمْ  
مَنْ النَّاسِ عَلَى اخْتِلَافِ أَطْوَارِهِمْ | وَتَبَايَنِ أَحْوَالِهِمْ وَمِنْ قَطْبِ الصَّلَفِ فَمَا حَظُّ ٢٠٧  
رَأَيْتُ رَجُلًا أَكْثَرَ زَهْوًا وَلَا أَقْبَحَ صَلَفًا وَبَأْوًا مِنْهُ، فَقَالَ لِي كَاتِبُهُ وَحَقٌّ  
لَهُ ذَلِكَ هَذَا رَجُلٌ اعْتَلَى فِي سَنَةِ ثَمَانِي وَأَرْبَعِينَ عِلَّةً خَفِيفَةً عَلَيْهِ مِنْهَا ١٠  
فَأَوْصَى بِفَيْلَحٍ ثَلَاثَ مِائَةِ مَالٍ مَعَ شَيْءٍ اسْتَزَادَهُ عَلَى الثَّلَاثِ لِأَنَّهُ لَا وَارِثَ لَهُ فَلَيْفَتْ  
وَصِيَّتُهُ تِسْعَ مِائَةِ أَلْفٍ دِينَارٍ بَيْنَ مَرْكَبٍ قَائِمٍ بِنَفْسِهِ وَآلَتِهِ فِي يَدِ وَكَيْلٍ  
مَعْلُومٍ مَا لَدَيْهِ وَعِنْدَهُ بِالْحِسَابَاتِ الظَّاهِرَةِ وَالْقَبُوضِ الْمَعْلُومَةِ الْمَعْرُوفَةِ مِنْ  
جِهَاتِهَا وَأَوَاقِعِهَا إِلَى بَرِبَارٍ وَمَتَاعٍ مِنْ جَوْهَرٍ وَعُطْرٍ فِي خَانِبَارَاتِهِ وَمَخَازِنِهِ  
وَقُلَّ مَرْكَبٌ خُطِفَ لَهُ إِلَى نَاحِيَةٍ مِنْ نَوَاحِيِ الْهِنْدِ أَوْ الزَّنْجِ أَوْ الصَّبْرِ ١٥  
فَكَانَ لَهُ فِيهِ شَرِيكٌ أَوْ كَرِيٌّ إِلَّا عَلَى حَسَبِ التَّنْفِصْلِ عَلَى الْمَحْمُولِ بِغَيْرِ  
أَجْرَةٍ وَلَا عَوَاضٍ فَأَتَخَمَنِي قَوْلُهُ وَعُدْتُ إِلَيْهِ فَأَعْتَذَرَ مِنْهَا كَانَ، وَهَذَا وَإِنْ  
زَادَ عَلَى الثَّلَاثِ فَلَعَلَّهُ أَوْصَى بِنِصْفِ مَالِهِ وَمَا سَمِعْتُ أَنَّ أَحَدًا مِنَ التَّجَارِ  
مَلَكَ هَذَا الْمَقْدَارَ وَلَا تَصَرَّفَ فِيهِ وَلَا مِنْ وَدِيعَةِ سُلْطَانٍ لِأَنَّهَا حِكَايَةٌ إِذَا  
اعْتَبَرْتَ كَالْجِرَافِ يُسْتَوْحِشُ مِنْ حِكَايَتِهَا، ٢٠

(٢٥) وَمَا عَلِمْتُ مَدِينَةً فِي بَسْرٍ وَلَا بَحْرٍ يَجْتَمِعُ بِالْمَشْرِقِ فِيهَا قَوْمٌ مِنْ  
الْفَرَسِ مَثْبُوتُونَ إِلَّا وَهُمْ فِي أَعْيُنِهِمْ طَرِيقَةٌ وَأَحْسَنُ طَبِيقَةٍ وَفِيهِمْ عِلْمٌ وَأَكْثَرُ  
يَقُولُ بِالْوَعِيدِ عَلَى مَذَاهِبِ أَهْلِ الْبَصْرَةِ [٨٢ ظ] وَإِلَى الْإِعْتِزَالِ مِثْلَهُمْ

٣ (الانتباض) - (الانتباض)، ٨ (الصلب) تابعًا لحظ - (السلف)،  
١١-١٢ (فلحقت وصيته) يفتقد في حظ وكأَنَّهُ زائد، ١٢ (تسعة مائة ألف) - حظ  
(ألف ألف)، ١٤ (بربار) - (برباري)، ٢١ (بالمشرق) يلى ذلك في حب (والمغرب)

ومن كان خاصة من أهل جروهم رأى تفضيل أبي علي بن عبد الوهاب الجبائي على الجميع وإليه ينعون وبه يأتون، وأهل الصرود من أهل شيراز واصطخر وفسا فالغالب عليهم مذاهب الحنثو وفي الفنيا مذاهب أهل الحديث، وبفارس اليهود والنصارى والمجوس وليس فيهم صائغ ولا سكيرى وأكثر أهل الملل فيهم المجوس واليهود أقل من النصارى وليس المجوس بدار أكثر منهم بفارس لأن بها كانت دار ملكهم وأديانهم وكنبهم ويوت نيرانهم يتوارثون ذلك في أيديهم إلى وقتنا هذا،

(٢٦) وبفارس سنة جملة وعادة فيا بينهم وفضيلة من تفضل أهل البيوتات القديمة وإكرام أهل النعم الأزلية وفيها بيوت يتوارثون فيها بينهم ١٠ أعمال الدواوين على قدم أيتامهم إلى يومنا هذا منهم آل حبيب وكان مشايخهم ٢٠٨ مذكرًا وأحمد والفضل بنو حبيب وأصلهم من كام فيروز ومنشأهم شيراز فطنوها وتقلدوا الأعمال المجليلة الشريفة، وكان المأمون استدعى مدرّك بن حبيب للحساب وغيره من وجوه الخدمة وحظي عنده وفراً عليه فأتى ببغداد أيتام المعتصم وأنهم يحبي بن أكرم به، وأل أبي صفيّة من موالى بكجلة منهم يحيى وعبد الرحمن وعبد الله بنو محمد بن اسمعيل ناقله توطئوا بها، وأل المرزبان بن زاذبه الهم في الأعمال وكان المحسن بن المرزبان بندارًا لمحمد بن واصل ومن بعد يعقوب بن الليث، وخدم علي بن المرزبان عمرو بن الليث على ديوان الاستدراك فزادت عنده مقلته لنبل كان فيه وفضل وبراعة وإخوته المحسن وسهل ٢. والفضل ومحمد ومنصور، وشيخنا أبو منصور أحمد بن عبيد الله من ولد والى يومنا هذا تجري أعمال الدواوين بينهم، ولقيت أبا جعفر بن سهل ابن المرزبان كاتب أبي المحرث بن افرغون وهو حتى إلى يومنا هذا ولا

١٢ (وحيّ) - (وحيّ)، ١٥ (مولك) - (مّال)، ١٦ (زاذبه) -

خط (زاذبه)، ١٧ (بندارًا) - (بندار)، ١٩-٢٠ (نوادت... ولد)

ينقد ذلك في خط، ٢١ (أبا جعفر) - خط (جعفر)، ٢٢ (افرغون) -

(اوعد)،

والله الذى لا إله غيره ما رأيتُ أحداً قبله ولا بعك اجتمعت الألسن على حمده بفضلِهِ وكرمه كاجتماعها عليه لأنَّ السَّنَّ المَرْوُوءَةَ والآثَارَ المَرْوُوسَةَ ومن أدركناه فى عصرنا مِن تَعَلَّقِ بِاسْمِ الْكَرَمِ وَكَأَبِ وَتَصَبُّبِ فِي طَلَبِهِ يُمدِّح وَيُدَمِّمُ غَيْرُهُ فَلَمْ أَرْ لَهُ ذاماً ولا مستزيداً بوجهٍ من الوجوه ولا سببٍ من الأسباب ولم يدخلْ خراسان منذ خمسين سنةً أحدٌ ليس عليه له<sup>١٠</sup> فضل ويد يشكرها وإن لم يلقه قصه بالمكانة وَلَقَعَتْ عليه مجيعة حتى أَنَّهُ احتال فى إِيصال فضله وتشييد مكارمه الى من لا يمكنه قصه ولا يضع نفسه للحاجة اليه فأقام فى رباطات جعلها واستعدتها فى ضياع وفنفا على مصالحها بقراً سائمةً تَحْلُبُ وَيَأْخُذُ ألبانها القَوَامُ عليها ويقصدون المجازين عليهم والمآزين بهم غير النازلين عندهم مع شيء من الأطلعة منها<sup>١١</sup> ومن غيرها على مقدار السالبة والمآزة بهم فيُسْتَوْنَ راتبها مع الهاجر يَسْتَرُ لبني السيل المآزين والمجاثين على ضياعه بهذا اللطف والوجه الحسن، وما من قرية ورباط له [١٨٤ ب] فيها يَمْلِكُ إِلَّا وفيه المائة بقرة الى ما فوق ذلك لهذا الوجه والمقصود دون بقرة العائكة فى | أسباب منفعه، حط ٢٠٩ وله غير نظير بخراسان مِن يقصد أفعال الخير وإفشاء المعروف بها وراء<sup>١٥</sup> النهر لا يدانيه ولا يقاربه فى هذا الباب ولا فى غيره، وأهله آكل العَرَبان ابن فرابنداد أقدم أهل هذه البيوتات فى العم وأكثرم عدداً منهم أبو سعيد الحسن بن عبد الله ونَصْر بن منصور بن المرزبان وعبد الرحمن ابن الحسين بن المرزبان وفرابنداد بن مردشاري بن المرزبان وأحمد ابن فرابنداد فى جماعة أقصر عن معرفتهم وعددهم، وعلى بن خرشاد<sup>٢٠</sup>

٢ (السَّن) - حط (السير)، ٦ (وَالْتَعَت) فد كان كنب فى الأصل (وَالْتَعَت) فصَحَّ الى (وَالْتَعَت)، ٧ (تشييد) قد صحَّح ذلك بالسر حط الى (تسير)، ١٤ (بقرة) - (بقرة)، ١٧ (فرابنداد) - (فرابنداد)، (البيوتات) - (البيوت)، ١٨ (وَفَرَابِنْدَاد) على التعمين - (وجوابدار) وفي حط (خدايداد)، ١٩ (مردشاري) - حط (مردشاد)، ٢٠ (فرابنداد) - (جوابدار) وفي حط (خدايداد)، (خرشاد) تأيها لحط وفي الأصل (خرشاد)،

وأولاده الحسين والحسن وأحمد إلى نحو آيائنا هذه كانوا يتولون بفارس  
 الدواوين مع من ذكرته من أهل البيوتات المتقدمة ذكرها ووصفها،  
 (٢٧) وقد انتحل قوم من النُرس دياناتهم ومذاهبهم خرجوا بها عن  
 المذاهب المشهورة فدعوا إليها وانتصبوا لها ولولا أن إهال ذكرهم وترك  
 وصفهم ضرب من العصية على الدين وباب من التعامل عليه لأضربت  
 عنه ولكن نذكر المستفاض وما بمن يقرأ هذا الكتاب حاجة إلى معرفته  
 وضرورة إلى علمه دون الاستقصاء لذلك إذ الأخبار قد آتت به واعتقد  
 الناس فيه التبيح ووقفوا منهم على التليس المذموم وتأليف الكتب  
 بالذند للإسلام والبراءة منه بعد تأليف شيء منها جلبوا به القلوب  
 ١. ودعوا إليه العامة ومن لا رياضة له بالعلم من الخاصة في الظاهر وضادوا  
 ذلك في الباطن، ومن عرفت من هؤلاء واشتهر وطار اسمه في الآفاق  
 وظهر الحسين بن منصور الحلاج من أهل البيضاء وكان حلاجاً يتنحل  
 الشك والتصوف وما زال يرتقى طبقة على طبقة حتى انتهى به الحال إلى  
 أن زعم أن من هُذب في الطاعة يجسسه واشتغل بالأعمال الصالحة قلبه  
 ١٥ وصبر على مفارقة اللذات وملك نفسه بمنعها عن الشهوات ارتقى إلى مقام  
 المقربين وشارك الملائكة الكرام الكاتين ثم لا يتردد في درجة المصافاة  
 سطر ٢١٠ حتى يصفوا عن البشرية طبعه فإذا لم يبق فيه من البشرية نصيب حل  
 فيه روح الله الذي كان منه كعبى بن مريم فيصير مطاعاً لا يريد شيئاً  
 إلا كان من جميع ما ينفذ فيه أمر الله فإن جميع أفعاله حيثما فعل الله  
 ٢. وأمره أمره. وكان يتعاطى هذا ويدعو إلى نفسه بتحقيق ذلك كله فيه  
 حتى أحال جماعة من الوزراء وطبقات من حاشية السلطان وأسماء  
 الأنصار وملوك العراق والمجيرة والمجبال وما والاها وكان لا يُمكنه  
 الرجوع إلى فارس ولا يطع في قبوله إياه لخوفه على نفسه منهم لو ظفروا  
 به وظهر لهم وأخذ فاعتقل وما زال في دار السلطان ببغداد إلى أن خيف  
 ٢٥ من قبله أن يستغوى كثيراً [٨٤ ظ] من أهل دار الخلافة من المحجّبات

والحرم وغيرهم فصلب حياً إلى أن مات، ومنهم المحسن المكتى بأبي سعيد  
ابن بهرام الجبائي من أهل جتابة وكان دقاًفاً وتعلّق لعنة الله عليه بدعوة  
القرامطة من قبل عبيد الكاتب صهر حمدان بن الأشعث المعروف  
بقرمط واستغفله على كثير من نواحيهم وكانت الدعوة إليه بجتابة وسينز  
وتوج ومرويان وجروم فارس فدعاهم وأخذ الكثير من أموالهم ونبت له<sup>٥</sup>  
أضداد ففعلوا عليه فتبّض على ما جمعه من المال وأتخذ من الخزانة والعُدَد  
وأقلت بحاشاة نفسه فلم يزل في خفية حتى كتب إليه حمدان بن الأشعث  
المعروف بقرمط [من كلواذي] بالشخص إلى حضرته ولم يكن رآه ولا  
عاينه فلما بصّر به رأى منه نايظاً فيما تكلفه ورأى ما دار عليه ليس من  
قبل سوء سياسته فيما كان بسبيله لكن وجوه وقعت عليه ودارت<sup>١٠</sup>  
كالضرورة اضطّره إليها مخالفوه والمنكروه عليه فأنفذ على يد عبيد أيضاً  
إلى البحرين وأمره بالدعوة هناك وأيّده بوجوه القوة من المال والكتب  
وغيرها فورد البحرين وصاهر آل سنبر وبث الدعوة في العرب الذين  
بتلك الناحية فقبلوها [وانفتحت الديار على يده] وأجابته القبائل والعشائر  
رغبة ورهبة بعد أن حاصر هجر وافتتحها بضروب من الحيل ووجوه<sup>١٥</sup>  
الكيد ومشاق من الأعمال والأفعال ودخلها بالسيف فقتل رجالها واستعبد  
الأولاد من الصبيان والصبايا واستباح حريمهم، وكان إذ ذاك في دعوة  
المقيم بالمغرب وفي جملة المتبعين إليه حتى قيل عبيدان صاحبه فارتدّ عبداً  
كان عليه وقتل أبا زكريا الطائي داعياً كان لأهل المغرب قبله بالبحرين  
واشتدت شوكته وتفرّد بالأمر لنفسه | وكثر في خطوط كثيرة يطول شرحها<sup>٢٠</sup> حط ٢١١  
وليس يمكن ذكرها إلاّ مستقصاة وفي إعادته طول فتركها لذلك، وذبح

<sup>٥</sup> (ونبت) - (ولدت)، ٨ [من كلواذي] مستقم عن حط، ١٤ (قبلوها)

- (قبلوا)، [واضمت ... يه] مستقم عن حط، ١٧-٢١ (وكان ...

لذلك) يوجد مكان ذلك في حط (وكان حمدان قرمط اذذاك في دعوة السلطان  
حذاء أمير المؤمنين المهدي بالله فرجما عبداً كانا يعتقدانه وخالنا [٢١١] ذلك وجرت  
خيوط [في نسخي حط (وعطوب)] وتحالط كثيرة في بعض الروايات؛

أبا سعيد بعض خدمه في المحبّام مع جماعة من كبار رجاله [الأحساء]، وكانت وصيته إلى أكابر أولاده بتسليمهم لولك الأصغر منهم عند بلوغه لأمر وقف عليه فيه سائر ما خلفه وتابعهم إياه ووقوفهم عند أمره ونهيه فكان من لعنه الله منهم أبو طاهر سليمان فاتح البصرة والكوفة وصاحب فوافل الحاج في طريق مكة وقاتل آل أبي طالب وبنو هاشم والمستحل دماءهم وفروجهم وأموالهم ومغرب مكة وأخذ الحجر وفاعل كل كبيرة ومستحل كل عزيمة ومقترب كل آثم ومستبيح كل حرام إلى أن أهلكه الله ودمر عليه وأتى على أهله وولك بنشئت الكلمة واختلاف الدعوة وغيلة بعضهم لبعض بالقتل والمكائد والمخل، وما كان من فعله بالمسلمين واعتراضه على جميعهم وعيونه في بلادهم بقتلهم وما فعله بالحرم [فلا حاجة بنا إلى ذكره لشهرته والغنى عن إعادته] من أخذ كنوز الكعبة وقتل المجاورين لها والمستنذمين بحرمها إلى أن أخذ عم أبي طاهر أخو أبي سعيد وقرابائنه وذووه فحسبوا بشيراز مدة وكانوا مخالفين له في المذهب والطريقة يرجعون إلى صلاح وسداد وشهد لهم بالبراءة من القرامطة فخطب عنهم، ومنهم أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني فإنه أيضاً من ظاهر بأمر من العلم ودعا إلى النقي والزهد وتزيياً بالورع والعفة وألف كتباً في الحلال والحرام بأحسن نظام وأجمل تأليف وهو مع ذلك [يسر] شقاق الأمة ويعتقد إكفارهم ويرى أن الدار دار كفر وأهلها وأموالهم ومناخنتهم وجنهم وغزوهم فاسد وجهادهم لازم ودعا مسرة إلى أصحاب المغرب وأشار إليهم وأخرى إلى نفسه واضطرب في فنون اعتقدها في البائري تعالى [١٤ ب] إلى أن هلك أيضاً صلماً وكفى الله أمره، [وإله

١ [الأحساء] مستم عن خط، ٢-٤ (وكانت... منهم) مكان ذلك في خط (وخلفه إليه) فقط، ٣ (سائر) - (وسائر)، ٤ (لعه) - (لعد)، ١١ [فلا... إعادته] مستم عن خط، ١٥ (القرامطة) - (الترمطة)، (الشلمغاني) - (الشلمغاني)، ١٨ [يسر] مستم عن خط، ٢٠ (أصحاب... إليهم) مكان ذلك في خط (أجداد أمير المؤمنين المعز لدين الله)، ٢١-٢ [وإله... غرباً] مأخوذ من خط،

المحافظ للإسلام وأهله والدافع عنهم بمته وطوله فقد عاد غريباً كبدي  
غريباً،

(۲۸) ذكر المحاصبات بفارس وما يُطلب منها، فبناحية اصطغر تفتح  
يكون بعض التفاحة في غاية الحلاوة وبعضها حامض صادق المجبوضة  
وكنيت رأيت ذلك في حكاية أن مرداس بن عمر حدث بها الحسن بن  
رجاء فرأى في وجهه إنكاراً لقوله فأحضر التفاح حتى رآه، وبغرب خط ۲۱۲  
ابرقوبه تلال رماد كالجبال العظام التي صعود التل ونزوله نحو ميل  
ويزعم قوم أنها نار نمرود وهو خطأ لأن نمرود كان كنعانياً ومساكنهم  
ببابل، ورأيت مثل هذه الجبال وأعظم منها وأعلى وأكثر على نهر الزاب الكبير  
الجائي من نواحي أرمينية وبلد الداسن بظاهر القرية المعروفة بالمحمدية<sup>۱۰</sup>  
من عمل محمد بن حسنون الكردي ومررت بما هو أصغر منها وما يضاهيها  
في بلد السودان، وبكورة سابور رستاق يُعرف بالمندوجان [فيها] شريين  
جبلين يخرج منها دخان فينتعالي كثيراً بالنهار ولا ينبت لأحده أن يفرها  
وإن طار عليها طائر سقط فيها ويرى في حال هبوطه وهويته احتراقه قبل  
تغيبه فيها، وبكورة الرجان في نواحي صاهك غير بشر لا قعر لها، وبناحية<sup>۱۱</sup>  
كلم فيروز بالقرية المعروفة بالمورجان بين جبال شاهقة كهف فيه جرن  
يفطر اليه من سقف هذا الكهف ماء ويزعم قوم أن له طليساً فإن دخل  
ذلك الكهف رجل خرج من الماء بما يكفيه وإن دخله ألف رجل

۱ (المحافظ) ينقد في نسخة خط، ۵ (عر) تابعاً مع خط لسطح ص. ۱۴۳  
ولي الأصل (عرو)، ۸ (نمرود) المرة الأولى - (نمرود)، ۹ (وأكثر) -  
خط (وأكثر)، ۱۰ (الداسن) - (الداسن) كأنه قد عُمر إلى ذلك من  
(الداسن)، (المحمدية) - (المحمدية)، ۱۱ (من عمل ... الكردي) مكان ذلك في  
خط (يوضع كان من عمل حمون) لئلا أنه يوجد في نسخة خط (رجستان) وهو الموضع  
المسمى (جيبين) في صورة الجزيرة، ۱۲ (وبكورة) - (وبكور)، [فيها] مستعم  
تابعاً لخط عن خط، ۱۵ (وبكورة) - (وبكور)، (الرجان) قد صُحّح في  
الأصل إلى (ارجان)، ۱۶ (بالمورجان) تابعاً مع خط لسطح - (بالمورجان)،

خرجوا من ذلك الجُرن بالفطر من الماء بما يكفيهم ويصمهم ومقدار ذلك الجُرن كالجفنة الصغيرة أو الغضارة الكبيرة، وعلى باب الرجان مما يلي خوزستان فطرة على نهر طاب تُنسب إلى الديلمي طيب المحتاج بن يوسف وفي طاق واحدسة ما بين عموديه على وجه الأرض ثنون خطوة وارتفاعها مقدار ما يجوز فيه راكب الجبل بين عكَم من أطول ما يكون من الأعلام، وبكورة اردشير خَرَه من نواحي شيراز عين ماء حُلُو عذب يشربه الناس لتنقية الجوف فن شرب قدحا أقامه مجلسا وإن ازداد حطاً ٢١٢ فلكل قدح | مجلس، وبناحية داذين نهر ماء عذب يُعرف بنهر اخشين يُشرب منه ويسقى الأرضين إذا غُسلت بمائه الثياب خرجت خضراء، وبناحية كوار طين أخضر كالسلق وأشرق منه بؤكل ولا نظير له، وشيراز نرجس ورقه كورق السوسن وفي داخله عيون صُفر كعمون النرجس سواء،

(٢٩) فأما ما يُحلب من فارس إلى سائر الأرض وهو أفضل أجاسه في سائر البلدان فاء الورد الذي بكوار وجور يُنقل إلى سائر الأرض حتى المغرب وبلد الروم والاندلس ورومية وأرض إفريقية وإلى مصر واليمن وبلد الهند والصين وينضّل كل ماء ورد سواء ويرتفع الكثير من غيرها بأعمال فارس غير أنّ الأكثر الأغزر من جور ذلك جور يُنسب الورد الذي الرائحة، ومجور ماء الطلح وماء القيسوم الذي لا يكون في غير جور وماء الزعفران وماء الخلاف [بنارس ودهن الخلاف] يعلو على جميع ما يُبل في أقطار الأرض منه سوى دهن الخلاف المرائغي فإني رأيت منه ما

٢ (الرجان) قد غُيّر في الأصل إلى (ارجان)، ٤ (يوسف) - (سفت)، ٨ (داذين) قد كان كتب في الأصل (دارين) ثم غُيّر إلى (دارين)، (اخشين) - (اخشين)، ١٠ (كوار) قد صحّح ذلك ناشر حط إلى (كران) تابعا لبعض نسخ حط، ١٦ (الكبير) - (الكبير)، ١٢-١٨ (إلى ...) الرائحة] من مضافات حط ٢٨ ب، ١٩ [بنارس ... الخلاف] مستتم عن حط، (يعلو) - (يعلو)،

لا يدانيه دُهن في الأرض ويباع منه المئ بعشرة دنانير لو كان عندى خيرًا  
 من ذلك، وترتفع من سابور الأدهان فتفضل على كل جنس [٨٥ ظ]  
 إلا المخيرى والبنسج اللذين بالكوفة، وترتفع من سينز الثياب السينيزى  
 ومن جنباه المناديل المجنائية ومن توج ثياب التوزى ولا يشبهها شئ من  
 ثياب الأرض في جنسها وإن وُجد أرفع منها وأكثر ثمنًا فلذلك من العلة  
 وكان للسلطان في كل بلد منها طراز، ويرتفع من فسا أنواع من الثياب  
 التى تُحمل الى الآفاق وبها طراز الوشى المرتفع الذى ليس بسائر الآفاق  
 كهو إذا كان مذهبًا وإذا كان ساذجًا مكالذى بجهرم وغيرها، وأما  
 الصوف فإنه يُعمل للسلطان والتجار ثياب للفرش ما يأخذ القيمة العظيمة  
 من العين وكل مرتفعة من سائر أصناف الحرير ويُتخذ من الفر للسلطان ١٠  
 ستور معينة معلّبة ومن ثياب الفر والصوف الفاخرة ما يُحمل الى كثير  
 من الأمصار، | والسوسن جرد الذى يكون بها أرفع مما يكون بقرقوب سط ٢١٤  
 وتوج [وتارم]، وبها أكسية الفر التى يكون بالقيم الوافية الراجعة كالمائة  
 دينار ونحوها، ويرتفع من جهرم من الثياب الوشى الرفيع، فأما البسط  
 والنخاخ والبصليات والزلاى المعروفة بمجبع الأرض بالجهرم فلا نظير ١٥  
 لها، ويرتفع من يزد وبرقويه ثياب فطن فتُحمل الى كثير من النواحي  
 فتدخل في جمل البغدادى إذا قصرت، ويرتفع من الغندجان قصبه  
 [دشت] بارين [من البسط والستور والمقاعد وأشياء ذلك ما يوازي به  
 عمل الارمنى وبها طراز للسلطان] ويُحمل منها الى الآفاق جهاز كثير،  
 وسوسن جرد فسا أفضل من سوسن جرد قرقوب لأن متاع فسا من ٢٠  
 صوف والقرقوبى من إبرسم والصوف أحكم عملًا فى الصنعة وأبقى على  
 مر الأيام،

٢-١ [وكان ... ذلك] مأخوذ من سط، ٣ (من سينز) - (بيلير)،

٥ (جنسها) - (حسنها)، ٨ (ساذجًا) - (سارجا)، ١٣ [وتارم] مأخوذ

من سط، ١٦ (وبرقويه) - (وبرقويه)، ١٧ (الغندجان) - (الغندجان)،

١٨ [دشت] مستعم عن سط، ١٨-١٩ [من البسط ... السلطان] مستعم عن سط،

(٢٠) وبناراجرد حوت في المختدق المحيط بالبلد لا شوك فيه ولا عظم ولا فغار وله فلوس وهو من ألدّ السموك ويرتفع منها ثياب كالطبرئ للشر تستعمن، وبقرية من قرى دارابجرد المومياى الذى يُجمل الى الآفاق وهى ملك للسلطان ولا نظير له وهو غار في جبل قد وكلّ به من يحفظه وهو مسدود الباب والمدخل مغلّق مغلّق مخنوم معلّم بعلامات كثيرة لمن يحضر فتحه من ثقات السلطان ويُفتح في كلّ سنة في وقت معروف وقد استجمع في نُقرة حجر هناك ما اجتمع منه وفي غير ذلك الفترة الشئ بعد الشئ منه فإذا جُمع يكون الموجود في كلّ سنة كالرمانة فيُستعم بهشده من ثقات السلطان والحكام وأصحاب البرد والمعدنين ١٠ من أهل الأمانة بعد أن يُرّفع للعاشرين بالشئ اليسير منه وهو المومياى الصحيح وما عداه فنزود ليس بصحيح ويقرب هذا الفار قرية تعرف بأبي فَنَسب هذا الموم اليها وتفسيره موم قرية أبي، وبناحية دارابجرد جبال من الملح الأبيض والأسود والأصفر والأحمر والأخضر وجميع الألوان حطّ ٢١٥ المتفرقة وهى جبال على ظاهرها الأرض يُنحت منها | الموائد والفضار ١٥ والآنية المستطرفة وتُحمل الى سائر مدن فارس وغيرها، وفارس طامة المعادن من النضة والحديد والآتلك والكبريت والنفط وما أشبه ذلك ما يُغنى أهلها عن عمل ما سواها من البلدان والنواحي إلا أنّ النضة قليلة وبها معدن ذهبي [٨٥ ب] ومعدن صُفْرها بالسردن وتُحمل منها الى البصرة وغيرها والحديد بجبال اصطخر وبقرية من جوار اصطخر ٢٠ تُعرف بنارابجرد معدن للزئبق، وتُحمل بفارس مناد أسود للزئبق الكتاب وأصباغ الترابيق فينبذل على كلّ مناد في الأرض غير الصين لأنهما جميعاً من تذاكي أكبر النيران الجوسية المتفادسة وهو في نفسه دخانها [لا غير]، ويشهرا أبرد معروفة مشهورة في أكثر أقطار الأرض بالهيرانة،

٢٠ (تُعرف بنارابجرد) تابعاً مع حطّ لفظ وفي الأصل (وبنارابجرد)، (للزئبق)

— (للزئبق)، ٢٢ (تذاكي) تابعاً لحطّ وفي الأصل (دخاخين)، ٢٣ (لا غير) مستم عن حطّ،

(٢١) فأما نفودهم ومكاييلهم للبيع والشراء فجميع يبيع فارس بالدرهم والدنانير عندهم كالعرض، وأوزانهم كأوزان جميع الأرض المعروفة العشرة الدرهم سبعة مثاقيل وليست كاليمين والاندلس في اختلاف الأوزان، والأمناء التي توزن بها المتاع فنونان صغير وكبير فالكبير وزن ألف وأربعين درهماً كرطل اردبيل ومنها من كبير لورطل اللحم بالاندلس تسعة أرطال ونصف بالفلفلي والفلفلي خمس عشرة أوقية بالبغدادى ورطل القيرطون فلفلي أيضاً إلا رطل اللحم فانه اثنا عشر أوقية [ولمّن الأصغر بفارس كمن العراق مائتان وستون درهماً وهذا المثل المستعمل بفارس وعامة البلدان وأمصار المسلمين وإن كان لم أوزان غير ذلك، ولمّن بالبيضاء ثمان مائة درهم وباصطخر أربع مائة وبجرة مائتان وثمانون وبسابور ثلثمائة وبعض نواحي اردشير خمر مائتان وأربعون، والكيل بشيراز المجرب عشرة أقفزة والفيز ستة عشر رطلاً في التقدير ويزيد وينقص بحسب المكيل وهو حنطة ستة عشر رطلاً ومطلهم كرطل بغداد اثنا عشر أوقية والأوقية عشرة دراهم وثلثان والفيز عندهم [كيل] يُعرف بنصف فيز وثلث ورُبُع وكل واحد محرّجاً منه، ومنها معروف ١٥ معلوم قائم بنفسه موجود في سائر حواشيهم، ولم أيضاً كيل صغير وهو جزء من أربعة وعشرين جزءاً من الفيز، وجرب اصطخر وقفيزها على نصف جرب شيراز وقفيزها / ومكاييل البيضاء تزيد على مكاييل سخط ٢١٦ اصطخر بنحو الربع وتنقص عن شيراز، وكذلك الرجان وكازرون تزيد على العشرة من كيلهم ستة، ومكاييل فسا تنقص عن مكاييل شيراز، فهذه ٢٠ جمل ما يجب طه ويسئل الناس الناس عنه،

(٢٢) وأما أبواب المال ليست المال على الناس فمن الزموم وما تطبق

٥-٨ [ورطل ... أوقية] مأخوذ من سخط ، ٨ (أوقية) - في كل التي هنا

نسخة سخط الواحدة (رطلاً) ، ٩ (ولان) - (فان) ، (وبجرة) - (وبجرة) ،

١٤ (والأوقية) - (والوقية) ، ١٥ [كيل] مستف من سخط ، ١٥ (ومنها) -

(ومنها) ، ١٨ (مكاييل) - (مكاييل) ، ٢٠ (العشرة) - (العشر) ،

عليه الدولين وخراج الارضين والصدقات وأعشار السفن وأخماس المعادن والمراعي والمجاولي وغلة دار الضرب والمراسد في الضياع والمستغلات وأثمان الماء وضرائب الملاحات والآجام، فأما خراج الأرضين فعلى ثلاثة أصناف فالمساحة والمقاسة والقوانين التي هي مقاطعات معروفة لا تزيد ولا تنقص تُرْعَت أو لم تُرْعَ فتؤخذ بالعبارة، والمساحة دون المقاسة فإن زرع أُرْعَ أخذ خراجها بالمساحة على الجربان وإن لم يزرع لم يطالب وطمة فارس مساحة إلا الزموم فإنها مقاطعات بالعبارة والتي السير من المقامات، وتختلف الأخرجة في البلدان على المساحة فأنقلها بشيراز على كل صنف من المزروع شيء مقدّر وذلك أن على الجرب الكبير ١٠ الكبير من الأرض تُزرع فيها المحلطة والشعير بالسيح مائة وتسعين درهماً والشجر بالسيح مائة واثنين وتسعين درهماً والرطاب والمقاني السبح للجرب الكبير [٨٦ ظ] مائتان وسبعة وثلاثون درهماً والجرب الكبير من الفطن بالماء السبح مائتان وسبعة وخمسون درهماً وثلاثان وعلى الجرب الكبير من الكروم بالماء السبح ألف وأربع مائة وخمسة وعشرون درهماً، والجرب الكبير ثلاثة أجرة وثلاثا جرب بالجرب الصغير والصغير ستون ذراعاً في ستين ذراعاً بذراع البلك وذراع الملك سبع قبضات، وخراج كوار على الثلثين من هذا العقد لأن جعفر بن أبي زهير السامي كرم الرشيد فردّه الى ثلثي الربيع، وخراج اصطغر ينقص من خراج شيراز شيئاً يسيراً

حط ٢١٢ لا أقف عليه، وخراج البغوس على ثلث السبح والطوى في البطيخ ٢٠ والقناء والقول على ثلثي الخراج، وإذا سُي السبح سقية قبض السلطان رُبْع الخراج وطالب به أشدّ مطالبته وإذا بُيئ بالسقية الثانية طالب بتمام الخراج واستتمه عند استتمام السفى، وكورة دارابجرد والرجان وسابور فزروهم ومقادير الخراج على أرضهم بخلاف هذا يزيد وينقص أكاره

١٢ (وتسعين) - حط (وسبعون)، ١٢-١٣ (والجرب... وخمسون درهماً)  
يقط في حط، ١٣ (وثلاثان) - (وثلاثي)، ١٦ (سبح قبضات) - (تسع قبضات)،  
١٨ (شيئاً يسيراً) - (شيء يسير)،

على قدر ملكه ودخله، والمقاسمة على وجهين فضياع في أيدي قوم من أهل الزموم وغيرهم معهم عهد من أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب وعمر بن الخطاب رضي الله عنها وغيرها من الولاة المؤمنين باسم الخلافة فيقاسمون على العشر إلى الثلث وغير ذلك، والوجه الآخر مقاسمات على فري قبضت وصارت ليست المال بإخلال أصحابها ووجوه غير ذلك • يزارع الناس عليها بالخمس وحسب الموافقة، وأما أبواب أموال الضياع فالضياع السلطانية خارجة من المساحة والذي يؤخذ منها بالمقاسمة والمقاطعة فعلى الأكره فيها ضرائب من الدرهم يؤتونها إلى السلطان، والصدقات وأعشار السفن وأخماس المعادن والمجزية ودار الضرب والمرصد وضرائب الملاحات والآجام وأثمان الماء والمرعى فإنها تقرب في ١٠ الرسم مئة في سائر الأمصار، وليس بفارس دار ضرب إلا بشيراز، فأما المستغلات فتربطها للسلطان وقد ابتنى فيها التجار الأسواق وغيرها فالتبناه لم يؤتوا أجره الأرض والطواحين للسلطان وأجرة الدور التي يصل فيها ماء الورد، وكان الرسم القديم بفارس أن كل حومة بها لا خراج على الكروم فيها ولا على الأشجار إلى أن ولي عليّ بن عيسى بن الجراح ١٥ الوزارة سنة اثنتين وثلاثمائة فألزمهم فيها كلها الخراج، وكان بفارس ضياع قد ألجأها أربابها إلى الكبراء من حاشية السلطان بالعراق فهي تجرى بأسمائهم ويحمل عنهم الربع وهي في أيدي أهلها وأهلها يتبايعونها وينشأون بها ويتوارثونها، (٢٢) وكانت فارس في قدم الأيام وقبل الإسلام مقاسمات إلى أيام قباد أي انوشروان فإنه نزل من قم ناله في بعض البساتين | وقد ٢٠ حط ٢١٨

لقب من الحر فذاً قزداً بعد لباس ناله من نفسه بانتطاعه عن رجاله في طلب طريقه فألقى امرأة وبين يديها صبيّة صغيرة وقد استضافها فأضافته [والصبيّة] تمهد يدها إلى شجرة رمان والعجوز تمنعها ولجّت الصبيّة إلى أن قطعت [٨٦ ب] رمانة فضربتها ضرباً وجيعاً فقال قباد لم ضربت هذه

٨ (فعل) - (وعل)، ١٣ (وأجرة) - (وأجر)، ٢٢ (والصبيّة) مستم  
عن حب ونص هذه القطعة أحسن بقليل لي حط،

الصبيّة على هذا القدر الطفيف الحسّيس من رُمانةٍ فقالت يا سيّدها لنا فيها  
وفي جميع الباغ شريك غائب كرم ويقبَحُ بالشريك المحاضر خيانة  
الشريك الغائب سيّما إذا كان عدلاً أميناً فقال قبأذ ومن شريكك  
فقالت الملك قبأذ له فيها بحق القصة ويقبَحُ بالفقر ذى المروءة خيانة  
° الغنى ذى العدالة والأمانة فبكى قبأذ وقال صدقت وأقبح منه أن يخون  
الملك الغنى العدل الأمين الذى هو أعدل وقد سلطه ولمكّه ومكّنه وأقدره  
في عبادته وبلاده أخضري إلى إذا نزل المسكر فلاناً رجلاً وصنّه فحضر  
وحضر أصحابه وجيشه فلما جمعهم مجلسه أخبرهم خبر العجوز ولم يرمَ حتى  
جعل جميع فارس مقاطعاتٍ وخراجاتٍ تُقبَضُ إذا حُينَ ما فى الأنادر  
١٠ وتصرف الأكرة والمزارعون فى البهادر،

(٣٤) فأما أموال فارس من الوجوه التى ذكرتها فرأيتُ أهل الخبرة  
سنة خمسين يومون إلى ألف ألف وخمس مائة ألف دينار وزيادة وكانت  
أمال الرجان خارجة عن عمل فارس فى هذا العهد لأنّها كانت بيد أبى  
الفضل ابن العميد يستوفى حقوقها وتبلغ خمس مائة ألف دينار ونحو  
١٥ عشرة ألف دينار قريباً حيثُ إلى الرى وصرفها الأمير ركن الدولة فى  
أسبابه وزبها أثر بها البلّت صلةً منه له ينالها على يد أبى الفضل ابن  
العميد وكان ذلك يكرّثُ البلّك ويُجرّجُه،

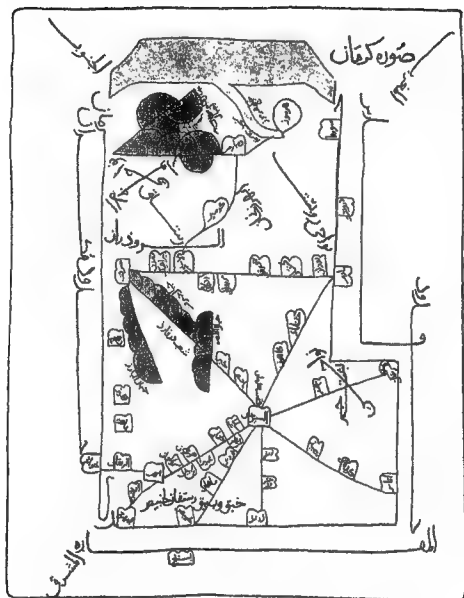
٦ (الذى هو أعدل) - حبّ (الذى أمره الله تعالى بالعدل)، ٧-٨ (أخضري  
... أصحابه) - سَطَّ (أخضري إلى فلاناً وفلاناً فحضر أصحابه) وفى حبّ (أخضري لى  
إذا نزل المسكر فحضر أصحابه)، ٨ (يرم) - (يرم)، ٩ (حُين) - (حين)،  
١٠ (البهادر) - (البهادر) وإلى ذلك فى حبّ (ومدا هو العدل العظيم) ثمّ بقدر غطّ الناسخ  
(وأعطى لذلك العجوز عطاءً أعانها وجعل تلك البقعة لها ولابنتها وأولادها سامعاً الله  
وغفّ عنه بكرمه)، ١٢ (ألف ألف ... وزيادة) يوجد مكان ذلك فى حبّ (ألف  
ألف وخمس مائة ألف دينار ومائتا دينار) إلا أنّ هذه القطعة أعصر فى حبّ ويوجد  
فى حبّ مكان كلّ القطعة (فأما ارتفاعها فى تاريخ سبعين وثلاثمائة ألف ألف دينار)  
فقط وموضع ذلك فى اجدها القطعة (٣٢)، ١٣ (الرجان) قد صُحّح فى الأصل إلى  
(ارجان)، ١٤ و ١٦ (ابن) - (بن)، (ينالها) مخفياً - (ينالها)،

## [كرمان]

- (١) | وأما كرمان فشرقيها أرض مُكْران ومغارة ما بين مُكْران والبحر خط ٢١٩ من وراء البُلُوص وغربيها أرض فارس وشاليها مغارة خراسان وبيجستان وجنوبيها بحر فارس، ولها في حدّ السيرجان دِخْلَةٌ في حدّ فارس مثل الكم وفيها بلي البحر تنويس قريب،
- (٢) وهذه الصورة التي تقابل هذه الصنعة صورة كرمكان،

[٨٧ ظ]

- إيضاح ما يوجد في صورة كرمكان من الأسماء والصوص،  
قد رُسم في أعلى الصورة البحر وكتب عن يمينه صورة كرمكان وعن يمين ذلك في الزاوية المغرب وفي الزاوية اليسرى المجهوب،
- ١٠ وتبدأ من عد الطرف الأيمن من البحر إلى الأسفل كتابة مستطيلة المخطط تحيط بالثلاثة الأطراف من الصورة وهي حدّ كرمكان، وكتب موازياً لطرفها الأيمن كتابة حدود فارس ثم موازياً للطرف الأسفل المغارة ثم موازياً للطرف الأيسر حدود مُكْران، وقرأ في الزاوية اليمنى في أسفل الصورة المشرق، وتصل بأصل خط كتابة المغارة مدينة سيج،
- ١٥ وتصل بالنقطة الأولى من خط الحد من المدن سوردا، رويست، تارم، وتأخذ من تارم طريق إلى اليسار ينتهي إلى جهرت في أوسط الطرف الأيسر وطيه من المدن رويين، كستان، خيروقان، مرزقان، اردكان، ولاشجرد، مغون يراهنك، وتأخذ
- ٤ (في حدّ فارس) تابما لحط و صط - (وفي حدّ فارس)، ١٥ (سيج) - (بستنج)،  
١٦ (رويست) - (درويست)، (تارم) - (تارم)، ١٨ (رويين) -  
(روذان)، (كستان) - (كستان)، (خيروقان) - (جويرقان)،  
(ولاشجرد) - (ولاشجرد)، (مغون يراهنك) - (معدن يراهنك)،



صورة كرمات التي في الصفحة ٨٧ ط من الأصل ،

من ولاشبرد طريق الى ناحية البحر عليه كوميتر ثم ده بارتس ومن هنا الى اليمين الى هرموز وبنين الى هرموز خليج من البحر كعب عنه خليج هرموز يعرف بالخير، وتقع عن يساره بارتس كتلة جبال كعب عندها جبال البلوص وهي سبعة أجيال وعن يسار ذلك بين جبلين نواحي القنص، وكعب في الساحة تحت الجبال على شكل صليبي نواحي الاخواش ومن أسفل ذلك رستان الروذبار، وفي الساحة عن يمين كوميتر اهر زنجان وعن يمين ذلك نواحي رويست،

وتقع في مركز النصف الأسفل من الصورة مدينة السرجان كعب عندها قبة كرمان، ويأخذ من السرجان طريق الى جيرفت عليه باخه وعبر ثم يبلغ هذا الطريق جبال الفقه ثم جبال جيرفت، ويأخذ من جيرفت الى الأسفل سلسلة جبلية أخرى وهي جبال البارز وكعب بين السلسلين شعب درفارد، وعن يسار جبال البارز بينها ١٠ والمحمد مدينة دمج ومن أسفل ذلك من المدن قنير، باغت، الريقان، وعن يسار الريقان متصلاً بالجانب المقابل من المحدث غواش، وعلى الطريق من السرجان الى الفهرج في الزاوية اليسرى من أسفل المحدث من المدن شامات، جبار، خناب، غجرا، كوگون، راين، سروستان، م، نرماشير، وتقع عن يمين الفهرج على المحدث عيص ويأخذ اليها طريق من السرجان عليه فردين وامان، وعلى الطريق من السرجان ١٥ الى زرد في أوسط المحدث الأسفل من المدن بردشير وچتروود، وكعب في الساحة فوق عيص حقي وبيق رستانان لحيص، ثم يأخذ طريق من السرجان الى اناس على أسفل المحدث الآمين وعليه يميند وكردكان، ويأخذ طريق آخر من السرجان الى رباط السرفان الواقع على عطف المحدث الآمين وبينهما مبرد وكعب في الساحة بين

- ٣ (أجيال) - (اجبال)، ٥ (الاخواش) - (الاجواس)، (الروذبار) -  
 (الروذران)، ٨ (باخه) - (ياسه)، ١٠ (درفارد) - (درفارد)،  
 ١٣ (شامات) - (شامات)، ١٤ (راين) - (راين)، ١٦ (بردشير) -  
 (نردشير)، (چتروود) - (ختروود)، ١٧ (ويقي) - (ويقي)،  
 ١٨ (ييمند) - (ييميد)، ١٩ (مبرد) غير يتي في الصورة ولعل الصحيح  
 (مترل)،

الموضع ورباط السرمقان على شكل صليبي نواحي بشت نم، ويقع على الطريق من السرجان الى تارم كاهون وخشناباد،

(٢) [٨٧ ب] كرماني ناحية لما جروم وصرود وصرودها تقصر عن صرود فارس في البرد وليس في جرومها شيء من الصرود وربما عرض في صرودها بعض جروم، والذي يرتفع فيها من المدن المشهورة فالسرجان وفي قصبة كرماني وجيرفت ومهرنوز وهذه أعلام مدنها وكبارها مشهورة معروفة وفي أضعاها دونها، وفيما بين فارس وبين جيرفت مدينة روين وبعضهم يزعم أنها ليست من كرماني [والبعض يقول هي من كرماني] ومدينة كخستان وخبروقان ومرزقان والسورقان وولاشكرد ومغون ١٠. يراهنك، وما يلي جيرفت الى السرجان باخه وخبر، وما بين السرجان و[م] الشامات رستاق يُعرف بقوهستان السرجان وبهار وختاب وغيرها وكوهون ورايين وسروستان ودارجين، وفيما بين جيرفت ومدينة هُرمز الملك وتُعرف في وقتنا هذا بقرية المحرز، وما بين السرجان وفارس ٢٢٠ خط كردكان وبهند، وبين السرجان وفارس محدود دارابجرد خشناباد ١٥ وكاهون، ومن السرجان الى ما يلي المنازة بردشير وجنرود وزرنند وفردين وماهان وخبيص وبين ماهان وخبيص رستاقان عظيمان لخبيص

- ١ (م) - (م)، ٦ (م) - (م) وكذلك في أكثر مواضع وجود هذا الاسم،
- ٢ روين) تابعاً مع خط لسط - (الروقان)، ٨ [والبعض ... كرماني] مستم
- عن خط، ٩ (وخبروقان) تابعاً لمحدود العالم ورقة ٢٦ ب - (وخبروقان) وفي خط (وخبروقان)، (والسورقان) - (والسورقان)، ٩-١٠ (ومغون يراهنك) على مقابلة الصرة - (معدن ترمينك) وفي خط (والمعدن بين اهنگ) ١٠ (باخه) تابعاً لمحل - (ناخه) وفي خط (ناخه)، (وغبر) تابعاً للصورة - (وغبر) وكذلك في خط، ١١ [م] مستم تابعاً لمخط عن خط، (وبهار) - (وكهان)، ١٢ (وكوهون) - (وكرعون)، (ورايين) - (ورايين)، ١٣ (وتُعرف) - (وتُعرف)، (المحرز) - (المحرز)، ١٤ (وبهند) - (وبند)، (وخشناباد) - خط (خشناباد)، ١٥ (بردشير) - (بردشير)، (وجنرود) - (وجنرود)، ١٦ (وفردين) - (وحوس) وفي خط (وغيرين) تابعاً لياقوت،

يُعرفان بخفي وبقي، ومما يلي المفازة بناحية بَم نرماشير والفهرج وسيج  
إلا أن سيج بأوسط المفازة منقطعة عن حدود كرمان وإن كانت  
مضمومة إليها فقد صورتها كائنها في صورة مفازة فارس لأنهما إليها أقرب،  
وكذلك الاخواش ليست من كرمان على أن منهم من يزعم أن الاخواش  
من عمل سيجستان وقد صورتها على آخر حد كرمان، وحوالي جبل البارز  
الرفقان ومدينة دهج وقفيز وحموة قوهستان أبي غانم، وما يلي هرموز  
وجيرفت مدينة كوميز وابهريجان والمنوجان، وأما سوردا فعلى البحر  
ليس بها منبر وهي عظيمة وهذا المشهور من حالها، والذى فيها من المدن  
المشهورة في عصرنا هذا بردشير وهي مدينة صغيرة كثيرة العارة آمله باناس وقد عُمر  
حوالي أكثر منها أضعافاً مضاعفة وبها دار الملك ومقر السلطان والديوان وجميع  
الساكنين<sup>١</sup>

(٤) ومن مشاهير جبالها المنبوعة جبال القنص وجبال البارز وجبال  
معدن القنص، وليس ببلاد كرمان نهر عظيم ولا بحيرة إلا ما لها من  
بحر فارس وخليجه الذى يخرج منه الى هرموز يسمى الخجر فتدخل فيه  
السفن من البحر وهو مالح الماء كما البحر، وبين أضعاف مدن كرمان<sup>٢</sup>  
مناوز وبرارتى كثيرة وليس اتصال عمارتها كاتصال عارة فارس، وجبال  
القنص فهي جبال جنوبيها البحر وشمالها حدود جيرفت والروذربار  
وقوهستان أبي غانم وشرقيها الاخواش ومنازة بين القنص ومكران وغربيها  
البلوص وحدود نواحي المنوجان ونواحي هرموز، ويقال أنها سبعة  
أجيال | ولكل جبل رئيس منهم وهم صنف من الأكراد وحتى من أحيائهم<sup>٣</sup> حط ٢٠

١ (نرماشير) - (برماشير)، (وسيج) - (وستنج)، ٢ (سيج) -  
(ستنج)، ٣ (كائتها) - (وكائتها)، ٤ (الاخواش) المزين - (الاجواس)،  
٥ (البارز) على ذلك في الأصل (فأماً) وهو زائد، ٦ (وقفيز) - حط (وقفيز)،  
٧ (كوميز) - (كوميز) وفي حط (كوبين)، (طاهرزجان) - حط (وهرزجان)،  
٨-١١ (والذى... الساكنين) من مضافات حط ٢٠ ط، ١٠ (مضاعفة) - (مضاعف)،  
١٤ (الخجر) - حط (النجير)، ١٧ (الروذربار) - (الروذربار)، ١٨ (الاخواش)  
- (الاجواس)، ٢٠ (أجيال) - (أجيال)، (جبل) - (جبل)،

ويكونون [ ٨٨ ظ ] على ما قاله أهل نواحهم نحو عشرة ألف رجل  
 مستظهِرين ممنعين وكان للسلطان عليهم جناية يستكفهم بها وهم مع ذلك  
 يقطعون الطريق ويخيفون السيل في عامة كرمان وإلى مفازة سمجستان  
 وحدود فارس فاستأصل الملك شأفتهم وكسر شوكتهم وجاس ديارهم  
 وأخرب نواحهم وشنتهم ثم أنجمهم إلى خدمته وفزعهم في أكثاف نواحهم  
 وملكتهم، وهم رجال لا دواب لهم والغالب على خلقهم النعافة والسمرة  
 وبما الخلق يزعجون أنهم من العرب وكانوا في دعوة أهل المغرب في  
 جملة جزيرة خراسان وتذكر طائفة تطلق أخبارهم أن ببلادهم أموالاً  
 مجبوعة وذخائر نيسة ويقولون أنها متخزنة لإمام الزمان وصاحبه،  
 ١٠ والبلوص طائفة في سنج جبل الفص ولم يخف الفص أحدًا إلا من  
 البلوص وهم أصحاب نهم ويموت شعر كالبادية وهم قوم ذنوباً سلامة لا  
 يتأذى بهم أحد ولا يعترضون لأبناء السيل إلا بخير وبهم بلغ الملك ما  
 أحبه من الفص، وجبال البارز جبال حصينة خصبة فيها أشجار وهي  
 ناحية يقع فيها الثلوج وبلد من الصرود متبعة وأهلها ذور سلامة لا  
 يرون أذية أحقر ولم يزل أهلها على المجوسية أيام بنى أمية كلها لا يقدّر  
 ١٥ عليهم وكانوا أشد من الفص شدة وأكثر ضرراً وبلية فلما ولي بنو العباس  
 أسلموا وكانوا مع ذلك في منعة إلى أيام السجزيّة فأخذ يعقوب وعمرو  
 أبناء الليث رؤساءهم وملوكهم وأدخل تلك الجبال من عتاتهم، وجبالهم  
 أخصب من جبال الفص وبها معادن حديد، وفي جبال المعدن جبال  
 ٢٠ فيها فضة تمتد من ظهر | جيوفت على شعب يعرف بدرفارد إلى جبل

خط ٢٢٢

٢ (جناية) قد صحّح إلى ذلك من (جناية)، ٤ (الملك) إلى ذلك يماض صغير  
 في السطر ويوجد في خط (الأمير أبو شجاع فتاحرو ابن الحسن بن بويه صاحب  
 شيراز)، ٧-٨ (أهل المغرب... خراسان) مكان ذلك في خط (عيد الله الهدي  
 والفاطم ه ولد)، ٩ (لإمام الزمان وصاحبه) مكان ذلك في خط (للإمام المعز  
 لدين الله)، ١٢ (لأبناء السيل) تأييداً لخط وفي الأصل (للسيل)، (الملك)  
 إلى ذلك يماض رُتج سطر ويوجد في خط مكانه (صاحب شيراز)،

الفضة مسيرة مرحلتين ودرفارد هذا شِعْبٌ خَصَبٌ عامٌّ بالبساتين والقرى  
نَزْهٌ جَدًّا،

- (٥) وجرود كرمان أكثر من صرودها ولعل صرودها نحو ربعها وهي  
مما يلي السبرجان وحولها إلى جهة فارس والمفازة وما يلي م، والمجروح  
فيها [من] حدّ هرموز إلى حدّ مكران وحدّ فارس وحدّ السبرجان فيقع  
في أضعافها هرموز والمنوجان وجيرفت وجبال الفص وده بارست  
ورويست وما في أضعاف ذلك من المدن والرياسات، وكذلك م وما  
في أضعافها إلى المفازة وحدّ مكران وإلى خيصوص، والغالب على أهل  
كرمان تخافة البحر والعمرة لقلية البحر، وليس بعد جيرفت وم مما يلي  
المشرق شيء من الصرود ومما يلي المغرب من جيرفت صرود يقع فيها  
الثلج وما بين جبال النضة إلى درفارد إلى أن تشرف على جيرفت  
وكذلك في وجه جبل البارز، وقرب جيرفت موضع يُعرف بالميزان  
وعامة فواكه جيرفت والمطبخ والطلوح تُعبل اليها من الميزان ودرفارد،  
ويجيرفت نهر يُعرف بهري رود شديد المجرى له وجبة وجري سريع  
يمر على الصخور لا يستطيع أحد أن ينزله إلا متوقفاً على رجليه من ١٥  
تلك الحجارة وفيه ماء [١٨٨ م] بالتقدير يدير خمسين رَحِيًّا،

- (٦) وهرمز مجمع تجارة كرمان وهي فرضة البحر وموضع السوق بها  
مسجد جامع ورباط وليس بها كثير مساكن وإنما مساكن التجار في  
رياساتها متفرقين في القرى وبلد كثير النخل والغالب على زروعهم  
الذرة، وجيرفت مدينة طولها نحو ميلين وهي متجر خراسان ومجستان<sup>٢٠</sup>  
ويجمع فيها ما يكون في الصرود والمجروح من الثلج والرطب والحبوز<sup>٢٢</sup>  
والأترج وماؤم من نهر هري رود وهي مدينة وناحية خصبة وزروعهم

٤ (المفازة) - (المفازة)، ٥ [من] مستعم في حدّ، (حدّ السبرجان)  
- (حدّ السبرجان)، ٦ (وده بارست) - (وده بارست)، ٧ (ورويست)  
على مقابلة نسخ صَدَ وفي الأصل (وبست عم) وكذلك في حدّ، ١٤ (بهري رود) -  
في حدّ تابعاً لحدّ (بديروود)، ١٨ (كثير) - (كبير)، ٢٢ (رود) - (رود)،

سقى، ومدينة م بها نخيل ولها قرى كثيرة وهي أخص هراة من جيرفت ولها قلعة متينة مشهورة وهي في المدينة ومدينة م ثلاثة مساجد يجتمعون فيها المجمعات فيها مسجد للخوارج في السوق عند دار منصور بن خردين أميركان لكرمان ومسجد جامع في البرازين لأهل الجماعة ومسجد جامع في القلعة وفي مسجد الجامع للخوارج بيت مالهم للصدقات وشرائهم قليلون إلا أن لم يساراً، وم أكبر من جيرفت ويصل بهم ثياب من فطهم فاخرة حسنة رفيعة باقية وتصل الى أباعد الديار ونأى البلدان فتستحسن ومن طريف ما يعمل من ثيابهم الطيالة المقورة في المناسج [تسج برفار] والياب الرفيعة منها يبلغ الثوب ثلثين ديناراً وأكثر وأقل فتباع بخراسان والعراق ومصر ولم عائم معروفة أيضاً مرتفعة يرغب فيها أهل العراق ومصر وخراسان ولثيابهم بقاء مستفاض كبقاء العدئي والصنعاقي من خمس سنين أقله الى عشر سنين مع الكدة وثيابهم مما يدخرها الملوك ويقتنونها وكان عديم قديماً طراراً للسلطان فهلك بهلاكه،

(٧) ومياه السمرجان من القن في المدينة كفتي نيسابور ورسانيقها ١٠ يشربون من الأبار، وكانت فصة كرمان وأجلها وأعرها نعتت وهي أكبر مدينة بكرمان وأبنيتها آراج لقلعة الخشب بها، والغالب على مذاهب أهل السمرجان الحديث وعلى أهل جيرفت الرأي وكذلك على أهل الرودبار وقوهستان أبي غانم وأهل الفص والموجان ينشبعون، ومن حد مغون وولاشجرد الى ناحية هرموز يزرع النبل والكمون ويحملان الى الآفاق ٢٠ ويقتذ بها الفانيذ وقصب السكر عديم غريسر والغالب على طعامهم الذرة وبها نخيل كثيرة حتى رسا بلغ بها وبساتير جسرهم جيرفت الثمر | حط ٢٢٤ مائة من بدرم، ولم سنة حسنة لا يرفعون من غورم ما أسقطه الريح

٣ (خردين) - (خردين)، ٨ [تسج برفار] مأخوذ من خط، ٩ (مما يبلغ الثوب) - في خط مكان ذلك (يبلغ الطيلسان منها والشرب الرفيع)، ١٢ (عشر سنين) - خط (عشرين سنة)، (ويقتنونها) - (ويقتنيها)، ١٥ [وكانت... خرجت] من مشافعات سب ٣٠ ط، ١٨ (مغون) - (مغور)، ١٩ (وولاشجرد) - (وولاشجرد)،

وبأخذ الضمفاء والمساكين بغير كره من أربابها وربما كثرت الرياح  
 فيصير إلى الضمفاء والمساكين من الثمر في التقاطهم أكثر مما يحصل  
 لأربابها وعليهم فيها العشور للسلطان كحال أهل البصرة، وأما ناحية ده  
 بارست فإنه بلد قَشَف والغالب على أهله اللُصُوصِيَّة، وسورط قرية على  
 البحر بها صيادون وهي منزل لمن أراد [٨٩ ظ] أن يأخذ من فارس إلى  
 هرموز وليس بها منبر، ولسان أهل كرمان الفارسية إلا الفُفص فلهم مع  
 لسان الفارسية لسان آخر، [وقد ذكرت ما يرتفع من ثياب تم] وبرند  
 البطائن المعروفة بالزرنديَّة وتُعمل حتى تصل إلى مصر وأقصى المغرب،  
 والخطوش ناطح تُعرف بالخطوش وهم يولد أصحاب إبل ولم أخصاص  
 يتزلون فيها وينجعون المراعى ويرتفع من الخطوش ونواحها الفانيد الذي<sup>١٠</sup>  
 يُحمل إلى سجستان وخراسان لكثرة زارعهم لتصب السكر ولم نخيل  
 كثيرة، ونقودهم فالغالب عليها الدرهم والدنانير فيما بينهم كالعرض لا  
 يتبايعون بها من حد فارس إليهم،

(٨) فأما المسافات بين مدن كرمان فإن من السرجان إلى رستاق  
 الرستاق من حد فارس فنحو أربع مراحل وذلك أن من السرجان إلى<sup>١٥</sup>  
 كاهون مرحلتين ومن كاهون إلى خشتاباذ نحو فرسخين ومن خشتاباذ إلى  
 رستاق الرستاق مرحلة، ومن السرجان إلى الروذان مما يلي فارس منها  
 إلى يمين أربعة فراسخ ومن يمينه إلى كردكان فرسخين ومن كردكان إلى  
 آناس مرحلة كبيرة ومن آناس إلى الروذان من حد فارس مرحلة  
 خفيفة، ومن السرجان إلى رباط السرفان من حد فارس مرحلتان<sup>٢٠</sup>  
 كبيرتان وليس فيها بينهما منبر وبشت خم فيما بين السرجان وبين رباط

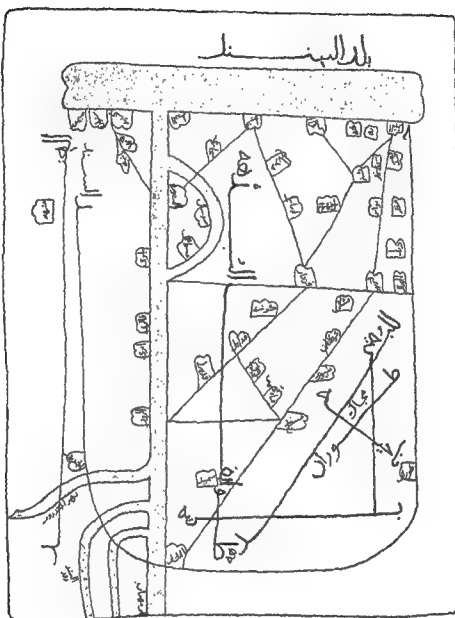
٣ (لأربابها) - (لأربابها)، (وعليهم فيها) - خط (وليس عليهم فيها إلا)،  
 ٧ (وقد... ٢) مأخوذ من خط، ٩ (والخطوش) - (والعجوس)، (بالخطوش)  
 (بالاجطاس)، ١٠ (ويرتفع) - (وينفع)، (الاجطاس) - (الاجناس)،  
 ١٦ (خشتاباذ المزين) - (خشتاباذ)، ١٨ (ييميند المزين) - (ييميند)،  
 ١٩ (آناس) المرة الثانية - (آناس)، ٢١ (وبشت) - (وبست)،

السرفان منزل، ومن السيرجان الى م أول مرحلة منها الى الشامات  
 خط ٢٢٥ وتُعرف بكوهستان ومن الشامات الى | بهار مرحلة خفيفة ومن بهار الى  
 خناب مدينة مرحلة خفيفة ومن خناب الى غيرها مرحلة خفيفة ومنها الى  
 كوغون فرخ ومن كوغون الى راين مرحلة ومنها الى سروستان مرحلة  
 ٩ ومن سروستان الى دارجين مرحلة [خفيفة] ومن دارجين الى م مرحلة،  
 ومن السيرجان الى جبرفت من أراد طريق م فالى سروستان ثم يعلف  
 الطريق بيتا الى هرمز قرية الجوز مرحلة ومنها الى جبرفت مرحلة ومن  
 شاء من السيرجان الى باخه مرحطان ومن باخه الى خبر مرحلة ومنها  
 الى جبل النضة مرحلة ومنها الى درفارد مرحلة ومن درفارد الى جبرفت  
 ١٠ مرحلة، ومن السيرجان الى خيخس ست مراحل فترجل من السيرجان الى  
 فردين مرحلتين ومن فردين الى ماهان مرحلة ومن ماهان الى خيخس  
 ثلث مراحل، والطريق من السيرجان الى زرنند أربع مراحل وذلك أن  
 من السيرجان الى بردشير مرحلتين ومن بردشير الى جنرود مرحلة كبيرة  
 ومن جنرود الى زرنند مرحلة ومن زرنند الى حدّ المفازة مرحلة كبيرة،  
 ١٥ ومن م الى المفازة طريق وهو من م الى نرماشير مرحلة ومن نرماشير  
 الى النهرج على طريق المفازة مرحلة، [ومن م الى جبرفت منها الى  
 دارجين مرحلة ومن دارجين الى هرمز مرحلة] ومن هرمز الى جبرفت  
 مرحلة، ومن جبرفت [الى] قنار الشاه مرحلة ومنها الى مغون مرحلة ومن

- ٢ (بهار) المرة الأولى - (بهار) والمرة الثانية - (بهار)، ٣ (غيرا) -  
 (غيرا)، ٤ (كوغون) - (جوين) المرتين، (راين) - (راين)،  
 ٥ [خفيفة] مأخوذ من خط، ٦ (نكاي) - (واكي)، ٧ (هرمز) - (هرمز)،  
 (الجوز) - (المخون)، ٨ (باخه) - (باخه) المرتين، ١٠ (فترجل) -  
 (فترجل)، ١١ (فردين) المرة الأولى - (فردين)، ١٢ (بردشير) - (بردشير)  
 المرتين، (جنرود) - (جنرود) المرتين، ١٦-١٧ [ومن م ... مرحلة]  
 مستم عن خط ويقتد في خط، ١٧ (هرمز) - (هزار)، ١٨ [الى] مستم  
 عن خط، (مغون) المرة الأولى - (مغون)،

مغون الى ولاشكرد مرحلة ومن ولاشكرد الى اردكان مرحلة [ومنها الى  
مرزقان مرحلة] ومنها الى خيروقان فرج ومنها الى كشتان مرحلة خفيفة  
[ومنها الى روئين مرحلة خفيفة ومن روئين الى فارس مرحلة خفيفة]،  
| ومن جيرفت الى هرموز الطريق الى ولاشكرد ثم تعيل على البسار الى حط ٢٣٦  
كوميذ مرحلة ومن كوميذ الى ابهرزكان مرحلة ومنه الى المنوجان مرحلة °  
ومن المنوجان الى هرموز مرحلتان، والطريق من هرموز الى فارس فتحها  
الى سورو مرحلة ومن سورو الى رويست ثلث مراحل ومن رويست  
الى تارم ثلث مراحل فهذه جوامع المسافات بها،  
(٩) فأما ارتفاعها في وقتنا هذا فقتت بها حدث على محمد بن إلياس  
من رولس وحدث بولس بعده [١٩ ب] وانتقالها من بئر الى بئر حالت<sup>١٠</sup>  
وتغيرت وأخبرني غير بندار من ولها أنه جبا بها لنصر خمس مائة  
ألف دينار [في غير سنة]،

- ١ (اردكان) - (ادركان)، ٢-١ [ومنها ... مرحلة] مستقيم مع حط عن حط،  
٢ (خيروقان) - (خيزوقان)، (كشتان) - (كشتان)، ٣ [ومنها ...  
خفيفة] مستقيم تابعاً لحط عن حط، ٥ (كوميذ) المرئين - (كوميذ)، (ابهر  
زكان) - (بهرزكان)، ٧ (سورو) المرئين - (شورو)، (رويست) المرة  
الأولى - (رويست) والثانية - (رويست)، ٨ (تارم) - (تارم)، ٩ (قتشت)  
- (نسب)، ٩-١١ (بها ... وتغيرت) مكان ذلك في حط (بها احدث زوفي حل  
(حدث) على بن محمد بن إلياس وولده به)، ١١ (وتغيرت) - (وبعيرت)،  
١٢ [في غير سنة] مستقيم عن حط ويوجد في حط ٣٠ ب مكان القطعة (٩) (أما  
ارتفاعها ألف ألف ومائة ألف دينار في تاريخ للشبابة ومحمد بن)،



صورة السند التي في الصفحة ٩٠ ظ من الأصل،

## [السند]

- (١) وأما بلاد السند وما يضافها للإسلام مما جمعه في صورة واحدة فهي بلاد السند وشيء من بلاد الهند ومكران وطوران والبدده، وشرقي ذلك كله بحر فارس وغربيها كرمان ومنازة سجستان وأعمالها وشمالها بلاد الهند وجنوبها منازة ما بين مكران والفص ومن ورائها بحر فارس،<sup>\*</sup> وأنها صار بحر فارس يحيط بشرقي هذه البلاد والجنوبي من وراء هذه المنازة من أجل أن البحر يمتد من صينبور على الشرقي إلى تيز مكران ثم ينعطف على هذه المنازة إلى أن يتقوس على بلاد كرمان وفارس،  
(٢) وهذه صورة بلاد السند،

## [ ٩٠ ظ ]

١٠

- ليضاح ما يوجد في صورة السند من الأنهار والنصوص،  
قد رُسم البحر موازياً للطرف الأعلى وكتب فوقه بلد السند، وينصت في البحر بحر يأتي من الأسفل وكتب عند مهابته السفلى بحر مهران،  
ويقع عن يمين مصب بحر مهران على ساحل البحر من المدن الدليل، قنبل، النكير،  
البر، وبين النير والنكير في قرب الساحل به وكة، وتبتدئ عن يمين النير كتابة<sup>١٥</sup>  
منطيلة الخط تحيط بثلاثة أطراف الصورة متجهة إلى طرف البحر الأيسر وهي حد السند،  
ويبتدئ من منتصف الطرف الأيمن من المحدث طريق إلى اليسار ينحني إلى النهر وعليه  
من المدن المجاك، فتزبور، قردار، ويأخذ من النير طريق إلى فتزبور عليه قصرند  
وعواش ويقع بين هذا الطريق وخط المحدث من المدن اصقعه وذلك، ثم يأخذ طريق

١٥ (به) - (ته) ولعله و(كه) بلد واحد، ١٨ (المجاك) - كآته (المجال)،  
١٩ (مخواش) تابعاً للقدس ص. ٥٢ و ٤٧٥ - (تولاش)، (اصقعه) - (صفقه)،

آخر من التبر الى قردار عليه كثر وبل نهج وبين كثر وتصرفد سري شهر، ثم يأخذ طريق من قردار الى قبلي على البحر وعليه ارمابل وندراج، ويأخذ من قبلي طريق آخر الى اليسار عليه منجابرى ثم المنصورة على نهر مهران، ويأخذ من هذا النهر خليج بين الدليل والمنصورة يرجع الى النهر من تحت المنصورة وعلى هذا الخليج من جانبه الأيسر ستونستان ومساوى،

ويؤازى نهر مهران عن يمينه من الأسفل الى الأعلى كتابة طوائف البلدان، وتقع مدينة المثنان في جانب النهر الأيمن متصلة بخط المحدث في أسفل الصورة ويأخذ إليها طريق من فتربور عليه كرككانان، سيوى، مستنج، وتقع من فوق كرككانان مشكى، ويؤازى هذا الطريق طريق آخر يأخذ من قردار الى شاطئ مهران عليه كوشه، ١٠ قديابل، قديرا، وعلى الطريق من قديابل الى مستنج غوركجيا وقناة خمر، ومن أعلى المثنان عن يمين النهر مدينة بسند، وتقع على خط المحدث في أسفل طرفه الأيمن مدينة طوران، وكعب في الساحة عن يمين الطريق من فتربور الى المثنان في شكل مثلث برتة للبدع ويكون ضلعان من أضلاع المثلث على كلمة برتة، وتقطع أعلى المثلث كتابة تاجية طوران على شكل صليبي وكعب فوق هذه الكتابة بينها وبين ضلعي ١٥ المثلث بمكان،

وعن يسار مصب نهر مهران على ساحل البحر كتابه، ستان، صبور، وعلى الطريق من كتابه الى جانب النهر المقابل للصورة قامل وبانيه، ثم يقع على شاطئ النهر الأيسر بلرى، قارى، انرى، الرور، وينصب في نهر مهران نهر يأتى من اليسار كتب عنه نهر الجندور وعليه مدينة الجندور، ويليه نهر آخر يقرأ عنه السندروز، ٢٠ ويؤازى طرف الصورة الأيسر كتابة مستطيلة نصها الهند، وتقع عن يسار هذه الكتابة مدينة منه،

- ١ ابل نهج (فهلهره) أو (بل نهج)، ٢ (ارمابل) - (ارمابل)،  
 (ندراج) تأيما للصورة في حب ٣٠ ب - (ندراج) ٣ (منجابرى) - (منجابرى)،  
 ٥ (ستونستان) - (ستونستان)، ٨ (كرككانان) - (كرككانان)، (سيوى) -  
 (سيوى)، ١٠ (غوركجيا) تأيما للصورة في حب ٣٠ ب وفي الأصل (غوركجيا)،  
 ١١ (بسند) - (سميد)، ١٨ (قارى) - (قارى)، (انرى) - (انرى)،  
 ١٩ (السندروز) - (السندروز)، ٢١ (منه) لعل الصحيح (بني بن) المذكورة في المتن،

(٢) [٩٠ ب] والذي يقع من المدن في هذه البلاد فيناحية مُكران التيز وكِز وفتربور ودِرك وراسك وهي مدينة المخروج وبه ويند وقصر قند واصفقه وفهلهره ومشكى وقنلى وارمايل، وينواحي طوران من المدن مجاك وكِزكانان وسيوى وقصدار، وينواحي البدهه [من المدن قنداييل وهي أم الناحية، وأما نواحي السند وما يقع بها من المدن] فالمنصورة • اسمها باميرامان بالسندية | واللَّيْل والليرون والقرى وانسرى وبلبرى حط ٢٢٧ ومسواحي والفرج وبانيه ومنجابرى وسدوستان والرور والمجدورور، وأما مدن الهند فهي قاهل وكنبايه وسوباره ولها نواحي جليلة واساول وجناول وسندان وصَيُور وبني بنن الى المجدورور والسندروذ وهذه مدن الهند التي يملكها الإسلاميون، وبلد الهند موطن وأماكن وفجاج وأعاق ككرزان ١٠ وقُجُور في المفاوز وأقطارها نائية وبرارتها فسيعة لا يصل إليها تاجر إلا من أهلها ولا يمكن سافرة غيرها أن تردها لانقطاعها ونائها وكثرة الآفات المعترضة على الطارين إليها،

- ٢ (وفتربور) - حط (وَقْتَرَبُور)، (ودرك) - (ودزل) وفي حط (ودرك)،  
 (وراسك) - (راسك)، (المخروج) - (المخروج)، (وبه) - (وبه)،  
 ٣ (وارمايل) - (ارمايل)، ٤ (مجاك) كاتِه (مجال) وفي حط (مجال) تابعا  
 نسخ حط، (وكِزكانان) - (وكِزكانان)، (وسيوى) تابعا فسيما للصورة  
 التي يوجد فيها (سيوى) وفي الأصل (شور) وكذلك في حط، (وقصدار) -  
 (وقصدار) وقد كُتِب تحت حرف (ـه) حرف (ـه)، ٥-٥ [من المدن ... من  
 المدن] مستم عن حط وكُتِب مكان ذلك في هامش الأصل بغير خط النسخ (نوا)  
 مدينتها مديايل وأما مدن السند، ٦ (باميرامان) كذا في الأصل ويوجد في  
 حط وحط (برهناياد) تابعا لياقوت وللبلاذري، (والليرون) - (والرور) وفي  
 حط (والليرون)، (وانسرى) - (انبرى)، (وبلبرى) - (وبلبرى)،  
 ٧ (ومنجابرى) - حط (ومَنجَا نَرِي)، ٩ (وبني بنن) تابعا لحط - (وبني بنن)،  
 (الى المجدورور) - حط (المجدورور)، (والسندروذ) - (والسندورور)، ١٠ (يملكها  
 الإسلاميون) مكان ذلك في حط (عرفتها)، (كرزان) تابعا لحط - (ككرزان)،  
 ١١ (وأقطارها نائية) مكان ذلك في حط (وهي كلمته وادغشت في اقطار نائية)،  
 ١٢ (الطارين) - (الطارين)،

(٤) ومن كتابه الى صيمور هو بلد يلهرا صاحب كتاب الأمثال  
ويُدعى ملكهم باسم ناحيته كما قالوا غانه وهو اسم الناحية وينسبى الملك  
بها وكذلك كُوغِه اسم المملكة واسم من يملكها والغالب على هذه الناحية  
الكُفر وفيها مسلمون ولا يلى عليهم من قبل بلهرا الذى فى زماننا هذا إلا  
مسلم يستغله عليهم وكذلك العادة وجدتها فى كثير من بلدان الأطراف  
التي يغلب عليها أملاك الكُفر كالخزر والسرير واللان وغانه وكُوغِه  
سط ٢٢٨ والمسلمون لا يقبلون أن | يحكم عليهم إلا مسلم منهم ولا يتولى حدودهم ولا  
يقم عليهم شهادة إلا من فى دعوتهم وإن قلّ عددهم فى بعض الممالك قبلوا  
من أهل الممالك المشار اليه فى العنة فإن جرحه الخصم وزكاه المسلمون  
١. أمضيت شهادته وأخذ الحق بقوله من المسلمين، وبلاد بلهرا المساجد  
تجمع فيها المجمعات ويقام بسائر الصلوات بالأذان فى المنار والإعلام  
بالتكبير والتلهيل وهى مملكة عريضة،

(٥) والمنصورة مدينة مقدارها فى الطول والعرض نحو ميل فى مثله  
ومحيط بها خليج من نهر مهران وهى فى شيمو بالجزيرة وأهلها مسلمون  
١٥ ملكها من قريش من ولد هبار بن الأسود وقد تغلب عليها أجداده  
وساسوهم سياسة أوجبت رغبة الرعية فيهم وإيثاقهم على من سواهم غير أن  
الخطبة لبني العباس، وهى مدينة جرمية حارة بها نخيل وليس بها عنب  
ولا تفاح ولا جوز [ولا كثيرى] ولم قصب سكر يُفقد منه القند الغزير  
الكثير وبأرضهم ثمرة على قدر التفاح نسبى الليبونة حامضة شديدة  
٢٠ الحموضة ولم فاكهة تشبه الخوخ يسوتها الانبج تقارب طعم الخوخ،

١ (كبايه) - (كناه)، (هو) - (وهو)، ٨ (من) - (مين)،  
٨-١٠ (وإن قلّ... المسلمين) مكان ذلك فى سطر (ولئن قلوا) وهى بعض هذه  
النواحي ألبت من المسلمين من يستشهد بالمشار اليه فى العنة وليس من أهل ملّة  
الإسلام فيرضى بذلك خصه وربما جرحه الخصم فيقيم مكانه المسلمون ويصل بذلك  
الحكم، ١٨ (ولا كثيرى) مأخوذ من سطر ١٩ (الليبونة) - (اليهوية)،  
٢٠ (الخوخ) المرة الأولى - (الخوخ)، (الانبج) - (الانبج)،

وأَسْعَارُهم رخيصة وبها خصب، وتقودهم القندهاريات كلَّ درم منها خمسة دراهم ولم يقال له الطاطري في الدرهم درهم وتُمن ويتعاملون بالدنانير [أيضاً]، وزيم كرى أهل العراق غير أن زى ملوكهم يقارب زى ملوك الهند في الشعور والقراطين،

- (٦) والبُلْتان مدينة نحو المنصورة في الكبر وتسمى فرج بيت الذهب وبها الصنم الأعظم للهند الذى تخرج اليه من أقاصى بلادها وسائر أصقاعها وتعظمه ويتقرب الى هذا الصنم [٩١ ظ] في كل سنة بمال عظيم فيُنقَى على بيت الصنم وعلى سَدَنَتِه والمتعجبين عليه منهم وسُميت البُلْتان باسم الصنم والصنم اسمه البُلْتان، | ومكان هذا حط ٢٢٩ الصنم في قصر مبنى في أعمر موضع يسوق البُلْتان بين سوق العاجيين ١٠ وصفت الصنارين وفي وسط هذا النصفية والصنم فيها ومن حوالى النبة بيوت يسكنها خدم هذا الصنم ومن اعتكف عليه وليس بالبُلْتان من الهند والسند الذين يعبدون الأوثان غير هؤلاء السدنة الذين يجوزم هذا النصف مع هذا الصنم، وهذا الصنم صورة على خلفه الإنسان مربع على كرى من حصن وأجر وقد ألبس الصنم جلدًا يشبه السخيان ١٥ أحمر فلا يتبين من جسمه شيء إلا عيناه ففهم من يزعم أن بدنه خشب ومنهم من يدفع ذلك غير أنه لا يُترك بدنه ينكشف وعيناه جوهرتان وعلى رأسه إكليل من ذهب مرتفع على ذلك الكرى وقد مد ذراعيه على ركبتيه وقد فرق أصابع يديه كن بحسب أربعة، وعامة ما يُجعل الى هذا الصنم من المال يأخذ القريش الهبارئ أمير الملتان وينفق ٢٠

٣ [أيضاً] مستم عن حط، ٥ (البُلْتان) يوجد في الأصل أكثر المرات (البُلْتان) بالتشديد، ٥ (فرج) - (فرخ)، ٧ (وتعظمه) - (وتعظمه)، ١٥ (مربع) - (مربع)، ١٧ (بدنه) تابعاً لحط - (يداه)، ٢٠ (القريش الهبارئ) يعتقد في حط والظاهر أنه زائد ويوجد في حسب (القريش الهبارئ) أمير المنصورة والمُلْتان وطلب البلاد،

على السدنة منه كفافهم، وقد قصدهم الهند غير وقت للتغلب على ألبتان  
في انتزاع الصنم منهم فيظاهرون المتغلبين عليهم القاصدين لم بكسره  
وإحراقه فيرجعون عنهم ولولا ذلك لخرّب ألبتان، وعلى ألبتان حصن  
وبها منعة وهي خصبة رخيصة الأسعار غير أن المنصورة أخصب وأعمر  
منها وسُميت ألبتان بفرج بيت الذهب لأنها فُتحت في أوّل الإسلام  
وكان بالمسلمين إضافة وقُطع فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوها فيها بما  
وجدوه، وفي أهلها رغبة في الفران وعلمه والأخذ بالمقارن السبعة والنفوس  
وطلبة الأدب والعلم وفهم جساء وزعارة أخلاق، وبخارج ألبتان على  
خط ٢٢٠ نصف فرسخ منها أبنية كثيرة تُعرف بالجنادرور وهي | معسكر الأمير ولا  
يُدخل الأمير منها إلى ألبتان إلا في يوم الجمعة عند ركوبه النبل ويدخل  
فيصلي الجمعة بأهلها ويعود على النبل إلى دار إمارته وهو من ولد سامة  
ابن لؤي بن غالب وليس هو في طاعة أحد وخطبته لبني العبّاس،  
[قال كاتب هذه الأحراف أظن أن الهند اختصوها بعد هذا لآتي وجدت في الكتاب  
الذي أُلّفه الضيّ الكاتب في مناقب السلطان محمود بن سبكتكين وفتوحه أنه استفتح  
١٥ ألبتان في سنة أربع مائة بعد واقعة عظيمة جرت له مع ملكها وحروب جمّة قد بالغ  
في وصلها الضيّ،]

(٧) وأما أحمد فمدينة صغيرة وهي وألبتان دون الجنادرور عن شرق  
نهر ألبتان وهو نهر مهران وبين كل واحدة منهما وبين النهر نحو نصف  
فرسخ وشربهم من الأنبار وبسند هذه خصبة وتُكتب بالباء والفاء،  
٢٠ ومدينة الرور تقارب ألبتان في الكبر وعليها سوران وهي على شطّ نهر  
مهران أيضاً وهي من حدّ المنصورة خصبة رُفّة كثيرة التجارة، والديكل

١-٣ (وقد ... وإحراقه) مكان ذلك في خط (فإذا قصد الهند الحرب وانتزاع  
هذا الصنم منهم أتوا الصنم فآظهروا كسره وإحراقه)، ٣ (فيظاهرون) -  
(فيظاهرون)، ٥ (برج) - (بندخ)، ٦ (إضافة) - (إضافة)، ١٢ (وليس  
... العبّاس) مكان ذلك في خط (قد تغلب عليها أولوه ولا يطبع صاحب المنصورة  
وهو يُخطب أيضاً لبني العبّاس)، ١٣-١٦ [قال ... الضيّ] من مضافات حب  
٣١ ب، ١٨ (منهما) - (منها)، ١٩ (وشربهم) - (وشربهم)،

من شرقى نهر مهران على البحر وهي منجر عظيم وتجارتها من وجود كثيره  
وهي فرضة هذه البلاد وغيرها وزروعهم مباحس وليس لهم كثير شجر ولا  
نخل وهو بلد قشفت وأثنا مقامهم للتجارة، والنيرون مدينة بين الدبيل  
والمنصورة على نحو نصف الطريق وهي الى المنصورة أقرب، وهي مقاربة في  
الحال لمجابرى على غرى مهران وبها يعبر من جابر من الدبيل الى  
المنصورة وهي تجاهها، ومدينة مسواي والنهرج وسدوستان كلها غرى  
مهران وهي متقاربة في أحياها، وأنرى [وقالرى] فمن شرقى مهران أيضاً  
على طريق المنصورة الى البلتان وبها باليعد | من شط مهران لها عمل صالح ٢٢١  
وبها متفارتان في الحال والصلاح، فأما بلرى فعلى شط نهر مهران أيضاً  
في غربه وبقر المخلج الذى يفتح من مهران على ظهر المنصورة وهي ١٠  
ناحية ومدينة مقتصة صالحة الحال، وبانيه مدينة صغيرة ومنها عمر بن  
عبد العزيز الهبارى [٩١ ب] القرئى المجداد الكرم المشهور حاله بالعراق  
في الببل والنضل وهو جد المتغلبين على المنصورة ونواحيها، وقامهل  
مدينة من أول حد الهند الى صيهور ومن صيهور الى قامهل فمن بلد  
الهند ومن قامهل الى مكران فللبده وما وراء ذلك الى حد البلتان ١٥  
فجميعه من بلد السند،

(٨) والكفار في بلد السند هم البدهه وقوم يعرفون بالبيد وهم قبائل  
مفترشة ما بين حدود طوران ومكران والبلتان ومدن المنصورة وهي في  
غرى مهران وهم أهل إبل والمجمل الفالح الذى يرغب فيه أهل خراسان  
وغيرهم [من فارس وأشباهاها] لنتاج البخاخى البليخية والنوق السمرقندية، ٢٠  
ومدينة البدهه التى يتجرون اليها ويفسدونها بجوارحهم قندايل والبدهه

٣ (النيرون) - (والبرور)، ٥ (لمجابرى) - (لمجابرى)، ٧ (وانرى)  
- (وانرى)، [وقالرى] ستم عن سخط، ٩ (بلرى) مصحح تابعاً لمخط وفى  
الأصل (ابرى)، ١٠ (ينفتح) - (منفتح)، ١١ (وبانيه) - (وبانيه)،  
١٧ (البدهه) - (البدهه)، (وقوم) - (قوى)، (بالبيد) - (بالبيد)،  
(وم) - (سخط) (البدهه)، ٢٠ [من ... أشباهاها] مأخوذ من سخط،

كالبادية من البربر لم أخصاص وآجام يأرون إليها وبطائع مياه يعيشون فيها، والمزيد قوم على شطوط مهران من حد البشتان إلى البحر ولم في البرية بين مهران وقامبل مراعي ومواطن يتجمعون لمصيفهم ومشتاتهم وهم عدد كثير، ويقامبل وسندان وصينور وكنبايه مساجد جوامع وفيها أحكام المسلمين ظاهرة وفي مدن خصبة واسعة وبها البارجيل ويستعملون منه الشراب فيسكرهم وهو كاللآء واللبن صفاء وبياضاً ورقية يُسقى الأطواق والمخل فيكون في غاية المحبوسة ويستعملون البزّر نيرت أهل مصر ولا والله ما أعرفه ولا أدري ما هو إلا أتى أحسبه يجري يجري العصبية الرقيقة، والغالب على زروعهم الأرز ولم العسل الكثير ولا نخيل لهم، سطر ٢٢٢ ١٠. والطراوق وكلوان رستاقان متجاوران بين كيز وارمايل، فاما كلوان ونواحيه فن مكران واما الزاهوق فن حد المنصورة ولها مباحس كثيرة وزروع واسعة وقرى غزيرة قليلة الثمر كثيرة المواشي والسائمة من كل نوع وجنس،

(٩) ولطوران واو وفصبته تدعى طوران وهو حصن في وسط الوادي وكان يلي عمله رجل من إخواننا يُعرف بأبي التسم البصري قضاء وإمارة وبندرة وكان لا يعرف ثلثة في عشرة بل كان رجلاً من أهل القران، وفردار مدينة لها رستاق ومدن والغالب عليها رجل يُعرف ببعتز بن أحمد يخطب لبني العباس ومقامه بمدينة كيزكانان وهي ناحية خصبة الأسعار وبها أعناب وفواكه الصرود ورمان حسن وليس بها نخيل،

٢ (مراعي) تاهما لحظ - (مراعي)، (وقامبل) - (٤ وكنبايه) - (وكساء)،  
 ٥ (البارجيل) كُتب إشارة إلى ذلك في هامش حب (البارجيل هو جوز الهند)،  
 ٦ (وهو كاللآء... الأطواق) من مضافات حب وبلى ذلك (ويشبه منه المخل)،  
 ٨ (إلا... الرقيقة) مكان ذلك في حظ (ولا كيف كيتته) فقط، ١٠ (والزاهوق) - حظ (الزاهوق)، (طرامايل) - (١٤ ولطوران) - حظ (والطوران)، (١٧ ببعتز) - حظ (بيمين)، ١٨ (كيزكانان) - (كيزكانان)،

(١٠) وبين بانيه وقاجل [مناوز ومن قاجل] الى كنيابه [أنفصا] مفازة ثم يكون حيثل من كنيابه الى صبور قري متصلة وعمارة للهند كثيرة واسعة،

(١١) وزئ المسلمين والكفار بها واحد في اللباس وإرسال الشعر ولباسهم الأزر والمياز لستة المحر بلدانهم وكذلك زئ أهل الملتان لباسهم الأزر والمياز، ولسان أهل المنصورة والملتان ونواحيا العربية والسندية ولسان أهل مكران الفارسية والمكرية، ولباس القراطي فيهم ظاهر إلا التجار فإن لباسهم القيص والأردية كسائر أهل العراق وفارس،

(١٢) ومكران ناحية واسعة عريضة والغالب عليها المفاوز والخط والضيق والمغلب عليها رجل يعرف بعيسى بن معدان سهيًا ومقامه مدينة ١٠ كبز وهي مدينة نحو نصف الملتان وبها نخيل كثيرة وهي فريضة مكران، وبذلك النواحي التيز ويُعرف بتيز مكران وأكبر مدينة بمكران الننجبور وبه وبند وقصر قند ودزك وفهلنهر وكلها مدن منفارة في الاقتصاد وجميعها جرم، ولم رستاق يُدعى المخرج ومدينته راسك، ورستاق يدعى خرذان وبه فانيذ كثير وقصب سُكر ونخيل وعامة الفانيذ الذي ١٥ يُحمل | الى الآفاق منها إلا شيء يُحمل [٩٢ ظ] من ناحية ماسكان خط ٢٢٢ وبقصدار أيضًا فانيذ، وسكان هذه الرساتيق الشراة وتصل بنواحي كرمان من ناحية تُسمى مشكي وهي مدينة قد تغلب عليها رجل يُعرف بمطهر بن رجاء ويخطب لبني العباس ولا يذكر غيرهم ولا يطبع أحدًا من الملوك الذين بصاقبونه وحدود غله نحو ثلاث مراحل وبها نخيل ٢٠

١ [مناوز ومن قاجل] مستم تابعًا لحط عن صط، [أنفصا] مستم عن خط، ١٠ (سهيًا) كذا في الأصل وينقد في خط، ١٢ (الدين) - (الدين)، (جيز) - (بين)، ١٣ (وبه) - (وبه)، (ودزك) - (ودزك)، ١٤ (المخرج) - (المخرج)، ١٥ (خرذان) - خط (جدران)، ١٦ (إلا شيء يُحمل) تابعًا مع خط لخط - (وهو الآن شيء يُحمل)، ١٨ (مشكي) - (مشكي)،

قليلة وفيها شيء من النواكح الصرودية على أنها من الجرم، وإرمابيل وقنيل مدينتان كبيرتان بينهما مقدار مرحلتين وبين قنيل والبحرنحو نصف فرسخ وهما بين الديبل ومكران ولها سعة وفي أهلها يسار ومكنة، وقنديل مدينة كبيرة وليس بها نخيل وهي في برية مُفردة بنايتها وأعمالها وهي مزار للبدنه، وبين كيزكانان وقنديل رستاق يُعرف بأيل وفيه مسلمون وكفار وثنيون من البدنه ولم غلات وزروع وكروم ومواش واسعة وخصب وإبل وغنم وبقر وأكثر زروعهم البغوس وإبل اسم رجل تغلب في القدم على هذه الناحية فهي تُنسب إليه،

(١٤) وأما المسافات بها فمن التيز إلى كيز نحو خمس مراحل ومن كيز إلى فتربور مرحلتان ومن أراد من فتربور إلى تيز مكران فطريقه على كيز ومن فتربور إلى ذلك ثلث مراحل ومن ذلك إلى راسك ثلث مراحل ومن راسك إلى بل فهره ثلث مراحل ومن بل فهره إلى اصفه مرحلتان خفيفتان ومن اصفه إلى بند مرحلة ومن بند إلى به مرحلة ومن به إلى قصر قند مرحلة، ومن كيز إلى إرمابيل ست مراحل ومن إرمابيل إلى قنيل مرحلتان ومن قنيل إلى الديبل أربع مراحل، ومن المنصورة إلى الديبل ست مراحل ومن المنصورة إلى البُلتان اثنتا عشرة مرحلة ومن المنصورة إلى طوران نحو خمس عشرة مرحلة، ومن قزدار إلى البُلتان عشرون مرحلة وقزدار مدينة طوران، ومن المنصورة إلى

- ١ (إرمابيل) - (إرمابيل)، ٢ (وقنيل) - (وقنيل)، (قنيل) - (قنيل)،  
 • (للبدنه) تابعاً لاصط وفي الأصل (للبدن) وكذلك في خط، (كيزكانان) -  
 (كيزكانان)، (بأيل) - خط (بأيل)، ٧ (طابل) - (طابل)،  
 ١٠ (فتربور) - (فتربور)، (مرحلتان... فتربور) قد أضيف ذلك في الهامش  
 بغير خط الفاصخ وكُتب فيه (مربور)، ١١ (كيز) - (كيز)، (فتربور) -  
 (فتربور)، (راسك) المرتين - (راسك)، ١٢ (اصفه) المرة الأولى - (اصفه)،  
 ١٤ (بند) تابعاً مع خط لاصط ويوجد المرة الأولى - (بند) والمرة الثانية - (بند)،  
 ١٥ (إرمابيل) المرة الثانية - (إرمابيل)، (قنيل) المرتين - (قنيل)، ١٦ (البتان)  
 - (البتان)، ١٧ (قزدار) - (قزدار)، ١٨ (وقزدار) - (وقزدار)،

أول حد | البدهه خمس مراحل ومن كيز وهي مسكن عيسى بن معدان خط ٢٢٤  
الى البدهه نحو عشر مراحل ومن البدهه الى التيز نحو خمس عشرة مرحلة،  
وطول عمل مكران من التيز الى قزدار نحو اثنتي عشرة مرحلة، ومن  
البلتان الى أول حدود طوران وهو والثتان المعروف ببالش نحو  
عشر مراحل ويحتاج أن يسير على غير قصد مهران ومن أراد بلاد  
البدهه من المنصورة الى مدينة سدوستان على شط مهران، [ومن قنابيل  
الى مستنق مدينة بالش أربع مراحل ومن قصدار الى قنابيل نحو خمسة  
فراسخ] ومن قنابيل الى المنصورة نحو ثمان مراحل، ومن قنابيل الى  
المثان مفازة نحو عشر مراحل، وبين المنصورة وقايهل ثمان مراحل ومن  
قايهل الى كتابه أربع مراحل وكتابيه على نحو فرسخ من البحر ومن كتابه  
الى سوباره نحو أربع مراحل وسوباره من البحر على نصف فرسخ وبين  
سوباره وسندان نحو خمس مراحل [وهي أيضاً على نصف فرسخ من البحر،  
وبين سندان وصهور نحو خمس مراحل] وبين صهور وسرنديب خمس  
عشرة مرحلة، وبين البلتان وبين بسد مرحلتان ومن بسد الى الرور  
ثلاث مراحل ومن الرور الى انري أربع مراحل ومن انري الى قالري ١٥  
مرحلتان ومن قالري الى المنصورة مرحلة، ومن الديبل الى فتربور أربع  
عشرة مرحلة ومن الديبل الى منجايري مرحلتان والطريق من الديبل الى  
فتربور على منجايري، ومن قالري الى بلري أربعة فراسخ، وبانيه بين

٤ (وهو... بالش) يفتد في خط، (والبلتان) - (من الثتان)، ٥ (على غير  
قصد) - خط (على غير) إلا أنه يوجد في نسخ خط (غير) وفي خط (ويحتاج الى  
عبور مهران)، ٦ (شط) - خط (سمت)، ٦-٨ (ومن... فراسخ) مستم  
عن خط، ٧ (ومن) - (فمن)، ٩ (عشر) - (عشره)، ١٠ (نحو) يفتد  
في خط، ١١ (سوباره المرة الأولى) - (سوباره)، ١٢ (وسندان) - (وسدان)،  
١٢-١٤ (وهي أيضاً... مراحل) مستم عن خط، ١٣ (مجم) - خط (نحو  
خمس)، ١٤ (بسد المرة الأولى) - (بسد)، (مرحلتان) - خط (نحو مرحلتين)،  
(الرور المرة الأولى) - (الرور)، ١٥ (انري) - (انري)، ١٨ (بلري)  
تابعاً مع خط وصط لآبي الفداء - (انري)،

المنصورة وقاهل على مرحلة من المنصورة وقاهل على مرحلتين من المنصورة،

(١٤) وأما أنهارهم فأعظمها نهر مهران ويخرجه من ظهر جبل يخرج منه بعض أنهار جيحون وتعدّه أنهار كثيرة وعيون غزيرة ويظهر على موافقه بناحية الملتان فيجرى على حدّ بسند ويمرّ بالرور ثم على المنصورة حتى يقع في البحر شرقي الديك وهو نهر كبير عذب جدًا وفيه التماسيح كتماسيح النيل وهو كالنيل في الكبر وجربه كجره بماء الأمطار الصيفية ويرتفع على وجه الأرض ثم ينضب فيزرع عليه حسبما يزرع بأرض مصر، <sup>خط ٢٢٥</sup> [٩٢ ب] والسندروذ من الملتان على نحو ثلثة أيام وهو نهر كبير يفرغ الى مهران قبل بسند وبعد الملتان، ونهر المجددور نهر أيضًا كبير عذب طيب وعليه مدينة المجددور وينزع الى مهران دون السندروذ الى نواحي المنصورة، والغالب على أرض مكران البوادي والزرع البغوس لأنها قليلة الأنهار جدًا وفيها بين المنصورة ومكران مياه من مهران كالبطائح عليها طوائف من السند يعرفون بالزط فمن قارب منهم هذا الماء فهم بأخصاص كأخصاص البربر وطعامهم السمك وطير الماء في جملة ما يفتنون به ولم يملوك كبار جليلة وليس أغذنتهم من السمك كأغذية أهل الثمر من سمك الورق الذي أكبر ما يكون منه كالإصبع [ودونها]، ومن بعد من الزط عن الشط في البوادي فهم كالأكراد ينفذون الألبان والأجبان وخبز الثرة،

(١٥) وقد انتهت من حدّ المشرق الى آخر حدود الإسلام [ولم أقصر إن شاء الله] فبا قصدت ولا أعلمني توخيت فيه زبادة لتجمل ولا نقصاً لاحية بأزراء وتقول،

١-٢ (وقاهل ... المنصورة) كذا أيضًا في خط ويقتد في ص٥، ° (بسند)  
- (بسند)، ٩ (السندروذ) - (السندرون)، ١٠ (بسند) - (بسند)،  
١١ (السندروذ) - (السندرون)، ١٧ (الورق) - (الوزي)، [ودونها] مستم  
عن خط، ١٨ (في) - (من)، ٢٠-٢١ [ولم ... اه] مستم تابعًا لحظ  
الذي يوجد فيه أوّلًا (وقد انتهت) ثم (ولم تقصر إن شاء الله)،

(١٦) [وكان أكثر ما حدثني على هذا الكتاب وتأليفه على هذه الصورة  
أنني كنت في حال المحادثة شغفاً بأخبار البلدان والوقوف على حال الأمصار  
كثير الاستعلام والاستخبار لسافرة النواحي ووكلاء التجار وقرأ الكتب  
المؤلفة فيها وكنت إذا لقيت الرجل الذي أظنه صادقاً وإخلاقه بما أسأله  
عنه خبيراً عالمياً فأجد عند إعادة الخبر الذي أعتقد فيه صدقه وقد  
حفظت نسقه وتأملت طريقه ووصفه أكثر ذلك باطلاً وأرى المحاكى  
بأكثر ما حكاه جاهلاً ثم أعادوه الخبر الذي ألتسبه منه والذكر ليسع  
الذي استوصفته وأطالع معه ما صدر مع غيره في ذلك بعد رؤية وأجمع  
بينهما وبين حكاية ثالث بالعدل والسوية فتتنافر الأقوال وتتناق المحكايات  
وكان ذلك داعية إلى ما كنت أحسه في نفسي بالقوة على الأسفار وركوب  
الأخطار ومعة نصوسر | المدن وكيفية مواقع الأمصار وتجاور الأقاليم <sup>خط ٢٣٦</sup>  
والأصفاة، وكان لا يفارقي كتاب ابن خرداذبه وكتاب المجيهاني وتذكره  
أبي الفرج قدامة بن جعفر وإذا الكتابان الأولان قد لزماني أن أستغفر  
الله من حملهما واشتغالي بهما عن ما يلزماني من توثي العلوم النافعة  
والسنن الواجبة، ولفيت أبا إسحاق الفارسي وقد صور هذه الصورة لأرض<sup>١٥</sup>  
السند فخلطها وصور فارس فجودها وكنت قد صورت أذربيجان التي في  
هذه الصفحة فاستحسنها والمجزيرة فاستجادها وأخرج التي لمصر فاسدة  
والمغرب أكثرها خطأ وقال قد نظرت في مولدك وأثرك وأنا أسألك  
إصلاح كتابي هذا حيث ضللت فأصلحت منه غير شكل وعزوته إليه ثم

١ تفقد النظم (١٦) في الأصل وقد أخذت من <sup>خط</sup>، ٥ (عالمياً فأجد)  
على القدمين وفي <sup>خط</sup> (فأجد عالمياً) إلا أنه يوجد في <sup>خط</sup> (واحد) غير بين،  
٦ (أكثر) - <sup>خط</sup> (وأكثر) نصار (أكثر) بهذا التصحيح لمعول فعل (فأجد) في  
السطر ٥، ٧ (ليسع) - في السنتين (لتسيع)، ١١ (وتجاور) - في  
النتين (وتجاور)، ١٢ (خرداذبه) - <sup>خط</sup> (خرداذبه)، ١٦ (السند) كذا في  
حل الذي هنا السعة الواجبة ويوجد في <sup>خط</sup> (الهند) خطأ، ١٧ (الصفحة) -  
حل (الصفحة)، ١٩ (ضللت) - حل (طلت)،

رَأَيْتُ أَنْ أَفْرِدَ بِهَذَا الْكِتَابِ وَإِصْلَاحَهُ وَتَصْوِيرَهُ أَجْمَعَهُ وَإِضَاحَهُ مِنْ  
غَيْرِ أَنْ أَلَمْ بِتَذْكَرَةِ أَبِي الْفَرَجِ وَإِنْ كَانَتْ حَقًّا بِأَجْمَعِهَا وَصَدَقًا مِنْ سَائِرِ  
جِهَاتِهَا وَقَدْ كَانَ يَجِبُ أَنْ أَذْكَرَ مِنْهَا طَرَفًا فِي هَذَا الْكِتَابِ لَكِنْ اسْتَفْهِتُ  
الْإِسْتِكْثَارَ بِمَا نَصَبَ فِيهِ سِوَايَ وَنَصَبَ فِيهِ غَيْرِي،

٥ (١٧) وَأَمَّا ارْتِفَاعَاتُ هَذِهِ النَّوَاحِي إِلَى مَلُوكِهَا وَالْقَائِمِينَ بِأُمُورِهَا فَشَيْءٌ  
طَلِيفٌ وَقَدَرٌ بَخِيفٌ لَا يَتَجَاوَزُ مَوْثِقَهُمْ وَلَا يَزِيدُ عَلَى لِبَازِمِهِمْ وَلَعَلَّهَا أَنْ  
تَقْصُرَ بَعْضُهُمْ عَنْ نَفْقَاهِ وَتَتَخَلَّفَ بِهِ عَنْ طَلِبَاتِهِ،

## [أرمينية وأذربيجان والران]

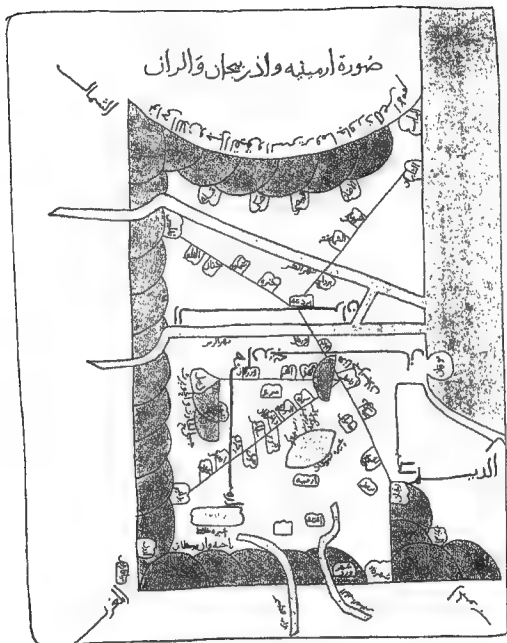
- (١) فلنرجع الى حدّ بلد الروم غرباً فنَصِفُ ما صاقبها الى آخر الإسلام في حدّ المشرق، والذي أبتدئ به أرمينية والران وأذربيجان وقد جعلتها إقليماً واحداً لأنها مملكة إنسان واحد فيها شاهدته سائر عمري وما نُقِلَتْ الأخبار به لمن تقدّسني كأمين أبي الساج ومُفَضِّل غلاميه ودبسم ابن شاذلويه والمزبان بن محمد المعروف بالسَلَّار أنقاً وسالقا لمثل الفضل ابن بججي وعبد الله بن مالك الخزاعي وغيرها،
- (٢) والذي يحيط به ممّا يلي المشرق فالجبال والدّيلم وغرقيّ وبحر الخزر حدّ ٣٢٧ والذي يحيط به ممّا يلي المغرب حدود الارمن واللان وشيء من حدود الجزيرة والذي يحيط به من جهة الشمال فاللان وجبال التبق والذي ١٠ يحيط به من الجنوب حدود العراق وشيء من حدود الجزيرة،
- (٣) وهذه صورة أرمينية وأذربيجان والران،

[٩٣ ط]

ليضاح ما يوجد في صورة أرمينية وأذربيجان والران من الأسماء والتلصوص،  
قد كُتِبَ في أعلى الصورة صورة أرمينية وأذربيجان والران وعن يسار ذلك في ١٥ الزاوية الشمال،

ورُزِمَ في أعلى النصف الأيمن النهر وعلى ساحله الباب ثمّ الشابران، وتبتدئ من حد الباب سلسلة جبال آخذة الى اليسار وكُتِبَ موازياً لطرفها الأعلى نواحي اللان وجبل التبق والسرير وما جاور ذلك من الأم، ويتصل بالجانب الأسفل من المدن

- ٣ (غرباً) تايها لحطّ وصط وفي الأصل (شرقاً)، (فَنَصِفُ) - (فَنَصِفُ)،  
٨ (فالجبال) - (والجبال)، (وغرقيّ) طابها مع حدّ لصط وفي الأصل (وشرقاً)،  
١١ (العراق) تايها مع حدّ لصط وفي الأصل (أذربيجان)، ١٩ (التبق) - (السرير)، (والسرير)،



صورة أرمينية واذريجان والران التي في الصفحة ٩٣ ظ من الأصل،

اللايجان، قيصي، شكي، قبله، ورُسم من أسفل ذلك نهر الكر الذي ينصب في البحر وتقع على هذا النهر متصلة بالجبل مدينة تاليس ثم برداج وتأخذ طريق من الشايران على مدينتي شروان والشاخيه الى برداج ثم الى برذعه، وتأخذ من برذعه طريق آخر الى تلبس عليه جنزه، شمكور، خان، القفلة، وكُتب في هذه الساحة الران،

- وحد ناحية الران من أسفلها نهر الرس وعليه مدينة وريان، وتقع عن يمين وريان ٥  
قرب النهر برزند والطريق الآخذ من برذعه الى برزند يمر بعدها على اردبيل والمياض والمحونج الى زنجان، وكُتب في الساحة تحت نهر الرس أذربيجان وفي قسم من البر داخل في البحر عند منتهى هذه الكتابة موزان، وكُتب من تحت ذلك على خط عاطف في الساحة بين النهر والجبل الجبل وتحت ذلك الديلم، وتصل بالجبل من أسفل تلك الكتابة مدينة الديور، ويقع عن يسار اردبيل جبل كُتب عنه هذا جبل سيلان، ١٠  
وتأخذ من اردبيل طريق الى اليسار على مبدأ نهر ووزقان الى ديل وتصل ديل بجبل كُتب عنه جبل المحارث والمحويرث وتصل بهذا الجبل عن يمينه مدينة نسوى، وكُتب في الساحة عن يمين الجبل أرمينية،

- وتأخذ من اردبيل طريق الى مدينة بدليس المتصلة بالقم أسفل من الجبال وعلى هذا الطريق من المدن سراء، المرافه، داغرقان، تيريز، سلس، خوى، بركري، ١٥  
ارجيش، خلاط، وتقع بين المرافه ووزقان مدينة مرند، وكُتب عند المرافه بدور خط الناح رصدها كواكو استعده سنة سبع وخمسين وستمائة، ورُسمت من أسفل ذلك بحيرة كبوزان وفي جانبها أسفل مدينة أرميه ثم من تحتها اشته وعن يسارها شكل مدينة لا اسم فيها، وتقع عن يمين البحيرة بينها وبين المياض مدينة جابروان، وتقع من أسفل المحونج مدينة تيريز، ورُسمت عن يمين بدليس بينها وسلسلة الجبال بحيرة خلاط ٢٠  
وكتب تحتها ناحية وان ووسطان، وتقع عن يسار ذلك في الجبل مدينة ارزن وعن يسارها خارج الجبل ميانارقين وكُتب تحتها في الزاوية المغرب، وبنق الجبل في أسفل

١ (اللايجان) - (الإيجان)، ٣ (الشاخيه) - (الشاخنة)، (برذعه) - (برذعه)،  
٤ (جنزه) - (حقه)، ٧ (زنجان) - (زنجان)، (أذربيجان) - (أذربيجان)،  
٦ (الجبل) - (الجبل)، ١٤ (أرمينية) - (أرمينه)، ١٨ (اشه) - (اشه)،  
١٩ (جابروان) - (حاربان)، ٢٠ (تيريز) - (بريز) ولعل الصحيح (نوى)،

الصورة بمران ما الزاب الكبير والزاب الصغير، وتقع عن بين الزاب الصغير مدينة  
سهرورد وشهرزور، وكُتب في الراوية اليمنى من الصورة المجهوب،

(٤) [٩٢ب] وأكمل هذه التواحي أذربيجان وأكبر مدنها اردبيل  
وأجلها وإن كانت في وقتنا قد رزحت أحوالها لأن بها المعسكر ودار  
الإمارة والدواوين وهذه مدينة [تكون] أعمالها ثلثين فرسخًا في مثلها والغالب  
على أبنيتها الطين والآجر، وكان عليها سور منيع فهدمه المرزبان بن  
محمد بن مسافر السلكر عندما نعم على أهلها بمنعهم ديسم بن شاذلويه  
بها في سنة إحدى وثلاثين فإنه عمل عليهم في شرطهم الذي شرطوه  
استثناء استحل به هدمه فهدمه بأيدي تجارها وأربابها وكان الرجل  
الجليل في نفسه الواسع الحال في ملكه يأتي ببيابه المحسة التي كان يباشر  
بها بيعه من بر أو عطر أو غير ذلك ويأخذ المول فيهدم ونظيره  
من التجار يحمل ما يهدمه من تراب وحجارة في طيلسانه وإزاره أو في  
ردائه من غير أن أطلق لم حمله أو أوسع أحدًا في نقله بغير ثيابهم  
التي كانوا يتجملون بها ويتباهون بلبوسها من فاخر المروى والمير حتى  
١٥ اكسح جميعه وأنسف أثره بعد فقره بأخيه لأمواله والمبالغة في  
مطالبهم وتشتيتهم من بعد ذلك في الأقطار وتزييفهم في الجبال والقفار،  
وذلك أنهم كانوا من أسباب العبارة وطرق التردد وذكرهم للشطارة  
بحال لا يكثرئون بالسلطان معتصمين بالشيطان معتصمين على البلاء  
والعصيان وكانت أموال السافرة بينهم منهوكة ونهمهم منهوبة ودماؤهم  
٢٠ حط ٢٣٨ مراقبة مطلولة، ولقد أخبرني غير إنسان | أنه سأل القصاب منهم أن  
يعطيه من الشاة مكانًا أثر أخذه من جملة ما يعطيه فقطع من رداء  
المشتري قطعة وتركها مع اللحم في كفة الميزان وآخر قطع من كفه وآخر

١ (الزاب المزين - الزاب)، ٢ (سهرورد) - (شهرورد)، ٤ (ولن)  
... أحوالها - في سطر (في وقتنا هذا) فقط، ٥ [تكون] مستمر عن حط،  
(أعمالها ثلثين) قد أُلغى ذلك في الأصل بخط وكُتب في الهامش (يكون ثلثي) وهو ما  
يوجد في صط، ١٤ (يتجملون) - (يتجملون)، ١٨ (يكثرئون) - (يكثرئون)،

من منديله نمركا وطغيانا وجردة على الله تعالى وعصيانا فأدال الله  
منهم بعد ما أملى لهم وحلّم عنهم ففي كالعليلة في وقتنا هنا قياسا الى ما  
كانت عليه وبه من العارة وكثرة التجارات بالسيارة، وهي مدينة  
خصبة وأسعارها رخيصة ولها رساتيق وكور جلييلة ولها جبل صعوده  
ونزوله نحو ثلثة فراسخ يسمى سكلن عظيم رفيع شامخ مطلّ عليها من  
غربيها لا تفارقه الثلوج صيفا ولا شتاء، وهي مدينة لها أنهار جارية وأبارها  
طيبة عذبة وأكثر الأوقات خبزها بالعدد خمسون رغيفا بدرهم ولحمها  
بنتها مئاة ونصف بدرم والعسل والسمن والحجوز والزبيب وجميع المأكّل  
رخيصة كاللحان وأكثر البلدان المشار اليها بالرخص دونها في رطوبة  
الحال من وجود سائر المطلوبات،

- (٥) وعلى اردبيل في الكبر المراجعة وكانت في قدم الأيّام المعسكر  
ودار الإمارة وخزانة دواوين الناحية بها فنقل أبو القاسم يوسف بن  
الناوداذ بن الداودشت ذلك الى اردبيل لتوسطه لجميع البلد على أنّ  
المراجعة مدينة نزهة كثيرة البساتين والأنهار والمياه والفواكه الحسنة  
والخجرات والغلات من جميع الجهات الى كثرة الرساتيق والزروع وفور<sup>١٥</sup>  
الحظ من جميع ما تشتمل عليه الأمصار مضاف الى ذلك سيادة رجالها  
وكثرة تنانيمها ومشائخها، وبقرية من قراها تُعرف باردهر بطبيخ يُنسب  
اليها | ويقال له الاردهريّ مستطيل الخلق قبيح المنظر غاية في المحلولة <sup>خط ٢٢٩</sup>  
وطيب الطعم يضاهي بطيخ خراسان الموصوف، وكان على المراجعة سور  
خزيه يوسف بن أبي الساج في نحو ما خرب السلار سور اردبيل،<sup>٢٠</sup>  
وتبريز مدينة حسنة عامرة منفصة بالخلق كثيرة البحيرات فيها الأسواق الكبيرة والبيع

٩ (البلدان) - (بلدائها)، ١٦ (سيادة) تأييدا لحب وفي الأصل (سيارة)،

١٨ (الاردهريّ) - خط (الاردهريّ) ولا يوجد اسم التسمية نفسها في نصّ خطّ،

١٨-١٩ (فحيح... الطعم) مكان ذلك في خطّ (أخضر الخارج أحمر الداخل يزيد  
على العسل في حدة حلاوته ولّبه)، ٢١- [وتبريز... البحارة] من مضافات

حسب ٢٢ ب،

والشوى وهى فصبة أذربيجان اليوم أعبر مدينة بها، وخوى مدينة وسطية غسر آتيا عامرة أهله كثيرة الخيرات والفواكه والبساتين وعليها سور منيع من الآجر وأهلها ألفت طباعاً من أهل تبريز، وسلماس مدينة وسطية أيضاً عامرة كثيرة الأهل والفواكه وعليها سور منيع من الحجارة،

٥. (٦) [٩٤ ظ] ويلى المراغة فى الكبر أرميه وهى مدينة نزهة كثيرة الكروم والمياه التجارية فى المدينة والضيايح والرساتيق وافرة المحط من التجارات والغلات وبينها وبين المراغة بحيرة كبوذان والمراغة من شرقى البحيرة وأرميه من غربتها ولها رساتيق واسعة ونباح خصبة، وفى ضمن أرميه ومضاف الى عملها مدينة اشته وهى أيضاً مدينة كثيرة الشجر ١٠. والمحضر والخيرات والفواكه والمخضب والأعشاب والمياه التجارية متوفرة القسم غزيرة القسط من سائر ما خصت به أرميه والمراغة من رفق باديتها والغناف الخيرات بها من جهة أكرادها الهندانية وبها يصبغون ولينها يتنعون وبها جميع ما يملكون ويتخرون وبها أسواق للتجار فى أوقات من السنة مريحة وبيع حاد وأرباح وافرة ويطلب منها ومن سوادها الأغنام والدواب والعسل واللوز والمجوز والشمع وما جالس ذلك من ضروب المتاجر الى بلد الموصل [ونواحى بلد الجزيرة من الحديثة] وغيرها،

(٧) والميايح والخونج وداخرقان وخوى وسلماس ومرند وتبريز وبرزند ووزقان وموقان واليلقان والمجاىران فهى مدن صفار متقاربة فى الكبر ٢٠. والاقتصاد، وكذلك نواحى أبى الهيثماء ابن الرواد من آهر ووزقان فجميع ذلك مخصوص بالشجر معوم بالخيرات والشجر لم يغر من خيرها مكان دون مكان الى أنهار وبساتين وثار ورياحين وعارة نائمة بالكرب

١ (وخوى) - (وحوى)، ١٠-١٢ (المياه ... الهندانية) مكان ذلك فى حط (والونور فى جميع الأسباب وهى باديتها للأكراد الهندانية)، ١٦ [ونواحى ... المجدية] مستم عن حط، ١٨ (الميايح) - (والميايح)، (والمخونج) - (والمخونج) (وخوى) - (وحوى)، ١٩ (ووزقان) - (ووزقان)، (والمجاىران) - (والمجاىران)، ٢٠ (ابن) - (بن)، (آهر) - (أهر)،

والفلاحين منعمة بالخيرات مملوءة بالبركات | فإياهم كالباطل وماكلهم خط ٢٤٠  
كالهجان، وكانت داخرقان وتبريز الى اشنة الاذرية وما يبحث بها تعرف  
بني الزديتي خطة لم وأملاكا لم تنزل بعز السلطان من الاعتراضات  
سلمة حتى إذا فسد الزمان وهلك السلطان وتحبف الميجران فهي لمن  
غلب وكان آكل الزديتي من العرب فأتى عليهم الدهر ومشي فيهم الزمان  
بالغلبة والفهر فعق آثارهم وترك اليسر من أخبارهم، لوأما دوين قديمة  
كبيرة كبيرة الميجرات والساين والقوقا والزروع وعلها سور من طين وفيها عيون  
ومياه جارية والغالب على زروعهم الأرض والطن وقد اغتزل أحوال أهلها في زمانا  
هذا بجوارتهم للكرج فيأثم نهبها المدينة وأحرقوها وفي كل وقت يجدون فرصة  
يشنون عليهم الغارات والآن فقد عسروا في وسط المدينة المسجد الجامع وسوروه بسور<sup>١٠</sup>  
آخر وحوله خندق وفيه عين ماء في وسط المسجد يلتجئون اليه حين يهجم عسكر  
الكرج وبها وبين الرس نحو فرسخين<sup>١١</sup>

(٨) ومدينة برذته فهي أم الران وعين تلك الديار لم تنزل على قدم  
الزمان كبيرة وتكون نحو فرسخ طولاً في أقل منه عرضاً وكانت من  
النهضة وأخصب وكثرة الزرع والغار والأشجار والأنهار بحال سنى ومحل<sup>١٥</sup>  
سرى هنئ، ولم يكن بين العراق وطبرستان بعد الرى وأصبهان مدينة  
أكبر منها ولا أخصب ولا أحسن موضعاً ومرافق وأسواقاً الى فنادق  
وخانات ودور وحمامات وأموال وتجارات [ماغل] حاملة بمجارة الكرج لما  
قد حلها ما حل بغيرها من رغبة السلاطين وتوسط الكتاب المتمردين  
من استغلال المخطور لأموال أهلها وقصد أربابها بالمصادرات والمطالبات<sup>٢٠</sup>  
بغرائب العدوان في المبيات فيها لها ولأهلها، ولقد بلغني أنها وقتنا هذا  
من سوء الحال واختلال الأسباب بما أصارها الى أن جميع من يجز بها  
خمس خبازين ولقد كان بها منهم أكثر من ألف ومائتين، وكان منها على

٦ (فتي) - (صفا)، ٦-١٢ [وأما... فرسخين،] من مضافات حب ٢٢ ب،

٦ (دوين) - (دون)، ١٢ (أم الران) تابعة لحط - (من الران)، ١٧ (ومرافق)

- (ومرافق)، ١٨ [ماغل... لها] من مضافات حب ٢٢ ب، ٢٣ (خمس) -

(خمس)، (ومائتين) - (ومائتين)،

أقل من فرسخ ناحية بموضع يُدعى الاندراب ما بين كرنه وتصوب من أنزه مكان رأيته وأفطاره أكثر من مسيرة يوم في مثله مشتبكة البساتين  
 حط ٢٤١ والعمارات طيبة المنتزهات والبساتين ولها فواكه كثيرة وغلات خطيرة  
 ومتاجر عظيمة ومرايح جسمه ومقاصد قريبة وكانت لها رأيته كالشمسة  
 . حسناً تشغل أجنحتها على البندق والشاء بلوط ونادر الفواكه في غريب  
 المطاعم ولما كل الى نوع كان بها من الناكهة يسمى الروقال في تدبير  
 كبار الفخيرة [ب] وله نواه حلو الطعم إذا أدرك لذيذ وبه عنوة  
 قبل أن يُدرك ويستدرك، ويبرّذعه تين يحمل من تصوب يفضل على  
 ما كان من جنسه، ويرتفع بها من الإبريسم شيء عظيم جسم كثير غريب  
 ١. وذلك أن توهم مباح لا مالك له ولا يباع ولا يشتري فأكثرهم له الحال  
 يرى الدود ويتخذ القنز ويجهز عنهم الى فارس وخوزستان منه جهاز  
 كثير مريح، وبرذعه من نهر الكر على نحو ثلثة فراع وفي نهر الكر السمك  
 المعروف بالسرمائي ويكون في نهر الرين منه بورثان وغيرها ما يحمل منه  
 الى اردبيل والرئي والعراق لطيبه ولذته ويستهدى من أهلها وتجارها،  
 ١٥ وفي الكر والرئي أيضاً سمك يُعرف بالدراقن وقلن يشبت لأكله من  
 شدة سمه وفيها الفشوبة سمك في غير صورتيها وهو لذيذ، ومن أبواب  
 برذعه باب يُعرف بباب الأكراد على ظاهره سوق يُعرف بسوق الكرئي  
 مقداره فرسخ ويجمع فيه الناس كل يوم أحده ويتأبونونه من كل مكان  
 وأوب ويجمع فيه أهل القرى حتى يكاد يداني سوق كورسره وقد  
 ٢٠ غلب اسم السوق على اسم اليوم لدوامه وقولهم يوم الكرئي حتى أن كثيراً  
 منهم إذا عدّ أيام الجمعة قال الجمعة والسبت والكرئي والثنين يريد  
 بالكرئي الأحد، ولم مسجد جامع حسن فسيح وفيه بيت مال الناحية

١ (كرنه وتصوب) - حط (كرنة وتصوب)، ٢ (الفخيرة) - مسجع عن حط  
 ويرى في الأصل (الشمس) فقط في آخر السطر، ١٣ (الكرئي المزين) - (الكرئي)،  
 ١٤ (بورثان) - (بورثان)، ١٥ (ويستهدى) - (ويستهدى)، ١٥ (الكرئي) - (الكرئي)،  
 (سمك ... بالدراقن) - حط (سمك الزراقن)،

كالذى اتخذه بنو أمية بمصر وغيرها وهو من علمهم وأسواق برذعه فكانت  
 في ريفها منفصة مُرَصَّصة وفيها بين ذلك فنادقهم وخاناتهم وحناماتهم  
 عامرة أهلة وبعد أن دخلها الروسية في غاية الانتظام والتمام، فاعنل حالها  
 بهجرة الكرج لها، وجنزه مدينة حسنة كثيرة الخبز عامرة بهجرة تامة منفصة بالخلق  
 وأملها ذوو مروءة وأخلاق طيبة مرضية ومجاملة ومحبة للغرباء وأهل العلم،  
 (٩) ومدينة باب الأبواب مدينة على بحر الخزر في وسطها مرسى  
 للسفن وفي هذا المرسى الخارج من البحر إليها بناء قد بُنى كالسدين  
 جبلين مطلين على ماء هذا المرسى الخارج ماؤه من بحر الخزر وفي هذا  
 السد باب مُقَلَّى على الماء قد أُسْتُحْكَم من وصيته بعقده قد عُقِدَ على  
 نفس الماء والماء من تحته | وللسفن مدخل مقلوب من ناحية بابه وعلى ١٠ حط ٢٤٢  
 في المدخل الذى تدخل فيه السفن سلسلة ممدودة [كالتى] بصور  
 ويبروت بالشأم وعلى خليج القسطنطينية وعليها قفل لمن ينظر في أمر  
 البحر فلا يخرج المركب ولا يدخل إلا بأمر صاحب القفل والسد من  
 صخر ورصاص وبحر الخزر بحر طبرستان، ومدينة الباب ستر من اريدل  
 زروغا وغارها قليلة إلا ما يُحمل اليهم من النواحي وهذه مدينة عليها سور  
 منبع من حجارة وأجر وطن وهي فرضة بحر الخزر والسرير واللان وسائر  
 بلدان طبرستان وجرجان وبلدان الكهر والديلم، ويرتفع منها ثياب كتان  
 في عروض الأبدان ولبس بالران وارمينيه واذربيجان ثياب كتان إلا

٣ (وبعد... والتمام) مكان ذلك في حط (على اعلال ما تايها وتواتر عليها من  
 أيام الروسية الى الآن بحور السلاطين وتدير الجانيين)، ٣-٥ [فاخل... العلم]  
 من مضافات سب ٣٢ ب-٣٣ ط، ٥ (خو) - (خو)، ٧-١٠ (قد بُنى...  
 من ناحية بابه) مكان ذلك في حط (قد بُنى على حافة البحر كالسدين من جانب  
 الطرفين يمتاز بها البحارة من مدخل الماء الذى يدخل [٢٤٢] فيه السفن ويجعل  
 المدخل مقلوبا من ناحية بابه)، ١١ [كالتى] مستعم عن حط، ١٣ (والسد)  
 مكان ذلك في حط (وهذان السدان)، ١٥ (اليهم) - (اليه)، ١٦ (وأجر  
 وطن) تابعا لحط وفي الأصل (وأخر من وطن)، ١٨ (بالران) - (بالراق)،

هناك وبها زعفران كثير ويغلب بها رقيق كثير من سائر دور الكُسر المصاقبة لها،

(١٠) وتغلب مدينة دون باب الأبواب في الكبر وعليها سوران من طين ولها ثلثة أبواب وهي خصبة حصينة كثيرة الخيرات رخيصة الأسعار يزيد رخاؤها على سائر البلدان الراحية والنواح الرفعة والمُخصبة وإنه ذكر بعض من اشترى بها العسل [ذات يوم أنه اشتراه على نحو عشرين رطلاً بدرم، وهي تفر جليل كثير الأعداء من كل جهة وبها حمامات كحمامات طبرية ماؤها سخيف من غير نار، وهي على نهر الكُر ولها فيه عروب يُطحن فيها [٩٥ ط] المحنطة كما تطحن عروب الموصل والرقة وغيرها | ١٠. حط ٢٤٣ في الدجلة والفُرات، [والآن نهى بيد الكُرَج أخذوها في العشر الأخير من سبب خسارة وملك الكُرَج مع كفره براى أهلها ويمنع جانبهم من كل أذبة وشعار الإسلام بها قائمة كما كانت ومسجد الجامع ممنوع من كل دُخَان يؤذ الملك بالشمع والتفاديل وما يحتاج اليه والأذان في جميع مساجدها يجهر لا يبرص لم أحد يهوى البتة وقد اختلط الآن المسلم والكُرَجِيّ،] وأهلها قوم فيهم سلامة وقبول للغريب ١٥ وميل إلى الطوائى عليهم وأنس بن له أدنى فهم وتناسب إلى شيء من الأدب وهم أهل سُنّة محض على المذاهب القديمة يكبرون علم المحدث ويعظمون أهله مع أنى لقيت جماعة وغير ثقة فاضل ممن طسراً إليها وأقام بها السنة والأكثر مصطلحين على أنه لم يبيت أحد منهم في منزله بوجه ولا قدّر على ذلك، ولقد تبينت من رغبتهم في ذلك وحرصهم عليه أنى دخلتها وقد آليت أن لا أكل لإحترامها طعاماً إيثاراً لأن أملك نفسى وأنقطع إلى ما هو أولى بي من حوائجى فعقدت لي مجلس للمناظرة على هذه الميمن في دار أميرها وحضر القاضي ابن سبيح فابتدأ دونهم فقال

٦ [ذات ... على مستقيم عن حط وفي الأصل (في) فقط، (نحو عشرين) - حط (زيادة من عشرين)، ٨ (الكُرَجِيّ) - (الكُرَجِيّ)، ١٠-١١ [والآن ... الكُرَجِيّ] من مضافات حط ٣٣ ط، ١٢ [الجامع] - [الجامع]، (يقوله) قد كان كعب (يعتقد) فصّح تصحيحاً غير بين، ٢٢ (أين) - (ين)،

أيذك الله إنَّ المأكول في بلدنا أقلَّ من أن نُكرِّهك على أن تناله من غير مالكٍ وأنت تنال منه باليسير في دورنا إذا تكلفه لك حَدَسًا من حُلْبٍ مالِكٍ ما لا يقصُر بِهَيْبَةِ الله عِبا أَلْفَتْهُ أو تُرْبِحنا الثواب بِجَدَمَتِكَ وليس لك أن تنفُضَ لنا سيرةً ولا تُغَيِّرَ لنا سُنَّةَ فَإِنَّا مَذْ أَدْرَكنا شيوخنا نَسَمِعُ تفاوضهم أَنَّهُ لا يجوز أن يبيت غريب ببلدنا في منزله ولا خادم له ٥  
 إن كان واحدك اللهم إلا أن يكونوا من الكثرة بحال من يؤنس بعضهم بعضاً وقلما تُرْكُوا برأيهم حتى ربما حصل المالك لرفاههم بمكانٍ وهم معه أو بمكانٍ غير المكان الذي هو فيه يؤنسون ويأنسونه، ولست تخلو من أن تكون موضعاً ممن تستفيد العلم إذا وجدته مع قَبيحٍ به أو تكون بصورة من يُستفاد منه ويُرغَبُ فيها عندك أو ممن لا يرغب فيه إذا وجد عند ١٠  
 أهله ولا لديه منه ما يُرغَبُ فيه وإذا كنت بإحدى المثلين لأخبرين فالرجل عِنا بك أولى وراحتنا من النظر إليك أحسن وإلينا أشهى وقد ثقلت على قلوبنا، وبعدُ فأَيُّها النبيَّةُ يلزمني حثها لتكفِّرَن عن يمينك في يومنا هذا تسليماً للحديث المروي عن النبي صلى الله عليه أو لا تكفِّرَن عنك، يا بني أمي إلى بابهِ فاسمُرْ عليه بإذن الأمير بِخَشْيَةٍ | وثيقة وأطبع ١٥ حط ٢٤٤  
 عليها بخاني ووَكَلُ الحِجْرَةِ بمراععها ولا تُطْلِقُ له أَيْتَهُ الله الدخول إليها إلا بعد رأينا ومطالعنا [والسلام]، وحيلَ بيني وبين رَحْلي وما كان معي فكنت عند ليلتين وعند غيره ليلةً مبروراً وبضاعتي في خلال ذلك تباع وما يدعوم إليه حسن النظر ممَّا عاد بِصلاحي يُشْتَرى حتى قُضِيَتْ جميع حوائجي وأبو بكر القناد مَطَّلَع على جميع ذلك إلى أن قال لي ذات يوم ٢٠  
 تحبُّ العود إلى جُرْجَان فقلتُ لو وجدتُ إلى ذلك وسيلةً أو كان لي فيه حيلة فقال وما يمنعك وأطلعني على الصورة فبقيتُ باهتاً ساكناً فقال ما لي أراك وكأنك لا ترائي فقلتُ يا ويحك هذا بُشبه حديث إسحق بن إبراهيم

٢ (في دورنا) - حط (في دون ما)، ٣-٣ (إذا ... مالك) - حط (إذا)  
 تكلّفته حلّ مالك من ناس مالك، ٤ (أو تُرْبِحنا) - حط (وتربّحي)،  
 ٧-٨ (حتى ... ويأنسونه) يفتد في حط، ١٧ [والسلام] مستم عن حط،

الموصل<sup>١</sup> مع يحيى بن خالد وكنت قد حدثتهم به فقال يتهد الله لقد استربت غير وقت بذلك الحديث ولقد أراي فعل هؤلاء بالإمكان والقدرة على ما يتوحدونه وقلة التحمل بما يتولونه أن ذلك الحديث حتى لا يشوبه كذب وصدق لا ينغونه إفاك لأنهم لا يلزمهم فيما يتولونه ويفعلونه كلفه سوى الأمر به وكذلك ما كانت البرامكة تفعله وتأتيه من غير كلفة سوى الأمر به لنفوذ أوامره واتساع أحواله،

(١١) وليس بالران مدينة أكبر من برذه والباب وتغليس فأما البيلقان ووزنان وبردج والشاخية وشروان واللايجان والشايران [٢٥٠ب] وقبله وشكي وجنزه وشكور وخنان فهي مالك صفار ومدن لطاف متقاربة ١٠ في الكبر خصبة واسعة المرافق،

(١٢) وأما ديل ونشوي فإن ديل مدينة [أكبر من اردبيل وهي أجل ناحية وبلدة بأرمينية الداخلة وهي قصبة أرمينية] فيها دار الإمارة منها دون جميع نواحي أرمينية كما أن دار الإمارة بالران ببرذه وأذربيجان بأردبيل وعليها سور والنصارى بها كثيرة ومسجد جامعها إلى جنب البيعة ١٥ كسجد حصص في مشاركة البيعة ومصافيتها وملاصقتها، ويرتفع بها ثياب مرعزي وصوف من بسط ووسائد ومقاعد وأنماط وتكلك وغير ذلك من سبط ٢٤٥ أصناف الأرميني المصبوغ بالترمز وهو صيغ أحمر يُصَبَّح به | المرعزي والصوف وأصله من دوز ينسج على نفسه كدودة القز إذا نسجت على نفسها القز ويرتفع منها بزيون كثير فأما بزيونهم فله نظير كثير في بلد الروم وإن كان في نفسه مرتفعاً، وأما ما يُعرف من عملهم بالأرميني من

١ (وكنت... ٢٤) - سبط (فقال كيف قلت فقلت كما سمعت)، ٢ (استربت) تابعاً للتصحيح ناشر سبط وفي الأصل (استربت) وكذلك في حل، ٨ (ووزنان) - (ووزتان)، ٨ (واللايجان) - (والابيجان) وفي سبط (والابيجان)، ٩ (وجنزه) - (وجنزه)، (وخنان) - (وخنار)، ١١ (ديل المرزبان) - (ديل)، ١١-١٢ [أكبر... أرمينية] مستعم عن سبط،

النبوت والمقاعد والبسط والستور والأخاخ والمساور والوسائد والأعاط فلا  
نظير لها في شيء من الأرض بوجه من الوجوه والأسباب كلها،  
(١٢) وكانت في قدم الأيام لستباط بن اشوط ملك الأرمن قاطبة  
ولأجداده ولم تنزل في أيدي الكبراء منهم فأزالها أبو القسم يوسف بن  
أبي الساج [عنهم] وأخرجها من أيديهم وبأيديهم عهد للصدر الأول<sup>٥</sup>  
بإقرارهم على حاكم وأخذ الجزية منهم على ما جرت به مقاطعتهم وكانوا بنو  
أمية وبنو العباس قد أقروا على سكانهم ويقبضون الرسوم عليهم من  
جباياتهم فتحبثهم وقصدهم فلم يُلجأ بعد عذرهم ولا ارتفعت له راية إلى  
اليوم، والغالب على ارمينية النصرانية وللسلطان عليها كالخراج في كل  
سنة وكانهم اليوم في عهد على حسب ما كانوا عليه بغير حقيقة تطرفهم<sup>١٠</sup>  
السلطان المجاورون لم فيسيبهم ويؤذونهم ويحرقون ذمتهم وكان رقبهم  
لا يباع ببغداد وأدركته كذلك إلى سنة خمس وعشرين وثلاثمائة ولا يميزه  
أحد لأنهم في ذمة معروفة ومعهم غير عهد، وهما ارمينيتان فأحداها  
تُعرف بالداخلية والأخرى بالخارجة وفي بعض الخارطة مدن للمسلمين وفي  
أيديهم لم يزل يلحقها المسلمون وقد فوطح عليها الأرمن في غير وقت وهي<sup>١٥</sup>  
للملوك الإسلام كارجيش ومنازجرد وغلط، وحدودها ظاهرة فحدّها من  
المشرق إلى برذه ومن المغرب إلى الجزيرة ومن الجنوب إلى اذريبيان  
ومن الشمال إلى نواحي بلد الروم من جهة فالقلا وكانت فالقلا في  
وسط بلد الروم ثغراً عظيماً لأهل اذريبيان والجبال والرّى وما والاها  
وهي مدينة الداخلة، [وقد تقدّم أنّهما ارمينيتان فالداخلة ديل ونشوى<sup>٢٠</sup>  
وقلقلا وما إلى ذلك من الشمال] والخارجة بركرى وغلط وأرجيش  
ووسطان والوزان وما بين ذلك من البقاع والقلاع والنواحي والأعمال،

١ (النبوت) - (اليوت)، ٥ [عنهم] مستقيم عن خط، ٦ (وكانوا) كذا  
في الأصل وفي خط (وكانت)، ٩ (كالخراج) - (كالخرج)، ١١ (المجاورون)  
- (المجاورين)، ١٦ (وغلط) على ذلك في خط (وقالغلا)، ٢٠-٢١ [وقد  
... الشمال] مستقيم عن خط، ٢٢ (والوزان) - (والوزان)،

ولم يدخل الى بلد الروم يُعرف باطرايزنه وهي مدينة يجتمع فيها التجّار من بلد الإسلام فيدخلون منها الى بلد الروم للتجارة ويخرجون بها ويخرج حط ٢٤٦ اليها لسان من خليج [القسطنطينية المارّ الى البحر المحيط ولتملك الروم على صاحبه المقيم باطرايزنه في وقتنا هذا مال جسيم وضمان عظيم كان في الوقت الأوّل دونه بكثير وقد تقدّم ذكر ذلك في أضعاف ذكر بلد الروم وأكثر ما يخرج الى الإسلام وملك من الديباج والزيون وثياب الكتّان الروي وثياب الصوف والأكسية الرومية من اطرايزنه، وليس بين نشوى وبركرى وخلاط ومنازجرود وبدليس وقاليقلا وأرزن ومياقارقين [وسروج] كبير تفاوت لأنّ مقاديرها تتقارب [إلا أنّ خلاط قد عرّج ١٠ المدينة مثل ما هي أضعافا مضاعفة وأهلها ذوو مال ويسارونها اليوم المتاجر والأسواق المجادة ومقصد التجّار والغالب على أخلاق أهلها الشراسة وبغضة للغريب] ولا تشبه ديبيل في العظم والكبر منها شيء وهي بأجمعها خصبة تامرة كثيرة الثمر وقد نالها من يرّسام زماننا ما نال سائر الأقاليم باختلال أحوال السلطان وتغيّر أهل الزمان، وأكثر العلماء محدود النواحي يرون أنّ ١٥ مياقارقين من ارمينيه وقوم يعدونها من أعمال الجزيرة وهي من شرق دجلة وعلى مرحلتين منها فلذلك تحسب من ارمينيه، وبهك البلاد وفي أضعافها من التجارات والمجالب وأنواع المطالب من الدوابّ والأغنام والثياب الجلوبة الى النواحي والفرش والتكك الأرمينية الرفيعة والمنازيرة [التي تعمل بسلامس تباع التّكة من دينار الى عشرة دنانير ولا نظير لها ٢٠ في سائر الأرض] والمقاعد الأرمينية المحفور بمرد وتبريسز والأنتاخ ما يقل

٨ (ومياقارقين) - (ومياقارقين)، ٩ [وسروج] مستمّ عن حطّ، ١١-٩ [إلا... للغريب] من مضافات حطّ ٣٣ ط، ١٢ (ديبل) - (ديبل)، ١٩-٢٠ [التي... الأرض] ما يؤخذ من حطّ، ٢٠-١ (والمقاعد... وجوده) مكان ذلك في حطّ (والأرمينية المقدم ذكره يعمل بديبل ويعمل بهرند وتبريز وديبل ونواحي ارمينيه وأنتاخ تعرف بالأرمق المحفور يقلّ نظيرها في جميع النواحي التي يشهون أعالم بها)، ٢٠ (بمرد) - (مرد)،

نظيره ولا يوجد ككثرت وجوده وكذلك السببَات والمقام والمناديل  
المعولة بمافارقين وموضع من أرمينية،

(١٤) فأما الأنهار بهذه البلاد التي تجري فيها السفن فنهر الكر وهو  
نهر كبير [٩٦ ظ] ويكون كالزاي الأصفر الخارج إلى دجلة وكيجان  
والبردان في أرض الثغر ونهر الرسّ وهما متقاربان في غُزر الماء وكثرته،<sup>٥</sup>

ونهر سيندروذ الذي بين أردبيل | وزيجان فنهر يصغر عن جري السفن <sup>خط ٢٤٧</sup>  
فيه، والكر نهر عذب مرئ خفيف يخرج من ناحية جبل التبق على  
حدود جنزه وشكور مقبلاً من ناحية تفليس وقبل [أن] يمرّ عليها ثمّ  
على قلاع في بلدان الكر مُصبّاً إلى بحيرة الخزر على نواحي برذعه، ونهر  
الرسّ أيضاً نهر عذب خفيف طيّب يخرج من نواحي أرمينية الداخلة حتّى<sup>١٠</sup>  
ينتهي إلى باب ورثان ثمّ يمرّ فيقع بعضه في الكر وبعضه في بحيرة طبرستان  
وهو الرسّ الذي ذكر الله تعالى ما فعل بقومه وهو إذا تأملته المتبحر  
منه ومرّ على جانبيه من مدينة ورثان صاعداً ونازلاً رأى عليه آثار مدن  
قد قُلبت وخُسِفَتْ وهُور بعضها وقُلبَ أعاليها أسافلها وهي في أفصح  
مرأى ومنظر تصديقاً لقوله وعاداً وثموداً وأصحاب الرسّ وقروناً بين ذلك<sup>١٥</sup>  
كثيراً وكُلّاً ضربنا له الأمثال وكُلّاً تَبَرَّنا تغييراً،

(١٥) والبحيرة التي بأذربيجان بين المراغة وأرميه وتُعرف بكبودان

مالحة الماء وليس فيها دابة ولا سلك وفيها مراكب كثيرة تختلف بالتجارة

بين البلدان وأعمال تبريز وداخرقان وحولها من جميع جهاتها عامراً ما

استدارت قُرَى ورساطيق وبين أرميه وبينها فرسخان من غربها وبينها<sup>٢٠</sup>

وبين المراغة من شرقها خمسة فراسخ | وبين أوائل داخرقان وسيف هذه <sup>خط ٢٤٨</sup>  
البحيرة أربعة فراسخ وطولها نحو أربع مراحل بين الشمال والمجنوب يسير

٣ (وهو) - (وهي)، ٤ (كالزاي) - (كالزاي)، (وكيجان) -

(وكيجان)، ٥ (والبردان) - <sup>خط (وبردي)</sup>، ٨ [أن] مستعم عن <sup>خط</sup>،

١٥-١٦ (وعاداً... تغييراً) سورة الفرقان (٢٥) الآية ٤٠، (بكبودان) -

(بكبودان)، ٢١ (وأوائل) - (لويل)،

الدولاب وعرضها فيما بين المراغة وأرميه نحو عشرين فرسخًا ويكون فيها أمواج عظام في الشتاء ومصائب كبار وفي وسطها جبال مسكونة مأهولة على مياه زهيدة وعيش شطفر وسكانها أصحاب المراكب ونوابتها المختلفون بالآمنعة والزكّاب بين شطأها ولم معز يقوم يرمنهم ولا شيء عندهم إلا ما جلب اليهم،

(١٦) وفي جنوب بركرى وخلاط وأرجيش بحيرة آخذة من المشرق الى المغرب ويكون طولها بضعة عشر فرسخًا يخرج منها سمك صفار أشبار يُعرف بالزُورخ فيملّح ويُحمل الى كثير من الأنطار كالموصل ونواحي البحيرة والعراق وأصقاع الشام، [وفي هذه البحيرة حصن يُعرف باختار] وفي أطراف هذه البحيرة ملح البورق ويُحمل أيضًا الى العراق وغيرها للخبازين وبالترب منها بل في جبل في جنوبها مفاعل الزرنينج المجلوب الى سائر الأرض وهو أصل الزرنينج ومنه الأحمر والأصفر ويُحمل أيضًا من بعض سواحل كبودان بوزق الصاغرة للحام النضة والذهب وذلك أن في بعض مياهها ما يستحجر فيكون منه هذا البورق فيُحمل الى فجاج الأرض وأعماقها وسهلها وجبلها ويُصيب التجار فيه المرباح النفيسة الغزيرة، ويُجلب من الزوزان ونواحي ارمينيه والران من البغال الحماد الموصوفة بالصعّة والجلد والفراة والصبر الى العراق والشام وخراسان وغير ذلك ما يُستغنى بشهرته عن وصفه وذكره، والزوزان ناحية وقلاع لها ضباع الغالب عليها الجبال ويكون بها الشهائر المحسنة الموصوفة بالجبال ٢٠ والفراة ما يُقارب شهائر لخارستان وربما زاد عليها وعلى تنساج المَجُوزان،

(١٧) وجبالها تتصل من جهة الحارث والمحويرث بمجال اهر ووزقان  
خط ٢٤٩ فخر الى تلبس في الشمال ويتصل | هناك بها جبل القبق تجاه سياه كويه

١ (بين المراغة وأرميه) - حب (بين المشرق والمغرب)، ٩ [وفي ... باختار]  
من مصافات حب ٢٣ ط، (باختار) - (ياختان)، ١٦ (الزوزان) -  
(الزوزان)، ١٧ (الصبر) - (الصبر)، ١٨ (الزوزان) - (الزوزان)،

وهو جبل عظيم ويقال أن عليه ثلثائة وثيقاً ألسنة مختلفة وكنت أنكر هذا حتى رأيت لسلان جبل اردبيل غير قرية ولأهل كل قرية لسان يتخاطبون به غير لسان الفارسية والأذرية، وتتصل جبال الفيق بجبل سياه كؤبه الذي وراء بلاد الخزر في بلد الفرية راجعاً الى المشرق من وراء بحيرة خوارزم الى جبال خوارزم وجبال فرغانة وذلك أن جميع الجبال [٩٦ ب] على ما ذكرته متناسبة متفرقة من الجبل الخارج من بلد الصين ذاهباً على الخط المستقيم الى البحر المحيط من بلد السودان بالمغرب، وينتهي ورثان وبرذعه وجربسقي باب الأبواب اللتين في وسط بحيرة الخزر قوة غزيرة كثيرة فائقة في المجددة تحمل في بحيرة الخزر الى جرجان ويقصد بها بلاد الهند على الظهر وهذه القوة في جميع بلد الران من ١٠ حد باب الأبواب الى تفليس وقرب نهر الرنس الى نواحى خزران وهي مملكة تحت يد صاحب أذربيجان في جبال تتصل بجبال الطرم المتصلة من غربي بحر الخزر بجبال الرنس وطبرستان وجرجان الى نيسابور،

(١٨) وللهذه الجبال ملوك وأصحاب لم نعلم ثمنه وضياح وفلاخ نسيمة وخيول وكراع الى مدن مضافة اليهم ونواح ذات رساتيق وأقاليم عامرة ١٥ كاليك لم موفرة عليهم غلاتها ونعمها، وهذه الجبال والنواح والمدن والبقاع التي ذكرتها من الرخص والمخصب والمراعى والمواشى والسواثم والخيرات والبركات والمشاجر والأنهار والنفواكه الرطبة واليابسة والمخشب على سائر ضرويه من خلنجة وكزمة وجوزة ما لا يحاط بعلمه ولا يبلغ كنهها، وملوكها بها من سعة الأحوال وتمتعهم بالنعم والملاذ والتترتف ٢٠

١ (وتيقاً ألسنة) - حط (وسقين لسان)، ٢ (والاذرية) - (الاذرية) وفي حط (الاذرية والفارسية)، ٤ (الذي وراء) - حط (الذي وراء)، ٨ (ورثان) - (ورثان)، ٩ (قوة) - (قوة)، ١١ (وقرب) - (وقرب)، (خزران) كذا في الأصل وفي حل التي هنا نسخة حط الوحيدة (خزران) وصححه ناشر حط الى (خزران)، ١٨ (المشاجر) - (والساحر)، ٢٠ (وملوكتها ... الأحوال) مكان ذلك في حط (وبها ملوك الأطراف ملكهم كبار وأحوالهم واسعة)،

بالطيب واللباب والمخندم الروقة والمخيول والبغال ذوات المراكب من  
الفضة والذهب وقية المجارى الروقة من المغنيات والشهريات  
والطباختات والنفقات الدارة السابعة وكثرة الآلة من الذهب والفضة والآنية  
الرفيعة الثيلة المخترشة بالسواد من الصواني والأطباق والأرطال والطسوت  
سط ٢٥٠ • والأباريق والأسطال في غرائب الصنعة من اللجين والعسجد | الى ما  
يشاكل ذلك من الزجاج المحكم واللؤلؤ المخروط الثمين والمجوهر من المحب  
والبافوت، وكان أكثر هؤلاء الملوك عليهم كالضرائب الغائمة وللوازم  
تعمل في كل سنة الى ملوك اذريجان فلا تنقطع ولا تمتنع وكلهم في طاعة  
من ملكها يفتقنها، وكان ابن أبي الساج يرضى منهم بالقليل مرة وبالتافه  
١٠ أخرى على طريق الهدية فلما صارت هذه المملكة الى المرزبان بن محمد  
ابن مسافر المعروف بالسأكر جعل لها دواوين وقوانين ولوازم يخاطب على  
مرافقتها وتوابعها ويقايهاها، ومن أكبر من أدركت من ملوكها شروان  
شاه محمد بن أحمد الأزدي وملك اللاليجان بعده وله الملك المتصل  
ببعض جبال القفق ونواحيه يعرف بلاميجانشاه واليه الصنائى المعروفة  
١٥ بسنحاريب وهو نصراني في دينه كابن الديرفاني صاحب الزوزان ووان  
ووسطان وسأين محل كل واحد من هؤلاء بذكر ما عليه ويلزمه من  
المال والضريبة والمدايا عند ذكر ارتفاع الناحية والفسراغ من ذكر  
مسافاتها وحالها،

(١٩) فأما لسان أهل اذريجان وأكثر أهل ارمينيه فالفارسية  
٢٠ تجمعهم والعربية بينهم مستعملة وقلن بها ممن يتكلم بالفارسية لا يفهم  
بالعربية ويصحح بها من التجار وأرباب الضياع ولطوائف من [في]

٣ (الطباختات) - (الطباغات)، ٨-٩ (وكلهم... فتلقها) - سط (وكان  
أرباب هذه الطوائف الذين هم ملوك الأطراف في طاعة ملك اذريجان وارمينيه  
والراين)، ١٣ (اللاليجان) - (الابيجان)، (وله) - (والله)، ١٤ (تُعرف) -  
(تُعرف)، ١٥ (ووان) - (واوان)، ٢٠ (تجمعهم) - (تجمعه)، ٢١ [في]  
مستم عن سط،

الأطراف من ارمينيه وما شاكلها ألسنة أُخَر يتكلمون بها كالأرمينية مع أهل ديل ونشوى ونواحيهما ويتكلم أهل برذعه بالرائية، ولم الجبل المشهور المعروف بالقبى ويحيط به ألسنة مختلفة كثيرة للكفار وقد تقدم ذكره ويجمع الكثير منهم لسان واحد، ونقود أذريبيان والران وارمينيه الذهب والنضة، وأكثرهم أهل عافية وسلامة ورغبة في الخير وأهل وطلب المعاش والستر لما دهمهم من المصائب وتكافى عليهم من النوائب وفيهم وقتنا هنا من هو على مذاهب أهل الحديث والقول بالحق وكثير من الباطنية البتلية فيهم، وليس بجميع اذريبيان وارمينيه <sup>خط ٢٥١</sup> والرائين متكلم ولا متعصب للكلام والنظر وفيهم أطباء فضلاء أدركهم أجلاء مياسر بصناعة الطب أرباب ضياع ونعم وكراع يرون أن المنطق كفر وصنعة النظر شغل فاطح عن الواجبات وصاد عن أكثر أسباب السياسات،

(٢٠) ذكر الطرق بها والمسافات بهذه النواحي، فالطريق من برذعه الى اردبيل فمن برذعه الى مويان قرية سبعة فراسخ ومن مويان الى مدينة اليلقان سبعة فراسخ ومن اليلقان وهي مدينة طيبة كثيرة المياه والأجنّة والأشجار والطواحين المولسة على أنهارها الى ورتان وهي مدينة أكبر من اليلقان وأفسح وأكثر أهلاً وأسواقاً [٩٧ ظ] ومتاجر وبها ما يكون بالمدن الكبار من الأعمال والفنادق وعليها سور ولها رضى فيه أسواقها سبعة فراسخ، ومن ورتان الى بلخاب سبعة فراسخ وهي قرية أهلة فيها رابطات وفنادق للسيل تنزلها السيارة ومن بلخاب الى برزند <sup>وهي ٢٠</sup> مدينة قريبة الحال من اليلقان سبعة فراسخ ومن برزند الى اردبيل خمسة عشر فرسخاً بين قرى ومنازل عن يمين وشمال لا تنقطع ولا تغيب

١ (كالأرمينية) - (كالأرمينية)، ٢ (ونشوى) - (وسوى)، ١٤ (مويان) المزيّن - قد صحّح في الأصل المحرف الأوّل الى ميم ولا يظهر ما كان كُتب أولاً ويوجد في خط (بريان) تأييداً لياقوت، ٢٠-٢١ (وهي مدينة ... برزند) مستمّ عن خط،

عن الناظر، والطريق من برذعه إلى باب الأبواب فمن برذعه إلى برديج مدينة سالحة على نهر الكرك فيها متاجر ومحالب ثمانية عشر فرسخًا ومن برديج يعبر الكرك إلى الشاخية أربعة عشر فرسخًا ومن الشاخية إلى شروان ثلثة أيام ومن شروان إلى اللابجان يومان ومن اللابجان إلى جسر سمور اثنا عشر فرسخًا ومن جسر سمور إلى الباب عشرون فرسخًا ويكون المجمع نحو تسعين فرسخًا، والطريق من برذعه إلى تفليس فيها إلى جنته مدينة سالحة تسعة فراسخ ومن جنته إلى شمكور عشرة فراسخ ومن شمكور إلى خنان مدينة أحد وعشرون فرسخًا ومن خنان إلى قلعة ابن كندمان عشرة فراسخ ومن القلعة إلى تفليس اثنا عشر فرسخًا المجمع اثنان وستون فرسخًا، ١٠ والطريق من برذعه إلى ديل فيها إلى قلقاطوس تسعة فراسخ ومن قلقاطوس ٢٥٢ | إلى متريس ثلثة عشر فرسخًا ومنها إلى دوميس اثنا عشر فرسخًا ومن دوميس إلى كيلكويين ستة عشر فرسخًا ومن كيلكويين إلى السبجان ستة عشر فرسخًا وفي مدينة طيبة مقتصة ومن السبجان إلى ديل ستة عشر فرسخًا،

١٥ (٢١) والطريق من برذعه إلى ديل في الأرمن وجميع هذه القرى التي في ضمنها والمدن مملكة سبباط بن أشوط الأرمني التي قبضها عنه يوسف ابن أبي الساج غدراً منه وظلماً وخلاًفاً لله تعالى ولرسوله صلى الله عليه مقنود في خط | إذ يقول أنا أحق من وُفي بدمته ليس لإمام ولا لمن تبع إماماً أن يؤذّن ذميّاً تعنتاً ولا تعصياً في شيء من أسعار أهل الذمة إلا تأديباً ٢٠ وتثقيفاً وقال عليه السلم المسلمون تتكافأ دماؤهم يقوم بدمتهم أديانهم وم

- ٤ (اللابجان، المرتين - (الابجار)، ٨ (كندمان) - (كندمار)، ١٠ (ديل) - (ديليل)، ١١ (متريس) تحميماً - (مريس) وفي خط تابعاً لياقوت (متريس)، (دوميس) كما كان كُتب أولاً المرتين فقرهما غير بيد الفاسخ إلى (دومانس)، ١٢ (كيلكويين) المرة الأولى - (كيلكويين) والثانية - (كيلكويين)، (ديل) - (ديليل)، ١٥ (برذعه) تابعاً لخط - (بردج)، (ديل) - (ديليل)، ١٦ (نصباً) - (نصباً)،

حَرَبَ عَلَى من سَلام، فلو أَنَّ رجلاً من أَفناء المسلمين رَضِيَتْهُ ثَمَّة منهم  
وَم في نَغْرٍ وَأَمَرَتْهُ عليهم وأخبرته فوجدته عالمًا عدلاً وحكم فيه على طريق  
النظر والمصلحة لم ولن وراءهم من المسلمين بشروطٍ رآها فبين جاوره  
من دور المحرب لم يكن لأحدٍ نقضها شَطَرًا وبَطَرًا وذهابًا بالإعجاب الى  
ما ليس للإنسان رِفْعَةً، فكيف بالصدر القديم والإمام العدل الكريم عليه .  
السلم وقد عقد عقداً ورأى رأياً ظاهرةً صلاحاً للمسلمين وشرفت الى يوم  
الدين بقبضه جزية ملك عظيم واستعداده مع التمتع برجاله فيما ناب  
المسلمين ودرهمهم وهذه الصورة ونظائرها وتترد من اليه النظر من فاسق  
ينظر فيها مخموراً بعين جاهل ويعتمد الى نقضها وهو يعلم أَنَّهُ مخالف  
مُصِرٌّ ما أصار المسلمين الى ما هم عليه وبه وليتهم بقوا على ما نحن فيه ١٠  
بلا زيادة،

(٢٢) | الطريق من اردبيل الى زنجان فمن أردبيل الى قنطرة سيذرود خط ٢٥٢

مرحلة ومن سيذرود الى سراه مرحلة ومن سراه الى توى [يوم ومن توى]  
الى زنجان مرحلتان، والطريق من اردبيل الى المراغة فمن اردبيل الى  
كورسره قصر بحصن عظيم وله إقليم فسبح ورسنق جليل جسم وله ١٥  
أسواق في كل شهر ومواعيد من السنة في رؤوس الأهلة - أدركتها قديماً  
ودخلتها وأنا حديث السن وفيها من الأم لسوق اجتمعوا فيه ومعه من  
المتاع والتجارات من البن والسقط والبرهار والعطر والمجل من الفرس  
ومتاع السراجين بعجيب ما تخمله أسباب السراجة من السروج والسيوف  
والمحزم والنفواشي والسبور المراغية الى أسباب السلاح وكان فيه من آلة ٢٠  
الصنم المجلوب من العراق والذهب والفضة المصوغة والمجل والبنغال  
والمحبر والبر [والنم] ما لو قيل أَنَّ الأرض والناحية وما فيها وتستغل

١ (رَضِيَتْهُ) - (رَضِيَتْهُ) ٩ (بين - بين) ١٢ (سيذرود) البرزين

- (سيذرود) ١٣ [يوم ومن توى] مستم عن خط إلا أَنَّهُ كتب في خط

(توى) تاباً لبص نسخ خط، ١٥ (كورسره) - (كورسره) ٢٢ [والنم]

مستم عن خط،

به في وهادها وعلى جبالها ورُباها أوسع من أرض الموقف ممتلئة بالناس وما معهم وأكثه من الموقف انضماماً وانفصافاً بما ذكرته من الأجناس التي وصفتها لم يقابل ذلك بغير التسليم والتصديق وإن كانت أرض الموقف بجبالها الى عرفات نحو ثلثة فراسخ ومن يقوم بها من الأمم [أهل اليمن ومصر والعراق والمغرب والشام وخراسان الى من ضامهم من أسفاح الأرض]، وكان فمن حضره أبو أحمد ابن عبد الرحمن الشيزي المرائي سيد تجار أذربيجان وتناجها فقال له كاتبه أبو الفتح ابن مهدي قد باع أبو إسحق الماجرداني ماله وانصرف ولم يحمل اليها ما لنا عندك فقال كم باع فقال مائة ألف رأس فاستبش ذلك من أبي أحمد دفعات فقال ١٠ أبرمت انصرف أبي رحمه الله من هذا الموقف غير سوق بألف ألف شاة سَط ٢٥٢ | فأدبتها عليه فقال نعم وشعيب بن مهران يملها ووقفت بعد ذلك منه على حكايات [٩٧ ب] عن هذا السوق والموضع أيام يوسف بن أبي الساج ليست من شرط هذا الكتاب وفيما ذكرته كفاية في الدلالة على حال هذا السوق إن صدقه متصفها - اثنا عشر فرسخاً ومن كورسره الى المراغة اثنا عشر فرسخاً، ومدينة سراه بين كورسره وأردبيل مدينة طيبة كثيرة المحير والمير والبساتين والمياه والفلوك والزروع والطواحين

٤-٦ [أهل اليمن... الأرض] مستم عن سَط، ٦-٧ (وكان... وتناها)  
 - سَط (فأى سمعت أبا محمد عبد الرحمن ابن السري)، ٦ و ٧ (أين) - (ين)،  
 ٦ (الشيزي) تحميماً - (الشيزي)، ٩ (مائة) - سَط (مائتي)، (أحمد)  
 - سَط (محمد)، ١٤ (هنا) - (هذه)، (اثنا عشر فرسخاً) - قد  
 صحح ذلك ناشر سَط الى (٢٨) لما سيأتى فيما بعد من أنَّ المسافة بين أردبيل  
 والمراغة نحو أربعين فرسخاً ويوجد في سَط في هذا الطريق (ومن أردبيل الى المراغة  
 من أردبيل الى البانج ٢٠ فرسخاً ومن البانج الى خوج مدينة ٧ فراسخ ومن خوج  
 الى كولسره رستاق سوق عظيم لا مدير فيه ٢ فراسخ ومن كولسره الى المراغة ١٠  
 فراسخ) فالظاهر أنَّ نص هذه الفترة غلط هنا بما أدرج فيه من صفة سوق كورسره  
 ثم مدينة سراه فأقرم ذلك تأخير صفة الطريق من أردبيل الى البانج ثم الى خوج  
 الى غير موضعه في آخر الفترة، ١٤ و ١٥ (كورسره) البرتين - (كورة سره)،

ولها أسواق حسنة وفنادق نظيفة وكان لها نائسة أجلة من آل زانر  
وغيرهم فهلكوا وبادوا أدركت مشائخهم والبروق فيهم فاشية وأحوالهم مع  
السلار متساكة، ومن اردبيل الى الميانج عشرون فرسخاً مدينة صالحة في  
نفسها رفته بأهلها رفيقة بسكانها ورخصها وخيرها، ومن الميانج الى الخونج  
مدينة أيضاً بها مرصد على ما يخرج من أذربيجان الى نواحي الري<sup>١٠</sup>  
ولوازم على الرقيق والدواب وأسباب التجارات كلها من الأغنام والبقرة  
ومقاطعة هذا المرصد دائماً مائة ألف دينار وزائد الى ألف ألف درهم  
وناقص في السنة وليس له ولا يجاز به شبه في جميع أقطار الأرض،  
الطريق من اردبيل الى آيد وأعمال الثغور المجرية فمن اردبيل الى  
المرافة نحو أربعين فرسخاً ومن المرافة الى أرميه على الظهر وفي البحر نحو<sup>١٠</sup>  
ثلثين فرسخاً ومن أرميه الى سلسا مرحلتان ومن سلسا الى خوى تسعة  
فراخ ومن خوى الى بركري ثلثون فرسخاً ومن بركري الى ارجيش يومان  
ومن ارجيش الى خلاط ثلثة أيام ومن خلاط الى بدليس | ثلثة أيام <sup>خط ٢٥٤</sup>  
ومن بدليس الى أرزن الى ميفارقين أربعة أيام ومن ميفارقين الى آيد  
يومان ومن آيد الى حران على الطريق الذي تسلكه الغزاة والمجاهدون<sup>١٥</sup>  
الى شمشاط وعلى سُميساط الى ملطية نحو خمسة أيام، والطريق من المرافة  
الى ديبيل على أرميه وسلسا الى خوى ثلثة وخمسون فرسخاً ومن خوى  
الى نشوى خمسة أيام ومن نشوى الى ديبيل أربع مراحل، ومن المرافة

١ (آل زانر) - خط (أهل رأس)، ٩ (المجرية) - (المجرية)،  
١٥-١٦ (ومن آيد ... ملطية) قد صحّ ذلك على التصيين ويوجد في الأصل (ومن  
آمد الى حران الى الطريق الذي تسلكه الغزاة والمجاهدون الى شمشاط على شمشاط  
الى ملطية) وفي خط (ومن آيد الى حران يومان ومن حران الطريق الذي تسلكه  
الغزاة والمجاهدون من المرافة على شمشاط وسُميساط الى ملطية) إلا أن كلتي (من  
المرافة) توجدان في كل التي هنا لسعة خط الوحيدة بعد كلمة (الطريق)،  
١٧ (وسلسا الى خوى) - (وخوى الى سلسا)، ١٨ (ديبل) قد كان كُتب  
أوكا (ديبل) ثم صحّ بغير خط الفاص الى ما كان قد يراد به (خوى)،

الى الدينور ستون فرسخًا لا منبر فيها، وهذه جوامع مسافاتها وذكر طرفها  
وجميع أحوالها،

(٢٢) وأما حالها التي أدركتها عليها وكانت بها فإن جباياتها وضرائبها  
على ملوك أطرافها تُعرب عن حالها وتدل على حقيقة وضعها وإن كانت  
تزيد وتنقص في بعض الأوقات ومن أوسط ما جُيِّت وأعدل ما

رُفِعت لسته أربع وأربعين وثلاثمائة وقد تولَّى موافقاتها أبو القُسم علي بن  
جعفر صاحب زمام أبي القُسم يوسف بن أبي الساج للرُّزبان بن محمد  
وهو يزر له فواقف محمد بن أحمد الأزدي صاحب شروان شاه وملكها  
على ألف ألف درهم ودخل في موافقته اشجانيق صاحب شكي المعروف  
١٠ بأبي عبد الملك، وواقف سنعاريب المعروف بابن سواده صاحب الربع

على ثلاثمائة ألف درهم وألطف من بعد ذلك، وصاحب جرز وشقان  
بن موسى على مائتي ألف درهم، وواقف أبا القُسم الوزير صاحب  
وزير على خمسين ألف دينار وألطف، وأبا الهبياء ابن رواد عن  
نواحيه باهر وورزقان على خمسين ألف دينار وألطف، وأبا القُسم  
١٥ الميجنائي عن نواحيه وبافيا كانت عليه على أربع مائة ألف درهم فرام

النفصان وثقل بالمسألة فريد على موافقته تبرمًا بما فعله ثلاثمائة ألف درهم  
ومائة ثوب ديباج وروي، وألزم بني الديرائي حسب ما كانت موافقتهم  
عليه في كل سنة مائة ألف درهم وتركها لم لأربع سنين مكافأة لهم  
بدفقهم اليه ديسم بن شاذلويه وكان قد استجار بهم فأسلموه وغدروه،  
٢٠ وواقف بني سنباط عن نواحيهم من ارمينيه الداخلة على ألفي ألف درهم

٤ (عليها) - (عليه)، (بها) - (به)، ١٠ (سواده) - خط (سواره)،  
(الربع) كذا أيضًا في نسخة خط، ١١ (جرز) كذا أيضًا في نسخة خط وصححه ناشر  
خط الى (جرزان)، ١٢ (الوزير) - خط (الوزير)، ١٣ (وزير)  
- (وسبور) وفي خط (وزير)، ١٥ (الميجنائي) - خط (الميجنائي) إلا أنه يوجد  
في النسخة (الميجداني)، (أربع مائة) - خط (أربعة آلاف)، ١٦ (بالمسألة) -  
(بالسلة)، ١٨ (درهم) تأهبا لخط - (دينار)،

ونظر لهم من بعد بمائتي ألف درهم، وواقف سنحاريب صاحب خاجين  
على مائة ألف درهم وألطف وكراع بخمسين ألف درهم، فبلغت المرافقة  
من عين وورق وتوابح وألطف من بغال ودواب وحلي عشرة آلاف ألف  
درهم، وخراج جميع النواحي من أذربيجان وأرمينية والرانين وحواشيها  
وجميع مرافقها من وجوه أموالها خمس مائة ألف دينار، وهذه جملة ما  
وقفت عليه من حالها وما كان لدى من أخبارها وأوصافها على ما أدت  
إليه استطاعتي وناله وسعي،



## [المجبال]

- (١) والمجبال وأعمالها مصابقة لهذه الناحية، وهذا العمل والذي يشتمل على ما هي الكوفة والبصرة وما يتصل بهما مما أدخلته في أضعافها فحدها الشرقي الى مفازة خراسان وفارس وإصهبان وشرقي خوزستان وحدها الغربي اذربيجان والثغالي بلاد الديلم وقزوین والري وأتيا تفرد الري وقزوین وابهرونيان عن المجبال وتضم الى الديلم لأنها محتمة بمجالها على التفويس وحدها الجنوبي العراق وبعض خوزستان،  
(٢) وهذه صورة المجبال،

[٩٨ ط]

- ١٠ إيضاح ما يوجد في صورة المجبال من الأسماء والنصوص،  
كُتب في أعلى الصورة صورة المجبال وعن يمين ذلك في الزاوية المشرقية وفي الزاوية اليسرى الشمال، ورسم تحت ذلك أربع سلاسل جبال تحيط بساحة مربعة الشكل وتكتب موازيًا للسلسلة اللغوائية هذه جبال الديلم ويتصل بالطرف الأيمن من هذه السلسلة جبل كتب عنه جبل دُباوند، ويوجد بين السلسلة اليمنى وطرف الصورة كتابة تشبك خطوط كلماتها على شكل صليبي وهي مفازة فارس وعراسان،  
١٥ وتكتب تحت السلسلة السلي ناحية خوزستان ثم ناحية العراق كلاما على شكل صليبي وعن يمين هاتين الكتابتين في الزاوية الجنوبية وعن يسارها المغرب، وتكتب كتابة ناحية العراق الى النوق موازيًا للسلسلة اليسرى وتلبها الى الأعلى كتابة ناحية اذربيجان، ويتصل بداخل السلسلة العليا من المدن الري، الطالقان، قزوین، ابر، ثم زنجان في الزاوية، وبداخل السلسلة اليمنى قم، فاسان، اصهبان، ثم تتصل بداخل السلسلة

٣ ما هي الكوفة والبصرة) - (ما هي الكوفة والبصرة)، (فحدها) - (فحده)،

٤ (خوزستان) - (عورستان) ويُعتقد هنا حدها الجنوبي الذي هو العراق ويُعتقد أيضا في خط وسط، ١٢ (الشمال) - (المجال)،

السلي شابرخاست، الصيهر، السوربان، الطرور وسمت في هذه الجبال مقصلة بخطها  
التعاقب خان لنجان، اللور، ثم مقصلة بالزاوية اليسرى مدينة حلوان، وفي السلسلة  
اليسرى من المدن شهرزور وسهرورد،

ويأخذ من الري طريق الى شابرخاست عليه من المدن ساوه، لوه، بوسته، روده،  
هـ همدان، الروذرآور، نهاوند، لاشتر، وعلى الطريق الآخذ من همدان الى اصبهان  
رامن، هروجر، الكرج، البرج، ثم شكل مدينة لا اسم فيه ويجوز أنها خويجان، وفي  
الساحة بين هذا الطريق والطريق الأول تقع قراوته والدارقان، وعلى الطريق من  
همدان الى ناحية حلوان قريسين، المطاير، المرج، وتقع عن يسار همدان مدينة  
الدينور،

١٠ وتوجد في الساحة عن يسار الطريق من الري الى همدان كتابة مشبكة وهي  
مئات الأكراد ومشاتهم،

(٢) [٩٨ ب] والجبال تشتمل على مدن مشهورة ومعظمها همدان  
والدينور واصبهان، وفي ولها مدن أصغر من هذه مثل قاسان ونهاوند  
واللور والكرج والبرج وسأذكر ما تقع الحاجة الى معرفته منها،  
١٠ ٣٥٦ (٤) فأما المسافات بها فالطريق من همدان | وهي مدينة كبيرة حسنة  
جليلة المقدار لها أنهار وأشجار وعمل واسع وغلات من سائر الغلات وبها  
أهل تناية فيهم أدب وفضل ومروءة وهي على مر الأيام والأوقات رخيصة  
الأسعار كثيرة الأغنام والألبان والأجبان وضروب التجارة من الزعفران  
المتخذ بالروذرآور وهو عمل من أعمالها ويتركوه، ومنها الى اسداباذ وهي  
مدينة أيضاً صالحة قوية الأهل واسعة الرساتيق والدخل خمسة عشر

١ شابرخاست - (سارخاست)، ٤ (بوسته) - (بوسته)، (روده) - (سه)،  
٥ (الروذرآور) - (ارجاوان)، (لاشتر) - (لاشتر)، ٦ (رامن) - (راجن)،  
٧ (قراوته) - (حراروت)، (الدارقان) - (الراوفان)، ٩ (الدينور) -  
(الدينور)، ١٣ (قاسان) - (قاسان) وكذلك كل مرة، ١٤ (واللور)  
- (واللور)، ١٧ (قناية) - (قناية)، ١٩ (بالروذرآور) - (بالروذرآور)،  
(ومنها) - (ونيه)،

فرسخًا، ومن اسداباذ الى قصر اللصوص سبعة فراسخ وفي مدينة وفيها منبر  
استخدمها مؤنس المظفر، ومن قصر اللصوص الى ماذران سبعة فراسخ  
ومن ماذران الى قنطرة النعنع خمسة فراسخ ومن قنطرة النعنع الى قرية  
أبي أيوب أربعة فراسخ ومنها الى بهستون جبل عظيم [فرسخان] وقرية  
هناك تدعى سايمانان وفي هذا الجبل المذكور كهف فيه القرس المصور<sup>١٠</sup>  
عليه كسرى ويُعرف بشيدار، ومن بهستون الى قرميسين ثمانية فراسخ وفي  
مدينة لطيفة فيها مياه جارية وشجر وثمر ورخص وأب وسائمة كثيرة وعميون  
متدفقة وخيرات وتجارات، ومن قرميسين الى الزيدية منزل صالح ثمانية  
فراسخ ومن الزيدية الى مرج القلعة وفي مدينة عليها سور لطيف وفي  
لطيفة ولها مياه جارية وأغنام كالخمان تسعة فراسخ، ومن المرج الى حلوان<sup>١١</sup>  
مدينة قد مر ذكرها في وصف العراق لأنها أول حدّها من نواحي المجال  
عشرة فراسخ، الطريق من همدان الى الديور فن همدان الى ماذران  
أربعة فراسخ ومن ماذران الى راوذار أربعة فراسخ ومنها الى اسداباذ  
مدينة قد مر ذكرها تسعة فراسخ ومن اسداباذ الى صحه تسعة فراسخ ومن  
صحه الى الديور ثمانية فراسخ فجميع ذلك ثلثون فرسخًا، الطريق من<sup>١٢</sup>  
همدان الى الري فن همدان الى ساوه ثلثون فرسخًا وساوّه مدينة طيبة<sup>١٣</sup>  
على الطريق الى العراق سالحة الحال كثيرة المجال وأكثر المحتاج يحجّون

٤ [فرسخان] مستعمّ تأيها لحط عن صط، ٥ (سايمانان) - حط تأيها لباقوت  
(سايمانان)، ١٢-١٥ (الطريق... فرسخًا) كذا أيضًا في حط وظنّ ناشر حط  
أنّه اعطى هنا طريقان وهو يعرض بعض التصحيحات ولمه يجوز تصحيح المتن بأن  
يُغرض أنّ ماذران هذه بالدال المهله هي غير ماذران الواقعة في الطريق المتقدم  
ذكره ثمّ بأن يوضع مكان اسم (اسداباذ) الثاني اسم (راوذار) فإذا لا تقع مدينة  
اسداباذ في الطريق من همدان الى الديور نفسه ويؤيد هذا التصحيح ما يوجد في صط  
من مسافات هذا الطريق ويبقى أنّ جملة المسافات لأنّ صحّ هذا التصحيح خمسة  
وعشرون فرسخًا لا ثلثون ولذا يقال فيها بعد في القنطرة (٥) أنّ المسافة بين همدان  
والديور ثلث وعشرون فرسخًا، ١٢ (ماذران) المزيّن - حط (الماذران)،  
١٣ (راوذار) - حط (خاودان)، ١٤ (صحه) المزيّن - (صحه)،

على جمالم لأنهم مسح قنيتهم البحال جمالون فيحملون أهل ما وراء النهر إلى ما دون ذلك إلى مكة ومن سلك إلى الرئي ثلثون فرسخًا، الطريق من همدان إلى اذريجان فمن همدان إلى بارسيان عشرة فراسخ ومن بارسيان إلى اود ثمانية فراسخ ومن اود إلى قزوين يومان ولبس بين قزوين وحمدان مدينة، ومن قزوين إلى ابهر اثنا عشر فرسخًا ومن ابهر إلى زنجان عشرون فرسخًا وكانت ابهر مدينة جليلة فأنازع عليها الأكراد وعلى تلك النواحي والديلم فنفتت، وهذا الطريق أولًا كان المعروف فأما إذا قل أمثم فإتهم يأخذون من همدان إلى زنجان على سهرورد وبينهما ثلثون فرسخًا،

١٠ (٥) والطريق من همدان إلى اصبهان فمن همدان إلى رامن سبعة فراسخ وفي مدينة صالحه البحال، ومن رامن إلى بروجرود أحد عشر فرسخًا وبروجرد مدينة كبيرة أكبر من رامن وأحسن حالاً في جميع الوجوه، ومن بروجرود إلى الكرج عشرة فراسخ وفي أيضًا مدينة فوق بروجرود من كثرة الأهل وسداد الأحوال ووجود ما تدعو إليه الحاجة، ومن الكرج إلى البرج اثنا عشر فرسخًا وفي أيضًا مدينة حسنة البحال، ومن البرج إلى خونجان منزل عشرة فراسخ ومن خونجان إلى اصبهان ثلثون فرسخًا لا مدينة فيها، ومن همدان إلى خوزستان فمن همدان إلى الروذراور سبعة فراسخ والروذراور إقليم حسن وناحية شريفة بنبت فيها الزعفران الذي ليس بجميع الأرض لها شبه، ومن الروذراور إلى نهاوند سبعة فراسخ وفي مدينة حط ٢٠٩ جليلة كثيرة التجارة والرساتيق [٩٩ ط] والعارة، ومن نهاوند إلى لاشتر عشرة فراسخ ومن لاشتر إلى الشابرخاست اثنا عشر فرسخًا ومن الشابرخاست

٣ (بارسان) المزين - حط (بارسان) ثم في الليل (بارسين)، ٤ (اود) المزين تابعًا لحط وصط وفي الأصل (اود)، ٨ (سهرورد) تابعًا مع حط لصط وفي الأصل (سهرورد)، ٩ (ثلثون) - حط (دون ثلثين)، ١٠ و ١١ (رامن) المزين - (رامن)، ١٢ (رامن) - (رامن)، ١٦ (خونجان) المزين تابعًا لحط لصط - (حوسمان) وفي حط (جوجمان)، ٢١ (الشابرخاست) - (الشابرخاست)،

الى اللور ثلثون فرسخًا لا مدينة فيها ولا قرية، ومن اللور الى قنطرة  
انامش مدينة فرسخان ومن قنطرة انامش الى جندى سابور فرسخان،  
ومن ههنا الى ساوه ثلثون فرسخًا ومن ساوه الى قم اثنا عشر فرسخًا تنقطع  
في يومين ومن قم الى قاسان اثنا عشر فرسخًا، وقم وقاسان بمدینتان  
جليلتان كثيرتا الخير والمير والدخل على السلطان والغالب على قم.  
التشييع وعلى قاسان المحتو، ومن الرئي الى قزوین ثلثون فرسخًا ولم يكن  
لقزوین نظير في كثير من أعمال المجبال بل في كلها من يسار أهلها  
ونعمتهم من الأدب ونوذهم في العلم وتعلق أهلها بجميع وجوهه ونسكهم  
قبل دخول الديلم عليهم بأسباب المروءات والتفضل الى غير ذلك من  
أحوال السيادة والكرم وعلو النفوس والهمم وكم تخرج بها من نفيس<sup>١٠</sup>  
وعرفت بالعراق وغيرها لم من رئيس، ومن ههنا الى الدينور نيف  
وعشرون فرسخًا ومن الدينور الى شهرزور أربع مراحل، ومن حلوان الى  
شهرزور أربع مراحل، ومن الدينور الى الصهرة خمس مراحل، ومن  
الدينور الى السيرطان أربع مراحل، ومن السيرطان الى الصهرة يوم،  
ومن اللور الى الكرج ست مراحل، ومن اصبهان الى قاسان ثلث مراحل،<sup>١٥</sup>  
ومن قم الى قاسان مرحلتان،

(٦) والمشهور من مدن المجبال ما ذكرته وهي ههنا والروذراور ورامن  
وبروجرد والكرج وفراونه [ونهاوند] وقصر اللصوص ونهر زرندوذ وهو  
نهر اصبهان | يسمي هذه المدن عليه تسميه وتصحبه [.....] كاسداباذ حط<sup>٢٦٠</sup>  
والدينور وقرميسين والمرج وطقر وحومة سهرورد [وشهرزور] ونيجان واهر<sup>٢٠</sup>

٤ (قاسان) - حط (قاسان)، ١٠ (تخرج) - (يخرج)، ١٧ (ورامن) -  
(وزامن)، ١٨ (وفراونه) ثابتًا مع حط لسط - (وراوند)، [ونهاوند] مستم  
عن حط، (زرندوذ) - (زرندوذ) وفي حط (زرندوذ)، ١٩ [.....] الظاهر  
أن يُعتقد هنا بعض الكلمات التي معناها أن المدن الآتي ذكرها ليست على هذا الهر،  
٢٠ (سهرورد) - (شهرورد)، [وشهرزور] مستم عن حط،

وسمان ورم وقاسان وروذه وبوسه والكرج والبرج واصيهان وخان لنجان  
وبارمه مدينة [محدثة] والصيرة ونواح السيران ودور الراسي والطالقان،  
(٧) ذكر أحوالها ومقاديرها في ذاتها، فهذان مدينة كبيرة مقدارها  
فريخ في مثله محدثة إسلامية ولها سور وربض والمدينة أربعة أبواب  
• حديد وبنائهم من طين ولها مياه وبساتين كثيرة وزروع مسيح ونخوس  
خصبة من جميع الخبز كثيرة التجارات والمير، والدينور فإنها كنكلى  
سط ٢٦١ هذان | وفي مدينة أيضاً كثيرة الثمار والزروع خصبة وأهلها أحسن طبعاً  
من أهل هذان وفيها مياه ومستشف وأين قلّت أنها تزيد على هذان  
من جهة آداب أهلها وتصرفهم في العلم واشتهارهم به [صدقت] ومنهم  
١٠ أبو محمد عبد الله بن قتيبة الدينوري صاحب الكتب المؤلف وأبو  
حنيفة صاحب كتاب الأنواء وهو كتاب في غاية الحسن والمجبال وله  
كتاب النبات في وجوه اللغة وغير ذلك من التأليف،

(٨) واصيهان مدينتان إحداهما تُعرف باليهودية والأخرى شهرستان  
وينتسبها مقدار ميلين كقرطبة والزهره بأرض الاندلس متباعدتان وفي كل  
١٥ واحدة منهما منبر واليهودية أكبرها وفي مثلاً شهرستان في الكبر وبنائهما من  
طين وهما أخصب مدن المجبال وأوسعها عرصة وأكثرها مالاً وأهلها  
وتجارة وسابلة ونعمًا وخيرات وفواكه وطيبات، وفي نرسة لفارس والمجبال  
وخراسان وخوزستان وليس بالمجبال كلها أكثر جمالاً للحمولات منها،

١ (وبوسه) — (وبسنة) (وخان لنجان) — (وخان الانجان) ٢ [محدثة]  
مستعم عن بعض نسخ صط، (والصيرة) — (الصيرة)، (السيران ودور) —  
(شدار من دور)، ٩ [صدقت] مستعم عن صط إلا أنه يوجد هنا (صدقت) وفي حب  
(صدقت)، ١٠-١٢ (صاحب... التأليف) مكان ذلك في صط (صاحب كتاب  
أدب الكاتب والمصنفات الكثيرة العجيبة وقد طعن قوم في بعضها فلم يسقط لإحسانه  
في أجملها)، ١٣ (شهرستان) — صط (شهرستان)، ١٤ (الزهره) — (والزهره)،  
١٦ (وأوسعها) — (وأوسعها)، (وأكثرها) — (وأكثرها)، ١٧ (وطيبات)  
مكان ذلك في حب (وغلات إلا أن غلاء الأسمار غالب عليها)،

ويرتفع منها العتائي والوشى وسائر نياح الإبريسم والقطن ما يُجَهَرُ بذلك الى العراق وفارس وسائر المجبال وخراسان وخوزستان وليس كمثاني اصهبان في الجودة والمجهرية، وبها [٩٩ ب] زعفران وفواكه تجلب الى العراق والى سائر النواحي وليس من العراق الى خراسان بعد الرئي مدينة | أكثر من اصهبان تجارة،

• سطر ٢٦٢

- (٩) | وفي ذات نواح نزهة ورساتيق حسنة ومن وصل الى قربها منفرد في حط من طريق فارس وصعد عقبة سرفراز أشرف على المدينتين والرساتيق المتصلة بالبلد ورأى أنزه مكان وأطيبه مما يستوقف النظر وترتاح له النفس ولا يسأمه البصر، ومن كرام هذه الرساتيق رستاق جي وبه من الضباع المحسنة والقرى الخطيرة ما يذكر أنها على عدد أيام السنة ويقال ١٠ أن الإسكندر عند ابتناؤه سور شهرستان جعل فيه ثلثمائة وخمسة وستين بُرجاً لكل ضبعة بُرجاً ليتحصن فيه عند الفزع ويأوي اليه أهلها عند المحصار وتغلب الأشرار وذلك أن نواحي اصهبان كانت في قدم الأيام ثغراً من ثغور الترك والدليم، ومن الرساتيق المحيطة بالبلد رستاق لنجان ومهرين وجنبه وكراج وكدر وكهكاوسان ونرخوار وبرآن، وبهذه الرساتيق ١٥ ضياع كبار آهلة غزيرة الغلات ومنها ذوات منابر وخطباء وأسواق وحمامات، وبالمدينة دور فاخرة وقصور لرؤسائها وأكابرها كقصر أبي علي بن رستم والسباط وبناق من حصن وأجر وبالقرب منه الأرحية في نهر زرنرود وهو نهر لذيد الماء طيبه حسن المنظر بالنفصور التي تركبه وتطل عليه وله جانبان ففي الشرقي قصر عبد الرحمن بن زياد وقصر ٢٠ ابن أبي الفضل في سور كرينه، ومن الجانب الغربي زركاباذ وتاجه محلتان كبيرتان وفيهما يعمل السقلاطون والعتائي الرفيع والمخزف وغيرها،

١ (الوشى) - (الوشى)، (بذلك) - (ذلك)، ١١ (شهرستان) - (سهرستان)، ١٤ (لنجان) - (النجان)، ١٥ (ومهرين) كما ضبط فيما بعد - (ومهرين)، (وكراج) - في تومة القلوب (كراج)، ٢١ (كرينه) على التبعين وفي الأصل (كرسه)، (وتاجه) على التبعين وفي الأصل (وتاجه)،

ولكرينه سوق يجتمع فيه الناس كالوم للشرب والقصف والعرف إبان  
 اليروز سبعة أيام بأنواع الملاذ وغرائب الزينة قد تأتق حاضروه في  
 الاستعداد لما كلهم ومشاربهم وإذخر أهل البلد ومن فصد من البعد  
 وأطراف نواحيهم النفقات الواسعة والزينة الرائعة والملابس المحسنة  
 ٥ والاحتفال للعب والطرب فيعتكفون على لذاتهم ويتبارون في مجالسهم  
 ونشواتهم بمخاق المسيعين والمسيحات على شاطئ الوادي وفي القصور قد  
 ركبا السطوح وغصبا الأسواق بهاية الاحتفال في المآكل والمشارب  
 والأطفال موصولاً ليلهم بنهارهم لا يفترون ولا يعارضون ولا يمتنعون قد  
 أوسمهم سلاطينهم ذلك وأتصلت العادة على مسر الأوقات واختلاف  
 ١٠ السنين والساعات بترك العرض لم والأخذ على أيديهم، ويقال أن نفقاهم  
 في هذا السوق عند حلول الشمس الحمل يبلغ مائتين ألف دراهم مع  
 مكنتهم من الفواكه المحسنة اللذيذة والمآكل الطيبة الفاخرة والمشارب التي  
 كالجان لرخصها وكثرتها إذ العنب يباع لديهم بتمم وهو أربع مائة درهم  
 مائة مئة خمسة دراهم ويكون المستخرج من عصيره نحو سبعين مئة يقوم  
 ١٥ بطراة حديتها كالكثيرى والصينى والفرجل والزمان والنقاح الكلمات  
 وكلمان ضبعة نفيسة بفرب اليهودية وتنفاحها ذكالا في الراشحة ولذة في  
 الطعم وحسن في المنظر وتعلق أعنانهم في المخازن والأهراء، وبالفرب من  
 المدينة ماربانان ويقال إن بسانيتها في مساحة فرسخ عن بين وشمال منها  
 ٢٠ وفي من غربى اصهبان ويقال إن خراجها مائة ألف درهم والمعوّل في  
 الجمد والتلج على ما يصل بهذه القرية لكثرتهم وعملهم وقد يعمل  
 الجمد الكثير بغيرها وبها من الفواكه الفزير الكبير وفي من جانب النهر  
 الفزيرى، وبأسفل منها على نهر الوادي ضيعتان كبيرتان تدعى لإحدهما  
 بتروكان والأخرى مبروكان في أنزه صنع ومكان وأنصره [١٠٠ ظ] ويجرج

١ (ولكرينه) - (ولكرسه)، ٥ (لللبس) - (لللبس)، ٩ (أوسمهم) -  
 (أوسمهم)، ١٦ (بطراة) - (بطراة)،

من مهوركان ماء من عين عظيمة غزيرة دائمة الجرى تُدعى بياسم وعليها ضباع عدة وهذه العين في شاطئ زرنرود وبينها وبين النهر رمية سم، وأصل وادي زرنرود من خانان من أصل جبل عظيم شاهقي سامقي ويخرج من شرقه ماء اصبيان ومن غربه ماء الاهواز ويسمى نهر الاهواز عند خروجه مانان، ووادي زرنرود في أصله واديان متباينان أحدهما ١٠ من خانان والآخر من ختكان من ناحية يقال لها فريدين وبهذه الناحية ضباع كثيرة ورسانيق واسعة غزيرة ويحمل منها ضروب المتاجر والمأكّل كالعسل واليمن والزبيب وأنواع الفلّات من المحبوب وبها من ماشية الغنم والبقر والمخضب والمخبر والسعة ما يضاهي به الأماكن المشار إليها بالكال من المخضب وأنواع المحاسن ولين العيش، وبينها وبين اصبيان ١١ نحو عشرين فرسخاً وهذا الوادي يقع في وادي خانان بقرب الروذبار وله غلات غزيرة وأنواع من ذلك كثيرة خطيرة منصلة البيرة، وكانت في قديم الأيام هذه الناحية في حوز الصعاليك وأهل الفساد والفسادة وكان مغيب مياهها إلى خان لنجان وخان لنجان مدينة صغيرة خصبة كثيرة الخير ولها ناحية ورسناق كأطيب ما يكون بمياهه ومشاجره وبها من ١٥ الخوخ الحسن اللذيذ ولها قلعة عظيمة وهي خزانة لأمرائهم تشرف على خان لنجان ونواحيها إلى قرب اصبيان وبينها وبين المدينة تسعة فراسخ، وبعض هذا الماء على رسناق مَهرين وبها تلّ عظيم كالجبل وعليه قلعة وفيها بيت نار فيقال أنّ ناره من قديم النيران الأزليّة وقد توكّل بهذه النار سدّة عليها من الجحوش وحفظة لها فيهم يسار شائع لأنهم يتخذون الأشرطة ٢٠ فيُفتقونها ويُفصدون لجودتها عندهم فيمضونها ويرمونها فيها، وقد مرّ القول أنّ ماء زرنرود يجري على باب شهرستان عند السور نفسه ويتبع

٢ (خانان) - (خانان)، ٥ (خروج) - (مرو)، (مانان) - لعل الصحيح (خانان)، ٦ (ختكان) على التمهين وفي الأصل (ختكان)، (فريدين) - (مريدن)، ١١ (خانان) - (خانان)، (الروذبار) - (الروذبار)، ٢٠ (وساطة) - (وحفظة)، ٢٢ (السور) - (البُيُور)،

فيه أودية وعميون كثيرة فيفتح عليها القصة والمحساب بحق المشارب حتى لا يضيع من ماء زرنود شيء بوجه، ويخرج من جملة هذا الماء تسعة أيام في الشهر لرستاق رويدست وبرآن وفي ناحية جليلة وبها نحو عشرة منابر ولها غلات واسعة وأكثر يمر أصبهان تجلب منها، ويصرف ماء زرنود بأجمعه أيام الزراعة ووقت اشتغال الناس بالزور أربعين يوماً إليها إلى حين يفرغ الزرع، وآخر مياه زرنود يصل إلى الضيعة المدعوة برزند وفي للجوس خاصة ويفيض في الأرض بينها وبين قورطان ضيعة يعمل بها البسط ويقال أن هذا الماء يغور بكرسان في بحيرة تُعسرف بطهريوز ويكون المكان الذي يقع إليه هذا الماء نحو تسعة فراسخ كالضيعة ١٠ فلا يقدر الإنسان أن يمشي عليها إلا على دفتين من خشب أو كفتين من حبال تكون تحت قدميه وفي على طرف مفازة خراسان من نواحي كرمان، وفي ضمن أصبهان ناحيتان جليلتان يقال لإحداها برخوار وبها نحو مائة ضيعة ومياه هذه الناحية في القتي مصروفة في أقطانهم وسامهم وضروب غلاتهم من الدخن وغيره وبها من الحجبال والحجبالين للحيوانات الغزير ١٥ الكثير، والناحية الأخرى تُعرف برستاق كهكاوشان وبها حمة موصوفة للأورام والعلل القديمة والأسقام [١٠٠ ب] وتُقصد من جميع نواحيهم ف يرجع البقعة منها على رجله سليماً مائياً والمريض صحيحاً ويدور بها رستاق كثيرة، ويقال أن أصل أصبهان كان هناك في قدم الأيام وسالف الدهر إلى أيام مجت نصر وقدم اليهود من الشام ناقلة إلى هذه الناحية ٢٠ وكانوا قد استصحوا من تربة بلدهم ومياههم وهربوا من ناحيتهم فقالوا نقصد موضعاً يشاكل ناحيتنا ونشبه بلدنا وترتنا ونزلوا بالمكان المعروف اليوم باليهودية وبالموضع الذي يُعرف منها بأشكهان وأشكهان كلمة باليهودية وقايسل التربة والماء فقالوا بلسانهم أشكهان أى نقعد هاهنا، وكانت

٣ (وبرآن) - (ورآن)، ٦ (يفرع) - (يفرع)، ٧ (برزند) على التبعين وفي الأصل (برزند)، (قورطان) - (مورطان)، ١٢ (برخوار) - (برخوار)، ١٣ (مصرية) - (مصرف)، ١٥ (كهكاوشان) - (كهكارسان)، ١٦ (والأسقام) - (والاستقام)،

المكان في الوقت أرضاً بوراً غامرة لا ساكن بها فأحدثوا المنازل وتصرفوا في وجوه العمارة والفلاحة وأسباب الغروس والزراعة وسكوا، وكان بنواحي صايك مدينة يرتفع أهلها بمراعى هذه الناحية ويتصرفونها فنقل عليهم ما حدث بجوارهم من الأسباب فيقال إنهم مانعهم عما أرادوه من بعض منصرفاتهم فخرجت بينهم حروب واتصلت بينهم وقائع وشغوب<sup>٥</sup> وتطاولت بهم المشاغية والمؤاتبة الى أن صارت الغلبة لليهود وتم بذلك ما حاولوه من تأسيس اليهودية وتصرف أربابهم في الغروس على المياه واستنبطوها من مظائنها وأجروها في عماراتهم وكثرت إصاباتهم بالزروع في الأراضي البور واقتنوا الماشية وما يضطر إليه أهل الأمصار وتمصرت فسكها من رغب في رفاة العيش ورغبه وتوطنها كبار دهاقين المجاهلية<sup>١٠</sup> وسراة ثناء الإسلام وأرباب النعم، وقرأت في بعض الكتب أن خراجها في بعض الأوقات كان يبلغ اثني عشر ألف ألف درهم، والغالب على أربابها الرغبة في الخير وحسن ذكر السلف وحب المعروف وفعله وكان منهم ..... وكانت المدينة أحسن حالاً وأكثر تجارة وأموالاً من اليهودية وكان بها قوم سراة ووليا سادة من الولاة وقصدها عالم<sup>١٥</sup> من النافلة والطراة ومنهم .....

- (١٠) [١٠١ ط] والكرج مدينة متفرقة ليس لها اجتماع المدن وتعرف حط ٢٦٢ بكرج أي دلفت وكانت مسكناً له ولأكسه وأولاده الى أن زالت أيامهم وبنائهم كبناء الملوك قصور عالية وأبنية واسعة وفضاء وفسحة ولها زروع<sup>٢٠</sup> ومواش وليس بها كثير بساتين ومنزهات وفواكههم من بروجرد وغيرها

٢ (صايك) على الصعين وفي الأصل (صايك) (ويتصرفونها) - (ويتصرفونها)؛  
 ١٢ (اثني) - (اثنا)، ١٤ (.....) يباي في الأصل قدر سطر ونصف سطر؛  
 ١٥ (اليهودية) - (اليهود)، ١٦ و ١٧ (.....) يباي في الأصل قدر نحو ثلث الصفحة ويحمل أن من الرجال الذين يشار الى ذكرهم المحسن من الفضل الاصباحي المثنى عليه في أول الكتاب،

وبناؤهم من طين وهي مدينة طويلة نحو فرسخين ولها سوقان أحدها على باب مسجد الجامع وهو مديد طويل وسوق آخر وبينهما صحراء كبيرة ونصافقها الأبنية والمنازل والمساكن والحمامات، وبروجرد مدينة استحدث فيها منبراً حمّوبه بن علي وزير آل أبي كلف وهي مدينة خصبة كثيرة المحير تحمل فواكهها الى الكرج وغيرها حتى الى همدان والدينور وطولها أكثر من عرضها وطولها نحو نصف فرسخ وبها زعفران كثير، وبهاوند على جبل وهي مدينة بناؤها من طين وفيها أنهار وبساتين وفواكه كثيرة تحمل الى العراق لجودتها وكثرتها وبها جامعان أحدها عتيق والآخر محدث والباي يرتفع زعفران الروذراور وهو رستاق كبير عظيم يزرع فيه الزعفران مشهور الحلّ والمقدار والمليح منه بموضع يُعرف بـ ١٠ كرج الروذراور وله قرى كثيرة، وهي مدينة صغيرة بناؤها من طين وهي خصبة بها مياه ونمار وزروع ويرتفع منها [من] الزعفران ما لا يرتفع من غيرها من مدن الجبال فيجهر الى العراق وسائر النواحي لكثرتنه وجوده، (١١) وحلوان مدينة في سفح الجبل المطل على العراق وهي موصورة ١٥ في ضمنه ويزعم بعض الناس أنّ حلوان من العراق ويزعم الأكثرون أنّها جبلية بسط فيها الثلج وهي من الجبال بلا منازعة وبناؤها من طين وحجارة وهي نحو سطر ٢٦٣ نصف الدينور ويكون الثلج منها على فرسخين غير منقطع أبداً وهي مدينة حارة فيها نخيل وشجر [تين] كثير موصوف ومياه وأودية تنخرق في أعمالها ورماتها موصوف وتينها مشهور وبالحلاوة معروف وقد نالها بعض اختلاها ٢٠ في سوادها، وأما الصبرة والسيروان فمدنيتان صغيرتان غير أنّ الغالب على بناهما الجصّ والحجر كدينة الموصل وتكريت في أبنيتها وفيها الثمر الكثير والجوز والدستنيويه وما يكون في بلاد الصرود والجحورم

١- (أحدها... الجامع) تابعاً لحطّ - (على باب مسجد الجامع أحدها)، ٤ (حمّوبه) على التمين - (حمّوبه) وكذلك في معجم البلدان، ج. ١ ص. ٥٩٦، ١٠ (الزعفران) تابعاً لحطّ - (والزعفران)، ١٢ [من] مضاف تابعاً لحطّ، ١٥-١٦ ويزعم .... من مضافات ص ٣٤ ب، ١٨ [تين] مستقّ تابعاً لحطّ عن صطّ،

وفيها مياه وأشجار وزروع وها نزهتان تجري المياه في دورهم ومحالهم،  
وشهرزور مدينة صغيرة قد [غلب] عليها الأكراد وعلى ما قاربها ودنا  
من العراق وليس بها أمير من قبل السلطان ولا عامل على وجه أمثالها  
وهي من رغد العيش وكثرة الرخص وحسن المكان وخصب الناحية بمالة  
واسعة وصورة رائعة، وكذلك مدينة سهرورد كشهرزور في الأوصاف °  
التي قلّمناها من ذكر خيراتنا [وقد غلب عليها الأكراد] وهي كهى في  
قدر مساحتها ورقعتها وكان أكثر أهلها الشراة فانتقلوا عنها ومن سقطت  
نفسه ورضى بالهوان [أقام] لخدمة المنشأ والوطن وها حصينتان عليها  
سوران،

- (١٢) وفزوين مدينة عليها حصن وفي داخل المدينة جامعها وهي ١٠  
منهل للديلم وكانت في بعض أيام بنى العباس ثغراً يغزون الديلم منه  
وبينها وبين مستقر عتاه الديلم اثنا عشر فرسخاً والطالغان أقرب الى  
الديلم منها وليس لفزوين ماء جارٍ إلا مقدار شربهم ويجرى هذا الماء في  
مسجد الجامع في فناء وهو ماء ولحم ولم أشجار وكروم وزروع كلها عذبة  
تركوا حتى تحلل من عندهم، وكان لها أهل شراة لا يفهم الزوار والطراة ١٥  
وفهم خير بالطبع واصطناع له ومنهم أبو القاسم علي بن جعفر بن حسان ٢٦٤  
المتكلم على مذاهب البصريين وكان من كبار أهل الفلسفة المعدودين  
بالحنظ وتركنه في جملة حاشية أبي جعفر العنقي وشمله وينصرف في أعمال  
البريد بما وراء النهر،

١ (وليهما) - (ونها)، ٢ [غلب] مستعم عن خط، ° (رائعة) ثابتاً  
لخط - (ذاتة)، (سهرورد) - (شهرورد)، ٦ (التي) - (الذي)،  
[وقد ... الأكراد] مأخوذ من خط، ٨ [أقام] مستعم عن خط، ١٥ (تركوا)  
- (تركوا)، (شراة) - (سراة)، (يفهم) - (يفهم)، ١٧-١٩ (وكان ...  
النهر) - (كان ذلك في خط (الفيلسوف ومن يقال أنه أذكر أهل هذا العصر  
وأشدّهم حفظاً وهو عند صاحب خراسان وفي جملة من يؤتى له الأعمال ويجريسان منهم  
غير رئيس نفيس عالم فاضل)،

(١٢) وقُم مدينة عليها سور وفي خضبة وشرب أهلها من آبائها ومياه بساتينها من سوان وبها فواكه وأشجار فُستق وبنّاق وليس بذلك الناحية من البنّاق إلا بمدينة لاشتر ففيها منه الكثير الغزير وليس بجميع الجبال نخيل إلا ما بالصميرة والسبزلان وما بشارخاست وفي نخيل قليلة غير أنّها لقرىها من العراق جيد وجميع أهل قُم شيعة لا يُفادهم أحد والغالب عليهم العرب ولحانهم الفارسية، وقاسان مدينة صغيرة بناؤها وبنا. قُم من الطين وسائر ما ذكرنا من مدن الجبال سوى الرى فإنّها بالجصّ وجميعها لطاف متقاربة،

(١٤) وليس بجميع الجبال بحيرة صغيرة ولا كبيرة ولا اتصال بشيء منها ولا نهر يجري فيه السفن غير النهرين المنضمين بين جبال الجزيرة جاثية من نواحي أرمينية على جبال داسن [١٠١ ب] ويُعرفان بالزايين وكلّتهما وإن كانا من الجبال بخرجان فليسا منها لأنّهما إلى الدجلة بفرغان وفيها يقعان ورأيتهما جميعاً ومخرجهما من جبال الجزيرة وتلقاها اذريجان إلى نواحي الموصل،

(١٥) والغالب على هذه المدن المذكورة والنواحي الموصوفة الجبال الشاهقة العالية والأوغار الصعبة المنبوعة إلا ما بين هذات إلى الرى وإلى قُم فإنّ الغالب عليها السهل والجبال بها قليلة، والذي يحيط بالجبال الصعبة من حدّ شهرزور إلى آمد فيما بين حدود اذريجان والجزيرة ونواحي الموصل وهو من طولها وربّها كان عرضها في غير موضع الثلاثين فرساقاً وإلى الأربعين وأزيد وأنقص فلا يرى فيها مرحلة واحدة في سهل وهذه الجبال مسكونة مأهولة بالأكراد الحميدية واللاراية والهندبانية وغيرهم من أكراد شهرزور وسهرورد [ومن شهرزور] إلى حلوان والصميرة

٣ (لاشتر) - (لاشتر)، ٤ (بشارخاست) - (بشارخاست)، ٩ (المجال) مصححاً دائماً لحظ وفي الأصل (البلاد)، ١١ (جاثية) - (جاثية)، ٢١ (واللاراية) - (واللاراية) وفي حطّ (واللاراية)، (واللاراية) - حطّ (واللاراية)، ٢٢ (وسهرورد) - (وسهرورد)، [ومن شهرزور] تصحيح على التصحيح ومصحح حطّ هذا النص بأن

والسيران واللور واصهبان وحدّ فارس راجعاً على قاسان | الى هذيان <sup>خط ٣٦٥</sup> حتى ينتهي الى قروين ونواحي الديلم، وتمتدّ الجبال في اذربيجان بين وعير وسهل وجبل الى جبل القيق على جبال الخُزْمِيَّة، وأسافل هذه الجبال من نواحي شهرزور الى نواحي قاسان وحدود خوزستان تعرف بالماهين ماء الكوفة وماء البصرة،

(١٦) وإنّما أُضيفت [جبال] الديلم اليهم إذ كانت قائمة بأنفسها ولها ملوك وكان اتصالها واحد من جهة المشرق بجبال طبرستان وجرجان ومن جهة المغرب بجبال اذربيجان وليس بينهما حاجز تستحقّ إفراداً به وقد أُضيفت الديلم في غير وقت الى عمل خراسان ومرة الى اذربيجان، والرئي مدينة ليس بعد بغداد في المشرق مدينة أعمر منها إلا أنّ نيسابور أكبر منها عرصة وأفسح رقعة فأما اشتباك البناء ويسار الأهل والمخصب والعمارة فهي أعمر ومقدارها فرسخ ونصف في مثله والغالب على بنائها الطين وبها الحصن والمجمر في بعض أبنيتها، ومن الجبال المذكورة بهذه النواحي جبل دنباوند مرتفع حتى يرى فيما بلغني من خمسين فرسخاً لارتفاعه وما بلغني أنّ أحداً ارتقاه ويُحدث عنه بخرافات كثيرة من <sup>١٥</sup> أمر السحر وأنّ السحرة من جميع أقطار الأرض تأوى اليه،

(١٧) وجبل بهستون جبل منيع | لا يُرتقى الى ذروته أيضاً وطريق <sup>خط ٢٦٦</sup> الحاج من نيسابور الى حلوان تحته وفي بعضه ووجهه من أعلاه الى أسفله أملس قد عُمِلَ وجُرد ويكون من الرئي الى حلوان بهذه الصفة حتى كأنّه قد نُحِتَ منه [مقدار] قامات كثيرة من الأرض، ويزعم بعض <sup>٢٠</sup>

وضع فترة (الى آمد... أكراد شهرزور) وراء (ونواحي الديلم) فألزمه ذلك الى لدخالين في النص والظاهر أنّ الفترة المذكورة مضافة على طريق غير بلغ إذا قيل النص الأصل الذي يوجد في صط، ٣ (الخُزْمِيَّة) - (الخُزْمِيَّة)، ٦ (أضيفت) - <sup>خط (نُسبت)</sup> [جبال] مستم عن خط، ١٦ (من) تابعاً مع خط لصط - (في)، ١٧ (بهستون) - (بهستون)، (يرتقى) - (يرتقى)، ٢٠ [مقدار] مستم عن خط،

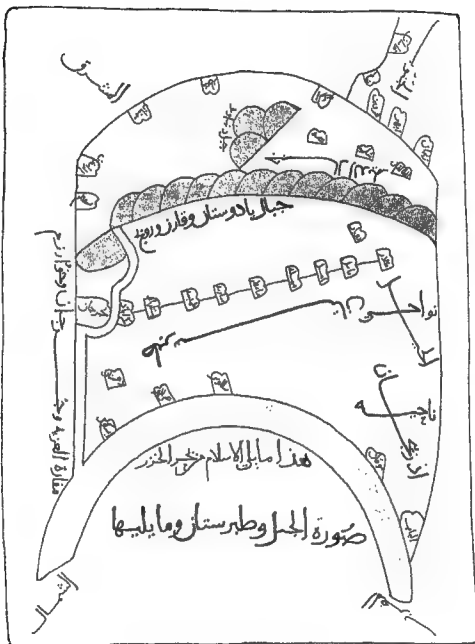
الناس وأظنه عمرو بن بحر المجاحظ في كتاب البُلَّان [له وهو كتاب  
 فليس له في معرفة الأمصار] أنَّ بعض الأكسرة أراد أن يتخذ بحوف  
 هذا الجبل سوقاً ليدلَّ به على قوته وسلطانه، وعلى ظهر هذا الجبل مينا  
 يقرب من الطريق الآخذ إلى العراق مكان يشبه الفار فيه عين ماء  
 ١٠ تجري وهناك صورة دابة كأحسن ما يكون من الصور ويزعمون أنه صورة  
 دابة كسرى المستنقذ شبداز وعليه صورة كسرى من حجر وصورة امرأته  
 شيرين في سقف هذا الفار، وأخبرني من رأى في هذا الجبل على الفار  
 من فوقه مسيرتاً بعيدة صورة مكتبة ومعلم وصياني من حجارة ويبدى معلمهم  
 كالسبر يروى به لضرب الصياني وأنه رأى هناك مطبخاً وطبخاً قائماً  
 ١٠ وقدره منصوبة على أنافير معولة منقوبة ويبدى الطباخ مغرفة [كل ذلك]  
 من حجارة، وليس بهذه النواحي جبل مذكور مشهور غير ما ذكرته، [وجبل  
 سبلان المطل على مدينة اردبيل عندى أعظم من دنباوند غير أنه منقطع  
 عن الجبال التي تصاقبه فهو يرى في دون منزله من العلو والسمو وما  
 رأيت من رقى ذروته، وجبل الحارث بدليل أعظم منها، وجبال  
 ١٥ الخرمية جبال منيفة فيها الخرمية وكان بابلك منها ولم يقرام مساجد  
 ويقرأون القرآن ويتنقل عليهم في خلال ذلك أنهم لا يدينون في الباطن  
 بدين غير الإبادة،]

سط ٢٦٧ (١٨) | ونقود أهل هذه النواحي الذهب والنفضة ويغلب الذهب على  
 النفضة، وأما أوزانهم فإن من همدان والمماهات أربع مائة درم، وليس  
 ٢٠ بجميع الجبال معدن ذهبي ولا فضة غير أن يقرب اصهبان معدناً للكل  
 مصافياً للفرس، والغالب على [أهل] الجبال كلها قنية الأغنام وعلى

٢-١ [له ... الأمصار] مأخوذ من سط، ٣ (وسلطانه) كتب هنا في هامش  
 حب (ولم يقدر)، ٧ (شورين) - (سورين)، ١٠ [كل ذلك] مأخوذ  
 من حب، ١١-١٧ [وجبل ... الإبادة] مأخوذ من سط ويقتد في الأصل،  
 ١٢ (سبلان) - كل التي هنا النسخة الوحيدة (سبلان)، ١٣ (التي) - كل (الذي)،  
 ٢١ [أهل] مستم عن سط،

مطاعهم الألبان وما يكون منها ولم ممّا يتخذ من اللبن أنواع طيبة  
لذيذة كالمكاستنج والمجين المحمول الى كثير من أعمال الأرض ويوصف  
بالمجودة، وكان السّرة من أهلها طلائعاً من رجالها يختصّون بضروب من  
المروقة وأنواع السيادة والرياسة، وأمّا الديوان منها ودار الإمارة بها  
في وقتنا هذا فبالرّى لأنّ ملكها كان أباً على المحسن بن بويه وقد كان  
قطن بها واستوطنها وهي بأجمعها له وفي يديه وجبايتها وإصلة الى أهله  
من بعدك والمرفع منها الى المقيم بها في هذا الوقت [...]،

٣-٤ (وكان... الرياسة) يتقد في حطّ، ٣ (وكان) قد كان تحسب في الأصل  
(وإن كان) فعنق النون الأولى، ٦-٧ (الى أهله... الوقت) مكان ذلك في  
حطّ (اليه منها ومن الرجال) (حلّ) (الرجال) المجاورة لعمل اصهبان من أرض فارس  
ألفاً ألف دينار، ٧ [...] الظاهر أن يتقد هنا مقدار الارتفاعات ولمّه (ألفاً  
ألف دينار) كما في حطّ،



صورة الديلم وطبرستان التي في الصفحة ١٠٢ ط من الأصل ،

## [الديلم وطبرستان]

- (١) فأما الديلم وما يتصل بها فمن ناحية الجنوب قزوين والطبرم وشيء من أذربيجان وبعض الرى ويتصل بها من جهة المشرق بنية أعمال الرى وطبرستان ويتصل بها من الشمال بحر الخزر ومن المغرب شيء من أذربيجان وبلدان الران، وقد ضمت إلى ذلك ما يتصل به من [جبال] الروينج وباذوسبان وجبال قارن وجرجان، وأما بحر الخزر فقد أفردت صورته بذاتها وأنتيت به وبها على جهتها وهي التي تلى صورة الديلم وبها يتصل به من تلك النواحي التي لم أذكرها ولا صورتها،
- (٢) وهذه صورة الجبل وما يليها من الديلم وطبرستان،

[١٠٣ ظ]

١٠

إيضاح ما يوجد في صورة الديلم وطبرستان من الأسماء والتعويض،  
قد كتبت موازياً لطرف الصورة الأسفل صورة الجبل وطبرستان وما يليها وفوق ذلك هذا ما يلي الإسلام من بحر الخزر ويحيط بهاتين الكتبتين في شكل نصف دائرة رسم البحر وكتب في الزاوية اليمنى عند منتهى البحر المغرب وفي الزاوية اليسرى الشمال، ويتصل بساحل البحر ابتداءً من اليمن من المدن الباب، موغان، شالوس، عين الم، ابسكون، ومن أعلى ابسكون في الير دستان، وعن يسار ابسكون مصب نهر يأتى من النوى وكتب موازياً لهذا النهر عن يساره مفازة الفزبه وجرجان وخوارزم،

٥ [به] مستم عن خط، ٦ [جبال] مستم تأيها لخط عن خط، (الروينج) - (الروينج) وفي خط (الروينج)، (وباذوسبان) - (وباذوسبان) وفي خط (وقادوسبان)، ٨ (وما يتصل به) شقيقتا - (وما يتصل بها)، ١٢ (الجبل) - (الجبل)، ١٥ (شالوس) - (شالوس)، ١٥-١٦ (عين الم) - (عين الم)، ١٧ (الفزبه)، - (الفزبه)،

وتتصل بالهر عند عطفه الى اليمن مدينة جرجان وتقابلها عن يمين الهر مدينة بكراباذ، ويأخذ من بكراباذ طريق الى اليمن عليه من المدن استاراباذ، طيسه، ساريه، مامطير، ميله، امل، نائل، كلار، وتقع من فوق المدينتين الأخيرتين رويان، وكُتب في الساحة تحت هذا الطريق موازياً له طبرستان وعن يمين ذلك على شكل صليبي نواحي الجبل ثم من أسفل ذلك على شكل صليبي أيضاً ناحية اذربيجان، ورُسمت سلسلة جبال تحدد هذه الساحة من أعلاها وكُتب عند نصفها الأيسر جبال نادوسبان وقارن وروبيج،

وكُتب موازياً لأعلى النصف الأيمن من الجبال جبال الديلم، ثم يحيط بالساحة فوق الجبال خط مقوس يتصل به من المدن اعداه من اليمن زيجان، اهر، قزوين، الرى، غار، سمنان، الدامغان، بسطام، ورُسم في وسط هذه الساحة جبل دنابوند ويقع عن يمينه من المدن بهمه، شليه الطالقان، ويأخذ عن يسار قزوين طريق الى النوفى عليه قم وقاسان، وكُتب عن يمين ذلك في الزاوية الجنوبيه وفي الزاوية اليمنى المشرق،

[١٠٣ ب] وهذا ما يلى الإسلام من بحر الخزر،

١٥ (٢) فأما ناحية الديلم فسهل وجبل والسهل للجبل وهم مفترشون على خط ٢٦٨ شط | بحر الخزر تحت جبال الديلم وسكان هذه الجبال فهم الديلم الخضر وهى جبال منبعا والمكان الذى كان به قعدد الملك يسمى الطنم وبه مقام آل جستان ورياسة الديلم فيهم، وزعم أبو بكر محمد بن دريسد أن الديلم طائفة من بنى ضبة، وناحينهم كثيرة الشجر والفياض وأكثر ذلك للجبل في الوجه الذى يقابل البحر وطبرستان، وقراهم مفترشة وهم أهل زرع وسواهم وليس عندهم من الدواب ما يستفلون بها، ولسانهم منفرد عن الفارسية والرانية والارمنية وفي بعض الجبل قنة وطائفة تخالف لسان الجبل والديلم، والغالب على خلقهم النحافة وخفة الشعر والعجلة والطيش

٣ استاراباذ - استاراباذ، ٣ ساريه - ساريه، مامطير - مامطير،  
(نائل) - نائل، ٥ (الجبل) - (الجبل)، ٧ بادوسبان - بادوسبان،  
(ورويج) - (ورويج)، ١١ (شليه) - (شليه)، ١٧ (قعدد) - (قعدد)،

والبدار وقلة المبالاة والاكتراث، وكان الديلم أكثر أيتام الإسلام كثرةً  
يُسَمَّى رفيقهم إلى أيتام الحسن بن زيد بن محمد بن إسماعيل بن الحسن  
بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب عليهم السلم فتوسطهم العلوية  
وأسلم بعضهم وفيهم إلى يومنا هذا في الجبال كثرةً،

(٤) والروينج وجبال فاذوسبان وفارن هي جبال منيعة وبكل جبل  
منها رئيس والغالب عليها الأشجار العالية والفياض والمياه وهي خصبة  
جداً، فأما جبال فارن فهي قرى لا مدينة فيها غير شهر على مرحلة  
من ساريه ومستقر آل فارن بموضع يسمى برم وهو موضع حصنهم  
وذخائرهم ومكان ملكهم ويتوارث أصحاب الجبل المملكة بها من أيتام  
الأكاسرة، وجبال باذوسبان جبال مملكة ورئيسها يسكن قرية تسمى ارم.  
وليس بجبال باذوسبان منبر وبينها وبين ساريه مرحلة، فأما جبال روينج  
فإنها كانت لرعايام يملكونها وفي هذا العصر هي للموكم وهي بين الرى  
وطبرستان فما كان من جهة الرى فمن حدود الرى وما كان من وجهه  
طبرستان فمن طبرستان، وللدخل إلى الديلم من طبرستان على شالوس  
| وهي على نحر البحر ولها منعة إذا استوتق منها بالشحنة لصعوبة المسلك ١٥ حط ٢٦٩  
على الديلم إلى طبرستان، وبين الجبال من حد الديلم إلى استاراباذ وإلى  
البحر أكثر من يوم وربما ضاق حتى يضرب الماء الجبل فإذا جار  
الجائز الديلم إلى الجبل اتسع البر حتى يصير بينه وبين البحر مسيرة  
يومين وأكثر،

(٥) ونواحي قزوین فالذى يتصل بها من المدن ابر وزيخات ٢٠

- ٢ (الحسن بن علي) مكان ذلك في حط (علي بن الحسن بن علي)، ٥ (الروينج)،  
- (الروينج)، (فاذوسبان) - (فاذوسبان)، ٢ (شمار) - حط (شمار)،  
٨ (برم) - (برن) وفي حط (برم)، (حصن) تابعاً لحط وفي الأصل (حصن)،  
٩ (الجبل) - (الجبل)، ١٠ (باذوسبان) - (باذوسبان)، (ارم) - (ارم)،  
١١ (باذوسبان) - (باذوسبان)، (روينج) - (دويج)، ١٤ (الديلم) تابعاً  
مع حط لصط وفي الأصل (الرى)، ١٦ (استاراباذ) - حط (أستاراباذ)،  
١٨ (الجائز) - (الجائز)،

والطالقان، ويتصل بالريّ خوار وثلثه وبه، وينبع في قومس سنان  
والنامغان وسطام، ويقع بطبرستان آمل ونابل وشالوس وكلار والرويان  
وميله وترجي وعين الممّ ومامطير وساربه وطبسه، وينبع في عمل جرجان  
[جرجان] واستاراباذ وإسكون ودهستان، فأما جبال روينج وباذوسبان  
وقارن فابها مدينة ولا منبر غير شهارة وهي في جبال قارن،

(٦) وأعظم مدينة في هك الناحية الريّ وقد مرّ ذكرها [وذلك أنّ  
طولها فرسخ ونصف في مثله وهي مدينة بناؤها من طين ويستعمل فيها  
الآجر والجصّ] ولها حصن حسن مشهور له أبواب مشهورة منها باب  
ماطاق يخرج منه إلى الجبال والعراق وباب بليسان يخرج منه إلى قزوین  
١٠ وباب كوهك يخرج منه إلى طبرستان وباب هشام يخرج منه إلى قومس  
وخراسان وباب سين يخرج منه إلى قمّ، [١٠٢ ط] ومن أسواقها  
المنورة روضة وبليسان ودهك بُرّ ونصاراباذ وساربانان وباب الجبل  
حدّ ٢٧٠ | وباب هشام وباب سين وأعظمها الروضة وبها معظم التجارات والمخانات  
وهو شارع عريض مشتبك الأبنية والقنارات والمساكن، ولها مدينة  
١٥ عليها حصن وفيها مسجد الجامع وأكثر المدينة خراب والعمارة في الرض  
وميامهم من الآبار ولم أيضاً فني وفي المدينة نهران للشرب يسمى  
أحدهما سوريني ويحري على روضة والآخر الجيلاني يحري على ساربانان

- ١ (ويبه) - (وسه) وفي حدّ (روميّة)، ٢ (ونابل) - (ونابل)،  
(وكلار) - (وكلان)، ٣ (وترجي) - (ورجي) وفي حدّ (برجي)، وعين  
الممّ - (وعين الممّ)، (ومامطير) - (ومامطير)، (وطبسه) - (وطبسه)،  
٤ [جرجان] تابعاً لحدّ عن حدّ، (وابسكون) - (وابسكون)، (روينج) -  
(روينج)، (واباذوسبان) - (واباذوسبان)، ٦-٨ [وذلك ... والجصّ]  
مستتر عن حدّ، ٩ (ماطاق) قد أُلقي في الأصل قطعاً القاف يحطّ صغير ويوجد  
في حدّ (ماطاق)، (بليسان) - (بليسان)، ١١ (سين) - (سين)،  
١٢ (ودهك بُرّ) - حدّ (ودهك) وفي حدّ (ودهك بُرّ)، (وساربانان) -  
(وسوروزان)، ١٧ (سوريني) - حدّ تابعاً لحدّ (سوريني)، (ساربانان) -  
(ساربانان)،

ومنها شربهم [ولم فنى كثيرة ما يفضل عن مشربهم] ويتفرع الى ضياعهم،  
وتقدم الدرام والدنانير وزئ أهلها زئ أهل العراق ويرجعون الى  
مروثة ولم دهاء وفيهم تجارب، وبها قبر محمد بن الحسن الثقفي الكوفي  
وقبر الكسائي والنزاري المنجم، ومدينة خوار فهي مدينة لطيفة صغيرة نحو  
رُبع ميل وهي عامرة وبها ناس يرجعون الى مروثات ويبرو وعلم وديانات •  
وفها ماء جار يخرج من ناحية دنباوند ولها ضياع ورساتيق وحال  
حسنة، وأما وبه وشلنبه فهما من ناحية دنباوند ولها مدينتان صغيرتان  
أصغر من خوار الرئي وأكبرها وبه ولها زروع ومياه وبساتين وأغاب  
كثيرة وخوار أشد تلك النواحي بركا، والرئي سوى هذه المدن قرى تزيد  
في قدرها وجلالتها [على هذه المدن] كثيرا ولا منابر فيها مثل سد •  
وورامين واربويه وورزين ودرك وقوسين وغير ذلك من القرى التي  
بلغنى أن في أحدها ما يزيد من أهلها على عشرة آلاف رجل، ومن  
رساتيقها المشهورة القصر الداخل والقصر الخارج وبهان والشبر وبشاوره  
ودنيا ورساتيق قوسين وغير ذلك، ويرتفع من الرئي بالجلب منها الى

- ١ (ومنها) - (ومنها)، [ولم ... مشربهم] مستعمّ تابعا لحط عن صط،  
٤ (خوار) - (خوار)، ٧٠ و ٨ (وبه) - (وبه)، ٧ (وشلنبه) - (وشلنبه)،  
٨ (ولها) - (ولها)، ٩ (قرى) - (وقرى)، ١٠ [على هذه المدن] مستعمّ  
عن حط، ١١-١٠ (سد وورامين) - (سد وورامين)، ١١ (واربويه) تابعا  
مع حط لصط - (واربويه)، (وورزين) تابعا مع حط وصط لياقوت ولزومة  
القلوب ص ٥٢ وفي الأصل (ويرين) ويجوز أن الصيغة الأصلية كانت هنا (برزين)  
بالياء مكان الواو، (ودرك) - حط وصط تابعا لياقوت (ودزاه) ويسمى (دزو)  
في القطعة ٧ من الفصل الثاني، (وقوسين) - (وقوسين)، ١٣ (القصر ...  
الخارج) - حط (القصران الداخل والخارج)، (وبهان) تابعا قسما لزومة القلوب  
ص ٥٢ التي تذكر في رساتيق الرئي (بهان) ويجوز في حط وصط تابعا لياقوت (بهان)  
وفي الأصل (وبهان)، (والشبر) - (والشبر) وفي حط تابعا لصط (والين)  
ويجوز أنه رساتيق سوزرج المذكور في لزومة القلوب ص ٥٣، (وبشاوره) تابعا  
مع حط وصط لياقوت - (وبشاوره)، ١٤ (ودنيا) - (ودنيا)،

غبرها من البلاد القطن المحمول الى العراق وأذربيجان وغبرها والثياب  
المنيرة والأبراد والأكسية،

حط ٢٧١ (٧) | وليس بمجيب هذه النواحي نهر تجرى فيه السفن، وأما الجبال  
فمن حدّ عمل الرّئي دُنباوند وهو جبل رأيته من وسط رُودَه بالرّئي وبلغني  
أنّه يرى من قرب ساو وهو في وسط جبال يعلو فوقها كالقبة وبمحيط  
بالموضع الذي يعلو عليه نحو أربعة فراسخ ولم أسمع أنّ أحداً ارتقاء الى  
أعلاه ويرتفع من قلّته دخانٌ دائمٌ الدهر كله وحول هذه القبة قرى منها  
قرية دبيران ودرمه وبها وغبرها من القرى، وكانت على بن شروين  
الذي أسير على وادي جيجون منها وبلغ به الحال أن ناضته نفسه الى  
١٠ ملك خراسان فلم يُسَعِّه القدر، والقلّة التي يرتفع دخانها على كاهل  
دنباوند هو جبل أقرع وعلى ما دون القلّة أشجار قليلة ولا نبات معها  
وليس بسائر الجبال ونواحي الديلم وما يتصل بها أعظم منه جبلاً،

(٨) وقوس فإنّ أكبر مدينة بها الدامقان وهي أكبر من خوار الرّئي  
ومنان أصغر منها وبسطام أصغر من سمنان، والدّامقان قليلة الماء وهي  
١٥ متوسطّة العارة وبسطام أكثر منها [عمارة] وأكثر فواكه ويحصل من  
فواكهها الى العراق الكثير الفزير ويرتفع من قوس أكسية معروفة  
وتحمل الى الأمصار وهي فاشية في جميع الأرض،

(٩) وفزوين مدينة عليها حصن وداخلها مدينة صغيرة عليها حصن  
ومسجد الجامع [١٠٢ ب] في المدينة الداخلة وهي مدينة مأوىها من السماء  
٢٠ والأبنار وليس بها نهر إلا قناة صغيرة للشرب وقد ذكرت أنّها لا تنفصل  
عن شربهم وهي خصبة مع قلّة مياهها ويكون مقدارها ميلاً في مثله، وأبهر  
ويزنجان مدينتان صغيرتان حصيتان كثيرتا المياه والأشجار والزروع

٤ (دُنباوند) - (دُنباوند)، ٨ (دبيران) - حط (دبيران)، (ودرمه) -  
حط (ودرمه)، (ووباً) - حط (ووباً)، (وغبرها) - (وغبرها)،  
١١ (هو) - (وهو)، ١٥ (أكبر) - (أكبر)، [عمارة] مستقيم تابعاً لاستقام  
ناشر حط و صط،

وزينجان أكبر من ابهر غير أن أهل زينجان تغلب عليهم الغنلة والحبال  
موجود فيهم،

- (١٠) وطبرستان فأكبر مدنها آمل وهي مستقر ولايتها في هذا العصر  
وكانها في قديم الأيام يسكنون ساريه، وطبرستان بلد كثير المياه والغار  
والأشجار | الجبلية العظيمة والغالب عليها الغياض وكثرة الأشجار وأكثره <sup>خط ٢٧٢</sup>  
أبينها الخشب والفصب وهو إقليم كثير الأمطار ورُبما اتصل المطر  
سنة جرداء فلا يرون فيها الشمس وسطوحهم مسنمة بالقراميد، وآمل  
أكبر من فروين وهي مشبكة البناء والحارة وما أعلم على قدرها عمر منها  
في نواحها، ويرتفع بجميع طبرستان الإبرسم ويُحمل منه إلى جميع الآفاق  
وليس بسائر الأرض في ملك الإسلام والكفر ناحية تقارب طبرستان في ١٠  
كثرة الإبرسم وبها من الخشب الخللج والكرم الملون المجزع خشبه بسواد  
وجمره والشمشار والشوخط ما ليس بمكان مثله، والغالب على أهل طبرستان  
وَقُوْر الشعر واقتران المحواجب وسرعة الكلام والعجلة والطيش وعلى  
طعامهم خبز الأرز والسمك والثوم وكذلك الديلم والحبل، ويرتفع من  
طبرستان أصناف من الثياب الإبرسم والأكسية الصوف الثينة والبركانات ١٥  
العجبية وليس بجميع الأرض أكسية تبلغ قيمة أكسيهم وبركانهم ومطارفهم  
وإذا كانت بالذهب فهي كما بفارس أو أزيد بقليل، وليس بجميع  
طبرستان نهر تجري فيه سفينة غير أن البحر منهم قريب على أقل من يوم،  
ويُحمل بطبرستان مناديل قطن وشرائيات ودساتك ساذجة ومذهبة  
وليس لذهبا نظير هذا إلى بناء معروف في ثيابهم القطنية وأكثر قطنهم ٢٠  
يضاهي قطن صعدة وصنماء وفيه صفرة وليا يُعمل منه جوهر حسن  
ويستحسنه أهل العراق، وجميع طبرستان يغلب عليها المياه والغياض  
والشجر إلا ما كان في المواضع المستعيلة في الجبال ففيها قلة رطوبة ويس  
ويطن طبرستان ستيع نفع يغلب عليها التروز ونجل الأرض،

(١١) وجرجان وأعمالها وجبالها مصابة لطبرستان وحويتها كبيرة وليس  
بتلك الناحي لها شبه وبنائها من طين وهي أبيض من أمل تربة وأقل  
مطرًا مع أنه لا تظلو جرجان وطبرستان شتاءً وصيفهم من الأمطار النائمة  
الكثيرة العظيمة المؤذية المضجرة الفاطمة للغريب عن الأشغال الصادة  
عن المهنات من الأعمال وكان أهل جرجان أحسن وقارًا وأكثر مروءة  
خط ٢٧٢ وسارًا وقد تغير الجميع | وهلك الماء وغلب عليها السلاطين، وجرجان  
جانبان بينهما نهر يجري كثير الماء عظيمه في الشتاء وعليه قنطرة معقودة  
بين الجانبين فجرجان [١.٤ ظ] الجانب الشرقي وبكراباذ الجانب الغربي  
وهي أقل من جرجان سعة، وأكثر ما يُجمل الإبريسم ببكراباذ وأصل  
١٠ إبريسم طبرستان من جرجان لأنه لا يزكو ما بطبرستان من برز حريم  
ولأنها يستعملون بزور جرجان لأنها أزكى وأتم ولا يتم من بزور طبرستان  
حريرة، ولها مياه كثيرة وضما عريضة وقلاع واسعة ولم يكن في  
المشرق بعد أن تجاوز الرى والعراق مدينة أجمع ولا أظهر خصصًا على  
مقدارها من جرجان وذلك أن بها [الثلج] والنخل والأترج وفواكه  
١٥ الصرود والمجروح واللين والزيتون وسائر الفواكه، وكان لأهلها مرفقات  
يتبارون فيها يأخذون أنفسهم بها وبالتالي للأخلاق المحمودة فيقدم  
عدل السلطان واختلاف العساكر عليهم وغيرهم ذلك وحقيق بالتغيير،  
وتخرج منهم رجال كثيرون شهروا بالفضل وعرفوا بوصفها بالسرو كالعسكري  
صاحب المأمون وكان من العلم والأدب بمكان، ونقودهم ونقود طبرستان  
٢٠ الدنانير والدرهم ومنهم ستمائة درهم وكذلك من طبرستان والرى وقوس  
[منها] ثلثائة درهم، ولجرجان قرصة على بحر طبرستان يركبون منها إلى

١ (وحويتها كبيرة) - خط (وهي مدينة كبيرة دخلتها)، ٥ (وكان) -  
(وكان)، ١٠-١٢ (لأنه... بته) - خط (لأن برز في كل سنة يؤخذ من  
جرجان ولا يخرج من برز طبرستان جوهريته)، ١٤ (مقدارها) - (مقدارها ما)،  
[الثلج] وسعت عن خط؛ ١٧ (عدل) - خط (جور)، ٢١ [منها] مستقيم  
عن خط،

المخرو وباب الأبواب والجبل والديلم وغير ذلك وتُعرف بابسكون مدينة  
صالحة كثيرة البعوض والناموس وليس بجميع النواحي المذكورة فرضة أجل  
من ابسكون وكان لم ربطا يُعرف برباط دِهستان مدينة قصّة ولها  
منبر وهي تُعرف للفرّقة الأنراك وقد شربت من الاختلال شربة ليست  
بالقويّة، ويتصل حدّ جرجان بالمنارة التي تلى خوارزم ومنها يقصدهم  
الأنراك، والغالب على أعمال جرجان الجبال والقلّاع المتباعدة وبها من حدّ ٢٧٤  
القلّاع في وقتنا هذا ما لم يصل وشمكير بن زبار إليه ولا خرج من يد  
أهله على قول أهل البلد أكثر من ألف قلعة ولكل قلعة منها الضيعة  
والضيعتان ولبن يملك جرجان عليهم مال يقبضه كالمقاطعة وربّما منعوا  
أنفسهم عن دفع ما يجب عليهم منّة ولا يمكن في أكثرهم إلّا المسألة وأخذ  
ما يتيسر على الرفق والمنارة وإذا عيّف بهم دفعوا عن أنفسهم لأنّه لا  
يُقدّر على مطاوتهم، وجرجان وطبرستان منذ سنين بين على خراسان  
والرّي قريباً غلب عليها أصحاب خراسان فدعوا لآل سامان وربّما  
غلب عليها أصحاب الأمير ركن الدولة فدعوا لآل بويه كالحسن بن  
فيروزان وغيره،

١٥

(١٢) ذكر المسافات بين النواحي، الطريق من الرّي الى حدود  
اذريجان فمن الرّي الى قزوین أربع مراحل ومن قزوین الى اهر  
مرحلتان ومنها الى زنجان يومان صعبان ومن أراد الطريق القصد لم  
يمض على قزوین ومضى على يزداباذ من رستاق دشته، والطريق من  
الرّي الى نواحي الجبال فمن الرّي الى قسطنطنة مرحلة ومنها الى مشكويه  
مرحلة [١.٤ ب] ومنها الى ساوه تسعة فراح وساوّه ربّما ارتفعت في  
أعمال الجبال وربّما ضمت الى الرّي، ومن الرّي الى طبرستان فمن الرّي

١ (وتُعرف) - (ويُعرف)، (بابسكون) - (بابسكون)، ٣ (ابسكون) -  
(اسكون)، ١٣ و ١٤ (عليها) - (عليها)، ١٩ (يزداباذ) ثابتاً مع حدّ  
لياقوت - (نوداباذ)، (دشته) - (وشه) وفي حدّ ثابتاً لياقوت (دست)،  
ولا حاجة الى هذا التصحيح لأنّ (دشته) و(دست)، ايمان لرستاق واحد بلا شك،

الى برزيان مرحلة خفيفة ومن برزيان الى ناهند مرحلة كبيرة ومنها الى  
اشك مرحلة ومن اشك الى بلور مرحلة ومنها الى آمل مرحلة، ومن الرئي  
خط ٢٧٥ الى خراسان على قومس فن الرئي الى [افريدين قرية مرحلة ومن افريدين  
الى كهك مرحلة ومن كهك الى خوار مرحلة ومن خوار الى [قرية الملح  
مرحلة ومن قرية الملح الى رأس الكلب مرحلة ومن رأس الكلب الى  
سمنان مرحلة ومن سمنان الى [علياباذ مرحلة ومن علياباذ الى جرمجوى  
مرحلة ومنها الى النامغان مرحلة ومنها الى المحدثاة مرحلة ومن المحدثاة  
الى بدش مرحلة ومن بدش الى مورجان مرحلة كبيرة ومن مورجان الى  
هندر مرحلة ومن هندر الى اسداباذ مرحلة ومن اسداباذ الى نواحي  
١٠ نيسابور واسداباذ أول عل نيسابور،

(١٢) والطريق من طبرستان الى جرجان فن آمل الى ميله فرسخان  
وهي مدينة ومنها الى ترمجي ثلثة فراسخ ومن ترمجي الى ساربه مرحلة ومن  
ساربه الى يارست مرحلة ومن يارست الى اباذان مرحلة ومنها الى طهسه  
مرحلة ومنها الى استاراباذ مرحلة ومن استاراباذ الى رباط حفص مرحلة  
١٥ ومن رباط حفص الى جرجان مرحلة، ومن أراد أن يخرج من آمل الى  
ماطير مرحلة ومنها الى ساربه مرحلة ولا يكون الطريق على ترمجي وهو

- 
- ١ (ناهند) تابعاً لحط - (ناهيد)، ٢ (اشك) - خط (اسك)، (بلور) -  
(بلون)، (ومنها الى آمل مرحلة) قد أدخل ناشر خط قبل ذلك نفرة توجد في بعض  
نسخ خط فقط وهي (ومنها الى كلارك مرحلة ومن كلارك الى قلعة اللايز مرحلة ومنها  
الى نرست مرحلة) ويجعل أن هذه المواضع واقعة على طريق آخر من الرئي الى آمل،  
٣ (افريدين) المرة الأولى - (افريدين) وفي خط (افريدين)، ٤-٦ [قرية الملح  
..... سمنان الى] مستمّ تابعاً لحط عن خط، ٦ (جرمجوى) - (جرمجون)،  
٧ (المحدثاة) المّرّتين - (المحدثاه)، ٨ (بدش) المّرّتين - (دس)، (مورجان)  
المّرّتين - (مورجان)، ٩ (اسداباذ) المّرّتين - (استراباذ)، ١٠ (واسداباذ) -  
(واسنراباذ)، ١٢ (ترمجي) المرة الأولى - (ترمجي) والطايفة - (ترجي) وفي خط  
(ترجي)، ١٥-١٦ (ومن أراد... ماطير مرحلة ومنها) تابعاً مع خط لصط وفي  
الأصل (ومن أودار تخرج الى مطير)، ١٦ (ترمجي) - (ترجي)،

أقصد وإنّا ذكرنا الطريق الأول لأنّ فيه متبرين، والطريق من آمل الى الديلم فمن آمل الى نابل مرحلة ومن نابل الى شالوس مرحلة خفيفة ومن شالوس الى كلار مرحلة ومن كلار الى الديلم مرحلة، ومن آمل الى البحر الى عين الهمّ مدينة مرحلة خفيفة وفيها نهرات من آمل، والطريق من جرجان الى خراسان فمن جرجان الى دينارزاري مرحلة ومنها الى املوتلو مرحلة ومن املوتلو الى اجخ مرحلة ومنها الى سنداسب مرحلة ومن سنداسب الى اسفراين مرحلة، والطريق من جرجان الى قوس ص ٣١٦ فمن جرجان الى جهينه مرحلة وهي وادٍ لقرية حسنة ومن جهينه الى بسطام مدينة مرحلة ومنها الى وسط قوس مرحلة،

(١٤) وأما ارتفاع جرجان بعد انحلالها واختلاها في وقتنا هذا لوشمكير ابن زيار وليهستون بن وشمكير بن زيار وما هو في ضمنها من الجبايات والقبالات وحقوق السلطان وما يؤخذ من المراكب الواردة والصادرة في بحيرة طبرستان بابسكون فمن مائتي ألف دينار الى ألفي ألف درهم، وارتفاع طبرستان غير متحصّل منذ سنين كثيرة لأنّها متناولة بأيدي السلاطين وكان في القدم ارتفاعها كارتفاع جرجان لأنّها قليلة الغلات - تافهة الحال من زروع المحنطة والشعير،

١ (الأول) - حط (الآخر) وفي صط (الأطول)، ٣ (نابل) المزيّن - (نابل)،

٤ (آتي) - (اتي)، ٦ (املوتلو) - حط (املوتلو)، (سنداسب) -

حط (سبداست)، ١١ (وما) - (ولما)، ١٢ (بابسكون) - (بابسكون)،

(مائتي) - حط (مائة)، (ألفي) - حط (ألف)،

## [بحر الخزر]

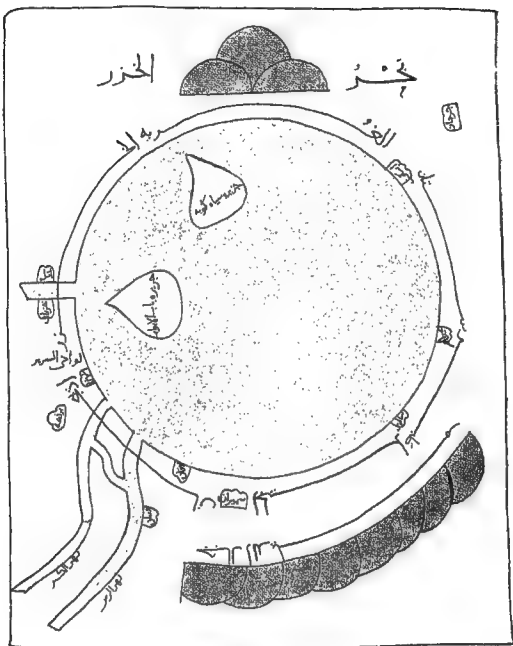
- (١) وبحر الخزر فإنَّ شرقه بعض الديلم وطبرستان وجرجان وبعض  
المغارة التي بين جرجان وخوارزم وغربه الزان وحدود السمر وبلاد  
الخزر وبعض مغارة الغزيرة وشماله مغارة الغزيرة بناحية سياه كويه وجنوبه  
البحر والديلم وما دلت ذلك،  
(٢) وهذه صورة بحر الخزر

[١٠٥ ظ]

لإيضاح ما يوجد في صورة بحر الخزر من الأسماء واللصوص،  
قد رُسم البحر على شكل دائرة في وسط الصورة ورُسم من أعلاه جبل لا اسم عنه  
١٠ وهو بين كلتي كتابه بحر الخزر، وكُتب موازياً لساحل البحر الأعلى الغزيرة ثم على  
ذلك موازياً للساحل الخزر ثم أذربيجان ثم البحر ثم طبرستان، وبُصِّ في البحر  
أخذاً عن اليسار نهر رُسم على شاطئه الأعلى مدينة اتل وعلى الشاطئ الأسفل خران،  
وكُتب في الساحة من أسفل ذلك نواحي السمر، ثم تقع على ساحل البحر مدينة  
الباب وعن يسارها إلى الأسفل برخه، ثم بُصِّ في البحر عن يمين ذلك مهران ها  
١٥ نهر الكر ونهر الرس وعلى نهر الرس مدينة ورثان ثم عن يمين مصب هذا النهر على  
ساحل البحر موقان، ويلها على بُعد من ساحل البحر مدينة سبران، ثم على ذلك  
على الساحل من المدن شالوس، عن اليمين ابسكون، وعن يمين ذلك في البر  
جرجان،

ورُسم في البحر جزيرتان ها جزيرة سياه كويه وجزيرة باب الأبطال، ومن أسفل  
٢٠ البحر في أين الصورة سلسلة جبال كُتب عليها جبال الديلم،

٥ (دالي) - (دنا)، ١١ (أذربيجان) - (أذربيجان)، ١٥ (ورثان) -  
(ورثان)، ١٧ (شالوس) - (شالوس)،



صورة بحر الخضر التي في الصفحة ١٠٥ ط من الأصل،

(٢) [١٠٥ ب] وهذا البحر ليس له اتصال بشيء من البحار التي على وجه الأرض بطريق المائدة والإختلاط إلا ما يدخل اليه من نهر الروس المعروف بأتل وهو متصل بشعبة تنفض منه إلى المخليج الخارج من أرض القسطنطينية إلى البحر المحيط، ولو أن رجلاً طاف بهذا البحر لرجع إلى مكانه الذي ابتدأ به لا ينعمه مانع ولا يقطعه قاطع إلا نهر يجذب إليه <sup>خط ٢٧٧</sup> وينع فيه، وهو بحر مالح / ولا مد له ولا جزر مظلم قعره بخلاف بحر اللؤلؤ وغيره لأن قعره طين آسن وبحر فارس يتبين في كثير [من] بقاع أرضه لصنوا ما تحته من الحجارة البيض ولا يرتفع من هذا البحر شيء سوى السموك ويُرْكَب فيه للتجارة من أراضي المسلمين إلى أرض المخزر وهو فيما بين الران والنجمل وطبرستان وجرجان، وليس فيه جزيرة مسكونة فيها عمارة كما في غيره جزائر فيها سُكَّان ومياه ومدن والذي فيه من الجزائر فيها مياه وأشجار ولم يسكنها في الإسلام أحد، منها جزيرة سيالكوبه وهي كبيرة بها غيون وأشجار وغياض ودواب وخشب، والبها جزيرة تُجَاه الكُر وبالقرب من الباب وهي كبيرة أيضاً فيها غياض وأشجار ومياه ويرتفع منها القوة ويخرج إليها من نواحي برذعه منجمعة لإثارة القوة والعمل فيها الآثام الطويلة الكثيرة ويحملونها إلى ورنان وبرذعه فينالون منها خيراً، ويحمل إلى جزيرة الباب الدواب من نواحي برذعه وورنان وكثير من المواضع فنسرح فيها ونمن لكثرة كلائها ومرعاها،

(٤) وليس من أبسكون إلى المخزر عن اليمن على شط البحر قرية ولا مدينة سوى موضع من أبسكون على خمسين فرسخاً منها يسمى دهستان كالثرية فيها قوم قلّة وفي ما هم غور وماء البحر بهذه الناحية قصر الفع وهي كالدخلة في البحر فترسى فيها السفن في هيجان الريح والبحر ويقصد هذا الموضع خلق كثير من النواحي فيقيمون به للصيد ولا أعرف غيره

٥ (ابتدأ) - (ابندی)، ٧ [من] مستقر عن خط، ١٦ (ورنان) - (وربان)، ١٧ (ورنان) - (وربان)، ١٩ (ابسكون) - (اسكون)، ٢١ (غور) - (عور)، ٢٢ (فيها) - (فيه)،

مكأنما يقم به أحدٌ إلّا سيأه كويه فإن به طائفة من الأتراك الفَرّية وم  
 فريبو المهد بالمقام به لاختلاف وقع بين الفَرّية وبينهم فانقطعوا عنهم  
 واتخذوه داراً ومأوى وفيه مراعى واسعة ولديهم عيون وهذا المكان عن  
 بين هذا البحر من ابسكون، ومن ابسكون على اليسار الى الخزر عارة  
 منفصلة إلّا شيئاً يسيراً بين باب الأبواب والخزر وذلك أنك إذا أخذت  
 من ابسكون على حدود جرجان وطبرستان والدليل والجبل تدخل في  
 حدود الران إذا جُزّت على موقان الى ناحية باب الأبواب على مسيرة  
 يومين من بلاد شرطان شاه وعلمه الى نواحي سمندر أربعة / أيّام عارة ٢٧٨  
 أيضاً ومن سمندر الى اتل سبعة أيّام مفاوز، ولهذا البحر زفقة بناحية  
 سياه كويه يخاف على السفن إذا أخذتها الريح هناك أن تنكسر وإذا  
 انكسرت السفن هناك لم يجهأ جمع شئ منها من غلبة الأتراك عليها فإنهم  
 يستولون على ما فيها،

(٥) وأما الخزر فاسم الإقليم وقصته تسمى أتل وأتل اسم النهر الذي  
 يجري اليهم من الروس وبُلغار ويفيض في بحر الخزر وتقول منبع هذا النهر  
 من الظلمات لا يعرف أحد أوله ولا وصل الى منبهِه، والبلد قطعان إحداها ١٥  
 من غربيّ النهر [المسمى اتل وهي أكبرها] والأخرى من شرقيّه والملك  
 يسكن في الغربية منهما وتسمى خزران والشرقية تسمى اتل وتسمى

٣ (فريبو) - (فريبين)، ٥ (أتك) - (أته)، ٦ (الجبل) - (الجبل)،  
 (تدخل) - (يدخل)، ٧ (جُزّت) تابعاً لحط - (جار)، ٩ (مفاوز) قد  
 أضيف ذلك بالهامش بغير خط النسخ، (زفقة) قد كان كُتب (مفاوز) فصَحَّ  
 بغير خط النسخ الى (زفقة)، ١٤-١٥ (وقيل ... منبهِه) من مضافات حَب ٣٨ ط،  
 ١٦ (المسمى ... أكبرها) مأخوذ من حط، ١٧-١٨ (وتسمى ... باك) يوجد  
 في حلّ الى هنا نسخة حط الوحيدة (وتسمى خزران ويسمى الملك بلسانهم أيضاً اتل  
 ويسمى تال) وصحّح ذلك ناسخ حط تخفيفاً الى (وتسمى القطعة الغربية اتل والشرقية  
 خزران ويسمى الملك بلسانهم بك ويسمى أيضاً باك) لما يأتى في حط ص ٢٨١  
 يعنى في آخر القطعة (٧) من أن خزران هو نصف المدينة الشرقى ولا يوجد ذلك  
 الخبر في أصلنا ولا في نسخ حط ويوجد في حَب (وتسمى خزران والشرقية تسمى  
 اتل) فقط، ١٧ (اتل) - (اتل)، (ويسمى) - (وتسمى)،

[الملك بلسايم] باك، [١٠٦ ط] وتكون القطعتان في الطول نحو فرسخ ويجعل بهما سور غير أنهما مفترشة البناء وأبينهم كالحركات من خشب قد غُثِيت بلودٍ إلا شيئاً يسيراً بُني من طين ولم أسواق وحمامات وفيهم خلق من المسلمين ويقال أنهم يزيدون على عشرة ألف مسلم وبها نحو ٥ ثلثين مسجداً وقصر ملكهم بعيد من النهر وهو من آجرٍ وليس لأحد بناء من آجرٍ غيره ولا يُسَوِّغُ الملك ذلك لغيره، ولصور البلد أبواب أربعة منها باب إلى النهر وآخر إلى ما يلي الصحراء على ظهر المدينة، والملك يهودي ويقال أن له من المحاشية نحو أربعة آلاف رجل وبهاتين الناحيتين حط ٢٧٩ مسلمون ونصارى وعبدة الأوثان وأقل الفرق فيهم اليهود وأكثرهم المسلمون ١٠ إلا أن الملك وخاصته يهود، والغالب على أخلاقهم أخلاق أهل الأوثان من عبود بعضهم لبعض عند التقائهم وأحكامهم يفتضونها على رسوم قديمة تخالف دين الإسلام واليهود والنصارى، ويقال أن جميع جيش خزران اثنا عشر ألفاً مُتَّبِعِينَ بالرأب إذا مات منهم رجل أُقيم مكانه غيره وليس لهم جارية دارة ولا أرزاق معلومة في شهر معلوم بل يوَصَّل إليهم اليسير ١٥ في المدة الطويلة والأوقات المتراخية إذا حزهم خوف أو لزمهم حرب اجتمعوا له، وأبواب مال هذا الملك من الأرصاد وعشور التجارات على رسوم لهم من كل طريق سابل إليهم وله وظائف على أهل الحال والنواحي من كل صنف ما يحتاج إليه من طعام وشراب وغير ذلك،

(٦) وللملك سبعة من الحكماء من اليهود والنصارى والمسلمين وعبدة الأوثان وإذا عرض للغاصة والعامّة أمرٌ حكم فيه هؤلاء الحكماء ولا يصل أهل المحامح إلى الملك نفسه وإنما يصل إلى هؤلاء فيغارطون في المحامح وفيا يعرضن وبين هؤلاء النفر وبين الملك سفير يرسلونه فيما يجري

١ [الملك بلسايم] مستم عن حط كما مر، (باك) - (تاك)، ١٢ (جيش) كذا كان كُتب في الأصل وكأ أنه مفتر فيها بعد إلى (جنس)، ١٣ (بالرأب) - حط (رائين)، ٢٠ (هؤلاء الحكماء) - في حب (حاكم تلك الأمة)، ٢١ (تلكه) - (في تليد)،

ويشجر بينهم ويطلعونه على ما يكون منهم فيرد عليهم أمره عند ذلك بما  
يعلمون عليه، وربما جرى في أحكامه أشياء كالخرافة ومنها ما حكاه  
المعتضد وقد ذكر بين يديه فازدراه ذاكره فقال المعتضد كلاً إنّه  
لمروى عن النبي صلى الله عليه وآله أنه قال إنّ الله جلّ اسمه لم يؤلّ رجلاً  
قوماً إلّا وأينته بضرب من التّسديد وإن كان كافراً، ومن ظريف ذلك  
أن رجلاً من أهل خزران كان له ولد قد تصرّف في التجارة ومهر في  
الأخذ والعطاء فأخرجه إلى بلغار الداخل ولم يزل يجهز عليه التجارة وتبقى  
بعد إخراج ابنه عنه عبداً كان له فخرجه وبصره فحسنت بصيرته فيها ندبه  
له من التجارة حتى دعاه بالنبوة لقربه من طاعته وقلبه وطالت غيبة الابن  
ومقام الغلام في خدمة الأب إلى أن هلك الرجل وأقبل الابن على المجهز ١٠  
ولم يعلم بموت أبيه والغلام يحصل ما يرد عليه ولا يجهز عوضاً ممّا يرد  
إليه وكانت الابن الغلام ليند إليه المجهز على رسمه فردّ عليه الأمر بالقدم  
عليه لبحاسبه ممّا بين [١٠٦ ب] ويقتض منه ما لأبيه عنده فورد على  
الابن ما أسرع به إلى مستقر أبيه من خزران وتنازع الخصومة في ذلك  
والمججاج بالبيّنات فكان إذا قام لأحدهما ما قد ظنّه كافياً من الحجّة جاء ١٥  
الآخر من الشبهة بما وقف حاله وأكثر أحكامهم مبنى على مثل ذلك سطح ٢٨٠  
وطال بها التنازع حولاً كاملاً وإذا طالت الخصومة وصارت الأمر في  
النشاجر والمنازعة إلى حال الوقوف أتى الملك المحكم بين الخصمين فجلس  
لم وأحضر جميع المحكّام وأهل البلد وأعاد دعواها منذ ابتداء الخصومة  
فلم ير الملك لأحدهما على الآخر سبيلاً لتكافؤ البيّنات عنه فقال الملك ٢٠  
للأين أنعرف قبر أبيك على الحقيقة فقال عرفته ولم أشهد دفنه فأحقّه  
فقال للغلام المدعى أنت تعرف قبر أبيك فقال نعم أنا توليت دفنه فقال  
علىّ به برمّة إن وجدتموها فأنى الغلام القبر فانتزع منه بعض عظامه

١ (فرد) تأيها لحظ في الأصل (ويرد)، ٢ (الأخذ) - (الآخذ)،  
١٦ (ما) - (ما)، ١٧ (هما) - (هم)، (وإذا) - (ولذا)، ١٨ (أتى)،  
- (أثلا)، ١٩ (أجدآ) - (أجديا)، ٢٠ (لكناف) - (لكنافي)،

البالية وجيء بها اليه فقال للغلام المدعى بنوَّ التاجر اقصد نفسك فقصد  
ثم أمر فألقى دمه على العظم فتسرب الدم عنه ولم يعلق بشيء منه وقصده  
الابن وطرح دمه على ذلك العظم فتشفت عظمته وعلق به فاقبب الغلام وعزَّره  
ودفعه وماله الى الابن،

٥ (٧) | وليس لك المدينة كثير قرى غير أن مزارعهم مفتشة يخرجون  
في الصيف بأجمعهم الى ما يرومون زرعه فيحرقونه ويبلغونه ويكون  
بالقرب والبعد الى نحو عشرين فرسخاً فإذا حصدها زرعههم ضبوهُ بالعجل  
الى النهر وإلى مواضع تقرب منه وينقلون ما اجمع الى النهر في السفن وما  
قرب من البلد نقل بالعجل الى البلد، والغالب على قوتهم الأرض والسمك  
١٠. والذي يُحبل من عندهم من العسل والشمع والوبر إنما يُحبل اليهم من  
ناحية الروس وبلغار وكذلك جلود الخنزير التي تُحبل الى الآفاق ولا  
تكون إلا في تلك الأنهار الثمانية التي بناحية بلغار والروس وكوبابه  
والذي بالاندلس من جلود الخنزير شيء من الأنهار التي بنواحي الصقالية  
وتشرع الى الخليج الذي بلد الصقالية عليه وقد مر وصف هذا الخليج،  
١٥ وأكثر هذه المجلود وجلها يوجد في بلد الروس ويتزل اليهم وإلى ناحيتهم  
[من] ناحية ياجوج وماجوج وقد يصعد الى بلغار ولم يزل كذلك الى  
سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة فإن الروس أخبروا بلغار وخزران، وقد  
يخرج الخنزير والأوبار النفيسة الى خوارزم لكثرة دخول الخوارزمية البلغار  
والصقالية وغزوم إياهم والغارات عليهم وسبيهم، ومصبت تجارة الروسية  
٢٠ على دأب الأوقات الى خزران وكان عليهم فيما يوردونه نحو العشر من  
أموالهم، وقد مر أن الملك يسكن في النصف الغربي من المجانيين وحاشيته

٢ (تسرب) - (تسرب)، ١٢ (كوبابه) - (وكريانه)، ١٦ [من]  
مستم عن حكا، ٢١-١ (وقد مر... ولسان الخزر) مكان ذلك في حكا  
(وخزران نصف المدينة المعروفة بأهل الشرق وبه معظم التجار والمسلمين والمناجر  
والنصف الغربي خاصة الملك وحاشيته وجه، والمخزور المخلص لسانهم)،

وجند الخزر المخلص معه ولسان الخزر غير لسان الترك ولسان الفارسية ولا يشاركونهم في لغتهم لسان من ألسنة الأمم،

- (٨) ونهر آتل له شعبة من جانبه الشرقي فتخرج من ناحية خرخيز ويجري فيما بين الكجائية والغزبية وهي حد ما بين الكجائية والغزبية ثم يذهب مغرباً على ظهر بلغار ويعود راجعاً إلى ما يلي المشرق حتى يجوز <sup>خط ٢٨٢</sup> على الروس ثم على بلغار ثم على برطاس حتى يقع في بحر الخزر ويقال أنه ينشعب من هذا النهر ثيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر جارياً إلى خزران حتى يقع في البحر، ويقال أن هذه المياه إذا كانت مجتمعة بأعلاء في نهر واحد زاد على جيعون كثرة وغزراء ماء وفسحة على وجه الأرض، ويبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها أنها تنتهي إلى البحر عن أماكن <sup>١٠</sup> تنساقط إليه يقرب بعضها من بعض ويجري في البحر داخل مائه مسيرة يومين ويفلب على ماء البحر حتى يجيد في الشتاء في وسطه لعذوبتها وحلاوتها ويتبين في البحر لونه من لون ماء البحر،

- (٩) وللخزر ناحية وما مدينة تسمى سمندر وهي فيما بينها وبين باب الأبواب وكانت بها بساتين كثيرة يقال أنها كانت تشتمل على نحو <sup>١٥</sup> أربعين ألف كرم وسألت عنها بمرجان سنة ثمان وخمسين لقریب عهد بها فقال وهناك كرم أو بستان ما له على المساكين صدقة إن كان بقي هناك ورقة على ساق وقد أتى عليها الروسية ولم يبق بالبلد عينة ولا زينة، وكان يسكن هذا البلد المسلمون وطبقات أهل الملل والوثنيون فقبلوا ولنفضل أرضهم وحسن ربهم فلن تبقي ثلث سنين إلا وقد عاد <sup>٢٠</sup> كما كان، وكان بسمندر مساجد وبيع وكنايس فأتوا في خرجتهم هذه على جميع ما كان على نهر آتل من خزر وبلغار وبرطاس واستولوا عليهم فلجأ

٢ (خرخيز) - (خرخيز)، ٤ (ونجری) - (ونجری)، ١٧-١٩ (وهناك ... زينة) مكان ذلك في خط (إن كان هناك كرم أو بستان فما له على المساكين صدقة أو كان خلق الله هناك ورقة على ساق يريد أن جميع ذلك هلك مع البلد وكان أكثره الأعصاب والكروم)، ٢١ (في) - (على)،

أهل ائل الى جزيرة باب الأبواب وتحصنوا بها وبعضهم في جزيرة  
 سياه كويه وم [١٠٧ خط] مقيمون خائفون، وكانت منازل سمندر خركاهات  
 وأبنيتهم من خشب قد نُسج وسُنيت سطوحهم وملكهم قرابة الملك الخزر  
 وبينهم وبين حد السرير فرسخان وبين صاحب السرير وملك سمندر  
 هُدنة، وأهل السرير نصارى ويقال أن هذا السرير كان لبعض [ملوك]  
 الفرس وهو من ذهب ولها زال ملكهم حُبل الى هنا الموضع مع ذخائر  
 تفككه وكان حامله من ولد بهرام والملك الى يومنا هذا باسم هذا السرير  
 حط ٢٨٣ فيهم، ويقال أنه سرير عمل لبعض الأكاسرة في سنين كثيرة وبين  
 أهل السرير والمسلمين هُدنة، وليس بجميع بلاد الخزر مجتمعا للناس  
 ١٠ قبر سمندر،

(١٠) وبرطاس أم متاخمة للخزر ليس بينهم وبين الخزر لسان غيرهم  
 وهم قوم مقترشون على وادى ائل وبرطاس اسم الناحية وكذلك الروس  
 والخزر والسرير اسم للمملكة والناحية لا للناس والقبيل،  
 (١١) وليس ينسب الخزر الترك إذ الخزر بأجمعهم سُودُ الشعور وهم  
 ١٥ صفنان فصنف يسبون قراخزر وهم سُمر يضربون لشدة السبرة الى  
 السواد كأنهم صنف من الهند وصنف بيض ظاهره الحسن والجبال،  
 والذي يقع من رقيق الخزر فهم أهل الأوثان الذين يستجيزون بيع  
 أولادهم واسترقاق بعضهم لبعض [فأما اليهود منهم والنصارى فإنهم  
 يندبتون بتحريم استرقاق بعضهم لبعض]، وليس يرتفع من بلد الخزر  
 ٢٠ نفسه شيء يُحبل الى القرب أو البعد غير غري السمك فأما الرقيق  
 والعسل والشمع والخز والأوبار فجلوبة اليهم، ولباس الخزر ومن داناها  
 القراطين والأقية وليس عندهم شيء من الملابس يزيد على كفايتهم وإنما

٣ (وملكهم... الخزر) - حط (وكان ملكهم من اليهود قرابة ملك الخزر)،  
 ٥ (ملوك) ستم تابعا لحط عن صط، ١٣ (لا... والقبيل) - حط (لا لديه  
 ولا للناس)، ١٦ (ظاهرو) تابعا لحط - (ظاهرة)، ١٨-١٩ (فأما...  
 لبعض) مأخوذ من حط، ٢١ (والأوبار) - (والأوتار)، (ومن) - (وما)،

يُحْمَلُ اليهم من نواحى جُرْجان وطبرستان وإذربيجان والروم وما يصاتيم  
من الأعمال الملبوس،

(١٢) فأما سياستهم وأمر المملكة فيهم فإنها تنتهى الى عظيمهم المستى  
خاقان خزر وهو أَجَلٌ من مَلِكِ الخزر لأنَّ مَلِكَ الخزر به ينعقد وهو  
الذى يقبضه ويقتله وإذا أرادوا أن يقيموا مَلِكًا بعد هلاك ملكهم جاء  
هذا الخاقان به فذكره الله وعظه وعرفه ما عليه وله من حقوق الملك  
وأثقاله وما ينوبه من الإثم والوزر فيما يتكلفه إن قصر فيه أو عمل بغير  
الواجب منه وأتى غير الصواب والمحضى فى أحكامه فربما لم يُجِيبهم من علل  
على ولايته إذا سيع ذلك القول وَرَعًا وَهُدًى وَرَغْبَةً عَمَّا يَسْمَعُ مِمَّا حَطَّ ٢٨٤  
بناله فيما يزعم أن الله يجعله له بتركه الولاية وضعفه عن القيام بها ١٠  
ويقبلها غيره بما يحسن فى نفسه وعقله فإذا جازى به ليقعدوه فى المملكة  
وُسِّلُوا عليه بها خنقه خاقان الخزر بحريرة فإذا قارب أن ينقطع  
نفسه قالوا له كم تُحِبُّ أَنْ تكون مُدَّةُ مُلْكِكَ كذى وكذى فإن  
مات دون تلك المدة فبفضاء الله مات وإن بقى بعد ما ذكره بلسانه  
قُتِلَ بعد بلوغه الأجل، ولا تصلح الخاقانية إلا فى أهل بيت معروفين ١٥  
وليس لخاقان من الأمر والنهى فى الخزر شئ غير أنه يُعْظَمُ ويسجد له  
المجيب حتى الملك إذا دخل اليه ولا يصل اليه أحد إلا لحاجته وإذا  
دخل عليه المرء فتمزغ له فى التراب وسجد وقام من بعد حتى يأذن له  
بالنعود، وإذا حزمهم أمر عظيم أو حرب أُخرج فيه الخاقان فلا يراه  
أحد من الأتراك وغيرهم ممن يصاقيم من أصناف الكُفَرِ إِلَّا انصرف ٢٠  
ولم يقاتله تعظيمًا له وإذا مات خاقان وَفِينَ لم يَمُرَّ بقبوره أحد إلا ترجل  
له وسجد ولا يركب ما لم يقب عن قبره، ويبلغ من طاعتهم للملك أن  
أحدهم ربما وجب عليه القتل ويكون من أكرمهم عليه وأوجبهم حقًا  
وحُرْمَةً وهو من أكرمهم منزلة لديه [ولا يحب الملك قتله ظاهراً] فيأمر

٩ (ولايته) - (ولادته)، ١٢ (بها) - (بها)، ١٩ (حزمهم) - (حزيمها)،  
٢٠ (انصرف) - (حطَّ وسجد وانصرف)، ٢٤ [ولا يجب ... ظاهراً] مأخوذ من حط،

الملك أن يقتل نفسه فينصرف الى منزله ويقتل نفسه، وقد ذكرت أن الخافانية في أهل يستو وقوم معروفين لا تتعداهم وفيهم البوسري والمغبر المقتري فإذا بلغته الخافانية عُد له ولا يُنظر الى ما حاله عليه، ولقد أخبرني من أثنى به أنه رأى في بعض أسواقهم شاباً يبيع المغبر فإنهم ه كانوا يقولون إن هلك خاقانهم فليس أحد أحق بالخافانية منه وكان مع ح ٢٨٥ ذلك مسلماً ولن | تنفقد الخافانية إلا لليهود، ولم سرير في قبة ذهب لا يضرب إلا لخاقان عند بروزه ومضاربه إذا برزوا لحرب أو أمر يدهمهم فوق مضارب الملك ومسكنه في البلد أرفع من مسكنه وله جريات وقوانين [١٠٧ ب] تصل اليه من رسوم على جميعهم،

١٠ (١٤) وبرطاس اسم الناحية وهم أصحاب بيوت خشب وهم مفترشون في نواحيهم لكثرتهم وقوتهم، وبشجرت اسم الناحية أيضاً وهم صفات فنصف في آخر الغزاة على ظهر بلغار ومبلغهم نحو أثنى رجل ممنعون في مشاجر لا يُقدر عليهم وهم في طاعة بلغار ولبشجرت ديار متاخمة لهجنك وهم ويحناك أنراك في جوار الروم، ولسان البلغار كلسان الخزر ١٥ ولبراطاس لسان آخر وكذلك لسان الروس غير لسان الخزر وبرطاس، وبلغار اسم للناحية وللمدينة وهم مسلمون وفي البلد مسجد جامع وبقرهم مدينة أخرى تسمى سوار وفيها مسجد جامع وأخبرني من كان يحطب بها أن مقدار عدد الناس بهاتين المدينتين نحو عشرة ألف رجل وأبنتهم من خشب يأوونها في الشتاء والصيف يفترشون الأرض في المخراكات،

٦ (في قبة) تابعاً لحط - (وفي) ٧ (ومضاربه) - (ومضارهم) ٩ (اليه) - (اليهم) ١٠ (وبرطاس) - (وبرطاسم) ١١ (وبشجرت) - (ولشجرت) ١٢ (مشاجر) - (مشاجر) ١٣ (ولشجرت) - (ولشجرت) ١٤ (أنراك) - (أراك) ١٦ (اسم) - (اسان) (وفي البلد مسجد جامع) - (وفي البلدين مسجدا جامع) كأن سبب استعمال التامخ للتبئة أن كلتي (وبرطاس) وبلغار المتقدمين عن مبدأ الجملة وهو خطأ ظاهر ولا يوجد التبئة في حط ولا في حب، ١٧ (سوار) - (شوار)،

وأخبرني المخطيب بها أَنَّ النهار بها في وقت الشتاء لا ينتهي للإنسان أن يسير فيه فرسخين [وفي الصيف يطول النهار ويقصر الليل حتى يكون ليل الصيف مثل نهار الشتاء]، وشاهدتُ ما يدلُّ على ذلك عند قربي من ديارهم أَنَّ النهار بقدر ما صلينا الأربع صلوات وكلَّ صلاة في عقب الأخرى مع ركعات بين الأذان والإقامة ليست بالكسرة، والرُّوسُ ثلثة ٥ أصنافٍ فصنف هم أقرب إلى بلغار وملكهم بمدينة نسي كويابه وهي أكبر من بلغار وصنف أعلى منهم يستون الصلاوية وملكهم بصلا مدينة لم وصنف منهم يستون الأرثانية وملكهم مقيم بارثا مدينة لهم، ويبلغ الناس في | التجارة معهم إلى كويابه ونواحيها فأما ارثا فلم أسمع أحدا ٢٨٦ ط يذكر أنه دخلها من الغرباء لأنهم يقتلون كلَّ من وطئ أرضهم من ١٠ الغرباء وإثما ينحدرون في الماء يتجرون ولا يُجرون بشيء من أمرهم ومتاجرهم ولا يتركون أحدا يصحيم ولا يدخل بلادهم، ويُجمل من ارثا السُّور الأسود والثعالب السود والرصاص وبعض زبيب، والرُّوس قوم يحرقون أنفسهم إذا ماتوا ويحترق مع مياسورهم البحاري منهم بطيبة أنفسهم كما يفعل الهند وأهل غانه وكُوغِه وغيرهم، وبعض الرُّوس يخلق ١٥ لحيتهم وبعضهم يقتلها كمثل أعراف الدواب أو يضرها ولباسهم القراطي الصغار ولباس الخزر وبلغار وحنجك القراطي الثامه، ولم تزل الرُّوس يتجرون إلى الخزر وإلى الروم، ويُلقَّز الأعظم متاخون للروم في الشمال وهم عدد كبير وقد ضربوا قديما على ما يليهم من بلد الروم الأخرجه والضرائب، وبلغار الداخل نصارى ومسلمون ولم يبق في وقتنا هذا ٢٠

١ (النهار ... الشتاء) - حط (الليل عنهم في وقت الصيف)، ٢-٣ (وفي الصيف ... نهار الشتاء) قد كُتب ذلك بالهامش بغير خط النسخ، ٤-٥ (فربي من ديارهم) - حط (دعوى في الشتاء اللهم)، ٥ (ليست بالكسرة) - حط (قليلة) وفي حَب (ليست بالكسرة)، ٦ (كويابه) - (كويانه)، ٩ (كويابه) كذا في الأصل، (ارثا) تابعا مع حط لسط - (ارثانية)، ١٤ (البحاري) - (البحار)، ١٦ (يضرها) تابعا لحط - (يظفرها)،

للبلغار ولا لبرطاس ولا للخزر أهل الروس بقية إلا شعبة ناقصة قد جاسوها وذلك بقصد من الجميع وبلغوهم في سائر مجاورهم فوق آمالم، وقد بلغني أن كثيراً منهم رجعوا إلى ائل وخزران بإعزاز محمد بن أحمد الأزدي صاحب شروان شاه لم وتأيدهم برجاله وقومه وهم راجون مؤمنون أن يعاهدوهم ويكونوا تحت طاعتهم بشيء من البر فيمونه لهم،

(١٤) ذكر المسافات بين الخزر ونواحيه، فمن ابسكون إلى بلاد الخزر عن العيين نحو ثلثمائة فرسخ ومن ابسكون عن البسار لقاصد الخزر نحو ثلثمائة فرسخ أيضاً، ومن ابسكون إلى دهستان متياسراً نحو ست مراحل، ويقطع هذه البحر إذا طابت الريح عرضاً من طبرستان إلى باب الأبواب في أسبوع، وأما من ابسكون إلى بلاد الخزر فإنه زائد على حط ٢٨٧ العرض لأنه مروي، ومن ائل إلى سمندر ثمانية أيام ومن سمندر إلى باب الأبواب أربعة أيام، وبين مملكة السمرقند وباب الأبواب ثلثة أيام، ومن ائل إلى أول حد من برطاس عشرون يوماً ومن أول برطاس إلى آخره نحو خمسة عشر يوماً، ومن برطاس إلى بجنك عشرة أيام ومن ائل إلى بجنك مسيرة شهر، ومن ائل إلى بلغار على طريق المفازة نحو شهر وفي الماء شهران في صعود والمحدود نحو عشرين يوماً، ومن بلغار إلى أول حدود الروم نحو عشرة أيام ومن بلغار إلى كويابه نحو عشرين مرحلة، ومن بجنك إلى بشجرت الداخل عشرة أيام ومن بشجرت الداخل إلى بلغار خمس وعشرون مرحلة،

٢-٤ (وقد بلغني ... مؤمنون) مكان ذلك في حط (ومن أقلت من أيديهم متشتت في ما دأبهم محبة لجبار بلادهم ورجاء)، ٣ (رجعوا) - (رجعوا)، ٨ (دهستان متياسراً) - (دهستان معياس)، ١١ (ائل) - (ائمل)، ١٦ (شهران) - (شهرين)، ١٧ (كويابه) - (كويابه)، ١٨ (بشجرت) المرة الأولى - (بشجرت) والثانية - (بشجرت)،

## [مفازة خراسان وفارس]

- (١) وأما مفازة خراسان وفارس فالذى يبسط بها من شرقها حد مكران وثىء من حدود سجستان وغربها حدود قوس والرئ وقم وقاسان وشمالها حدود خراسان وثىء من سجستان وجنوبها حدود كرمان وفارس وثىء من حدود اصهبان،  
(٢) وهذه صورة مفازة ما بين فارس وخراسان،

[ ١٠٨ ظ ]

إيضاح ما يوجد في صورة مفازة خراسان وفارس من الأسماء والنصوص،  
قد كُتب في أعلى الصورة مفازة بين كرمان ومكران والسد ولحد وتمت ذلك مفازة فارس، ويوازي طرف الصورة الأيمن كتابة كرمان ثم فارس ويوازي الطرف<sup>١٠</sup> الأيسر كتابة قوهستان ثم نواحي سجستان وتصل بخط كفة سجستان مدينة زرنج وهي في وسط بحيرة وكُتب من فوق البحيرة مفازة سجستان والمندان، وتصل بخط كفة قوهستان مدينة قايين والطبيين ويتبعها إلى اليسار ترشيز، ومن أسفل ذلك في الزاوية اليسرى مدينة الدامغان وعن يمينها سنان، ثم في الزاوية اليمنى اصهبان وفوقها متصلة<sup>١٥</sup> بآخر كفة فارس أردستان،

وفي وسط الصورة ساحة تحيط بأطرافها الأربعة خطوط ويتصل بالخط الأعلى سبيج ثم بالخط الأيمن نرماشير، الفهرج، عيص، زاور، يزد، ناين ثم بالخط الأسفل المقوس الشكل قاسان، قم، الرئ، دزه، خوار، سهرج، ثم بالخط الأيمن كرى وقرية سلم،

١٣ (ترشيز) - (مرشبر)، ١٧ (سبيج) - (مستنج)، (زلور) - (امور)،  
(ناين) - (ناين)، ١٨ (سهرج) - (سهرج)، ١٩ (قرية) - (قرية)،



وهذه المياضات تصلها بعضها ببعض عدة طرق وأول هذه الطرق ابتداءً من النوى الطريق المجدد الآخذ من سبيح إلى نقطة في الخط الأيسر، ثم طريق غبيص بين غبيص وقرية سلم، ثم طريق الزاور بين زاور وقاين، ثم طريق يزد بين يزد وكري، ثم طريق نايين بين نايين والطيبين، ثم الطريق الأوسط بين اردستان والطيبين، وزم من فوق هذا الطريق سلسلة جبال كُتب عندها سياه كويه ومن أسفل سلسلة أخرى كُتب عندها جبل كركس كويه، ويأخذ من منتصف هذا الطريق طريقان أحدهما إلى الدماغان كُتب عنده طريق قومس والآخر إلى اصهان،

- (٢) [١٠٨ ب] هه المفازة من أقل مفاوز الإسلام سُكَّاتًا وقرى ومدنًا على قدرها لأن مفاوز البادية فيها مراعي وأحياء للعرب ومدن وقرى لا تكاد تخلو نجد ونهامه وسائر نجودها ونواحيها والحجاز وما يشتمل عليه<sup>١٠</sup> من بقاءه وأصقاه أن تكون في حيّز قبيلة يترددون فيها على المراعي وكذلك عامّة اليمن إلّا ما بين عُمان واليامة ممّا إلى البحر إلى حدود اليمن فإنّ ذلك الموضع خال فارغ من ديار العرب عن السُكَّان، وكذلك المفازة التي في أضعاف كرمان ومُكران والسند عامتها مسكونة بالأخيشة والأخصاص وغيرها، ومفاوز البربر أيضًا الفاصية المتصلة بالبرّة التي لا تُسلك في الجنوب إلى البحر المحيط عامرة [أعرف ذلك وأقف عليه حطّ ٢٨٨ بأحياء البربر في مراعيهم]، وليس يُستدرك من مفازة فارس وخراسان غير علم الطريق وما يعرض في أضعاف طرفها من المنازل والرباطات الموقوفة على سابلة الطريق لِيُستجار بها في شدّة البرد من الثلوج وفي شدّة القَيْظ من الحرّ وليس فيها عدا أطرافها كثير عامرة ولا سُكَّان،<sup>٢٠</sup>

٣ (الزاور) - (الزور) والظاهر أن أداة التعريف مفازة هنا للإيجاد حطّ مستطيل،

٤ (نايين) - (نايين)، ١٠ نجد ونهامه) تأيهاً لحطّ عن صط - (بجدود نهامه)،

١٥ (وغيرها) - (وغيرها)، ١٥-١٦ (المتصلة ... عامرة) يوجد مكان ذلك

في حطّ (التي بين سجلماسة وأودغشت ولولبل ولطة وفزان وزويلة إلى ما وراء ذلك

ممّا بينهم وبين البحر المحيط فإنّه بأجمعه مسكون)، ١٦ (عامرة) - (عامرة)،

١٦-١٧ [أعرف ... مراعيهم] مستمرّ عن حطّ، ١٨ (علم) - حطّ (علم)،

(٤) وهذه المفازة من أكثر المفازات لصوصاً وفُسَاطاً وذلك أنها ليست في حيزٍ إقليمٍ يَعييه فبرطاما أهل ذلك الإقليم بالحفظ وتُعيطُ بها أيدي كثيرة من سلاطين شتى قبض هذه المفازة من عمل خراسان وقومس وبعضها من عمل سجستان وبعضها من عمل كرمان وفارس وإصهاب [وَم] وفاسان والرئ فإذا أفسد الفاطح في عمل دخل عملاً آخر، ومع ذلك فهي مفازة يصعب سلوكها بالخيال وإنما تقطع بالإبل فأما دولاب عليها أجمال فلا تسلكها إلا على طرقٍ معروفةٍ ومياهاً معلومةٍ إن تجاوزها في أعراض هذه المفازة متجاوزاً هلك، وقد سلكناها على الوجهين جميعاً فترةً مع البقرة وأخرى مع الجبال الحميلة، وللصوص في هذه المفازة ١٠ ملجأً يعتصمون به ويأوون إليه ويخفون فيه الأموال والذخائر يُعرف بجبل كركس كويه وكركس اسم المفازة التي تتأخر الرئ ومَم إلى مسيرة أيام عنه من شرقى هذه المفازة وكركس كويه هذا فجبل ليس بالكبير الطويل وهو منقطع عن الجبال والمفازة محيطة به وبلغنى أن دور أسفله نحو فرسخين ولم أقف على ذلك لأنى لم أمض به إلا مجتازاً عليه وهذا الجبل ١٥ ماء يُسمى آب بيك ووسط هذا الجبل كالساحة وفي مجاهل شعاب هذا الجبل مياه قليلة وهو جبل وعز المسلك إلى ثراه فيه معاطف ومسالك وحشة ولا يكاد يُظهر على من يتوارى فيه، وإذا صرت إلى آب بيك سَط ٢٨٩ كُنتَ كأنك في حظيرة والجبل محيطة بك، ويتصل من هذه المفازة جبل كركس كويه بوعر يكون نحو فرسخين رُئى وهذا نصلةً بجبال من نواحى ٢٠ الرئ إلى أن يتصل بجبال الجبل والجبل الأخذ من المشرق إلى المغرب، (٥) وليس في هذه المفازة قرية ولا مدينة سوى سميح وهو من عمل

١ (وَسَادَا) - (وَسَادَا)، ٥ [وَم] مستعم تايماً لحط عن صط، ١٥ (بيد) - حط (بيد)، ١٩ (كركس كويه) كذا أيضاً في حل وصحه ناشر حط إلى (سياه كويه) تايماً لصط الذى يوجد فيه هنا (وسياه كوه جبل يند ويتصل بجبال الجبل، وليس في ذلك ما يوجب تصحيح نص ابن حوقل، ٢١ (سميح) - (سميخ))

كرمان في المفازة على طريق سمجستان ويحيط بها من جميع نواحيها هذه المفازة وفي المفازة على طريق اصبهان الى نيسابور موضع يُعرف بالجريق وهو ثلث قَرَى ويحيط بها هذه المفازة، ومن مشاهير المدن التي تلى فارس نايين ويزد وعقده ودرستان من اصبهان ومن حدّ كerman خييص وزاور ونرماشير ومن حدّ الجبال قَمّ وفاسان ودزّه وسواد الرّئي وخياره الرّئي جميعاً يتاخمان المفازة، ومينان والدامغان من قُوس ويحاذها من خراسان مدن قُوهستان وهي الطّيسين وقاين بسوادها المنتهى الى المفازة، (٦) والطرق المعروفة من هذه المفازة طريق اصبهان الى الرّئي وهو أقربها وطريق من كerman الى سمجستان وطريقان من فارس وكerman الى خُراسان، ففيها طريق يزد في حدّ [١٠٩ ظ] فارس وطريق شور وطريق ١٠ زاور وطريق خييص من حدود كerman الى خراسان وطريق يُعرف بالطريق المجدد من كerman الى خراسان، وهذه الطرق المعروفة ولا أعلم فيها طريقاً مسلوّكاً غير ما ذكرته وهناك أيضاً طريق قلها يُسلك من اصبهان يخرج على قُوس ولا يُسلك إلا عند ضرورة والمسلك فيه على السّنن والقصد بالتّعم، [وسأصف مسافات هذه الطرق وما فيها وما ١٥ يحتاج الى علمه إن شاء الله عزّ وجلّ]،

(٧) فأما الطريق من الرّئي الى اصبهان فمن الرّئي الى دزه مدينة فيها منبر ولها ماء جارٍ في نهجٍ صغيرٍ مرحلة وليس من الرّئي اليها عارة غير مقدار فرسخين | في وسط الطريق ومن دزه الى دير الجصّ مرحلة وبين خطّ ٣٩٠ دزه ودير الجصّ [مفازة محاذية لكركس كويه وسياه كويه ودير الجصّ] ٢٠ رباط من حصّ وأجرّ يسكنه بذرة السلطان وهو منزل المفازة وليس به زرع ولا شجر وفيه بئر مالح الماء غير شروبٍ وماؤهم من المطر يتخرف في

٤ (نايين) - (نايين)، (خييص) - (حسن)، ٥ (زاور) - (دور)،  
٩ (وطريقان) - خطّ (وطريق)، ١١ (زاور) - (دور)، ١٢ (على قُوس)  
- خطّ (الى قُوس)، ١٥-١٦ [وسأصف ... وجلّ] مأخوذ من خطّ،  
٢٠ [مفازة ... ودير الجصّ] مستمّ عن خطّ،

مأجّنين خارجين من هذا الدير والمفازة تحيط به، ومن دير الجحصن الى كاج [مرحلة] أيضاً مفازة وكاج قرية كانت فخرت ولا ساكن فيها وهي المنزل وماؤها من الأمطار أيضاً في مواجئ وأبارها مالحة، ومن كاج الى ثمّ مرحلة والطريق في مفازة [حتى تنهى الى فرسخين من المدينة ثمّ تنهى الى قرية ثمّ الى المدينة أيضاً مفازة]، ومن قمّ الى قرية المجوس طريق عامر مرحلة وهذه القرية مجوس يسكنونها ولا يتخالطهم غيرهم، ومنها الى قاسان مرحلة في عمارة على جنب المفازة، ومن قاسان الى حصن يُعرف بدزه مرحلتان والطريق بعضه مفازة وتحيط بدزه العمارة وهو حصن لأهله به زرع وفيه خمسون مسكناً أو أكثر، ومن دزه الى ١٠ رباط أبي عليّ بن رستم مرحلة كبيرة مفازة تتصل بمفازة كركس كويه وكان يسكن هذا الرباط رجال على نوب للسلطان وهو منزل للمفازة وله ماء جارٍ من قرية بالقرب منه الى حوض في الرباط، ومن هذا الرباط الى داتجى مرحلة وداتجى قرية كبيرة عامرة، ومن داتجى الى اصهبان مرحلة خفيفة والطريق من داتجى الى المدينة عامر، والطريق من الرى ١٥ الى اصهبان بين سياه كويه وكركس كويه [وكركس كويه] عن يسار السائر وسياه كويه عن يمينه وسياه كويه أيضاً مأوى للصوم وليس بقرية عمارة ومن كركس كويه الى دير الجحصن أربعة فراسخ ومن دير الجحصن الى سياه سَط ٢١١ كويه خمسة فراسخ وسياه كويه جبل أسود فيبح المنظر والخبر وبين سياه كويه وكركس كويه تسعة فراسخ أوعار ورّنى ووهاد على دير الجحصن ومن ٢. كركس كويه الى دزه سبعة فراسخ،

(٨) والطريق من نايين الى خراسان فن نايين الى مزرعة في المفازة

١ [مرحلة] مستقيم تماماً لحطّ من حبّ وتقد هذا الكلمان العالمان ، ٤-٥ [حتى ... أيضاً مفازة] مستقيم عن سَط ، ٨ (بدزه) - سَط (بدزه) ، ١٠ (مفازة) - (ومفازة) ، ١١ (نوب) - (نوب) ، ١٥ (سياه كويه) - (سياه كويه) ، [وكركس كويه] مستقيم تماماً لحطّ عن سَط ، ١٦ (للصوم) - (للصوم) ، ٢١ (نايين) المرّتين - (نايين) ،

مرحلة وربما كان بها رجلان أو ثلثة وتُدعى بونه وفيها عين ماء يزرع عليها هؤلاء الفلج، ومنها الى جرمق أربع مراحل وفي الطريق في كل فرسخين أو ثلثة جنبزة وبركة ماء وجرمق هذه تُدعى سهك وتسميها ثلث فَرَى اسم إحداهن يبادق والأخرى جرمق والثالثة ارايه وتُعد من خراسان وبها نخيل وزرع ومواش كثيرة وفي الثلث قرى نحو ألف رجل وكلها في رأي العين قريبة بعضها من بعض، ومن جرمق الى نوجاي أربع مراحل في كل ثلثة فراسخ أو أربعة جنبزة وبركة، ومن نوجاي الى رباط خوران مرحلة، ومن الرباط الى قرية تُسمى اتشكهان مرحلة خفيفة، ومن اتشكهان الى طلس مرحلة، ومن أراد من نوجاي الى دسكردان مرحلة ومن دسكردان الى بن مرحلة كبيرة ومن بن الى ترشيز مرحلتان ومن ترشيز الى نيسابور ١٠ خمس مراحل، وطريق من يزد وشور ونايين يجتمع بكري وهي قرية فيها نحو ألف رجل ولها رستاق كبير وبين طلس وكري ثلثة فراسخ،

(٩) | وطريق شور فطريق مُضاف الى اسم ماء مالح في المفازة وليس حط ٢١٢ باسم قرية [١٠٩ ب] ولا مدينة، ولرايين مفازة شور قرية تُدعى بيره وهي قرية صغيرة بها دون العشرة الألف من حدود كرمان، ومنها الى عين ماء يُسمى مغول مرحلة وليس بها ماء ومنها الى غُمر سُرخ وهو غُمر كبير في هذه طين أحمر وجبل عليه مطلقاً أحمر [مرحلة]، ومنه الى متزل يُدعى جاه بُسر قرية وبها بشر وقباب مرحلة وليس بها أحد، ومنها الى

- ٢ (جرمق) - (جرمق)، ٤ (بيادق) تايما لحط - (بيارق)، ٧ (خوران) - حط (خوران)، ٨ (اتشكهان) البرزين تايما لحط - (اتشكهان)، ٩ (دسكردان) - حط (دسكردان)، ١٠ (بن) المزين تايما لحط - (بن)، (ترشيز) - (ترشيز)، ١١ (وطريق... ونايين) كذا أيضاً في حط وسط ولعل النص الأصلي كان (وطريق من مريد خور ونايين)، (ونايين) - (ونايين)، (بكري) - (بكري)، ١٤ (ولرايين) - (ولرايين)، (ولرايين مفازة شور) كذا أيضاً في حل وجهه ناشر حط تايما لحط الى (ورأس مفازة شور) ويجعل أن المراد هنا مدينة راين بكرمان، ١٦ (غُمر سُرخ) - (غُمر سُرخ)، (غُمر) - (غُمر)، ١٧ [مرحلة] مستم عن حط،

حوض هزار وهو قرار يجتمع فيه ماء المطر مرحلة، ومن حوض هزار الى شور وهي عين ماء مالخ شروب وعليها قباب مرحلة وليس به أحد، ومن شور الى منزل يسمى مغول أيضاً عين ماء وقباب مرحلة، ومن مغول الى كرى مرحلة كبيرة وعلى أربعة فراسخ من كرى بركة يجتمع فيها ماء السيل، وفي مفازة شور بين ماء شور وبين بستر عن يمين الناهب من خراسان الى كرمان على نحو فرسخين منها صورة الفاكهة من اللوز والتفاح والكمثرى ونحوها من حجارة وفيها صور تقارب صور الناس والأشجار وغير ذلك من حجارة،

(١٠) وطريق زاور وهي قرية عامرة عليها حصار ولها ماء جار وهي من حدود كرمان، فمنها الى مكان يدعى دركوجي وفيه ماء عين ضعيف المسيل وليس هناك بناء مرحلة، ومنه الى شور دوازده مرحلة وهناك حط ٢٩٤ رباط قد خرب | وشعب فيه نخيل وليس به أحد وهو مكان مخوف قلماً يخلو من اللصوص، ومنه الى دير بردان وهناك آبار وهي صحراء لا بناء فيها [مرحلة]، ومن دير بردان الى منزل فيه حوض يجتمع فيه ماء المطر مرحلة وليس هناك بناء، ومن هذا الحوض الى نابند وهو رباط فيه مقدار عشرين مسكاً وفيه ماء يجري عليه رحى صغيرة ولم يزرع على ماء عين ولم نخل وقبل نابند بفرسخين عين ماء وعندها نخيلات وقباب وليس بها أحد وهي ملجأ للصوص غير أن أهل نابند يتعاهدون هذه النخيل ويحتمونها، ويسار من نابند مرحلتين الى مكان يسمى ترشك

٣ (وطلي) - (وطلي)، ٥ (بين ماء شور) تابعاً لحط - (بر ماء شور)،  
 (بر) تابعاً لحط وصل - (ين)، ٦ (صورة) - (في صورة)، ١٠ (دركوجي)،  
 - (دركوجي)، ١١ (شور دوازده) - (سور دوازده)، ١٢ (وشعب)،  
 تابعاً لتصبح ناشر حط في الدليل على مقابلة نص المندس ص ٤٩٤ وفي الأصل  
 (شعب)، ١٤ و ١٥ (دير بردان) المزين تابعاً مع حط لصط - (دير دان)،  
 ١٤ [مرحلة] مستمناً تابعاً لحط عن صط، ١٧ (بفرسخين) - (بفرسخين)،  
 ١٨ (للصوص) - (للصوص)، ١٩ (مرحلتين) - (مرحلتان)، (ترشك) -  
 حط (بترشك)،

وبين كل فرسخين وثلاثة قباب وحياض ماء، وليس بها أحد وبه شك بشر طيبة الماء، ومن ترشك الى خور مرحلة ليس بها أحد ومن خور الى خوسب مرحلتان ومن خور الى كرى ثلث مراحل،

(١١) والطريق من خبيص فإن من خبيص وهي مدينة على شفير المفازة من جروم كرمان ماؤها جارٍ وبها نخيل كثيرة وهي خصبة رخيصة الأسعار على مر الأوقات، ومنها الى مكان يُعرف بالدروازق مرحلة وفيه أبنية ما مد البصر منهمة وبها تلال عظام تدل على أبنية كانت شاهقة فتكافأ بعضها على بعض وليس بها أثر ماء من نهر ولا بئر ولا عين، ومنها الى مكان يسمى شورروز مرحلة وهو وادٍ يجري فيه سيول الأمطار ولا يجري من غير مطر وسيل ومجرى على أرض سيخة فيأثى السبل فيه ١٠ ملحقاً وهذه المفازة مألحة التربة، ومنه الى بارسك جبل صغير مرحلة، حط ٢٩٤

ومنه الى مكان يُدعى نيمه مرحلة، ومن هذا المكان الى مكان يُعرف بالحوض وهو حوض يجتمع فيه ماء المطر، ومنه الى رأس الماء مرحلتان وفيه عين ماء يجتمع في حوض يسقى زرعاً برأس الماء وبه رباط يكون فيه الواحد والاثنتان، ومن رأس الماء الى كوكور قرية على رأس المفازة ١٥ وهي من حد قوهستان [مرحلة]، ومن كوكور الى خوسب مرحلتان، وفي مفازة خبيص على فرسخين من رأس الماء ممّا يلي خراسان هجارة سود [١١٠ ط] صفار نحو أربعة فراسخ، ومن بارسك الى قبر المخارجي حصي صفار بعضها في لون الكافور يابضاً وبعضها أخضر في لون الزجاج، وليس في هذه المفازة إذا جُزّت فرسخين من رأس الماء الى جبل بجنوبه ٢٠ نبات نحو مرحلة،

(١٢) والطريق من يزد الى خراسان فمن يزد الى الشجيرة مرحلة بها

٢ و ٣ (خور) الثلث المرار - (خور)، ٤ (خوسب) - (خوسب)، ١١ (بارسك) - (بارسك)، ١٢ (نيمه) - (نيمه)، ١٦ [مرحلة] مستقيم تايماً لحط عن صط، (خوسب) - (خوسب) وفي حط (خوسب)، ١٨ (بارسك) - (بارسك)، ٢٠ (بجنوبه) تايماً للعينين ناشر حط - (بجنوبه)،

حوض ماء ويجمع في الحوض ماء المطر وليس بينهما عمارة، ومن الجيرة إلى خزانة مرحلة وليس بينهما عمارة وخزانة قرية فيها نحو مائتي رجل وبها زرع وبساتين وكروم في وادٍ من قبلها ولها عين ماء جارية من تحت حصن خزانة نفسها وذلك أنها على مدرة مرتفعة في جنب وادٍ « قد استفادت على جنبتيه البساتين والكروم الأعزاء وعندهم خصب على مر الأوقات، ومن خزانة إلى تلٍ سياه سيذ مرحلة وليس بينهما عمارة وهو خان ليس فيه أحد وفيه حوضان للمجموع ماء الأمطار، ومن تلٍ س٢٩٥ سياه سيذ إلى ساغد مرحلة وليس بينهما عمارة / وساغد قرية فيها نحو أربع مائة إنسان وعليها حصن لها عين ماء جارية على لها ولها قتي ١٠ وبساتين عامرة وخزانة أعمر منها وأحصن، ومن ساغد إلى بشت باذام مرحلة كبيرة وليس بينهما عمارة وبها خان ومثل ومياهها من الأبار، ومن بشت باذام إلى رباط محمد مرحلة خفيفة وليس بينهما عمارة وهو رباط فيه نحو ثلاثين رجلاً ولم يزرع وعيون ماء، ومن رباط محمد إلى الريك مرحلة وهو منزل فيه حوض ماء وخان ليس فيه ساكن والريك ١٥ رمل قدره نحو فرسخين، ومن الريك إلى المهلَب مرحلة وهو خان وعين ماء وعند جبل وليس بينهما عمارة، ومنه إلى رباط خوران [مرحلة] وهو قصر من جصٍ وحجارة ويكون فيه ثلثة نفر أو أربعة يحفظونه وبه عين ماء وليس له زرع، ومن رباط خوران إلى زاداخره مرحلة وزاداخره بئر ماء وخان ليس فيه ساكن وليس بينهما عمارة، ومن زاداخره إلى ٢٠ بشتاذران مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلثمائة إنسان وفيها ماء جاري من قناة وزروع كثيرة وأغنام وسائمة وكروم وليس بينهما عمارة، ومن بشتاذران

- ٢ (خزانة) المزيّن - (غراه)، ٦ (غراه) - (غراه)، ٧-٨ (تلٍ سياه سيذ) المزيّن - (تلٍ سياه سيذ)، ١٤ (الريك) - (الريك) (والريك) - (والريك)، ١٥ (الريك) - (الريك)، ١٦ (خوران) - (خوران)، [مرحلة] مستم على التمهين تابعاً لتأشير حمد ريفند أبقاً في نسخ صط كنها، ١٨ (خوران) - (خوران)، ٢٠ (بشتاذران) - (بشتاذران) وفي س٢٠ (بشتاذران)، ٢١ (بشتاذران) - (بشتاذران)،

الى بن مرحلة خفيفة وبن قرية عامرة وفيها نحو خمس مائة رجل ولم ماء جار وزرورع وماشية وخصب، ومن بن الى زادونه مرحلة وليس بينهما عامرة وزادونه منزل فيه بر ماء وخان وليس فيه ساكن، ومن زادونه الى ريكن مرحلة وليس بينهما عامرة وريكن رباط فيه زرع وماء جار وفيه ثلثة أو أربعة نفر، ومن ريكن الى اسنيشت مرحلة ليس بينهما عامرة<sup>١</sup> واسنيشت منزل فيه حوض ماء المطر [وخان] وليس فيه ساكن، ومن اسنيشت الى ترشيز مرحلة وهي حومة بشت | نيسابور وهي مدينة حسنة خط<sup>٢</sup> ٢٩٦ كثيرة الخمر والأهل وفي كل فرسخين وثلاثة خان وحوض ماء،

(١٤) وطرق هذه المفازة على الترتيب فن اصبهان الى الري طريق ثم يليه طريق اردستان الى الطيسين وفيه طريق قومس من اردستان<sup>٣</sup> تعدل من نصف طريق الطيسين الى الدماغان، ويلي طريق نابين الى الطيسين الى خراسان ويلي طريق يزد الى خراسان، ويلي ذلك طريق شور ثم طريق زاور ثم يلي ذلك طريق خييص ثم يلي ذلك الطريق المجديد [١١٠ ب] ثم يلي ذلك طريق سجستان الى كرمان، وأما الطريق المجديد فأنتك تأخذ من نرماشير الى دارستان مرحلة وهي قرية<sup>٤</sup> فيها نخيل وليس وراءها عامرة ومنها الى رأس الماء مرحلة، ومن رأس الماء وهي عين ماء يجتمع في بركة ثم تقطع عرض المفازة الى قرية سلم أربع مراحل مفازة كلها مخوفة ويقال أن قرية سلم من كرمان، ومن قرية سلم الى هراة عشرة أيام، ومن شاء أخذ من نرماشير الى سيج خمس مراحل ومن سيج الى قرية سلم خمسة أيام على عيون ماء قليل،<sup>٥</sup>

١ (بن) - (بر)، (وين) - (وير) ويجوز أنه (بن) المار ذكره في النظمه ٨،

٢ (ين) - (ير)، (زادونه) - خط (زادويه)، ٤ و ٥ (ريكن) - (ريكر)،

٤ (وريكن) - (وريكر)، ٥ (اسنيشت) - خط (اسنشت)، ٦ [وخان] مستم عن خط،

١١ (ناين) - (ناين)، ١٢ (شور) - (سور)، (زاور) - (دور)،

١٥ (الطريق) - (طريق)، ١٦ (ومنها الى) - (والى)، ١٩ (نرماشير) -

(نرماشير)، ١٩ و ٢٠ (سيج) - (مستج)،

وأما طريق سجستان فإنَّ المدخل إليها من نرماشير إلى سبج خمسة أيام  
في حدِّ كرمان ومن سبج إلى سجستان سبع مراحل، وقد أثبتنا في صفة  
سجستان وكرمان أيضاً، [فهذه الطرائق كلها سكنها وعرفت منازلنا ثمَّ صورها  
وشرحناها لك ونشرح بعض هذا في صورة سجستان]،

١ و ٢ (سبج) - (مستنج)، ٣-٤ [فهذه .... سجستان] من مضافات  
حب ٤٠ ب-٤١ ظ إلا أنَّه يفقد هنا صلة الطريق الجديد وما يليها،

## [سجستان]

- (١) وأما سجستان وما يتصل بها مما قد جمعت اليها في الصورة فإن الذي يحيط بها مما إلى المشرق مفازة بين كرمان وأرض السند وبين حط ٢١٧ سجستان وثنى من عل التلستان ومما إلى المغرب خراسان وثنى من عل الهند ومما إلى الشمال أرض الهند ومما إلى الجنوب المفازة التي بين سجستان وكرمان، وفيما إلى خراسان والغور والهند تقويس،  
(٢) وهذه صورة سجستان،

[١١١ ظ]

لإيضاح ما يوجد في صورة سجستان من الأشياء والنصوص،  
فد كُتب في أعلى الصورة صورة سجستان وعن يمين ذلك في الزاوية الشمال وفي ١٠ الزاوية اليسرى المغرب،

ويأخذ من وسط أعلى الصورة نهر إلى الأسفل عليه من المدن هراء، مان،  
كراسان، ثم يعطف النهر إلى اليمين وكُتب عند فمه هذا على شكل صليبي نواحى فمه،  
ورُسمت عن يمين النهر سلسلة جبال مدورة الشكل تحيط بساحة كُتب في وسطها  
بلاد الغور، ويخرج من أعلى هذه الجبال نهر يأخذ أولاً إلى اليمين ثم إلى الأسفل ١٥  
وكُتب عن يمين مبعده نواحى الخليج، وتخرج من هذا النهر ذراع إلى اليسار وينصب  
في هذه اللزراع النهر الآتى من هراء بجذاء مدينة بشلوك،  
ويمر عود النهر الآتى من جبال الغور وعلى شطه الأيسر من المدن درغش ودرتل  
وعن يسار درتل في البر بغين، ثم تقع على شطه الأيمن رودان وبست وكُتب من  
أعلى بست على شكل صليبي فاطمًا للنهر أعمال بست، وبعد ذلك يعطف الميود إلى ٢٠

- ٤ (التلستان) - (التلستان)، (ومما) - (مما)، ١٣ (كراسان) -  
(خراسان)، ١٦ (الخليج) - (الخليج)، ١٧ (بشلوك) - (بشلوك)، ١٩ (بغين)  
- (بغين)،



اليسار ثم الى الفوق الى أن ينصب في بحيرة زره المرسومة على شكل مدور، وتأخذ  
 بجذاه بست شعبة الى اليسار متجهة الى القسم الآخر من العمود وطبعا من المدن  
 القرنين، ماهاكان، رنج، ويأخذ من حذاء زرنج طريق الى الأعلى عليه مدينة اسنزار،  
 ويأخذ من عود النهر شعبة أخرى بجذاه رودان وطبعا الزالقان ثم تعطف الى الأسفل  
 الى أن ينصب في الشعبة الآخذة من بست، وتأخذ من أسفل بست شعبة ثالثة الى  
 اليسار عليها عواش وتعطف بعدها الى الفوق الى أن تنصب في الشعبة الأولى، وكُتب  
 في الساحة عن يسار هذه الشعبة الثالثة بينها وعمود سواد سجستان وتقع فيها بقرب  
 قسم العمود الأمير مدينة الطاق وكُتب من أعلاها فاطمة للنهر رستاق الطاق،  
 وتقع عن يمين عود النهر مقابلة لدرغش مدينة سروان ويأخذ منها طريق الى  
 الأسفل موازيا للنهر عليه كهك، بنجواي، اسفنجاي وينتهي الى سيوى، ويأخذ طريق ١٠  
 من بست على بنجواي الى غوته، وكُتب في الساحة بين بنجواي وبست واسفنجاي اقليم  
 الرنج وتبتدئ من أسفل سيوى كتابة مغازة بين بست والحند وهي صليبي الشكل،  
 وتقع فوق كلمة الحند مدينة كش،

وتعطف بكل ذلك مبدئية من عند اهداه عود النهر وموازية للأطراف الأيمن  
 والأسفل والأسير من الصورة متجهة الى عطف النهر الآتي من هراء كتابة هذه حدود ١٥  
 سجستان وأعمالها، وتصل بخط كلمة سجستان في الطرف الأمير مدينة سيج بخط كلمة  
 وأعمالها مدينة ه، وتبتدئ من أسفل غوته موازية للكتابة المتقدمة بينها وبين طرف  
 الصورة ثم موازية للطرف الأسفل كتابة حدود الحند، وكُتب في الزاوية اليسرى  
 المجنوب، ثم تأخذ من هنا الى الفوق كتابة حدود تقطعها على شكل صليبي كلنا  
 ٢٠ كمران وفارس المضاضان اليها،

(٣) [١١٢ ظ] وسجستان فالذي يقع في أضعافها مباحثاج الى معرفته  
 من المدن فإنه زرنج وكش ونه والطاق والقرنين وخواش وفره وجزه

١ ا (ره) - (دزه)، ٣ (القرنين) - (القرنين)، ١٣ (كش) - (كش)،  
 ١٦ (سيج) - (سمنج)، ١٧ (ه) على مقابلة صور الاصطري - (دزه)،  
 ٢١ [١١٢ ظ] إلى الصفحة ١١١ ب ياض لا متن فيها، ٢٢ (وكش) - حط  
 (وركش)، (وجزه) - (وحزه)،

وبست وروذان وسروان والزالقان وبغين ودرغش ودرتل وبشلنك  
 وفنجواى وكهك وغزنه والقصر وسوى واسفنجاي وماهكان،  
 (٤) ومدينتها العظمى زرنج وهى مدينة عليها حصن ولها ريف واسع  
 الأبنية كثير السكان وفيه دور الإمارة لآل الصفار الى غير ذلك من  
 الحال والنفادق وعليه سور وحصن دائر بالريف وخندق على الريف  
 حصين وفيه ماء وماؤه يتبع من مكانه وينبع فيه فضل من المياه التجارية  
 اليها، ولها خمسة أبواب أحدها الباب المجديد والآخى الباب العتيق  
 وكلاهما يخرج منها الى فارس وبينهما قريب مسافة وباب كركويه يخرج  
 منه الى خراسان والرابع باب نيشك يخرج منه الى بست والخامس يعرف  
 ١٠ بباب الطعام يخرج منه الى الرساتيق وأخر أبوابها باب الطعام وكلها  
 حديد، وللريف ثلثة عشر باباً فمنها باب مينا يأخذ الى فارس ويليه باب  
 حط ٢١٨ دخان ثم يليه باب شيرك ثم يليه باب شارو ثم يليه باب شميم يليه  
 باب نوجويك يليه باب آكان يليه باب نيشك ثم يليه باب كركويه  
 يليه باب اسبريس يليه باب غنجره يليه باب بارستان يليه باب  
 ١٥ رودكران، وأبنيتها كلها من طين آراج معقودة لأن الخشب بها يأرض  
 ولا يلبث، ومسجد الجامع فى المدينة منها دون الريف إذا دخلت باب

١ (ورودان) - (ورزدان)، (وسروان) - حط (وشروان)، (والزالقان)  
 - قد كان كُتب (امالقان) ثم أُلغيت الألف الأولى، (وبغين) قد صُحِّح الى ذلك  
 من (وبغينى)، (ودرغش) - (ودرعش)، (ودرتل) - (وتل)، ٢ (وغزنه)  
 - (وغزنه)، (وسوى) - (وسوى)، (واسفنجاي) - (واسفنجاي)،  
 (وماهكان) تابعا لتسنى حط وللاصرة - (مجان) وكذا فى حط، ٣ (الباب المجديد)  
 - (باب المجديد)، ٨ (منها) - (منه)، (كركويه) قد صُحِّح مما يشبه أنه  
 كان (كركه) وأضاف المصحح فى الهامش (ركركويه)، ١٢ (شيرك) - (شيرك)،  
 (شارو) - حط (ساراق)، ١٣ (نوجويك) - (نوجويك) وفى حط (نوجويك)،  
 (آكان) - (الآكان) وفى حط (الكان)، (بشك) - (سك)، (كركويه)  
 - (كركويه)، ١٤ (اسبريس) قد صُحِّح فى الأصل من (استريس) الذى هو ما  
 يوجد فى حط، (غنجره) - (غنجره)، ١٥ (رودكران) - (رودكران)،

فارس منها ودار الإمارة في الرض بين باب الطعام وباب فارس خارج المدينة والمحس في المدينة عند الجامع وهناك أيضاً دار إمارة على ظهر الجامع عند المحس قديمة ومنها نُقلت الى خارج بالرض، وبين باب الطعام وباب فارس قصران ليعقوب بن الليث ولعمرو بن الليث ودار الإمارة في دار يعقوب بن الليث، وداخل المدينة بين باب كركويه وباب نيشك أبنية عظيمة تُسمى آرک كانت خزانة لعمرو بن الليث بناها، وأسواق المدينة الداخلة حوالى مسجد الجامع وهى أسواق على غاية العماره وأسواق الرض أسواق عامرة أيضاً منها سوق يُسمى سوق عمرو بناء ووقفه على مسجد الجامع والبارستان والمسجد المحرام وغلة هذا السوق في كل يوم نحو ألف درهم، وفي المدينة الداخلة أنهار منها نهر يدخل من ١٠ الباب العتيق والثاني من الباب الجديد والثالث من باب الطعام مدخله ومقدار هذه الأنهار إذا اجتمعت ما يدير الرحى، وعند مسجد الجامع حوضان عظيمان ويدخلهما الماء الجارى | ويخرج ويتفرق في بيوت أهل سَط ٢٩٩ البلد وسرايهم كبرى مياه الرجان في سرايى البلد ودورم بالفنى، ومعظم دور المدينة والرض ذوات مياه جارئة وبساتين وفي روضها أنهار ١٥ تأخذ من هذه الأنهار التى تدخل المدينة، والسوق ممتدة من باب فارس من المدينة الى باب مينا متصل ذلك غير منقطع نحو نصف فرسخ،

(٥) وأرضها سبعة ورمال وهى بلاد حارة بها نخيل ولا يقع بها النلوج وهى أرض [١١٢ ب] سهلة لا يرى منها جبل وأقرب جبالها بناحية فره، وتشتد رياحهم وتدمم حتى أنهم قد نصبوا عليها أرحية لطحن قمحهم ٢ يديرونها بالرج، وتنقل رمالهم من مكان الى مكان ولولا أنهم يمتثلون فيها بسباسات قد توارثوها قديماً يغمونها بهندسة يتلها رجال منهم طعنت القرى والمدن بها وذلك أن جميع البلد رمل، وبلغنى أنهم إذا أحسوا

٢ (دار الإمارة) تأبها مع سَط لَصَط وفي الأصل (دار الإمارة)، ٦ (نيشك) —  
 (سبك)، ٩ (هذا السوق) — سَط (هذه الأسواق)، ١٢ (الرحى) — (الرحا)،  
 ١٥ (روضها) تأبها لَصَط — (عرضها) وكذلك في سَط،

نقل الرمل من مكان الى مكان من غير أن يقع على الأرض التي الى جانب المكان الذي قد ضرم كوت الرمل فيه جعلوا زرباً وسياجاً كالحائط من خشب وشوك أو غيرها مما يجدونه حول الرمل الذي يحيطون نقله وفنحو في أسنله باباً من تلقاء الريح فتدخله الريح وتطير به وتصبُر بأعلاه كالزوبعة ويرتفع الى حيث آثروا نقله اليه، وأخبرني من صدر عنهم في سنة ستين الى مصر وقد جمعنا الطريق فتذكرنا حالهم هه فقال توارثت علينا الرياح في السنة الماضية بما لم نجبر لنا مثله عادة وأكثرت الرياح بالرمل على الجامع وتزايد الأمر على البلد بالأذى والبلاء فدعوا القوم الموسومين بعلم هه الصنعة والمرسومين بدفعه فعجز أكثرهم واعترف ١٠ بأنه لا يعلم كيفية مدافعته لنظائعه ولا أنهم لا يقفون من أين مآذيه وكانت الريح مضطربة ولاندب حدث منهم فقال علم ذلك عندي وإن أعطيت ما أؤتيه دفعته وهو عشرون ألف درهم فلم يلتفتوا الى كلامه لعظم سؤيه وزاد الأمر بلاء فأيقنوا بأنه إن أقام عليهم يومه وليتة القابلة هلك البلد فصاروا الى الرجل بما طلبه من المال فقبله وقال قد زاد على التعب ١٥ ولكم منه في أمان ورخص ومن رام معونته معه ثنية عشر فرسخاً من البلد على غير قصد الريح وعارضها بما أوقعه من حيلته فأصرف الريح عن البلد وعدل بها الى حيث لا يضرم وكفاهم الشغل به من حيث ابتدأ بصرف الريح الى غير جهة المدينة ورأس القوم الذين كانوا يتقدمون في علم ذلك وفاز بحسن الذكر ثم عدل الى الرمل الذي سقط في البلد ٢٠ برح أخرى فأتسفه،

٤-٣ (مباً... نقله) في حط تايماً لصط (يندر ما يعلو على ذلك الرمل)،  
 ٦ (مصر - حط المغرب)، ٩ (بدفعه) - (بدفعها) والظاهر أن الضمير ينسب  
 الى الرمل أي (بدفع الرمل) على أنه يوجد في حط (بدفعها) أيضاً وفي حب (بدفع  
 الريح)، ١٠ (لنظائعه) - (لنظائعه)، ١٦ (الريح) المرة الثانية - (الرمل)  
 ويوجد في حط (وزالت الريح عن البلد)، ١٧ (بها) - (به)، (ابتدأ) -  
 (ابتدى)، ٢٠ (فأتسفه) - (فأتسفه)،

(٦) ويقال إن المدينة القديمة في أيام العجم كانت فيما بين كرمان ومجستان بالقرب من دارك بجذاه راشك عن يسار الناهب من مجستان الى كرمان على ثلاث مراحل وأبنتها وبعض بيوتها قائمة الى هذه الغاية واسم هذه المدينة رام شهرستان ويقال أن نهر مجستان كان يجري عليها فانقطع ببقى كان يسكن من هيل مند وانخفض الماء عنه ومال فتعطلت<sup>٥</sup> فتحوّل الناس وبنوا زرنج،

(٧) فأما أنهارها فأعظمها هيل مند ويخرج من ظهر الغور حتى يمر على حدّ الرّجج وبلدى الداور ثم يجري على بُسْت حتى ينتهى الى مجستان حط ٣٠١ ثم ينع في بحيرة زره وزره هذه بحيرة يتسع الماء فيها وينتص بقدر زيادة المياه وتنقصها وطولها نحو ثلاثين فرسخاً من ناحية كوين على طريق ١٠ فوهستان الى قنطرة كرمان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي عذبة الماء [١١٢ ط] ويرتفع منها حلك كثير وقصب وحواليها كلها قرى سوى الوجه الذى يلي المنازة، ونهر هيل مند هو نهر واحد من بُسْت الى أن ينتهى الى مرحلة من مجستان وينشعب منه مقام الماء فأول مهر ينشق منه نهر باب الطعام فيأخذ على الرساتيق حتى ينتهى الى حدّ نيشك، ١٥ ثم يأخذ منه نهر ناشيروذ فيسقى من رساتيقها الكثير، ثم يأخذ منه مهر يُعرف بستارود فيجرى على فرسخ من مجستان وهو النهر الذى تجرى فيه

٣ (راشك) - حط (راشك)، (مجنان) تايها اصط - (بخارا) وكذلك في حط، ٤ (رام شهرستان) تايها مع حط اصط - (ام شهرستان)، ٥ (بشقي كان يسكن) - (بيش كان يسكن)، (هيل مند) كذا هنا في الأصل وفي حط (هيل مند)، ٧ (هيل مند) - (هيل مند)، ٨ (بلدى) - (بلدى)، ٩ (زره وزره) كان كُتب المرتين (دوره) ثم صحّحنا الى (زره)، ١٠ (كوين) قد كان كُتب (كوي) ثم صحّح الى (كوين) تصحيحاً غير بين وفي حط (كُرين) والظاهر أن هذا الموضع ليس بمدينة كرى في قوهستان، ١١ (قوهستان) - (مجنان)، ١٢ (كوى) - (كس)، ١٣ (هيل مند) - (هيل مند)، ١٥ (نيشك) - (سلك)، ١٦ (ناشيروذ) تايها للبلاذرى ص ٢١٢ وكأته كان كُتب في الأصل (باسيروذ) ثم صحّح الى حط (باشيروذ)، ١٧ (بستارود) كأته كان كُتب في الأصل (بشارود) ثم صحّح الى (بستارود)،

السفن من بُست الى سجستان إنا امتد الماء ولا تجري إلّا في زيادته،  
وأهنا مدينة سجستان كلّها من سنارود، ثمّ يتحدّر فَيأخذ منه نهر شعبه  
فيسقى مقدار ثلثين قرية ثمّ يأخذ منه نهر ملى فيسقى تلك النواحي ويقع  
فضله في بحيرة زره، ونهر بشلنك فيخرج من قرب الغور فيسقى تلك  
النواحي وقلها ينضّل منه لبحيرة زره،

(٨) وسجستان ناحية خصبة كثيرة الطعام والتمور والأعناب وأهلها  
ظاهرو اليسار، ويرتفع من مفازة سجستان فيما بينها وبين مكران غلة  
عظيمة من المحلّيت حتّى أنّه قد غلب على طعامهم ويجعلونه في ثأنة  
أطعمهم،

١٠. (٩) وبالش اسم الناحية ومدينتها سيوى غير أنّ الولي فهم بالنصر  
خط ٣٠٢ واسنجاى أكبر من النضر، ورشح اسم الإقليم [ومدينتها بنجواى ولها من  
المدن كهك ورشح إقليم] بين بلدى داور وبالش وعامتها صوافير يرتفع لبيت  
المال منها مال عظيم جسيم ويتسع أهل تلك النواحي بفلاتها وهي على غاية  
الرفاهة والمخصب والسعة، وبلد الداور إقليم خصص [١١٧ ط السطر ١٣]  
١٥ وهو ثغر الغور وبغين وخليج وبشلنك نواح لها مدن بأسمائها وخاش

٢ (سنارود) - كآته صحّح من (سارود)، ٤ (زره) - (دره)، (بشلنك)  
- (بسلك) ثمّ صحّح الى (بشلك) ويوجد في سَط (بشلك) والظاهر أنّه ليس برستان بشلك  
المجاور لزرش، ٥ (زره) - (دره)، ١٠ (وبالش) - (وبالش)، (سيوى) - (سوى)،  
١١ (واسنجاى) قد صحّح ممّا يشبه أنّه كان (واسنجاى)، ١١-١٣ [ومدينتها  
.... ورشح إقليم] مستمّ تابعا لحطّ عن سَط، ١٢ (وبالش) - (وبالش)،  
١٤ [١١٧ ط السطر ١٣] لَمَنْ الذى على ذلك في الصفحة ١١٣ ط هو من صفّة غراسان  
الى الصفّة ١١٤ ط السطر ٨ وما يتقدّ في ضمن ذلك من صفّة سجستان يوجد في الصفّة  
١١٧ ط السطر ١٣ الى ١١٨ ب السطر ٥ ويشار الى ذلك في هامش الصفّة ١١٤ ط  
بإشارة مكتوبة بغير خطّ الناصح وهي (وهو ثغر الغور من هاهنا وقع الخطّ ليجب أن يخرج  
الى الورقة الرابعة من هاهنا الى أن تنصل) وكذلك يشار اليه في هامش الصفّة ١١٧ ط  
بإشارة (من موضع المخرج من سجستان)، ١٥ (وهو) - (وهي)، (وبغين) -  
(وبغين)، (وبشلنك) - (وبشلنك)، (وخاش) كما في سَط وفي سَط (وخاش)،

مدينة وليس عليها سور ولها قلعة، وبلد النازر اسم إقليم ومدينته درتل وله من المدن درغش وهما على مجرى هيل مند على الشط غير أن بفنين وخلق وكابل والغور نواح وفي بعض هذه النواحي من قد أسلم وم مساليون وفي من الصرود والمخلج صنف من الأنراك وقعمل في قدم الأيام إلى الأرض التي بين الهند ونواحي مجستان في ظهر الغور وم أصحاب نعم على خلق • الأنراك وزعيم ولبايسهم، وبُست مدينة ليس في أعمال مجستان بعد زعيم أكبر منها وهي وثمة في نفسها وزعم أهلها زعم أهل العراق ويرجعون إلى مروزة ويسار وبها متاجر إلى بلد الهند وبها نخيل وأعناب وهي خصبة جداً، (١٠) والقزوين مدينة لها قرى ورساتيق وهي على مرحلة من مجستان عن يسار الذهاب إلى بُست على فرسخين من شروزن، ومنها أكل الصفار الذين تغلبوا على فارس وخراسان وكرمان ومجستان وكانوا أربعة إخوة يعقوب وعمرو وطاهر وعلي بنو الليث فأما طاهر فقتل بباب بُست ويعقوب مات حَقّاً أنه يجنّدى سَابُور بعد رجوعه من بغداد وقبره هناك وعلي فإنه كان استأمن إلى رافع بمرجان ومات بدهستان وقبر هناك، ويعقوب فكان أكبرهم وكان غلاماً لبعض الصفارين وعمرو فكان مكارياً وكان في ١٥ بعض أيامه بناءه وكان علي بن الليث أصغرهم سنّاً، وكان السبب في خروجهم وارتناع أمرهم أن خلا كان لم يُسمي كثير بن رُقائش شارباً حطّ ٣٠٢ في بعض الحصون وكان قد تجمّع إليه وعنده جمّع فيه وجوه الخوارج فمُحْصَر في قلعة كانت له وقتل وتخلص هؤلاء ووقعوا إلى أرض بُست وكان رجل بثلث الناحية عنده جمع كثير يُظهر الحسبة في الغزو وقتال ٢٠ الخوارج يُعرف بدرهم بن نصّر فصار هؤلاء الإخوة في جملة أصحابه وقصدوا مجستان والولّى بها إبراهيم بن الحسين من قبل الطاهرية وكان

٣ (درغش) - (درغش) (هيل مند) - (هيل مند) (بفنين) - (نغور)،  
 ٣ (خلق) - (وخلق)، ٤ (المخلج) - (المخلج)، (نم) تابعاً لحطّ وسط  
 وإلى الأصل (إريلي)، ١٠ (شروزن) - حطّ (شروزن)، ١٧ (رُقائش) -  
 حطّ (رُقائش)، ٣٠ (يظهر) - (يظهر)،

في صَعْفٍ [١١٧ ب] فنزل على باب المدينة وكان درم بن نصر يُظهِرُ  
أنه من المطَّوِّعة وأنه قصد قتال الشَّراء مُحْتَسِبًا فاستمال العامة فأطاعته  
ودخل المدينة وخرج منها [والها] إلى بعض النواحي ولم يزل حتى تمكن  
من البلد وقتلوه الشَّراء وكان لم رئيس يُعرف بعمَّار بن ياسر فانتدب  
لقتاله يعقوب [بن] الليث فقاتله وقُتِلَ عَمَّارُ وكان لا يجرِّم أمر شديد  
إلاَّ انتدب له يعقوب فكان يرتفع ذلك الأمر له على ما يحبه واستمال  
أصحاب درم بن نصر حتى قلَّدوه الرِّياسة وصار الأمر له وكان درم بن  
نصر بعد ذلك في جملة يعقوب وأصحابه ولم يزل مُحْتَسِبًا إلى درم بن  
نصر حتى استأذنه في الحجَّ فأذن له فحجَّ وأقام ببغداد مُدَّةً وعاد إلى  
١٠ عمرو رسولاً من أمير المؤمنين فقتله يعقوب واستنحل امرؤه وأمر إخوته  
بعد ذلك حتى استولوا على فارس وكرمان وخراسان وبعض العراق  
وخوزستان،

(١١) ومدينة الطاق على مرحلة من زرنج وتكون على ظهر الجبال من  
مجستان إلى خراسان وهي مدينة صغيرة ولها رستاق وبها كروم وأغاب  
١٥ كثيرة يتسح بها أهل مجستان، ومدينة خولاش من قرنين على مرحلة عن  
يسار الذهاب إلى بُست وبينها وبين الطريق نحو نصف فرسخ وهي أكبر  
من قرنين وبها نخيل وأشبجار ولها وللقرنين مياه جارئة وقنى من تحت  
سط ٢٠٤ الأرض كثيرة، وفره مدينة أكبر من هذه المدن ولها رستاق يشتمل  
على نحو ستين قرية وبها نخيل وفواكه وزروع وعليها نهر فره وأبنيتها  
٢٠ طين وهي أرض سهلة، وجزءه متصلة بهل فسه عن بين الذهاب من  
مجستان إلى خراسان على نحو مرحلة وهي ناحية مائة صغيرة نحو القرنين  
ولها قرى ورساتيق وهي خصبة وماؤم من قنى لم وأبنيتهم أيضاً من  
طين، وسروان مدينة صغيرة نحو القرنين إلا أنها أعمر وأكثر [أهلاً] وبها

٣ [والها] مستم تايماً لحط عن صط، ٥ [بن] مستم عن حب ويوجد في  
حط (يعقوب) فقط، ١٧ (قرنين) - (مرى)، (وللقرنين) - (وللقرنين)،  
١٨ (وفره) - (وفره)، ٢٣ [أهلاً] مستم عن حط،

فواكه واسعة تُحبل [ونخيل] وأعناب وكرم تُجلب منها وتُنقل وهي من بُست على مرحلتين ولها ناحيتان لمنزليين يسمى أحدهما فيروزقند والآخر هو سروان على طريق بلدى الناور، والزالقان من بُست على مرحلة وبها فواكه ونخيل وزروع وأكثر أهلها حاكّة وماؤهم أنهار جارية وبنائهم من طين وهي نحو القرنين في الكبر، وروذان أصغر من القرنين وهي بقرب فيروزقند عن بين الناهب الى الرُخج وأكثر غلاتها المنتج ولم مع ذلك زدوع وفواكه ومياه جارية،

(١٢) وأما المسافات فإن الطريق من سجستان الى هراة أوّل مرحلة تسمى كركويه ومن كركويه الى بشت أربعة فراسخ والعبر على قنطرة تجرى فيها فضل مياه هيل مند ومن بشت الى جوين مرحلة ومن جوين الى ١٠ البست مرحلة ومن البست الى كنكره مرحلة ومن كنكره الى سرشك مرحلة ومن | سرشك الى قنطرة وإدى فره مرحلة ومن قنطرة الوادى حطّ ٣٠٥ الى فره مرحلة ومن فره الى دزه مرحلة ومن دزه الى كويسان مرحلة ومن كويسان الى خاشان وهي من الاسفزار مرحلة ومن خاشان الى قناه سرى مرحلة ومن قناه سرى الى المجلل الأسود مرحلة ومن المجلل الأسود ١٥ الى جدمان مرحلة ومن جدمان الى هراة مرحلة، والطريق من سجستان

١ [ونخيل] عن حطّ، ٢ (فيروزقند) كذا في الأصل وفي حطّ، ٣ (الداور) - (السنوار)، (الزالقان) - (الزالقان)، ٥ (القرنين) المُرّين - (القرنين) (وهي) - (وم)، (ورودان) قد كان كُتب (وسروان) ثمّ صحّح، ٩ (بشت) تابعاً لحطّ - (بشر)، ١٠ (هيل مند) - (هيل مند)، (بشر) - (بشر)، (جوين) المُرّين - (جوير)، ١١ (البست) المُرّين مقابلاً لما في صطّ الذي يوجد فيه (بست) وفي الأصل (الشت) وفي حطّ (الس) ثمّ صحّح ذلك ناسخ حطّ في الذيل تابعاً للقدس ص ٣٥٠ الى (البست)، ١٣ (دزه) المُرّين - حطّ (دزه)، (كويسان) - حطّ (كويسان) وهي (كويسان) في الصورة، ١٣-١٤ مرحلة ومن كويسان) قد أُضيف ذلك بالهامش بغير حطّ الناسخ، ١٤ (خاشان) المُرّين - حطّ (خاشان)، (الاسفزار) - (الاسفزار)، ١٦ (جدمان) - حطّ (جامان) ولعلّ الصحيح (حدّ مالن)،

الى بُست فأول مرحلة [الى] زانبوق ومن زانبوق الى شروزن قرية عامرة  
 [١١٨ ظ] سلطانية مرحلة ومن شروزن الى حرورى قرية عامرة سلطانية  
 أيضاً وبينهما نهر نيشك وعليه قنطرة من آجر [مرحلة] ومن حرورى  
 الى دهك والمزل رباط مرحلة ومن هذا الرباط المفازة فنزل منها رباط  
 • بسى آب شور ومن آب شور الى رباط كرووين مرحلة ومن رباط  
 كرووين الى رباط هفشيان مرحلة ومنه الى رباط عبد الله ومن رباط  
 عبد الله الى مدينة بُست ومن رباط دهك الى مسيرة فرسخ من بُست  
 كلها مفازة، والطريق من بُست الى غزنه فان من بُست الى رباط فيروز  
 منزلاً ومنه الى رباط ميفون منزل ومنه الى رباط كنير منزل ثم الى  
 ١. [مدينة] الرُخ المسماة بنجوى منزل ومنها الى بكَراياد منزل [ثم الى  
 سَط ٣٠٦ خرسانه منزل ثم الى رباط سراب منزل] ثم الى الاوق وهو رباط  
 منزل ثم الى رباط جنكل اباد منزل ثم الى قرية غرم منزل ثم الى قرية  
 جابشت منزل ثم الى قرية جومه منزل ثم الى خابسان منزل وهو أول  
 حد غزنه ثم الى قرية خسراجى منزل ثم الى رباط هدوا وفي قرية عامرة  
 ١٥ ثم الى غزنه منزل، وغزنه مدينة جليلة في نفسها كبيرة بحالها ونجاراتها،  
 والطريق من مجستان الى بالش على المفازة فانك تأخذ من مدينة الرُخ  
 أعنى بنجوى الى [رباط المحجرة منزل ثم الى] رباط ككى منزل ثم

- ١ [الى] مستم عن سَط، (زانبوق) المرتين تابعاً لحَط - (زانبوق)،  
 ٢ (نيشك) - (نيشك)، [مرحلة] مستم تابعاً لحَط عن سَط، ٤ (دهك) -  
 كانه صُح من (دهك)، (مرحلة) تابعاً لحَط وفي الأصل (من حد دهك [دهك])  
 ٥ (كرووين) - سَط (كرووين)، ٦ (هفشيان) - سَط (هفشيان)، ٨ (رباط  
 تهرور) - سَط (فيروزقند)، ٩ (كنير) - سَط (كنير)، ١٠ [مدينة] مستم  
 تابعاً لحَط عن سَط، (بكَراياد) - سَط (تكن اباد)، ١٠-١١ [ثم ...  
 منزل] مستم تابعاً لحَط عن سَط، ١١ (الاوق) - سَط (الاوق)، ١٢ (غرم)  
 - (غرم)، ١٣ (جابشت) - سَط تابعاً لحَط (خاسك)، (جومه) - (جومه)،  
 (خابسان) - (خابسان) وفي سَط (خابسان)، ١٤ (خسراجى) - (خسراجى) وفي  
 سَط (عشراجى)، (هدوا) - سَط (هزار)، ١٧ [رباط ... الى] مستم عن سَط،

الى رباط بر وهو المنزل ثم الى اسفنجاي منزل، والطريق من بجستان الى كرمان وفارس فإنَّ أوَّل منزل من بجستان خارون والثاني دارك ومبها الى برين منزل ومنه الى كارنيشك منزل وها رباطان ثم الى رباط الناسي منزل ثم الى رباط الفاضل منزل ثم الى رباط كراغان منزل ثم الى سبيج منزل وسبيج مدينة لكرمان، وحدَّ بجستان إذا جُرت كارنيشك • وبينها وبين كندر رباط بناء عمرو بن الليث وهذا المكان يُعرف بقنطرة كرمان وليس هناك قنطرة بل هي بالاسم دون الشخص،

(١٢) وسائر المسافات ببجستان مبهمة، فمن بجستان الى جزء ثلث مراحل بين فره والقرنين وبينها وبين فره أيضًا مرحلتان، وبين نه وفره مرحلة راجحة وهي بجذاعها ممَّا يلي المفازة، وبين كَش وبجستان | ثاثون ١٠ خط ٢٠٧ فرسخًا فيما يلي حدَّ كرمان والطاق على طريق كش على خمسة فرائخ، وخواش على نحو فرسخ من طريق بست وبينها وبين القرنين منزل، ومن بست الى سروان مرحلتان على طريق بلد الناور ثم تعبر هيل مند على مرحلة من سروان فتدخل درتل وتبقى مرحلة وأكثر الى درغش على شطِّ هيل مند وكلاهما من جهة واحدة ومن درتل الى بغنين يوم في قبائل ١٥ بشليك في جنوبي بغنين، وبنجواي على ظهر غزنه وبينها وبين كهك مقدار فرسخ [على غربي] بنجواي ومن بنجواي الى اسفنجاي ثلث مراحل

١ (بر) - (ين)، اسفنجاي - (اسفنجاي)، ٢ (خارون) - خط  
 (خاروان)، ٣ (برين) - (برس)، ٤ (الناسي) - (الناسي)، (كراغان) -  
 خط (كراغان)، ٥ (سبيج) المُرْتَبَن - (سبيج)، ٦ (ومبها) - (ومبها)،  
 (كندر) - (كندر)، ٨ (جزء) - قد صُحِّح الى ذلك من (دو)، ٩ (والقرنين)  
 - (والعريش)، (ومبها) تابعًا مع خط لسط - (ومبها)، ١٢ (القرنين)  
 - (العريش)، ١٣ (الناور) - (الدولاب)، ١٤ (درغش) - (درطس)،  
 ١٥ (بغنين) المُرْتَبَن - (نغوز)، ١٦ (بشليك) - (بشليك)، ١٧ - ١ [على  
 غربي] ... فرسخ مستقيم عن خط،

والقصر بمحذاها وبينهما فرسخ [واسفنجاي حصن حسن ومن اسفنجاي الى سيوى مرحلتان،

- (١٤) فأنما ارتفاع هذه النواحي التي جمعت صورتها وذكرتها من الأعمال المجاورة لسجستان فإني لم أجِد بُدًّا من إلصاق بعضها الى بعضٍ بالمجاورة . فإنها مختلفة الحال متباينة المآل لكل ناحية منها قاضي وصاحب خبير وبريلو وصاحب معونة وكانت سَلَّة يُعرف بالبنار يطالب بالخراج ووجه الأموال الواجبة للسلطان وأكثرها لصاحب خراسان وما غادره من هذه الأموال والنجانيات فلمن يُعْتزى اليه ويُقِم دَعْوَتَهُ وينتقى الى دولته فهي طُعْمَةٌ له وعليه فيها بعض لوازم يرفعها أو هدايا يوردها كصاحب بست<sup>١٠</sup> لأنه يقوم بجيشٍ لديه ورجالٍ وعساكرٍ جَمَّةٍ لمن رسومها الخجاعة بتلك الناحية لصاحب خراسان] ، وفي بعضها ما هو كالتقلب عليه وعلى ماله إذلالاً من التلّين له بما يلزمهم من النفقات وعليهم من المؤن والكُلفِ وم معتزون [١١٨ ب] الى صاحب خراسان كعبد بن إلياس قديماً والبتكين الحاجب إذ كان حياً بكابل وبلد الهند وقد استولى على غزته وما صافها<sup>١٥</sup> من الأموال، ومنها ما هو مجموع على جهته ومحمول بئانه بالحسابات حط ٢٠٨ القائمة | والعبير والارتفاعات والمساحة المدلة، ومن ذلك هراء وهي ناحية جبلية وسآنى بذكرها في ضمن خراسان وما أوجبه الصورة من تكرار ذكرها وعود ما لا بد منه من خبرها [١١٤ ط السطر ٨] وهي من النواحي التي يُقبض خراجها في كل عام دفعتين إذ في كثير من أعمال خراسان<sup>٢٠</sup> ما يجري هذا الجرى وقد رُسم بهذا الرسم، وبها ما هو بغير هذه الصورة مما يُقبض خراجه دفعة واحدة وبها ما لا يطالب بخراج، فأنما عبرة هذه

١ [واسفنجاي] الموزن - [واسفنجاي]، ٢ [مرحلتان] توجد هنا إشارة في المامش بغير خط الناسخ وهي (الى موضع القدم من سجستان) والظاهر أنّ ذلك سبب لأن القطعة المنسوبة الى سجستان تنقطع في الصفحة التالية، ٦ (سَلَّة) كذا في الأصل ومحمّد باقر حط الى (سَلَّة)، ٨ (يُعْتزى) - (يُعْتزى)، ١٠-١١ [من رسومها ... خراسان] مأخوذ من حط، ١٤ (استولى) - (استولا)،

النواحي وما يُقبض من وجوه أموالها فمنها الميجوزجان على ما تقدّم ذكره  
مائة ألف دينار ومن الورق مع توابعه أربع مائة ألف درهم، وميجستان  
والرُنج دون بست عن جميع أعمالها وجباياتها وقوانين أدائها مائة ألف  
دينار ومن الورق ثلثمائة ألف درهم، وبُست عن وجوه جباياتها من أموالها  
ومقاسماتها ومخرجاتها وتوابعها مائة ألف دينار ومن الورق ثمان مائة ألف •  
درهم، وغزنه وكابل وما يصادف هذه الأعمال من أعمال الهند فاجتياه  
اليتكن الحاجب مائة ألف دينار ومن الورق ستمائة ألف درهم، وفي  
قديم أوقانها والستين الماضية الخالية في طرق العدل ما كانت جباياتها  
عن هذا المقدار أكثر وبركاتهما أغزر وغلاتهما أوفر، وهذه جملة ما علمته  
من حال هذه الناحية [وعرفته من أخبار هذا الصقع وما خلُت أن في ١٠  
ذلك تنصيراً عن ما يحتاج إلى علمه والوقوف على رسمه]،

٦ (فاجتياه) - (واجتياه)، ١٠-١١ [وعرفته ... رسمه] مأخوذ من سخط،

## [خراسان]

- (١) وأما خراسان فنشتمل على كَوْرٍ عظيم وأعمال جسام وخراسان اسم الإقليم والذي يحيط به من شرقه فنواحي سجستان وبلد الهند لآتي ضمتُ إلى سجستان ما يتصل بها من ظهر الغور كله إلى الهند وجعلتُ ٥ ديار الخُطَج في حدود كابل ووخان على ظهر المُخْتَلِّ كله وغير ذلك من نواحي بلد الهند وغربها مفازة الغزبية ونواحي جرجان وشمالها بلد مساحط ٣٠٩ وراء النهر وثنى من بلد الترك يسير على ظهر المُخْتَلِّ وجنوبها مفازة فارس وقوس إلى نواحي جبال الديلم مع جرجان وطبرستان والرقة وما يتصل بها، وجعلتُ ذلك كله إقليماً واحداً وضمتُ المُخْتَلِّ إلى ما ١٠ وراء النهر لآته بين نهري وخشاب وخراباب، وضمتُ خوارزم إلى ما وراء النهر لأن مدينتها العظمى وراء النهر وهي أقرب إلى بخارا منها إلى مدن خراسان، وبخراسان ممّا إلى المشرق زقة فيما بين مفازة فارس وبين هراة والغور إلى غزته ولها زقة في المغرب في حدّ قوس إلى أن تنصل بنواحي فراوه فينصر ما بين الزنقين عن تريبع سائر خراسان، وفيها من ١٥ حدود جرجان وبحر الخُزَر إلى خوارزم تقويس على العارة، وهذه صورة خُراسان،
- (٢)

## [١١٤ب]

إيضاح ما يوجد في القسم الأوّل من صورة خراسان من الأسماء والنصوص،  
قد رُسمت في الزاوية اليمنى من أعلى الصورة بحيرة زره ويقع فيه نهر يأتى من  
٢٠ جبال الباميان الواقعة في القسم الآخر من الصورة وتقطع هذا النهر كتابة الجيوب المتجاوز  
آخر خطها طرف هذا القسم، ومن تحت بحيرة زره إلى اليسار رُسمت بحيرة فيها مدينة

٥ (الخُطَج) — (المُخْتَلِّ)، ١٠ (وخراباب) — حط (وخراباب)،



تحت ذلك كتابة طوس وتحت هذه الكتابة نونان وبنواذه كُتِبَ عن يسارها بنهر خطّ  
الناصح يَبَاقُ، ثم رايكان، سنج، دزك، وعن يسار كتابة طوس راويج وريود، وكُتِبَ  
تحتها بنهر خطّ الناصح جوين ولايت صاحب ديوان عز نصره، ثم تحت ذلك  
خداشاه كه مدرسه ساخته اسد، وتقع من أسفل ذلك الى اليسار مدينتا ديوار  
• دازادوار، وتقع من أسفل دازادوار جرجان وتأخذ منها طريق الى اليسار عليه  
اسفراين،

وتوجد من تحت هذا الطريق كتابة مفازة بين جرجان وفراره يسلكها حجاج خوارزم  
وفصلهم لِيَأْمَا عَلَى السَّيْتِ وَقَصْدَ مِاَوْ بِهَا لَا عَلَى جَادَةِ وَجَمِيعِهَا رَمَلٌ فِيهِ مَرَاغٌ، وتقع  
عن يسار هذه الكتابة مدينة فراه وكُتِبَ فوقها النبال وأُغْسِرَ هذه الكلمة في التسم  
١. الآخر من الصورة،

## [١١٥ ظ]

إيضاح ما يوجد في التسم الثاني من صورة خراسان من الأسماء والفصوص،  
قد رُسمت مِوَارِةً لطرف الصورة الأعلى سلسلة جبال تقع بنهايتها اليمنى مدينة  
غزنه وفي وسطها اندراب وفي بنهايتها اليسرى بدخشان، وتأخذ سلسلة صغيرة من  
١٥ بدخشان الى الأسفل فيها الطائيقان وورالوز ويمتد خطّ هذه السلسلة الى خلم ثم  
الى بلخ، وترجع من بلخ سلسلة ثالثة الى غزنه على خطّ منحرف ويتصل بداخل هذه  
السلسلة من المذن مدر، كه، بشغورقد، الباميان، سكاوند، وتتصل بالسلسلة العليا  
من فوق سكاوند فروان وعن يسارها بنجهير، وتقع بين بنجهير وسكاوند مدينة  
نخرا، وكُتِبَ من أسفل بنجهير الباميان وعن يسار ذلك الى الأسفل ظهيرستان،  
٢. ويؤازى هذه الكتابة خطّ أخذ من اندراب الى قرب خلم وتقع عن يمينه حسب

- ١ (بنواذه) - (بنواذه)، ٢ (سنج) - (سنج)، (دزك) - (دزك)  
وماذان الموضعان في غير مكانهما لأنّ سنج من نواحى مرو ودزك أو دزه من نواحى  
مرو الرود، (راويج) - (زاوئج) ويجوز أنّه الموضع المسقى (خان روان) في  
المن، (ريود) - (ريود)، ٣ (جوين) - (جوين)، ٤ (خداشاه)  
غير بين، (ديوار) - (الواذه)، ١٤ (بدخشان) - (بدخشان)،  
١٥ (الطائيقان) - (الطائفان)، ١٧ (مدر) - (مدت)، (بشغورقد) -  
(بشغورقد)، ١٩ (نخرا) - (كاهه) (نخرا)،

الندراب، سرائى عاصم، مذروكاه، سكلكد، بفلان، سنجان، وعن يسار المخطأ في  
الزلاوية روا، سكهشت، راون، ارمن،

ويتصل بأول السلسلة المتباعدة من عند بلخ نهر يأتى من سلسلة جبال دائرة الشكل  
كُتب في وسطها حومة جبال الباميان، ورُسمت بجذاه هذا النهر مقصلة بجبال الباميان  
كُتلة جبال كُتب عن يمينها أعمال المجرزان، وتقع في داخل جبال المجرزان ابتداءً<sup>١</sup>  
من النوق من المدن سان، اندخذ، المجرزان، نريان، الفارباب، اشبورقان، كندوم،  
انبار، اليهوديه، الطالقان،

ويأتى من جبال الباميان نهر الى الأسفل تقع على شاطئه الأيسر مَرُودُ  
سندار، مرو، وينصب في هذا النهر بجذاه مَرُودُ نهر آخر تقع عليه بفشور ثم من  
أسفل ذلك على شاطئ نهر القريين وجيرنج، وعلى الطريق الآخر من مرو الى<sup>١٠</sup>  
البيرن الى سرخس مدينة الدنداقان، وتقع من أسفل هذا الطريق غرق، السوسقان،  
ميه، ايورد، وتصل بايورد من أسفلها مدينة نسا، وكتب عن يسارها مفازة بين  
نسا وشوارزم وتصل مفازة جرجان وإيماها بسلج حجاج غوارزم الى جرجان وأكثرها  
رمل كبر وفي بعضها زراعات، ويأتى من مرو طريق الى السار يسمي الى  
كشمين الواقعة في طرف ساحة رمال كُتب عن يمينها قد تقدم ذكر هذا الرمل<sup>١٥</sup>  
وكثيرة انبساطه في وجه الأرض واتصال بعضه ببعض واختلاف ألوانه وأصباغه وهو  
بهذه الناحية بهذا اللون، وتقع من أسفل كشمين بطرف هذا الرمل هريزفره وفي  
الساحة من أسفل طريق مرو الى كشمين بأشان،

ورُسم موارياً لطرف الصورة الأيسر نهر كبير كُتب عن يساره عود جيجين،  
ويقع على يمين هذا النهر ابتداءً من الأسفل من المدن كركانج، جرجانيه، ويزه، امل،<sup>٢٠</sup>  
زم، كلف، شافخ، وينصب هنا النهر الآتى من بلخ وكتب من فوق مصب هذا

- ١ (مذروكاه) ليس ذلك إلا مدينتا (ملر) و(كه) في غير موضعهما، ٢ (روا) -
- (وروا) (راون) - (زاون)، ٦ (اندخذ) - (اندخت)، (نريان) - (نريان)،
- (اشبورقان) - (شورقان)، ٩ (سندار) يجوز أنه الموضع المسمى (مروم) في
- القطعة ٣٥ من صفة خراسان، ١٠ (القريين) - (المريس)، ١١ (غرق)
- (حوق)، ١٢ (ميه) تابعاً للقدم ٥١ - (فهره)، ١٥ (كشمين) - (كهيسين)،
- ٢٠ (كركانج) - (كرطاج)، (جرجانيه) - (كرجان)، (ويزه) - (ويوه)،

النهر عند عمود مهسر مهر غرياب، ويقع على شاطئ النهر الكبير عن يساره من  
المن كرد، كاث، فرير، الترمذ، وعن يسار فرير مدينة بيكند وعن يسار بيكند  
بخارا وكعب بينهما مواربا للطرف المشرق، وينصب في العمود عند الترمذ مهر وخشاب  
وتلته الى الشرق أربعة أعمار كعب عددها باعشوا، برهان، فارغره، انداجارغ،

١٠ (٢) [١١٥ ب] أما كور خراسان التي تجتمع على العمال وتفرق فيها  
المحكّم وأصحاب البرد والبنادرة وما بها وراء النهر لصاحب خراسان من آل  
سامان فكالمثل الواحد وهي تيف وثلاثون عملاً تدلّ أرزاق المنصرفين  
فيها على مقادير أحوالها في ذاتها وتُعرف عن محل أهلها في أنفسهم مع نزور  
جباياتها، وكلّ عمل منها لا يخلو من قاضي وصاحب بريد وبندار وصاحب  
١٠ مونة هذا الى غير عمل من أعمالها فيه قضاة ينصرفون عن قاضي الناحية  
التي هو بها وأصحاب أخبار وبريد يهتدون أخبارهم الى صاحب ناحيتهم  
وجباة للغراج والضمانات للبنادر الأجل بالكورة وأصحاب معاون وأمرام  
دون أمير الصنّع، وسأقي بذلك مع أرزاق المثليين لهذه الأعمال في  
الناحيتين إذ كانتا جميعاً لصاحب خراسان والمنصرفون فيها من تحت يده  
١٥ وأمره ونهيه،

(٤) وإن أعظم هذه النواحي منزلة وأكثرها جيشاً وشجّة وأجلّها منزلة  
وجباة نيسابور ومرو وبلغ وهراة، وخراسان وما وراء النهر كور دون  
سطح ٢١٠ هـ في المترلة وصغير الحال فيها قوهستان وطوس ونسا وإيورد وسرخس  
طاسفزار وبوسنج وباذغيس وكنج رستاق ومرو الروذ والمجوزجان وغرج  
٢٠ الشار والباليان وطمغريستان وزم طامل، وخوارزم فيما وراء النهر لأنّ مدن  
ذلك من وراء النهر وخوارزم على السمت أقرب الى بخارا منها الى  
خراسان، ونيسابور كور لا تفرد عنها لأنّها مجموعة اليها في الأعمال

٤ (باعشوا) - (رفس)، (برهان) - (مهران)، (انداجارغ) -  
(انداجارغ)، ٦ (وما بها) - (وبها)، ١٤ (فيها) - (فيها)، ١٩ (وبوسنج)  
- (طوبوسنج)، (وغرج) - (ومجرج)،

وسأذكر كلها هو مضاف الى غيره من أعمال نيسابور وطبرستان المضافة الى بلخ والمجموعة اليها وهي في الدواوين مفردة ومدنيتها ويقاعها عنها متميزة منفصلة، وليس في تفريق هذه الكور وجمعها ذكر أكثر من استيفائها وتأليفها في الصورة ومعرفة مكان كل شيء منها في صورة خراسان وإثباته في شكل ما وراء النهر،

(٥) ونيسابور تُعرف بابر شهر [وفيها يقول أبو تمام حبيب بن أوس الطائي

أَيَا سَهْرِي يَلِكُلْ أَبَرْ شَهْرِي . ذَمَمْتَ إِلَيَّ نَوْمًا فِي سَيَاهَا،

- وهي مدينة في أرض سهلة أبينتها من طين وهي [كانت] مقترنة البناء نحو فرسخ في مثله [الى سنة تسع وأربعين وخمس مائة عند كسرة الفزّ للسلطان سلجور بن ملك شاه وإسلاطهم على خراسان على هذه السنة دخل الفزّ اليها ونهبوها وقتلوا أكثر أهلها وأبغى الباقين ثم تواترت عليهم نواب الزمان وصروف المحدثان الى أن خرجت ثم لبّا نفاصرت عنهم أيدي الظلة وعطف الله عليهم بالرحمة عادوا الى موضع قريب من المدينة على غربيها يُعرف بشايكان وثم قُلّ حال فبنوا هناك دورًا وقصورًا وأسواقًا وحمامات وفنادق ومساجد وعادت الآن الى أحسن ما كانت عليه من ١٥  
البرهان وسبوا نيسابور وسمعت في سنة ثمانين وخمس مائة أن العارة قد اتصلت الى الموضع القديم وذلك الفلّ قد ابتلى عليه حصارًا منيعًا حصينًا، ولها مدينة وقهندز وريض وقهندزها وريضها عامران ومسجد جامعها في ريضها بمكان يُعرف بالمعسكر ودار الإمارة بمكان يُعرف بميدان الحسين والمحس عند دار الإمارة وبين المحس ودار الإمارة وبين المسجد الجامع نحو ٢٠  
ربع فرسخ ودار الإمارة بها من بناء العاقى عمرو بن الليث، ولقهندزها بابان وللمدينة أربعة أبواب فأحدها يُعرف بباب رأس القنطرة والثاني بباب يَسْكَة مَعْقَل والثالث بباب القهندز والرابع بقلنطرة درميكن،

٢ (وهي) - حَطّ [إذ هي]، ٣ (أكبر) - (أكبر)، ٤ = ٥ [وفيها يقول .... في سَيَاهَا] مأخوذ من حَطّ، ٩-١٧ [كانت] و[الى سنة .... حصينًا] من مضافات حَبّ ٤٣ طء، ٣٣ (باب القهندز) - (باب القهندز)، (بقلنطرة درميكن) - حَطّ تابعًا لبعض نسخ حَطّ (باب قنطرة درميكن)،

خط ٢١١ وفهندزها / خارج عن مدينتها ويحفت بالمدينة والفهندز جميعاً الرض  
وللرض أبواب فأما الباب الذي يُخرج منه إلى العراق وجرُجان فإنه  
يُعرف بباب القباب والباب الذي يُخرج منه إلى بلخ ومرو وما وراء النهر  
فإنه يُعرف بباب جيک والباب الذي يُخرج منه إلى فارس وقوهستان فإنه  
يُعرف بباب احوص اباذ والباب الذي يُخرج منه إلى طوس وعدة أبواب  
لا أقف على جميع أسماءها، ولها باب يُعرف بباب سوخته وباب يعرف بباب  
سربريس وغير ذلك، فأما أسواقها فإنها خارج من المدينة والفهندز في  
الرض وخيرة أسواقها سوقان إحداهما تُعرف بالمرقة الكبيرة والأخرى  
بالمرقة الصغيرة فإذا أخذت [١١٦ ظ] من المرقة نحو الغرب فالسوق  
١٠ مُتَّذ إلى مقابر الحسينيين، وفي خلال هك الأسواق خانات وفنادق يسكنها  
التجار بالتجار و فيها الخانات للبيع والشرى فيُقد كل فندق بما  
يُعلم أنه يُلَب على أهله من أنواع التجارة وقل فندق منها لا يضاف  
أكابر أسواق ذوي جنسه ويسكن هذه الفنادق أهل البسار من في  
ذلك الطريق من التجارة وأهل البضائع الكبار والأموال الغزار وغير  
١٥ المياسير فنادق وخانات يسكنها أهل اليمن وأرباب الصنائع بالكاكن  
المعمورة والمُحجر المسكونة والمخوانيت المشحونة بالصناع كالفلانسيين في  
سوقهم غير فندق فيه المخوانيت والمُحجر المملوئة بهم وكذلك الأساكنة  
والمُحزرون والمُحبالون إلى غير ذلك في أضعاف أسواقهم الفنادق المملوئة

٤ (جيك) - خط تابما لبعض نسخ خط (جيك)، ٧ (سربريس) تابما  
للدليل خط ص ٤٢٦ - (سربريس)، ٩-١٠ (فإذا أخذت... الحسينيين) لأن هذه  
الفقرة مختصرة اختصاراً غير موافق من نص خط وهو (وإذا أخذت من المرقة الكبيرة  
نحو المشرق فالسوق يمتد إلى أن تجاوز مسجد الجامع وإذا أخذت من المرقة نحو  
المغرب فالسوق يمتد إلى أن تجاوز المرقة الصغيرة وإذا أخذت من المرقة نحو الجنوب  
فالسوق يمتد إلى قرب مقابر الحسينيين ويمتد السوق من المرقة في شمالها حتى يمتد  
إلى رأس القنطرة والمرقة الصغيرة بقرب عيادات الحسينيين جنب دار الإمارة)،  
١٠ (معد) - (معد)، (الحسينيين) تابما لخط كا مر - (الحسن) وفي خط (الحسين)،  
١٨ (والمُحزرون) تابما لخط (والمُحززين) وفي الأصل كما أنه (والمُحزرون)،

بدوى الصنائع منهم، وأمّا فنادق البرّازين وخانباراتهم بها ويعمهم فيها  
 وشرام فأكثر البلدان يشركهم في ذلك ولا ينصرون | عنهم، وشرب حطّ ٢١٢  
 البلد ومياهه فأكثره من قنّى تجرى تحت مساكنهم وتظهر خارج البلد في  
 ضياعهم ومنها قنّى تظهر في البلد وتجري في دورم وبساتينهم بنصبه  
 نيسابور، ولم نهر كبير يُعرف ببادى سفارذ ويجمع اليه كثير من قنّى  
 البلد فيسقى منه بعض أجنّة البلد ورساتيق كثيرة وعلى هذا البرّادى قنّام  
 وحفظة عليه وعلى قنّتهم في عمق الأرض وربما كان منها شئ بينه وبين  
 وجه الأرض مائة درجة ويزيد وينقص في نفس نيسابور، وليس بخراسان  
 مدينة أنصح هواء وأفصح فضاء وأشدّ عمارة وأدوم تجارة وأكثر سابلة  
 وأعظم قافلة من نيسابور، ويرتفع عنها من أصناف البرّ وفأخر ثياب  
 النطن والفرّما يُنقل الى سائر بلدان الإسلام وبعض بلدان الشرك لكثرت  
 وجوده لإخبار الملوك والرؤساء لكسوته إذ ليس يخرج من بلده ولا ناحيته  
 تجوهرته ولا يشاكله لرفقته وخاصيته،

(٦) ونيسابور حدود واسعة ورساتيق | عامرة وفي ضمنها مدن حطّ ٢١٣  
 معروفة كالبرّوجان ومالن المعروفة بكواخرز وخايند وسلومك وستكان ١٥  
 وزوزن وكندر وترشيز وخان روان وإزادوار وخسروكرد وهمن اباد  
 ومزينان وسبروار وديواره ومهران واسفرايين وخوجان وريوند، وإن

٢ (وتظهر) - (ويظهر)، ٤-٥ (بقصبة نيسابور) - حطّ (داخل البلد  
 وخارجاً عنه)، ٥ (سفارذ) - حطّ (سفارور)، ١٣ (لرفقته) - (لرفقته)،  
 ١٥ (كالبرّوجان) - قد كان كُتب (كالبرّوجان) ثمّ صُحّح الى (كالبرّوجان) (بكواخرز)  
 - (بكواجر) وكُتب بغير حطّ التاسع في المامش (باجر)، (وخايند) - حطّ (وخايند)،  
 (وسلومك) - (وساومل)، (وستكان) - قد كان كُتب (وستكان) أو (وستكان)  
 ثمّ صُحّح الى (وُستكان)، ١٦ (وكندر) يوجد هنا في هامش حب (منها أبو منصور  
 الكندري وزير السلطان الب أرسلان السجوق رحمة الله)، (وترشيز) - صُحّح الى  
 ذلك من (وترشين)، (وخان روان) - (وخان زوان)، (وخسروكرد) - قد  
 صُحّح الى ذلك من (وخسروكرد)، ١٧ (وسبروار) - (وشادوار) وفي حطّ (وسابروار)،  
 (ودياره) - (وديرانه) ثمّ صُحّح الى (ودياره)، (واسفرايين) تابعاً لمطّ - (واسفزار)،  
 (وريوند) - (ودنكر) ويقد هذا الاسم في حطّ ويوجد في صطّ (ورزيله) إلّا أنّ ناشر

جُمِعَ الى نيسابور طُوسُ فمن مدنها الرايكان وطبران ونوقان [وتروغوذ] وقبر علي بن موسى الرضى عليهما السلم بظاهر مدينة نوقان وبجواره قبر الرشيد في مشهد حسن بقرية يقال لها سنا باز عليها حصن حصين منيع وفيه قوم معتقون، ونوقان معدن القدور البرام وتُحْمَلُ الى سائر بلاد خراسان من جبلها وفي هذا الجبل غير معدن من النحاس والمُحْدِيدُ والنَّفْثَةُ والفيروزج والخاص والذهنج ذكر غير إنسان أنَّ فيه معادن ذهب غير أنَّها تنصّر عن المؤنة وبه شيء من البلور غير صافي،

(٧) وكانت دار الإمارة بخراسان في قدم الأيام بمر وبلغ الى أيام الطاهرية فأتهم نقلوها الى نيسابور فعمّرت وكبرت وعُزِّزَتْ وعُظِّمَتْ أموالها <sup>خط ٢١٤</sup> ١٠ عند توطئهم / أيّاهم وقطونهم بها حتى انتابها الكتاب والأدباء بمقامهم بها وطرأ اليها العلماء والفُتُها عند إينارم لها وقد خرّجت نيسابور من العلماء كثرة ونشأ بها على مر الأيام من الفُها من شُهر اسمه وسقى قدره وعلا ذكره،

(٨) ومدينة مرو قديمة تُعرف بمر الشاهجان أزلية البناء ويقال أنَّ <sup>١٠</sup> قهندزها من بناء طهمورث [١١٦ ب] والمدينة القديمة من بناء ذي القرنين، وفي في أرض مستوية بعسقة من الجبال فلا يرى منها جبل بالقرب وليس في شيء من حدودها جبل وأرضها سبعة كثيرة الرمال وأبنيتها من طين، فيها ثلثة مساجد للجمعات فأما أول مسجد أقيمت فيه الجمعة فمسجد بُني داخل المدينة في أول الإسلام فلما كثُر الإسلام بُني المسجد المعروف بالمسجد العتيق على باب المدينة ويصلى فيه أصحاب الحديث وبُني من بعد ذلك المسجد الذي على ماجان ويقال أنَّ ذلك المسجد والسوق ودار الإمارة من بناء أبي مُسلم، ودار الإمارة على ظهر

صَطَأُ أشار الى احيال كونه (ريوند) وقد تبعنا هنا هذا التبعين على مقابلة الصورة،  
١ (الرايكان) - حط (الراذكان)، (وطبران) - حط (الطابران)، [وتروغوذ] مستم عن حط الذي يوجد فيه (ويُزَوَّغُور) وفي الذيل ص ٤٣٦ (وتروغوذ)، ٢ (الرضى) - (الرضا)، ٣ (وغُورَت) - (وغُورَت)، ١٢ (ها) - (ها)، ١٥ (طهمورث) - (طهمورث) صَحَّ الى ذلك من (طهمورث)، ٢١ (ماجان) - (ماجان)،

هذا المسجد وفي هذه الدار قبة بناها أبو مسلم كان يجلس فيها وفيها يجلس  
أُمراء مرو، وبها قهقندز خراب ومقداره مقدار مدينة وهو مرتفع وقد  
سبقت إليه قناة ماء يجري فيه إلى يومنا هذا وربما زرع عليها مبانل  
ومبالح وغير ذلك، وفي زماننا هذا وفي سنة ثمانين وخمسمائة ليس بمرو مسجد جامع  
عامر غير المسجد الذي بناه أبو مسلم على ماجان وذكر لي عدة أناس من أهل مرو  
مشايخ أنهم لم يروا بمرو مسجدًا جامعًا غير هذا وأن المسجدين الآخرين خراب،  
فأما أسواقها فعلى قدم الأيام كانت على باب المدينة جنب الجامع فنقلها  
أبو مسلم إلى ماجان وفي من أنظف الأسواق وأوجد لها لسائر ما يحتاج  
إليه من ليل ونهار، ومُصلّى العيد في محلة رأس الميدان في مرتبة أبي  
الحجهم ويطوف به من جميع جوانبه وتواجه البتيان والعارات وهو بين ١٠ خط ٣١٥  
نهر هرمزفره وماجان، والبلد أرباعٌ معروفة المحدود ولأرباعه أنهار  
معروفة فمنها نهر هرمزفره وهو يمر عليه أبنية كثيرة من البلد وهو ممّا  
يلقى سرخس، وللمدينة الناحلة أربعة أبواب فأحدها الذي يلي مسجد  
الجامع وباب يُعرف بباب سنجان وباب بالين وباب درمسكان ومن هذا  
الباب يخرج إلى ما وراء النهر وعلى هذا الباب عسكر المأمون وضرب ١٥  
مضربه أيام مقامه بها إلى أن انتهت إليه الخلافة،

(٩) ولما مر نهر عظيم تشعبت هذه الأنهار منه وأنهار الرساتقي عنه  
ومبتدأه من وراء الباميان ويُعرف بنهر مرغاب وتفسيره مروآب أى ماء  
مَرَو ومنهم من يزعم أنّ النهر منسوب إلى مكان يخرج منه الماء ويُعرف  
بنهر مرغاب ويجرى هذا النهر على مَرَو الروذ وعليه ضياعهم وأول حد ٢٠  
هذا النهر من عمل مَرَو الروذ لوكرين وخوزان والقرينين فخوزان من مرو

٤-٦ وفي زماننا... خراب من مضافات حب ٤٢ ب، ٨ (ماجان) - (ماجان)،

(الأسواق) - (أسواق)، ١١ (وماجان) - (وماجان)، ١٢ (وهو) - (وهي)،

١٤ (سنان) - (سنان)، (بالين) تابعًا مع خط لسط - (الين)، (در

مسكان) - (در مسكان) وفي خط (در مسكان)، ٢١ (لوكرين) - (خط لوكرين)

وفي معجم البلدان ج ٤ ص ٣٧٠ (لوكري)، (والقرينين) المزيّن - (والقرينين)،

الروذ والقريين من مرو، ومقام الماء من زرق قريباً بها مقسم ماء مرو وقد جعل لكل محلّة وسكّة من هذا النهر ساقية صغيرة عليها ألواح خشبية فيها ثقب مفسّرة لا يترك أحد يزيد فيها ولا ينقص ويأتي كل قوم من شربهم بمقدار إن زاد الماء دخلت عليهم الزيادة وإن نقص نقصوا بآجمعهم لا إشار لقوم على قوم [وهذه الألواح منصوبة بقرية تسمى بئس آب على مقدار نصف فرسخ من المدينة] ومتولى هذا الماء أمير مُقرّد وهو أجل من وإلى المعونة بمرو ويلغى أنّه يرتقى على هذا الماء زيادة على عشرة ألف رجل لكل واحد منهم على هذا الماء عمل،

خط ٢١٦ (١٠) وكانت مرو | مُعسكر الإسلام في أوّل الإسلام ومنها استفادت  
١٠ ملكة فارس للمسلمين لأنّ يزدجرد ملك الفرس قُتل بها في طاحونة الزرق  
ومنها ظهرت دولة بني العبّاس وفي دار آل أبي التّمّ المصطفيّ صُيغ  
أوّل سواد صُيغ ولبسته المسوّدة، ومن صحة قولهم أنّ بطيخهم يندد  
ويُحمل إلى كثير من الآفاق ولا أعلم [١١٧ ط] هذا يمكن في بلد غيره،  
وفي مغازيتها يكون الاشتغال الذي يُحمل إلى أكثر المواضع، ويرتفع من  
١٥ مرو الإبرسم والفرّ الكثير ويقال أنّ أصا، الإبرسم بمرجان وطبرستان  
على قدم الأيام وقع من مرو ومنها يرتفع الفطن الذي يُنسب في سائر  
الأفغان إليها جودته وهو الغاية في اللين والثياب التي تجهّز منها إلى كثير  
من البلاد، ولها منابر مضافة إليها وبرسمها فيها كتبهن وهي على مرحلة  
منها في نفس الرول بها منبر ولها نهر كبير وأشجار وفواكه وسوق صالحة  
٢٠ وفنادق ورباطات وحمامات، وبهرمزره منبر وبلنج منبر وبجربنج منبر

١ (زرق) تأييداً مع خط لاصط وفي الأصل (دون)، ٣ (يترك) تأييداً محب  
وفي الأصل (يادل) وفي خط (يتر)، ٥-٦ [وهذه... المدينة] من مضافات  
حب ٤٣ ب، ١٠ (الزرق) - (الزرق)، ١١ (المصطفي) - (المصطفي)،  
١٨ (كتبهن) قد كان كُتب في الأصل (كتبهن) ثم أُلغى بخط لكتب بغير خط الفصح  
بالماءش (كتبهن)، ٢٠ (وبهرمزره) - (وبهرمزره)، (وبلنج) تأييداً  
لاصط - (وبستنج) وينقد في خط وكذلك الثلاثة الآباء التالية،

وبالدنفان منبر وبالفريين منبر وبأشان منبر ويحرق منبر وبالسوفان منبر وهذه منابر مضافة إليها ومدنها القريبة منها،

(١١) وأما هراة فهو اسم المدينة وكان عليها حصار وثيق وخارجها وداخلها مياه ومن داخلها القهندز ولها روض ومسجد الجامع بها ودار الإمارة خارج الحصن بمكان يُعرف بخراسان آباد منقطع عن المدينة وبينها وبين المدينة نحو ثلث فرسخ على طريق بوسنج من غربي هراة وبنائها من طين [١١٤ ط السطر ١٤] والمدينة مقدار نصف فرسخ في مثله وكان لمدينتها الداخلة أربعة أبواب فالباب الذي يُخرج منه إلى بلخ سماه إلى الشمال يُعرف بباب سراي والباب الثاني [الذي] يُخرج [منه] إلى نيسابور غربي يسمّى باب زياد والباب الذي يُخرج منه إلى سمجستان جنوبي يسمّى ١٠

سط ٢١٧

باب فيروز آباد والباب الذي يُخرج منه إلى الغور مشرقى يُعرف بباب خشك وكانت أبوابها خشبًا غير باب سراي فإنه كان حديدًا وعلى كل باب سوق وفي داخل المدينة والربض مياه جارسة، وللحصن أربعة أبواب بخذاء كل باب من أبواب المدينة باب لهذا الحصن ويسمى باسم ذلك الباب، وخارج الحصن جدار يطوف بالحصن كله أطول من قامة ١٥ وكان بينهما أكثر من ثلثين خطوة، فاتفق على أهل المدينة حرب وخلع طاعتهم مع والي كان لهم من قبل صاحب خراسان يُعرف بمحمد بن المجراح رأيته وكان محسنًا إليهم فعصوا بعصيانهم ومنعوه من صاحب خراسان بقلق الأبواب ودونه وتطاوت أيام خلافه إلى أن ظفروا بهم أشعث بن محمد فافتتح المدينة صلحًا والحصن الذي في داخلها عوق ٢٠ وقهرًا وأمر صاحب خراسان أن يلحق سورها بالحضيض وأقام عليه من طس آثاره وبما معاله فكانت لم يسرها قط سور ولا كان عليها حصن،

١ (وبالفريين) - (وبالفريين) (ويحرق) - (وبالفرين) (وبالسوفان) - (وبالسوفان)، ٩ [الذي] و[منه] مستثنان عن سط وسط، ١١ (الغور) تابعًا لحط وسط - (الغور)، ١٥ (أطول من قامة) كما في سط - سط (إلا القليل)،

والمسجد الجامع في المدينة وحواليه الأسواق والسجن على ظهر قبة مسجد الجامع وليس بخراسان وما وراء النهر وسجستان والمجبل مسجد أعمر بالناس على دوام الأيتام من مسجد هراة ومسجد بلخ وإليه مسجد سجستان فإن بين المساجد كثرة من الفناء وزحمة من أرباب القرآن على رسم الثأم والقفور، وهي فرة خراسان وسجستان وفارس،

(١٢) والمجبل من هراة على فرسخين على طريق بلخ ومعتهم من مفازة بينهم وبين اسفزار وليس لهذا المجبل محتطب ولا مرعى وإنما يرتفعون منه بالمجاعة للأرجية والنرش وما أشبه ذلك وعلى رأس هذا المجبل بيت نار يدعى سرشك وهو معور وبينه وبين المدينة بيعة للنصارى ١٠ وليس بينها وبين المدينة مياه ولا بساتين سوى نهر المدينة [على باب المدينة] فإذا عبرت القنطرة لم تر بعدها ماء ولا خضرة إلى البلد، وعلى خط ٢١٨ سائر الأبواب والمجاهات مياه جارئة وبساتين وأعمر أبوابها باب فيروزآباد، ومخرج ماثم من قرب رباط كرطاف وإذا خرج من حد القور إلى هراة يمشي منه أنهار كثيرة منها نهر يعرف بوخوى يسمى ١٥ رستاق سنداسك ونهر يسمى بارسيت يسمى رستاق [كولسان وسياوشان ومالن وتيزان ورولمز ونهر اذربيجان يسمى رستاق] سوان ونهر يعرف بشكوكان يسمى رستاق شغله ونهر يعرف بكراغ يسمى رستاق كوكان ونهر يعرف بفوسجان يسمى رستاق كوك ونهر يعرف بكبك يسمى رستاق

٥ (وفارس) - (فارس)، ٩ (سرشك) - (شرشك)، (ويته) - (ويتهما) وفي خط (ويتهما)، ١٠-١١ [على باب المدينة] مستقيم عن خط، ١٤ (بوخوى) تفصيلاً - (بوخوى) وفي خط تأييداً لبعض نسخ خط (نهر رغو)، ١٥ (سداسك) - (سيداسك) ووضعت نقطة فوق الياه كأن المصحح أراد (سداسك)، (باريسك) - (نارسك) وفي خط (باريسك)، ١٥-١٦ [كولسان .... رستاق] مستقيم عن خط إلا أنه يوجد في خط (كولسان) ويقطع كذلك في نسخي خط، ١٦-١٨ (نهر يعرف بشكوكان .... كوك) يقطع في خط ويوجد في خط، ١٧ (بشكوكان) - خط (بشوكان)، (شغله) - (شمله) وفي خط (مله)، ١٨ (فوسجان) - (فولسان) وفي خط (غوسان) (كوك) - خط (كرك)، (بكك) - خط (بكك)،

غوثان وكرکرد ونهر يُعرف بسفر يسقى رستاق سوخين في حدّ بوسنج  
ونهر يعرف بالنجير يسقى مدينة هراة والبساتين المتصلة على طريق سمجان  
مقدار مرحلة،

(١٤) وأكبر مدينة بنواحي هراة بعد هراة كروخ وأوفه ويرتفع من  
كروخ الكشمش المجلوب الى الآفاق والريب الطائفي المحمول الى العراق  
وسائر البلاد [١١٤ ب] ومُعظمه يرتفع من مالن، وكروخ مدينة قَصَّة  
وأهلها شُراة ومسجد الحجام بمحلة منها تُعرف بسيدان وبنائها من طين  
وهي في شعب بين جبال مقدار عشرين فرسخًا وجميعها مشتبكة البساتين  
والمياه والأشجار والغياض والقرى العامرة، وأوفه أهل جماعة وهي نحو  
كروخ في القدر ولها بساتين ومياه وبنائها من طين أيضًا، ومالن أصغر  
من كروخ وهي أيضًا مشتبكة البساتين والمياه والأشجار والكروم عامرة،  
وخيسار قليلة الأشجار والمياه وهي أصغر من مالن [وأهلها أهل جماعة،  
واستريان أهلها خوارج وهي أصغر من مالن] ولها مياه وبساتينهم قليلة  
والغالب عليهم في غلاتهم الزروع دون الكروم وهي في جبال وعرة،  
وماراباذ فكثيرة البساتين والمياه وهي مدينة أصغر من مالن [ويرفع منها ١٥  
أرز كثير يُجلب الى الناحي، وناشان مدينة أصغر من مالن] ولم زروع  
[وهي قليلة البساتين على كثرة مياهها]، وباسفزار أربع مدن | وأكبرها حطّ ٢١٩  
كواسان وهي مدينة أصغر من كروخ ولها مياه وبساتين كثيرة، وكواران

- ١ غوثان - حطّ (غوثان)، (سفر) - حطّ (سفر)، (سوخين) -  
حطّ (سرهن)، ٢ بالنجير - (نجر)، ٤ (كروخ) المزيّن - (كروخ)،  
(أوفه) - (أوفه)، ٦ (وكروخ) - (وكروخ)، ٧ (سيدان) - (سيدان)،  
٩ (أوفه) - (أوفه)، ١٠ و ١١ (كروخ) - (كروخ)، ١٢ (وخيسار) -  
(وحسان)، ١٣-١٤ [وأهلها .... من مالن] مستقيم عن حطّ، ١٥ (وماراباذ)  
- (وماراباذ) ١٥-١٦ [ويرفع .... من مالن] مستقيم تايما لحطّ عن حطّ،  
١٧ [وهي .... مياهها] مستقيم تايما لحطّ عن حطّ، ١٨ (كروخ) - (كروخ)،

وكوشك وإدرسكن وهي متقاربة في الكبر ولها مياه وبساتين وإسفلزار أهلها أهل جماعة،

(١٤) وأما بوسنج ففيها من المدن خرگرد وفرگرد وكره وأكبرها بوسنج وهي مدينة نحو نصف هراة وهي وهراة في مستواة ومن بوسنج إلى الجبل نحو فرسخين وهو الجبل الذي من هراة إليه فرسخان وبنائوم من رجس وليس كبناء هراة ولهم مياه وأشجار كثيرة ولهم من أشجار العرعر ما ليس بجميع خراسان في بلد ويحمل هذا الخشب إلى سائر النواحي، وماؤم من نهر هراة وهو النهر الذي [يجري] إلى سرخس وينقطع دون سرخس في أكثر الأوقات وينضب في الصيف ويصل إليها الماء في الشتاء فيجر في وسط البلد، لبوسنج حصار وعليه خندق وله ثلثة أبواب فباب يعرف بباب علي يقضى إلى طريق نيسابور وباب هراة يشرع إلى هراة وباب فوهستان يأخذ إلى فوهستان، وأكبر المدن بها بعد بوسنج كوسرى وهي مدينة خصبة ولها ماء وبساتين قليلة وهي نحو الثلث من بوسنج وبنائوم من طين، وخرگرد لها ماء وبساتين كثيرة وهي أصغر من كوسرى، وفرگرد أصغر من خرگرد وماؤها المجارى قليل وهم أصحاب سوانم وليس لهم بساتين كثيرة، وكره لها بساتين ومياه كثيرة وهي نحو فرگرد في الكبر، (١٥) وباذغيس بها من المدن جبل اللضة وكوه وكوغناباد وبست وجاذو وكابرون وكالوون ودهستان ومقام السلطان بكوغناباد وأعرها حط ٣٢٠ وأكبرها دهستان وتكون نحو نصف بوسنج وبنائوما من طين ولهم أسراب ٢٠ كثيرة في الأرض وهي على جبل ولهم ماء جار قليل وليست لهم بساتين

١ (وكوشك) - (وكرشد)، ٢ (بوسنج) المرة الأولى - (بوسج) وفي حط (برسنج)، (فلبا) - (فلبا)، ٥ (رجس) - (جس)، ٨ [يجري] بمنتم عن حط، ٩-١٠ (وينضب .... البلد) مكان ذلك في حط (وينضب) إلى النهر الذي في وسط سرخس عليه القناطر المعتودة في وسط البلد، ١٢ ١٤ (كوسرى) - حط (كوسرى)، ١٧ (وكوه) - حط تابعا للقدسي (وكرنا)، (وبست) - حط (وبشت)، ١٨ (وكابرون) - (وكانون)، ٢٠ (وحي) - (وم)،

ولا كروم وهي مباحس وكذلك كوه وجبل النضة وكوه أكبر من جبل النضة، وجبل النضة على جبل كان فيه معدن للنضة فتعطلت للنضة المحطب، وأما كوه فهي في صحراء، ويكوشاباد وبست وجاذوا بساتين ومياه ولم مباحس كثيرة، وكالون وكابرون ليس لها بساتين ولا مياه جارية وإنما مياههم من الأمطار والآبار وهم أصحاب زروع مباحس<sup>٥</sup> وأغنام، وجبل النضة على طريق سرخس من هراة، وباذغيس أهل جماعة، ومجستان قرية أحمد بن عبد الله فابن أهلها شراء غلاة بأجمعهم،

(١٦) وكج رستاق مدينتها بين ولما كيف وبغشور ومنها أبو منصور البغوي صاحب بريد نيسابور وأيسر من بخراسان وأكثرهم كتباً وأحسنهم إنشاء، وألكنهم بالعربية وأفصحهم بالفارسية وهو أخطر من رأيت بخراسان وأكثرهم صانعا وناطقا وتجارات وضياعا وكراعا وأوثقهم عند سلطانهم حكاية، وسلطان هك الناحية مقبم بين وهي أكبر هك المدن وبين أكبر من بوسنج وبغشور نحو بوسنج وكيف نحو بغشور ولبين وكيف مياه كثيرة جارية وبساتين وكروم وبنادها من طرب، وأما بغشور ففي مفازة وهي<sup>١٥</sup> أعزاء وزروعهم كلها بخوس وماؤم من الآبار وهم أصحاب زروع وبساتين وكروم وهي مدينة صحيحة التربة والهواء، وهذه المدن كلها على طريق مرو الروذ،

(١٧) ومرو الروذ بها من المدن فصر أحنف ودزه ومرو الروذ أكبرها وهي أكبر من بوسنج ولها نهر كبير وهو النهر البخارى إلى مرو<sup>٢٠</sup> حط ٣٢١

١ (كوه) - (كوه)، (وكوه أكبر) - (وكوا أكبر)، ٢ (كوه) - (كوه)،  
٣ (وكابرون) - (وكاتون)، ٤ (وكج رستاق) - (وكج رستاق)، (بين) -  
(بين)، (وبغشور) - (وبغشور)، ١٢ (بين) - (بين)، ١٤ (وبغشور)  
- (وبغشور) وهو مصحح من (وبغشور) أو نحو ذلك، (بغشور) - (بغشور)،  
(ولبين) - (ولين)، ١٥ (وماؤها) - (وماؤها)، (بغشور) - (بغشور)،  
(فلي) - (فهي)، ٢٠ (البخارى) مكان ذلك في حط (الذي يخرج من الباطيان  
وغشور)

ولم عليه بساتين وكروم كثيرة وهي طيبة الهواء والثريرة، وقصر أحف  
على مرحلة منها على طريق بلغ ودزه على طريق انبار على أربعة فراسخ،  
ولقصر أحف ماء جار وبساتين وكروم وفواكه حسنة، ويشق نهر مرو  
الروذ وسط دزه فيجعلها نصفين وبينهما قنطرة ولها بساتين وكروم  
وفواكه حسنة ومن مرو الروذ الى النهر غلوة، والطارقان مدينة نحو مرو  
الروذ في الكبر ولها مياه جارية وبساتين قليلة وبنائها من طين وهي أصح  
هواء من مرو الروذ، ومن مرو الروذ الى المجبل ثلثة فراسخ مما يلي  
المغرب ومن جانب المجبل منه على فرسخين مما يلي المشرق، والطارقان  
في جبل متصل بمجال المجوزجان ولها رساتيق في المجبل كثيرة عامرة،  
١٠ (١٨) والنارياب مدينة من المجوزجان أصغر من الطالقان [١١٤ ط]  
إلا أنها أكثر بساتين ومياهًا من الطالقان وبنائها من طين والنارياب  
مسجد جامع وهي مدينة سالحة تجمع سائر ما يكون في المدن من الصنائع  
وليس لمسجد جامعها منارة، ومن مدن المجوزجان اليهودية وهي مدينة  
أيضًا متقدرة جامعة للصنائع والتجارة ولمسجد جامعها منارتان، [وإن ذكرت  
١٥ ما مر لي في استحداث منارة بالنارياب مع أهلها وأميرها وجلت أهلها  
لطال ولم يأتون إلا قولهم هذه سنة وقبيح بالخلف تغيير رأي رآه السلف،]  
والمجوزجان اسم الناحية ومن كبار مدنها اليهودية واشبورقان وإنخذ  
سط ٣٢٢ | رستاق وناحية ومدنته [أشترج] وكندرم ومن مدنت المجوزجان  
انبار وسان وتقامش اسم لمدينة جلار واشبورقان وزيان مدينة بين

١ (والثريرة) تابعًا لحط - (والثريرة)، ٢ (انبار) تابعًا لتصحيح صط وسط -  
(النار)، ٦ (وبناوها) - (وبناوها)، ٨ (ومن جانب المجبل منه) كذا أيضًا في  
نسخ صط وسط، ٩ (كثيرة) - (كثير)، ١٤-١٦ [وإن.... السلف] ما أخذ  
من صط، ١٧ (وإنخذ) - (والنخذ) وفي صط (والنخذ)، ١٨ [أشترج] و  
مستممًا تابعًا لحط عن صط، (كندرم) - (كندوم)، ١٩ (وسان) - (ورسان)،  
(لمدينة جلار) - (لمدينة حلان) وفي صط (لجار)، (واشبورقان) - (واشورقان)  
ولعل الصحيح هنا (أشترج)، (وزريان) - (وزريان) وفي صط (ومرسان)،

اليهودية والفارباب، وأكبر مدينة بالمجوزجان أنبار وبها مقام آل افرخون وسلطانهم في الشتاء ومقامهم في الصيف بالمجزولان وهي مدينة بين جبلين أشبه بلق بمكة وشعابها كشعابها، وأنبار أكبر من مرو الروذ ولها مياه وكروم وخصب وبساتين [وبناؤم من طين]، [١١٨ م السطرى] وقد تقدم القول أن مدينة سان صغيرة لها مياه وبساتين وهي من المجل [واليهودية أكبر من سان ولها مياه وبساتين وهي في المجل] وكندرم من المجل وهي مدينة كثيرة الكروم والمجوز واللوز والخيرات، واشبورقان بها من المياه الجارية فوق كتابهم والغالب عليهم الزروع وبساتينهم قليلة وفواكههم مجلوبة وهي أكبر من كندرم ومن سان أيضاً وتقارب اليهودية في الكبر، واندخُد مدينة صغيرة في مفازة لها سبع قرى ويوت للأكراد من أرباب الأغنام ولم يبل، ويرتفع من المجوزجان المجلود المدبوغة بها فتعلم خراسان وما وراء النهر، والمجوزجان ناحية عامة الخصب كثيرة أسباب التجارة والمجالب وفي أهلها دهقنة، [ولجزجان سوى هذه المدن التي ذكرتها رياتي وقرى ذات مياه جارية وفواكه كثيرة فأما ما يقبض من أموالها مائة ألف دينار وأربع مائة ألف درهم في كل سنة] والمسافات بها فمن اشبورقان إلى أنبار مرحلة في ناحية الجنوب ومن اشبورقان إلى اليهودية طريق يرجع إلى الفارباب في مرحلتين وكسرتم منها إلى اليهودية مرحلة ومن اشبورقان إلى اندخُد مرحلتان في الشمال ومن اشبورقان إلى كندرم أربعة أيام ثلثة منها إلى اليهودية ومن اليهودية إليها مرحلة،

(١٩) | وخرج النار لها مدينتان إحداهما تُعرف ببشين والأخرى ٢٠ خط ٢٢٢ شورمين ولها متفارتان في الأكبر وليس مقام سلطانها في شيء منهما

٤ [وبناؤم... طين] مستم عن صط، ٥ (سان) - (شان) ٦ [اليهودية... المجل] مستم عن صط وينقد في خط وكذلك ما يليه من صفة كندرم، ٩ (سان) - (شان)، ١٢-١٥ [ولمجوزجان... سنة] من مضافات حب ٤٤ ط وقد مر آخر ذلك في القطعة (١٤) من صفة سجستان، ٢٠ (وخرج) - (وعرج)، (بشين) - (بشين) وفي خط (بأشبين) وفي الليل (بابشين)، ٢١ (منها) - (منها)،

والشار الذى تُنسب اليه هذه المملكة مقم بقرية فى جبل تُعرف ببلكان وكانت هذه ناحية مُلكة عظيم فيها سلف وتقلّم من الزمان [يُعرف] بملك الفرجة، وهاتان المدينتان لما بساتين ومياه ويرتفع من بشين أُرُز كثير يُحمل الى بلخ وغيرها من البلدان المجاورة لها ويرتفع من شورمين زبيب كثير يُحمل الى النواحي، وبين بشين وبين دزه مرو الروذ مرحلة فى الماطلح وهو من نهر مرو الروذ على غلوق من شرقه ومن بشين الى شورمين مرحلة ممّا يلى المجنوب وهى فى المجبل،

(٢٠) وأما الغور فإنها دار كُدر وإنها تُذكر فى الإسلام لأن بها مسلمين وهى جبال طامرة ذات عيون وبساتين وأنهار وهى حصينة مبنية وفى أولئهم ممّا يلى المسلمين قوم يُظهرون الإسلام وليسوا بمسلمين ومجنت بالغور من عمل هَراء الى فره ومن فره الى بلدى داور ومن بلدى داور الى رباط كروان من عمل محمد بن افرغون وهو صاحب الجوزجان ومن رباط كروان الى غرجستان ومنها الى هَراء الذى يطيف ببلد الغور، وجميع البلاد المطينة [١١٩ ظ] به للمسلمين من جميع النواحي<sup>١٥</sup> وليس فى جميع بلد الإسلام ناحية كُسر يشتمل على أقطارها وحدودها المسلمون غير الغور وم فى وسطهم وقبائل برغواطه الذين بنواحي ناس والسوس وسجلاسه وماسه وم قوم فى زنفه من الأرض يحيط بها البحر المحيط، وأكثر رقيق الغور يقع الى هَراء وسجستان ونواحيها، وتمتد جبال

٢ [يُعرف] مستقم عن خط، ٣ (بشين) - (بشير)، ٥ (دزه) - (دزق)،

١ (حصينة) - (غصبة)، ١١ (بالغور) - (بالقور)، (فره) المُرّين تايما

لصط وفي الأصل (فزاره) وفي خط تايما لسمية (فزاره)، (بلدى داور) المُرّين

تايما لصط وفي الأصل (بلد بنى داود بن العباس) وكذلك فى خط وهو غلط ظاهر،

١٢ (الجوزجان) - (الجوزجان)، ١٣ (ومن) - (وين)، (غرجستان) -

(غرجستان)، ١٧ (والسوس) - (والسوس)، (وماسه) - (وماسه)،

١٨ - ٤ (وأكثر... بالبحر) توجد هذه الفترة فى خط ص ٣٢٩ فى آخر النقطه (٣٩)

وكذلك فى ص ٢٨١ إلّا أنّها مخالفة فى بعض النقط ونصّها فى خط (وأكثر رقيق

الفر في حدود خراسان وظاهر الباميان الى البجهير حتى تدخل بلاد  
وكان وغمر في بلاد الترك على حدود الشاش الى خرخيز وهذا الجبل من  
أوله الى آخره معادن للفضة والذهب وأغرر معادنه ما قرب من خرخيز  
ومر على نواحي فرغانه وأشروسه ولو عمل ل زاد على ما بالبجهير،

- (٢١) وأما سرخس فمدينة بين نيسابور ومرو وهي في أرض سهلة •  
وليس بها ماء جارٍ إلا نهر يخرج إليهم فضله في بعض السنة ولا يدوم  
مائه وهو فضل مياه هراة وزروع سرخس بخوس وهي مدينة تكون نحو  
نصف مرو عامرة صبيحة | التربة والغالب [بعد الزرع] على نواحيها خط ٣٢٤  
المراعي وهي قليلة القرى ومعظم أملاكهم الجمال [والأغنام] وهي مطرح  
لحمولات ما وراء النهر ومدن خراسان وماؤم من آبآر وأرجهم على ١٠  
الدواب وليس بها طواحين الماء وجميع آبهم من طين، وكسا مدينة  
خصبة كثيرة المياه والبساتين وهي في الكبر نحو سرخس ومياههم جارية  
في دورهم وسككهم وهي نزهة ولها رساتين واسعة خصبة وهي في أضعاف  
جبال، وفراوه مدينة ثغر في وجه البرية على الفرية وهي منقطعة عن  
القرى وفيها منبر ويقم بها المرابطون وم عدد يسير إلا أنهم يرجعون الى ١٥  
عدة وإفرة ويتابعهم الناس للرباط عندهم وليس لهم قرية ولا يتصل بهم  
عمارة ولم عين ماء يجري ومنها شرهم وممرها في وسط القرية وليس لهم  
بساتين ولا زرع ولا مياقل ويكونون دون ألف رجل ذى بأس،  
(٢٢) وقوهستان ناحية من خراسان على مفازة فارس وليس بها

الفر يقع الى هراة وصيستان ونواحيها وتعد على ظهر الفر جبال في حد خراسان على  
حدود الباميان الى البجهير حتى تدخل في بلاد وغان وتفرق بها وراء النهر الى داخل  
الترك على حدود ايلاق والشاش [قد صُحَّح ذلك في الدليل الى (لبان وسوس)] وإلى  
قرب خرخيز وهذا الجبل من أوله الى آخره معادن الذهب والفضة وأغررها ما قرب  
من بلاد خرخيز حتى يمتد الى ما وراء النهر بفرغانه وأشروسه ومن أغرر هذه المعادن  
في دار الإسلام ما كان بناحية بجهير وما والاهما، ١ (البجهير) - (النجهير)،  
٢ (الشاش) - (الشاش)، (خرخيز) - (مخرخيز)، ٤ (البجهير) - (بالسهر)،  
٨ [بعد الزرع] عن خط، ٩ [والأغنام] عن خط،

مدينة بهذا الاسم وقصبتها تسمى قايين ولها من المدن ياباذ والطبيين  
وتُعرف بكُرى وخور والطيس وتُعرف بطيس مسينان، فأما قايين فهي في  
الكبر نحو سرخس ويناؤم من طين ولما قهندز وعليه خندق ومسجد  
جامع ودار الإمارة في القهندز وماؤم من الفتي وبساتينهم قليلة وقراها  
متفرقة وهي ناحية من الصرود، والطبيين مدينة أصغر من قايين وهي  
ناحية جرومية وبها نخول وعليها حصن ويناؤم من طين وماؤما من الفتي  
ونخلها أكثر من بساتين قايين ولا قهندز لها، وخور أصغر من الطبيين  
حط ٣٢٥ وهي بقرب | خوسب وليس بها منبر والمنبر بخور وأبينها من طين وليس  
لها حصن ولا قهندز ولما بساتين قليلة وشريح من الفتي وبهاهم ضيق  
١٠ وأهلها أهل سوازم وهي على طرف المفازة، وأما ياباذ فمدينة أكبر من  
خور وبنائها من طين ولما قرى ورساتيق وشريح من ماء قفى لم،  
والطيس أكبر من ياباذ وماؤما أيضاً من الفتي ولما حصن خراب ولا  
قهندز لها، والنخيل التي بقوهستان بالطبيين وسائر ما ذكرنا من مدنها  
من الصرود، وجميع المدن والقرى التي بقوهستان متباعدة في أعراضها  
١٥ مفاوز وليس العمارة بقوهستان مفتبكة [١١٩ ب] اشتباكها بسائر نواحي  
خراسان وفي أضعاف هذه المدن والقرى التي بقوهستان مفاوز يسكنها  
الأكراد وأصحاب السوازم من الإبل والغنم، وفي حد قايين منها على مسيرة  
يومين مما يلي نيسابور هذا الطين النجاشي الذي يُحمل إلى الآفاق

- ١ (قايين) - (قايين)، (ياباذ) - قد صُحِّح إلى ذلك من (ياباذ) أو نحو ذلك،  
٢ (بكُرى) - كآته مصحح إلى ذلك من (بكريد)، (والطيس) تأبها لحط وصط  
وفي الأصل (والطبيين)، (وتُعرف) - (تعرف)، (مسينان) - (مسينان)،  
(قايين) - (قايين) وكذلك كل مرة، ٣ (قهندز) - (قهندز) وكذا كل مرة،  
٨ (وهي بقرب) - قد صُحِّح إلى ذلك من (وتدعا)، (خوسب) كان كُتب (خوسب)  
ثم ألفي الألف ويوجد في حط (خوشد)، (بخور) - (بحور)، ١٠ (ياباذ)  
كآته صُحِّح من (ياباذ)، ١١ (خور) - (حور)، ١٢ (والطيس) تأبها لحط  
وصط وفي الأصل (والطبيين)، (ياباذ) - (ياباذ)، ١٤ (من الصرود)  
تأبها لحط وصط وفي الأصل (فليس فيه شيء من الصرود)،

للأكل، وليس بجميع قوهستان نهر يجري إلا قناة أو شر ويرتفع منها أنواع من الكرايس فتجبل الى كثير من النواحي ولم مسوح معروفة مشهورة،

(٢٢) وبلغ مدينة يتصل بعملها لخرستان والتخت وبنجهير وبذخشان وأعمال الباميان وما يتصل بها، فأما مدن طخريستان فإنها خلم وسمجان وبلغان وسكلگند ووروليز دارهن وراون والطايقان وسكيشت وروا وسراي عاصم وخسب اندراب [واندراپ] ومذروكه، وأما التخت ومدينها فإن مدينها هلاورد ولاوكند وهما مدينتا الوحش وكاونك وثلثات وهليك وسكندره ومنك واندجياراغ وفارغروستاق بيك والتخت فيها وراء النهر، وعمل الباميان وما يتصل بها فإن مدينتها الباميان ويشغورقند وسكاوند وكابل ونجرا وفروان وغرنه، وبنجهير مدينة فردة فذة تسمى بنجهير، وبذخشان إقليم له رساتيق ومدينتها بذخشان وهي مملكة ابن التتخ،

(٢٤) وأما بلغ فمدينة [جليلة مثل مرو وهراة وهي] في مستواة وبينها وبين أقرب الجبال إليها نحو أربعة فراسخ وهي بريضا نحو فرسخ في مثله ١٥ لغربي في سنة خمسين وخمسة على يد الفتر لأن فقد عاود أهلها ونزلوا العارة الى موضع آخر بالقرب من المدينة الخرابة وهي أيضا في أرض مستوية، وبنواؤها الطين ولها أبواب فأشهرها باب النوبهار وباب واخته وباب الحديد وباب

٢ (ويذخشان) - (ويذخشان)، \* فأما... الى آخر القطعة) يفتقد في خط وجود في خط، ٦ (وروليز) كُتب بالهامش إشارة الى هذا الاسم (ولوليز)، (دارهن) - (دارهن)، (وراون) - (وزراين)، (وسكيشت) - (وشكيشت)، (وروا) - (ورولا)، ٧ (وخسب اندراب) - (وحسب اندراب)، [واندراپ] مستعمل عن خط، (ومذروكه) - (ومذروكا)، ٨ (وكاونك) - (وكاروك)، (وثلاثات) - (وثلاثاب)، (واندجياراغ) - (وبلجياراغ)، (وفارغرو) - (ويافغن)، ٩ [جليلة... وهي] مأخوذ من خط، ١٦-١٧ [لغربي... مستوية] من مضافات حب ٤٤ ب، ١٨-١ (ولها أبواب... بجى) يفتقد في خط ويوجد في خط، ١٨ (واخته) - خط (رجة)،

الهندوان وباب اليهود وباب الشستن وباب بختي وعليها سور يشرع منه هذه الأبواب وريضاها حسن آخذ من شرقها وجنوبها وغربها وقد حُفَّتْ سَطَّ ٢٢٦ بها ومسجد جامعها بالمدينة في وسطها وأسواقها | تحفَّتْ بمسجد جامعها وهو مسجد معمر بالناس على مَرَّ الأوقات وتعاقب الأَيَّام والساعات، ولما نهر يسقى دهاش ومعناه يدير عشر أرحية مائًا على باب النوبهار ويسقى رساتينها إلى سياه جرد ونحفتْ بأبوابها كلها البساتين والكروم وسور المدينة من طين وهي مدينة قديمة أزلية تجمع جميع التجارات وتُقصد بالأتمة من سائر الجهات وفي أهلها علم وبقلب عليم الأدب ودقة النظر في الفقه والعلوم الفاضلة وقد خرجت غير رئيس وعُرفَ من أهلها ١٠ غير نفيس،

(٢٥) وأما طخيرستان فإن أكبر مدنها الطايقان وهي مدينة في مستواة وبينها وبين الجبل غلوة ولما نهر كبير وبساتين وكروم ومقدار الطايقان نحو رُبع بلخ، ثم يليها في الكبر مدينة ورواليز ويلي ورواليز في الكبر اندرابه وهي مدينة في شعب جبالٍ وإليها تُجمع النُصَّة التي تنفع من ١٥ جاربايه وشجور وبها نهران أحدهما يُعرف بنهر اندراب والآخر بنهر كاسان ولما كروم وأشجار كثيرة، وجميع ما بقى من مدن طخيرستان متقارب في الشبه والكبر وجميعها دون الطايقان ورواليز واندرابه ذوات أنهار وأشجار ووزروع كثيرة عامرة خصبة،

(٢٦) وأما مدن التخل فإنها كلها ذوات أنهار وأشجار وعلى غاية ٢٠ الخصب وجميعها في مستواة مطمَّنة في وجه الأرض غير سكندره فإنها في جبالٍ على أن التخل بأجمعه جبالٌ إلا الوحش، وأكبر مدينة بالتخل منك ثم يليها هليك والسلطان بهليك، والتخل بين نهر وخشاب ونهر بدخشان

١ (الشستن) - سَطَّ (ثست بد)، (بختي) - سَطَّ (بختي)، ١٥ (جاربايه) - (خاربايه) وكُتِبَ هنا بعامش حب ٤٤ ب إشارة إلى هذا الاسم (يعني ذو أربعة أرجل)، ١٨-١٩ ووزروع .... وأشجار مستمَّ ناهما لحط عن سَطَّ، ٢٢ (هليك) - (هَلِكْ)،

وُدعى | خراباب وفي أضعافها أنهار كثيرة تجميع كلها قبل الترمذ بنرب سطر ٢٣٧  
 القباذيان فتصير كلها يجيعون، ومنك مدينة تكون نحو اندراب في  
 القدر وهلك أصغر منها وأبنة هذه المدن من طين وسور منك من  
 حصن وحجارة، ويلها من دور الكبر وخان وكران، وبذخشان أصغر من  
 منك ولها رساتيق كثيرة عامرة خصبة ولها كروم وأشجار وأنهار وهي على  
 نهر خراباب [١٢٠ ظ] من غربيه، وبالحثل التساج المشهور بالكثرة  
 والوفور ويطلب منها الخيل والبغال والريمك حسب ما يطلب من طخيرستان  
 وإن لم يواز ذلك قدونه، ويرتفع من بذخشان البجاذى الرفيع والحجارة  
 ذات المجوهر النفيس التي تدانى اليافوت في المحسن والروني البديع من  
 الأصباغ الموزدة والزمانية والأحمر القاني الرفيع والمخبرئ الصبح وهي أصل  
 اللازورد ولها معادن كثيرة في جبالها ويرتفع إليها من المسك التبتى على  
 وخان الكثير،

(٢٧) وبنجهير مدينة على جبل وتشتمل على نحو عشرة ألف رجل  
 وبغلب على أهلها الغبت واللقب والنساد ولم مزارع صالحة وبغلب على  
 مهرم البساتين، وجاربايه مدينة أصغر من بنجهير وكلاهما معدن للنضة ١٥  
 ومقام أهلها على ما يستخرجونه من النضة وغيرها من اللازورد والمجوهر  
 وليس بجاربايه بستان ولا زرع ويشقى بسط المدينة نهر بنجهير وهو نهر  
 جاربايه ويشقى إلى فروان حتى يقع في أرض الهند،

(٢٨) وأما عمل الباميان فأكبر مدنها الباميان وتكون نحو ثلث بلخ  
 في القدر وتنسب هذه المملكة إلى شير الباميان وليس للباميان حصار وفي ٢٠

١ (خراباب) - سطر (جرباب) ٢ (القباذيان) - (القباذيان) وفي سطر  
 (القباذيان)، (يجيعون) تابعاً لحط - (كالجيعون)، (ومنك) - (ومنك)؟  
 ٤ (وكران) - سطر (وكران)، ٧ (والريمك) - سطر (والملك)، ١٥ (وجاربايه)  
 - (وخراباب)، ١٧ (بجاربايه) - (بجاربايه)، ١٨ (جاربايه) - (جاربايه)،

خط ٢٢٨ على جبل | ويجري بين مدنها نهر كبير ويقع الى غرستان وفواكههم  
تُجلب اليهم [وليس لم بساين] وتُنقل الثمار من ارسف وغيرها، وليس  
بنواحي الباميان مدينة على جبل سواها وجميعها ذوات أنهار وأشجار وغار  
إلا غزنه فإنه أيضاً لا بساين بها ولما نهر، وليس بهك النواحي والمدن  
١٠ التي هي في نواحي بلغ أكثر مالا وتجارة من غزنه لأنها فرضة الهند وإن  
كانت قد تغيرت في سنة خمس وخمسين ياكباب الحاجب البكين عليها  
وإناخه عسكره بها، ومدينة كابل مدينة لما قهندز موصوف بالتحصن  
والمنعة واليه طريق واحد وفيها المسلمون ولم يرض فيه الكفار واليهود  
ويزعمون أن الشاهية لا يستعقها الملك إلا بأن يُعقد له الملك بكابل  
١٠ وأن من كان منها على بعد فيستحق ذلك بالمصير اليها وعقد الشاهية له  
هناك على شروط كانت لم قديم وقد حفظوا منها النافه اليسير وتمسكوا  
بالقليل، وهي أيضاً فرضة للهند وطريقها سابل الى كل جهة لم وبيع  
بها من الليل في كل حَوْل مما يُعمل بقصبتها وسوادها دون الباقي منه  
بأيدي التجار على ما يذكره تجارهم بألفي ألف دينار وزائد والذي شاهدت  
١٠ دون ذلك لأسباب جرت من الفتن بدخول الجيش مع الحاجب اليهم  
والخلاف بينه وبين الملوك المجاورين لما ومطالبهم بما بعد عهد سَلْهم به  
من الضرائب القديمة والكلف السالفة [وجباية الأموال المجسية كالجزية  
عن رؤوسهم والأخرجة من بلادهم]، ويرتفع من كابل ثياب من القطن  
حسنة يُعمل منها السبَّيَاتُ الفاخرة والشرابيَاتُ الممنعة وتُخرج الى خراسان  
٢٠ وتدخل الى الصين وتنبت بالسند وأعمالها وبها معادن حديد كثيرة،  
وكابل جروم ولا نخيل بها ويشع في بعض نواحيها ثلج،  
(٢٩) ويرتفع من بلغ وأعمالها في نفسها النوق المتقدمة على سائر ما  
خط ٢٢٩ في جنسها | لصعة مراعيها وخلوص نتاجها والبغايا التي بها فتختار غير  
أن يُجت سمرقند أصلب وأشد وأبدن من نوق بلغ ولا نظير لها في جميع

٢ [وليس ... بساين] مستم عن خط، ٤ (ولما نهر) تابعا لخط - (ولا نهر)  
وفي خط (ولكن لما انهار)، ١٧-١٨ [وجباية ... بلادهم] مأخوذ من خط،

الأرض، وبها الأترج المحسن الفائق الكباب والبنوق وقصب السكر وما لا يكون إلا بالبلدان الحارة المحروية غير أنه لا نخيل بها، وبها من أنواع الطواير المحسنة المختلفة الأشكال الطيبة الأرائج والأصباغ ما ليس بكثير من الأماكن كهو، ويقع بها وفي نواحيها [١٢٠ ب] التلوج العظيمة وهي من أكابر بلاد الصرود ومجيد بها الماء، ونجرا وسكاوند [وكابل جروم • حارة غير أنه لا نخيل بها] [١٠٠٠٠] وشاوغر ناحية من وراء جيعون وهي وخوارزم معاً في صفة ما وراء النهر،

(٢٠) وأمل وزم مدينتان متقاربتان في الكبر على شط جيعون وبهما مياه جارية وبساتين وزروع وبهما جميع طرق خراسان إلى ما وراء النهر وخوارزم على ساحل جيعون وبحيرة جيعون هي بحيرة خوارزم ١٠

• (ونجرا) على مقابلة صط الذي يوجد فيه (ولجرا) في الأصل (ونجرباب) وفي حط (ولجرباب)، ٥-٦ [وكابل ... بها]، مستغن عن صط وصط وقد مر تلك الفقرة في آخر القطعة السابقة ولكنه لا بد من استنباطها هنا ويلبها في نسختي حط (ويقع في بعضها التلج وهي في جزر الصرود) وقد مر ما يشبه ذلك في ما تقدم من هذه القطعة، ٦ [١٠٠٠] الظاهر أن يُفقد هنا بعض الكلمات ويوجد في هذا المكان في نسختي حط (وأكثر رقيق) ثم يباض ثم (ونواحيها) ويُنتد على ظهر الغور ... وما وإلاهما) وقد مر هذه الفقرة للذاكرة لرقيق الغور واتصال جبال الغور بجبال الباميان في الأصل في آخر صفة بلاد الغور يعني في القطعة (٢٠)، وأما صط فيوجد هنا فيه صفة ثانية لبلاد الغور أعمرها أيضاً الفقرة المتقدمة للذاكرة لرقيق الغور واتصال جبال الغور فقد أدخل ناشر حط تلك الصفة الثانية في مضمونها، وإذا اعتبر ما على ذلك في الأصل وكذلك في نسختي حط من ذكر مدينة شاوغر الواقعة في ما وراء النهر فيغلب على الظن الاحتمال أن الصيغة الأصلية من المتن قد كان ذكر فيها رقيق الترك وتجهيزهم إلى خراسان على طريق شاوغر وخوارزم وأن ذلك قد تحلف لسبب من الأسباب، ٦-٧ (وشاوغر ... وخوارزم) مكان ذلك في حط (وسأصف ما وراء جيعون وخوارزم) إلا أنه يوجد في نسختي حط (وساوغر من وراء جيعون وخوارزم) وجاء ناشر حط بهذا التصحيح لما يوجد في صط وهو (وأما ساحل جيعون وخوارزم فإننا نذكرها في صفة ما وراء النهر) ويحتمل أن ذلك أيضاً تحريف صيغة المتن الأصلية كما مر،

و[بآمل] أعظم معابر خراسان، وزم دون أكل في العارة [لأن أن بها  
خط ٢٢٠ معبرا من ما وراء النهر إلى خراسان]، ويحيط | بهما جميعا مفازة تنصل  
من حدود بلخ إلى بحيرة خوارزم والغالب على هذه المفازة الرمال وليس  
بها عيون ولا أنهار وبها أنبار ومراع إلى أن تنتهي إلى طريق مرو إلى  
٥. أمل ثم تصير بينها وبين بلاد الغزنية مفازة قليلة الأنبار والسواثم،

(٢١) وأكثر السواثم بخراسان من الإبل بناحية سرخس وبلخ وأما  
الغنم فأكثرها ما يجلب إليهم من بلاد الغزنية ومن الغور والمخلاج، وبخراسان  
من الدواب والرقيق والأصاغة والملبوس مما يحتاج الناس إليه ما يسمعونهم  
ويُنقل إلى سائر الأقطار عنهم، وأما الدواب فأنسها ما يقسح من نواحي  
١٠. بلخ، وأنفس الرقيق ما يقع [من] بلاد الترك ولا نظير لرقيق الترك في  
جميع رقيق الأرض ولا يدان به في القيمة والمحسن وغير غلام رأيته قد بيع  
بخراسان بثلاثة آلاف دينار وتبلغ عندهم التجارية التركية ثلاثة آلاف دينار ولم  
أر جميع أقطار الأرض من الرقيق ما بلغ هذه القيمة من غلام ولا جارية  
رؤيئة ولا مؤلفة ولا سبيح في خير ولا أنثى إلا ما كان معه آلة السماع مع  
١٥. المحدث البارع والأداء الصحيح ومن هذا الجنس كثير في دور آل سامان  
وعند النجدة والقواد من أهل خراسان، وأنفس ثياب القطن والإبريسم ما  
يرتفع من نيسابور ومرو، وأخير كعبان الغنم والله ما يجلب من بلاد  
الغزنية وأعذب المياه عندي وأحفظها ماء جيجون وذلك أن البرد يسرع  
إليه والحجم في أقرب وقت من الزمان، وأيسر أهل خراسان أهل نيسابور  
٢٠. وأعجب بلدان خراسان أهل بلخ ومرو في اللغة والدين والنظر والكلام  
وأزكى أراضي خراسان سقى نيسابور والأعذاء ما بين هراة ومرو الروذ،

١ [بآمل] مستعم عن خط إلا أنه يوجد في خط (وبآمل معظم المقام بما وراء  
النهر) ٢-١ [لأن.... خراسان] من خط، ٥ (الغزنية) - (الفرغية)،  
٧ (المخلاج) - (المخلاج)، ٨ (الرقيق) - (والدقيق)، ١٠ [من] مستعم  
عن خط، ١٢ (بثلاثة) المزين - خط (مجمعة)، ١٨ (وأعظها) - (وأعظمها)،  
١٩ (والحم) - (والحم)،

وليس بخراسان جرم إلا ما كان بناحية قوهستان فيما يلي فارس وكرمان  
وأشدّها برقا وتلوجا نواحى الباميان وخوارزم وسأى على ما تقدم التّكرّر  
له بما وراء النهر،

(٢٢) | ذكر المسافات بخراسان، ولم أستقص ذكر المنازل هاهنا والفراخ حط ٣٢١

لأنّ بيئت الكتاب على بعض التحرير فى مثل المواضع المشهورة وقد  
ذكرت جوامع منها إذ كان ذلك غير متعذر على من أراد تفصّل معرفته  
من كتاب أبى الفرج قدامة وكتاب الجيهانى [١٢١ ظ] وكتاب أبى القاسم  
الكهمي، ومن نيسابور الى آخر حدّ خراسان فيما يلي قومس الى قرية  
الأكراد بقرب اسباياذ سبع مراحل ومن قرية الأكراد الى الدافغان خمس  
مراحل، ومن نيسابور الى سرخس ست مراحل ومن سرخس الى مرو  
خمس مراحل ومن مرو الى آمل على شطّ نهر جيحون ست مراحل،  
فالجميع من أوّل عمل نيسابور ممّا [يلى] قومس الى وادى جيحون على  
الستّ ثلث وعشرون مرحلة، [ومن نيسابور الى اسفراين وهو آخر  
عمل نيسابور خمس مراحل]، ومن نيسابور الى بوزجان أربع مراحل ومن  
بوزجان الى بوسنج أربع مراحل ومن بوسنج الى هراة مرحلة ومن هراة  
الى اسفزار ثلث مراحل ومن اسفزار الى دزق وهو آخر عمل هراة  
مرحلتان ومن دزق الى سجستان سبعة أيّام فالجميع من آخر عمل نيسابور  
على اسفزار الى دزق تسع عشرة مرحلة، ومن نيسابور الى طوس ثلث  
مراحل على الدوابّ وقد يصعد الناس رجالة من نيسابور العبّة التى

٢ (وسأى) تابعا لتصحح باشر حط - (وسأى)، ٧-٨ (وكتاب الجيهانى ...  
الكهمي) - حط (وجميع ما فيه من هذا النوع وغير صحيح)، ٩ (سبع) - حط  
(ست) وفي صط كما فى الأصل، ١٢ [على] مستتم عن حط، ١٢-١٤ [ومن  
... مراحل] مستتم عن حط، ١٤ (بوزجان) المزدحم - كاته صحت من  
(بوزجان)، ١٦-١٨ (دزق) - حط (دزق) وسأى (دزق) فى القطعة (١٢) من  
صفحة سجستان، ١٨ (على اسفزار الى دزق) - (الى اسفزار على دزق)،

نيسابور في سنجها الى طوس في مرحلة، ومن نيسابور الى كسا ست مراحل  
ومن نسا الى فراوه أربع مراحل، ومن نيسابور الى قابين قصبة قوهستان  
نحو تسع مراحل ومن قابين الى هراة نحو ثمانى مراحل، ومن مرو الى  
مرو الروذ ست مراحل ومن مرو الى هراة اثنا عشرة مرحلة، ومن مرو  
الى ايبورد ست مراحل ومنها الى نسا أربع مراحل، ومن هراة الى مرو  
الروذ وهو طريق بلسخ ست مراحل، ومن هراة الى سرخس خمس  
مراحل وقد مر الطريق من هراة الى نيسابور الى آخر حذها ممّا يلى  
سجستان وإلى قصبة قوهستان، والطريق من بلخ الى مرو الروذ اثنا عشر  
سقط ٢٢٢ يوماً ومن بلخ الى شط جيجون في | طريق الترمذ يومان ومن بلخ الى  
١٠ اندرابه تسع مراحل ومن بلخ الى الباميان عشرة مراحل ومن الباميان  
الى غزنه نحو ثمانى مراحل، ومن بلخ الى بدخشان ثلث عشرة مرحلة،  
ومن بلخ الى شط الودى على طريق التخل والتول رباط ميلة لأبي  
الحسن محمد بن الحسن ماء رحمه الله ثلث مراحل، وذلك أنه كان  
نصر الله وجهه من أرغب خلق الله في المخبرات واقتناء الصالحات وله  
١٥ هنا الرباط وهو أجل رباط حسناً في نفسه ونفعاً في موضعه لشدة الحاجة  
اليه في مكانه وكثرة ضرورة الناس الى الاستغاثة والاستعانة به في المخاوف  
وعند إناخة العدو واللوج وتوقع المتألف وهو حصين في ذاته منيع  
بعلق وسهك فسيح المباني واسع الأفنية لو نزل به عسكر لأقله وملك  
عظيم لستر جيشه وأظله وأكته، هنا الى ما هو أجل منه من رباطاته في  
٢٠ أقطار ما وراء النهر وخراسان وما له منها بالقواذيات ومن أحسنها  
رباطاته بالترمذ مع الجرايات التي على نزالها والنفقات النارة على سكّانها  
من المتنفذة وطلاب العلم والبيارستان الذي اتخذه بالترمذ ووقف عليه

٢ قابين المرتين - قابين، ٤ (مرو الى هراة) - (مرو الروذ الى هراة)،

٤-٥ (مرو الى ايبورد) - (مرو الروذ الى ايبورد)، ٢٠ (بالقواذيات) -

(بالقواذيات) وفي سقط (بالقواذيات)، ٢٢ (اللى) - (اللى)،

من نفائس ضياعه ما يقوم ببنائه ورباطاته بشومان وصرمجنى والصغانيان وكلٌّ منها نفيس في ذاته وعليه المحبس لنفقاته وموئنه ومرمّاته،

(٢٣) وأما عرض خراسان فمن بذخشان على شطّ وادى جيحون الى بحيرة خوارزم مسافته [١٢١ ب] من بذخشان على شطّ وادى جيحون في سمت النهر نحو ثلاث عشرة مرحلة الى الترمذ ومن الترمذ الى زم نحو خمس مراحل ومن زم الى آمل نحو أربع مراحل ومن آمل الى مدائن خوارزم نحو اثنتي عشرة مرحلة ومن كاث حومة خوارزم الى بحيرتها نحو ست مراحل فيكون المجموع أربعين مرحلة،

(٢٤) وهذا ذكر المسافات بين المدن التي في عملها المشهورة بخراسان وغيرها [وسنذكر لكلّ مدينة مشهورة جوامع من المسافات بين] المدن ١٠ التي ما شهِرَ من أمصارها وخَفِيَ مكانها لقلّة الصادر اليها والوارد منها، فإنّ من نيسابور الى بوزجان أربع مراحل ومن بوزجان عن يسار البحائي من هراء الى نيسابور على مرحلة مالن [مدينة وتُعرف بمالن كواخزر وليست بمالن هراء ومن مالن] الى خابند مرحلة ومن خابند الى سكان حطّ ٢٢٢ يوم ومن سكان الى ينايد يومان ومن ينايد الى قايين يومان وسلومك ١٥ إذا عدلت عن يسار سكان على يومين ومن سلومك الى الزوزن يوم ومن الزوزن الى قايين ثلثة أيّام، ومن نيسابور الى ترشيز أربع مراحل

- ١ (والصغانيان) - (والصغانيان)، ١٠ [وسنذكر ... بين] مستم عن حطّ الذى يوجد فيه (وسنذكر ... بين المدن التي في عملها) ويوجد في الأصل (ومن) فقط وفي حطّ مكان (لكلّ مدينة مشهورة) (لها) فقط، ١١ (مكانها) - (مكانها)، ١٢ (بوزجان) المرّين - (بوزجان)، (عن) تايها لَصَط - (على)، ١٣-١٤ [مدينة ... مالن] مستم عن حطّ، ١٤ (خابند) المرّين - (خابن) وفي حطّ (خابند)، (سكان) المرّين - (سكان) وقد صحّح في الموضع التالي الى (سكان)، ١٥ (ينابد) المرّين - كاتّه صَحّح الى ذلك من (ينابد)، (وسلومك) - (وسلومك)، ١٦ (سكان) - (سكان)، (ومن سلومك) - (من سلومك)،

ومن ترشيز الى كندر يوم ومن كندر الى يثابذ يومان ومن يثابذ الى  
 فاين يومان، ومن نيسابور الى خسروجرد أربعة أيام وسبزار قبل  
 خسروجرد بنحو فرسخين، ومن خسروجرد الى بهمناباذ مرحلة كبيرة وبين  
 بهمناباذ وبين مزينان على طريق قومس نحو فرسخ، ومن نيسابور الى  
 خان روان مرحلة ومن خان روان الى مهرجان [يومان ومن مهرجان الى  
 اسفرايين يومان، وإذا خرجت من بهمناباذ الى مهرجان] فالى ازادوار  
 يوم ومن ازادوار الى ديواره يوم ومن ديواره الى مهرجان يومان،

(٢٥) وأما مسافات مدن مرو فاين من مرو الى كشمين مرحلة  
 وهرمزفره بخلاف كشمين على مقدار فرسخ عن يسارها وعليها طريق مفازة  
 ١٠ سفاهه التي تؤدى الى خيازم وباشان قبل هرمزفره بفرسخ على طرفتها،  
 وسنج على مرحلة من المدينة فيما بين طريق سرخس وطريق مرو  
 [الروذ]، وجورج على ستة فراسخ من المدينة قبل مدينة زرق بفرسخ على  
 الهادى ومرور على هذا الطريق [على] أربعة فراسخ من مرو على  
 خط ٣٣٤ [الهادى، والدندانقان على مرحلتين] من مرو وهى على نفس طريق  
 ١٥ سرخس، والقريتين على أربع مراحل من مرو على وادى مرو، وغرق

١ اكندر المزين - (كدرم)، ٢ ياباذ المزين - (ياباذ) وصح في الموضع  
 الأول، ٣ وسبزار - (وساروان) وفي خط (وسبزار)، ٤ بهمناباذ  
 المزين - (بهناپاذ)، ٥ مزينان - (مزينان)، ٦ (روان) المزين -  
 (روان)، ٧ يومان ... مهرجان مستقيم تابعا لخط عن صط، ٨ (فاين)  
 - (فاين)، ٩ ديواره المزين - (ديواره)، ١٠ كشمين المزين -  
 (كشمين)، ١١ سفاهه - (سفاهه)، ١٢ وباشان - (وباشان)،  
 ١٣ (وسنج) - (وسنج)، ١٤ [الروذ] مستقيم على القنطين ولا يوجد في خط  
 ولا في صط، (زرق) - (دوق)، ١٥ (ومرور) - (ومن دوق) وكذلك  
 في نسخي خط وصحته ناشر خط الى (ومرور) تابعا لخط ويجوز أنه الموضع الذى  
 كتب (مدار) في صورة خراسان، [على] مستقيم تابعا لخط عن صط، (من  
 مرو) - (الى مرو)، ١٦ [الهادى، والمستقيم عن خط، ١٧ (والقريتين)  
 - (والقريتين)، (وغرق) - (ودوق)،

على نحو ثلثة فرائخ من المدينة بين طريق سرخس وأبيورد، والسوفقان  
يسرة خرق غير أنّها أبعد منها بفرخ،  
(٢٦) وأما مسافات مدن هراة وما يتصل بها من بوسنج وباذغيس  
وكنج رستاق فإنّ من هراة الى اسفزار ثلث مراحل ومدن اسفزار هي  
أربع مدن وقد سمّيتها وجميعها في أقلّ من مرحلة، وبين هراة ومالن  
هراة يوم وبين هراة وكروخ ثلثة أيّام وبين هراة وبوسنج يوم وبين  
بوسنج وكروخ أربعة فرائخ عن يسار الذهاب الى نيسابور وينتهي وين  
الطريق الحجاة نحو فرسخ، ومن بوسنج الى فرکرد يومان ومن فرکرد الى  
خرکرد يومان [ومن خرکرد] الى الزوزن يوم، [ومن هراة الى باشان هراة  
مرحلة ومن باشان الى خيسار مرحلة ومن خيسار الى استريان مرحلة ١٠  
ومن استريان الى ماراباذ مرحلة خفيفة ومن ماراباذ الى اوفه مرحلة  
ومن اوفه الى خفت يومان وتدخل من خشت في حدّ الغور، ومن هراة  
الى بنه مرحلتان ومن بنه الى كيف مرحلة ومن كيف الى بشفور يوم،]  
(٢٧) [مسافات مدن بلخ فمن بلخ الى حلم يومان ومن حلم الى  
وردلايز يومان ومن وردلايز الى الطايقان يومان ومن الطايقان الى ١٥  
بدخشان سبعة أيّام، ومن حلم الى سمنجان يومان ومن سمنجان الى  
اندرابه خمسة أيّام ومن اندرابه الى جارباه ثلث مراحل ومن جارباه  
الى بنجهير يوم ومن عسكر بنجهير الى قروان مرحلتان، ومن بلخ الى حطّ ٢٥  
بغلان ست مراحل منها الى سمنجان أربع مراحل وإلى بغلان مرحلتان  
ومن بلخ الى مذر ست مراحل ومن مذر الى كه مرحلة ومن كه الى ٢٠

٢ (خرق) - (دق)، ٦ (وكروخ) - (وكروخ)، ٧ (وكرو) -  
(وكرو)، ٨ (فرکرد) المزيّن - (فرکرد)، (فرکرد) - (فرکرد)،  
٩ [من فرکرد] مستمّ تأيماً لحطّ عن صطّ، (الزوزن) - (الزوزن)، [ومن  
هراة ...] كان من هنا ابتداء الورتين المنقودتين في الأصل المختومين على الصفحات  
١٢٢ ط-١٢٣ ب وقد أُستتمّ اللتان المنقودتان الى نهاية القطعة (٢٨) عن متن حطّ وينتد  
في حبّ، ٦٦ (بدخشان) - حطّ (بدخشان)،

البابيان تلك مراحل، ومن الفارياب الى الطالقان تلك مراحل ومن  
الطالقان الى مرو الروذ تلك مراحل،  
(٢٨) [مسافات مدن قوهستان فمن قابين الى زوزن تلك مراحل  
ومن قابين الى طليس مسبتان يومان ومن قابين الى خور يوم ومن خور  
الى خوسب فرسغان ومن قابين الى الطيسين تلك مراحل، فهذه جمل  
مسافات خراسان وتنصيلها،]

١ (الطالقان) - حط (الطالقان) وقد صُحِّح في الدليل، ° (خوسب) - حط  
(خوسب)،

## [ما وراء النهر]

(١) [وَأَمَّا مَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَمَا يَحِيطُ بِهِ مِنْ شَرْقِيَّةِ فَخَامِرٍ وَالرَّاشَتِ وَمَا يَتَاخَمُ الْمُخْتَلُ مِنْ أَرْضِ الْهِنْدِ عَلَى خَطِّ مُسْتَقِيمٍ وَغَرْبِيَّةِ بِلَادِ الْغَزْنِيَّةِ وَالْخَرْجِيَّةِ مِنْ حَدِّ الطَّرَازِ مَمْتَدًّا عَلَى نَقْوِيسٍ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى بَارَابٍ وَتُسْكَنْدُ وَتُسُفَدُ سَمَرْقَنْدُ وَنَوَاحِي بَخَارَا إِلَى خَوَارِزْمٍ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى بَحِيرَتِهَا وَشَمَالِيهَا التُّرْكُ وَالْخَرْجِيَّةُ مِنْ أَقْصَى بِلَادِ فَرَاغَةَ إِلَى الطَّرَازِ عَلَى خَطِّ مُسْتَقِيمٍ وَجَنُوبِيَّةِ نَهْرِ جِيحُونٍ مِنْ لَدُنْ بَذَخْشَانَ إِلَى بَحِيرَةِ خَوَارِزْمٍ عَلَى خَطِّ مُسْتَقِيمٍ أَيْضًا، وَخَوَارِزْمُ وَالْمُخْتَلُ فِي مَا وَرَاءَ النَّهْرِ لِأَنَّ الْمُخْتَلُ بَيْنَ نَهْرِ وَخُشَابٍ وَخَرَابَابٍ وَعُمُودٍ جِيحُونٍ خَرَابَابٍ وَمَا دُونَهُ مِنْ وَرَاءِ النَّهْرِ وَخَوَارِزْمٍ مَدِينَتِهَا | وَرَاءَ حَظِّ ٢٢٦ النَّهْرِ وَهِيَ إِلَى مَدَنٍ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ أَقْرَبَ مِنْهَا إِلَى مَدَنٍ خُرَاسَانَ وَقَدْ كَرِهْتُ ذَلِكَ مُرَارًا فَمَا تَقَسَّمُ،]

(٢) [وهذه صورة ما وراء النهر وهي آخر صور الكتاب،]

[إيضاح ما يوجد من الأسماء واللتصوص في صورة ما وراء النهر الموجودة في نسخة كتاب الاصطخرى المخطوطة في الخزائن البلدية بمدينة هامبورغ،

٢ [وَأَمَّا... إلى آخر النقطة] قد أخذت هذه القطعة من خط وتقد في حب،  
(فخامر) - في نسخة خط (فخامر)، ٤ (باراب) - في نسخة خط (باراب)  
(وإباراب)، (وستكند) تأيلاً لحُدود العالم ٢٤ ب وفي خط (وييسكند) إلا أنه يوجد في اللذين (وستكندر)، ٨ (وخراباب) تأيلاً لفظ هذا الاسم في الأصل وفي خط (وخراباب) وكذا كل مرة، ١٢ [ولهذه... الكتاب] من نسخة خط لآ أنه لا توجد فيها صورة، ١٣ قد كان يوجد صورة ما وراء النهر في الأصل في الصلحتين ١٢٢ ب و ١٢٣ ط اللذين فقدان فأتينا مكانها بصورتين من نسختين أخريين وهما نسخة كتاب الاصطخرى المخطوطة في خزائن مدينة (هامبورغ) ونسخة كتاب ابن حوقل المخطوطة في خزائن آيا صوفيا باستنبول المرقومة ٢٥٧٧، وهذه النسخة الأخيرة هي في هذا الوقت الوحيدة من بين نسخ ابن حوقل المخطوطة التي توجد فيها صورة ما وراء

الشم الأول، قد رسمت في أسفل الصورة في الزاوية اليمنى بحجرة مدوّرة توازى جانبها كتابة بحجرة حوارزم ويصّب فيها نهر آخر من النورق كتب عن يمينه نهر جيحون ويُصل بجانبه الأيمن من المدن ويزه، أساس، كركانج ويصّب في نهر جيحون خمسة أنهاراً أولها نهر (باشنو) وتقع بينه والنهر الثاني مدينة (فارغر) وبين الثاني والثالث منك وهلالورد وتقطع النهر الثالث كتابة رساق بك وبين النهر الثالث والرابع انديجاراغ ولاؤكد وكتب من أسفل انديجاراغ قاطعاً للنهر نهر صرمتهى ويتصب هذا الاسم أيضاً إلى المدينة الواقعة بجلاء النهر، وبين النهر الرابع والخامس من المدن قملات، (هليك)، والشهرود، شومان، (الصغانيان)، صرمتهى، (جرمقان)، القواذيان، وبأخذ من النهر الخامس عدد شومان شعبة ترجع من بعد إلى المود وكتب بين الشعبة والمود هذه البلاد التي هي (لوخشاب)، وتقطع هذا النهر كتابة رساق،<sup>١٠</sup> وتقع تحت مصب النهر الخامس عن يسار جيحون مدينة الترمذ ثم من أسفلها على شطّ جيحون هاشم جرد، فربر، كاك، كردر، وكتب في الساحة عن يسار هاشم المدينتين على حوارزم، وبأخذ من فربر طريق إلى اليسار على بيكد إلى بخارا وهي من جانبها نهر يأتي من اليسار ويلقى فوق المدينة إلى بحيرة مدوّرة، ويقع على النهر إلى اليسار من المدن الطلأوس، كرميه، خديتن، الديوسيه وتقطع النهر كتابة السغد،<sup>١١</sup> ويقع في الساحة فوق النهر من المدن كك، نوفد قريش، نسف، بزده وعلى طرف البهيرة أسكفتن وكسبه،

النهر فإن نسخة حب والتسعين اللتين تحتريان معها على النصّ الثالث المبحوث عنه في مقدّمنا لا توجد في واحدة منها صورة ما وراء النهر، ولكنّ نسخة آيا صوتيا قد فسدت صورها نصاداً فيصعب كما يظهر من مقابلتها لصور أصلنا فإن أشكال تلك الصور أغلظ بكثير فكان ذلك سبب اختلاط مواقع الأسماء الموجودة فيها وقد فسدت مع ذلك ضبط كثير من الأسماء، وأمّا النسخة الهامبورغية فهي من بين نسخ الاصطغرانيّ النسخة التي تشاكل صورها صور أصلنا أكثر مشاكلة إلّا أنّ ضبط الأسماء بها أصبح منه بالنسخة المتقدّمة، ومما يصعب قراءة النسخة الهامبورغية أنّ كثيراً من أسمائها كأنّها قد تطلّست بنذاريّ ما حتى لا يكاد يمكن تمييز خطوطها أو تتعقّت تعقّباً تامّاً، فلم يورد في المبحوث ضبط الأسماء الموجودة في الصورتين فأكتفينا بتصحيحها على قدر الإمكان ووضعنا الأسماء المشكوك في صحّتها بين قوسين ( )،

ويصب في بحيرة غوارزم هريان من اليسار تقع على جانبه الأعلى خواره، القرية الحديثة، جند، وبيازي النهر في الساحة التي فوقه من المدين قرية فرانتكين، شجاده، نيجك، مذابيجك، خرناتك، الكشايه، اشينين، فرنك، كنيجك، ويوجد تحت النهر في طرف الصورة آخر اسم مدينة كدر،

- القسم الثاني، رسم في القسم الأول من أعلى الصورة ثلاث سلسلات جبلية كسب  
 عدما البتم الأول، البتم الثاني، البتم الثالث، ويخرج من البتم الثالث أربعة أنهار  
 تصب في بحيرة جن ويخرج منها النهر الجباري الى بخارا في القسم الأول من الصورة  
 ويرى فوق النهر في طرف الصورة آخر اسم مدينة موقند وتقع عن يساره مدينة  
 ابارك، ويأخذ من هذه المدينة طريق الى اليسار ثم الى الأعلى عليه زامين، ساباط،  
 نجند، (كند)، سوخ، خواكد، رشتان، زندرامش ثم عبر النهر اوش ثم عبر النهر الثاني ١٠  
 (اورست) ثم عبر النهر الثالث خرشاب ويجوز أن هذا الاسم على الصحيح (اوركد)،  
 وكسب عند النهر الأول نهر قبا وعند النهر الثاني نهر اورست وعند النهر الثالث نهر غرشاب،  
 وبيازي نهر قبا عن يمينه من المدين بامكاغس، طاعس، مسكان، سوخ وهذا الاسم  
 الأخير غلط ولعل الصحيح (اسره)، ويقع عن يسار أيسر الأنهار الخارجة من البتم  
 الثالث بينه وبين الطريق المذكور من المدين بوجيك، ففك، غزق، ارسبايك، ١٥  
 وتقع الثلاثة الأنهار المذكورة في نهر يجري الى الأسفل ثم الى اليمين ويصب هذا  
 النهر في نهر آخر يأتي من أوسط طرف الصورة الأيسر ويجري الى اليمين الى أن  
 يصب في بحيرة غوارزم في القسم الأول من الصورة، وبيازي هذا النهر عن أسفله سد  
 كسب عند يعرف هذا الحائط بحائط القلاص عمله عبد الله بن حيد رحمه الله ويقع من  
 أسفل هذا الحائط في الزاوية اليسرى بلخك والطرار ومن فوق الحائط بينه والنهر ٢٠  
 من اليمين الى اليسار (جيناينجك)، (ستورك)، (دنغناك)، (بنك)، (خاتونك)،  
 بركوش، خركانك،

- ويقع على شط النهر من فوقه من المدين نكالك، حديك، خاج، (استيغوا)،  
 بالايان، ثم عليها موازيا للنهر جيوزن، جيفوك، كبره، غدرانك، ويأخذ من  
 بالايان طريق الى اللوق متجها الى شط النهر الآتي من اللوق وعلى هذا الطريق من ٢٥  
 المدين بعد بالايان (نوك)، بانغاش، سكاك، ثم مدينة لا بين امها، ثم على النهر

(تونك)، ويقع عن بين هذا الطريق سامسيرك، (بسك) ثم مدينة لا بين اسمها، وفي الساحة عن يمينها اردلانك وخرشك ثم خرشك على الطريق من حديتك الى بياك على النهر وعن بين خرشك (خرشك) وعن يمينها على النهر نجاك، ويقع عن بين النهر بينه وبين النهر المارّ بمرقد (خرقانه)، (ديرك)، (ويذار)،  
 ° وتوجد في الساحة عن يسار النهر المارّ على تونك كتابة بلد الشاش ويوازيها من تحتها (بنكك)، فرنك، (كذلك)، (وردوك)، ويوازي الكتابة من فوقها صف من المدن وهي من اليمين الى اليسار (خلوس)، كهيم، (خاش)، (موزلغ)، (اريلغ)، (ككراك) ابرذك، وعلى هذا الصف من فوقه صف آخر كانه كثر فيه أسماء مدن الصف الأول، ثم يلي ذلك من اللوق موازياً للنهر اخشوك، (كند)، (كاسان)، (غرجند)،  
 ١٠ (دخكك)، (كركك)، ثم فوق ذلك عبر النهر ثلاث وفوقه على شط النهر التالي (اسباكند) و(اخال)،

لإيضاح ما يوجد من الأسماء والموصوف في صورة ما وراء النهر الموجودة في النسخة المرقومة ٢٥٧٢ المحفوظة في خزانة آيا صوفيا باستنبول،  
 ١٥ القسم الأول، قد رسم في أسفل الصورة في الزاوية اليمنى قسم من بحيرة خوارزم على شكل ربع دائرة ويصب فيه نهر آت من الفوق كتب عن يمينه المغرب وتقع عليه من هذا الجانب مدينة خوارزم وتقطع النهر فوق ذلك كلمة عل، ويقع على شاطئ النهر الأيسر ابتداءً من الأسفل من المدن كدر، كاث، قرير، هاشم جرد، الترمذ، ويصب فوق الترمذ في النهر نهر يأتي من أعلى الصورة وتقع عن بين ابتداءه مدينة ٢٠ شومان ثم الى الأسفل صفانين وعلى هذا النهر نهر آخر عليه مدينة نودز، ويصب في بحيرة خوارزم نهر آخر يأتي من اليسار وضع على شاطئه الأسفل من المدن ياراب، ككر، شاوغر، صبران، وكتب تحت ذلك موازياً لطرف الصورة بلد الفزمية، ومن فوق هذا النهر خوارو، القرية الجديدة، جند، وسيج، شلجى، ويتدفق من فوق مصب هذا النهر سد يوازي النهر ثم يعطف الى الأسفل قاطعاً للنهر وكتب من ٢٥ تحته هذا حائط عداه بن حميد ويعرف بجائط القلاص، ويوازي هذا السد من فوقه من المدن ابتداءً من اليمين بيكد، (مفكان)، قرية قراتكين، مجاده، نجيك، مذابجيك،

خرشاتك، الكشابة، الشعين، فركك، كيتيك، وبذار، ديزك ثم مدينة كاتها ديزك مرة ثانية،

ويوازي ذلك من الفوق نهر يصب إلى اليمين إلى بحيرة بخارا، وتتبع على هذا النهر من جانيه مدينة بخارا ثم إلى اليسار طراوس، كرميه، الدبوسية، أرينج، سمرقند، وكتب في الساحة من أعلى النهر بحروف كوفية صورة ما وراء النهر ويقع فوق هذه الكشابة من المدن كسه، بزه، اسكينج، كش،

ويأتي النهر المار بسمرقند وبخارا من ستة أنهار تخرج من جبال مصنوفة على أربعة صفوف يوجد فصلها الأيسر في القسم الثاني من الصورة وكتب تحت الجبل الأعلى اليم الأول ثم تحت الثاني اليم الثاني ثم تحت الثالث اليم الثالث وتحت الصف الأسفل اليم الرابع،

القسم الثاني، يوازي طرف الصورة الأسفل باقي حائط القلاص وتقع تحته مدينة اسبيجاب ثم الطراز وكتب عن يسار ذلك على شكل صليب نواحي الطراز، ويقع من فوق الحائط من المدن خركانك، بركوش، خاتونك، بنك، ويمر من فوق ذلك النهر الجارى إلى بحيرة طارزم، ويقع في الساحة فوق من المدن (توبك) فركك، اردلانك، غورك، وكتب في الساحة فوق ذلك ناحية الشاش،

ويزر من فوق ذلك نهر يأتي من أوسط طرف الصورة الأيسر فينصب في النهر المتقدم ذكره، ويقع من أسفل ذلك النهر ابتداء من اليمين من المدن مرغيان، غناج، (مجاك)، أشروسنه، (بناك)، جيفوك، خدينك، (سكاك)، ابرذك، اخشك، (نوك)، (كرك)، ويتصل بشط هذا النهر مدينتا قبا وزامين وبينهما إلى الفوق ساباط، ثم عن يمين ذلك إبارك، ففك، غزق، ويصب في هذا النهر عن يسار قبا نهر يأتي من الفوق عليه مجيئه يقع فوق ذلك بين النهر وجبال اليم ارسانيك، (بارياب)، سوخ، خواكد، وإلى النهر المذكور إلى اليسار أربع أنهار كتب بين النهر الثاني والثالث فرغاته وعلى شاطئ النهر الثالث خرشاب،

(٣) (وما وراء النهر إقليم من أخصب أقاليم الأرض منزلة وأنزهها

٢٤ (وما وراء النهر... إلى آخر القطعة] قد أخذت هذه القطعة من حسب ٤٧ ظ الذي نصه أقرب إلى نص الأصل منه إلى نص خط،

وأكثرها خيراً وأهله يرجعون الى رغبتهم في الخير واستجابتهم لدعاهم اليه مع قبيلة غاية عالية وسلامة ناجية وساحة بها ملكيت أيديهم مع شدة شوكة ومنعة وبأس ونجدة وعدة وآلة وكراع وبسالة وسلاح وعلم وصلاح، فأما المحضب بها فليس من إقليم ذكر في هذا الكتاب إلا يقطع أهله مراراً قبل أن يقطع ما وراء النهر مرة واحدة ثم إن أصبحوا يبرد أو يجر أو آفة تأتي على زرعهم وغلاتهم ففي فضل ما يسلم في عروض بلادهم ما يقوم بأودم حتى يستغنوا به عن شيء ينقل اليهم من غير بلادهم، وليس بها وراء النهر مكان يخلو من مدن أو قرى تُسقى أو مباحس أو مراعي لسواهم، وليس شيء لا بد للناس منه إلا وعندهم منه ما يقوم بأودم وينضّل عنهم لغيرهم، فأما أطعمتهم في السعة والكثرة فعلى ما ذكرناه، وأما مياههم فإنها أعذب المياه وأبردها وأخفها قد عبت جبالها وضواحيها ومدنها هذا الى التمكن من الحميد في جميع أقطارها والفلوج من جميع نواحيها، وأما الدواب ففيها من التاج ما فيه كفايتهم على كثرة ارتباطهم لها وكذلك البغال والإبل والحمير والأغنام تجلبها ما ينضّل<sup>١٠</sup> عن كفايتهم من الخمر الخفية والغزيرة ولم من نتاج الغنم الكثير والسائمة المفرطة، وكذلك اللبوس أيضاً فإن لهم من الصوف والقز وطرائف الكرايس والبر ما ينضّل عنهم، وبلادهم من معادن الحديد ما ينضّل<sup>١١</sup> حط ٣٣٧ عن حاجتهم وينيف على تجارتهم وبها معادن الذهب والفضة والزئبق الذي لا يقاربه في الغزارة والكثرة معدن ما بسائر بلدان الإسلام وإن

٢ قبيلة غاية عالية - حسب مسلمة غايت عالية وفي حط (لغة غائلة)، (ناجية)  
 - حط (ناجية)، ٣ (وسلاح) مستعم عن حط، ٦ (بجر) - حط (جراد)،  
 ٨ (مدن) تابعاً لحط - حسب (مدنهم)، (تسقى) - حسب (يسقى)، (مباحس)  
 - حسب (مباحس)، ١٢ (وضواحيها) - حط (ومراعيها)، ١٣-١٥ (على  
 كثرة ... كفايتهم) عن حط وينقد في حسب، ١٤ (تجلبها) - في نسخي حط  
 (تجلبها) والخطها، ١٦ (ما ينضّل عنهم) عن حط، ١٧-١٨ (معادن ... وبها)  
 مستعم عن حط، ١٩-٢٠ (وإن كانت ... القوة) مستعم عن حط،

كانت معادن بنجهر الوافرة المحظ من هذه المحلال فهي لم ومضافة اليهم، ولم أعلم أن في شيء من بلد الإسلام النواذر إلا في ما وراء النهر حتى رأيت منه شيئاً بصفليه وليس كنوشاذرم في القوة، ولم الكاغذ الذي لا نظير له في الجودة والكثرة، وأما فواكههم فأنتك إذا تبطنست السغد وأشروسه وفرغانه والشاش رأيت من كثرتها ما يزيد على سائر الآفاق حتى ترعاها لكثرتها دولتهم، وأما الرقيق فيقع اليهم من الأتراك المحيطين بهم وبأقاليهم ما ينضل عن كفايتهم وينقل الى الآفاق من بلادهم وهم خير رقيق وأفرهم وأحسن ما يحيط بالشرق وأكثر ثمناً، ولم من المسك الذي يجلب اليهم من التبت وخرخيز ما ينقل الى سائر الآفاق والأمصافينوق غيره جوداً وثمناً، ويرتفع من الصفانيان الى وأنجرد<sup>١٠</sup> من الزعفران والأوبار من السمور والسنجاب والشعالب وغيرها ما ينقل الى كل موضع مع طرائف من المخذلك والمختو والزبارة الرقيقة القرطاسية الشهب والدرهية المفرقة وغير ذلك مما يتنافس به الملوك ويحتاج اليه ويستهديه،

(٤) [وأما ساحتهم فإن الناس في أكثر ما وراء النهر كائهم في داره<sup>١٥</sup> واحدة ما ينزل أحد بأحد إلا كائهم رجل دخل في داره لا يجد الضيف من | طارق بطرقه كراهية بل يستفرغ] [١٣٤ ظ] جهده في إقامة حط<sup>٢٣٨</sup> أوده من غير معرفة تقدمت ولا توقع لمكافاة بل اعتفاكاً للسباحة في أموالهم وهم كل امرئ على قدره فيما ملكت يك التتوق والقيام على نفسه ومن بطرقه، ويحسبك أنك لا ترى صاحب ضيعة يستقل بؤونه إلا كانت<sup>٢٠</sup>

٢ [إلا في ما وراء النهر] مستعم عن حط، ٤ [والكثرة] عن حط، ٥ [وأشروسه] - حب [وأشروسية]، ٨ [وأحسن ... وأكثره] عن حط وفي حب [وأحسهم] فقط، ٩ [اليهم] مستعم عن حط، [وخرخيز] - حب [وخرجيز]، ١٠-١١ [ويرتفع ...] [والأوبار] تابعا لحط وفي حب [ويرتفع اليهم من أوبار] فقط، ١٢ [المخذلك] تابعا لتعدين ناشر حط وفي حب [المخديد] وكذلك في نسخ حط وصط، [والمختو] تابعا مع حط لصط وفي حب [والمخمر]، ١٥-١٧ [وأما ... يستفرغ] هذا آخر المنقود في الأصل وقد أخذ من حب ٤٧ ظ-٤٨ ب، ١٥ [أكثره] عن حط،

مَهْمَةً افْتِنَاءَ فَصْرِ فَصِيحٍ وَمَتَرِلٍ لِلْأَضْيَافِ رَحِيمٍ فَنَافَسُوا فِيهِ وَتَنَازَعُوهُ، وَلَيْسَ مِنْ أَحَدٍ يَتَصَرَّفُ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ فِي مَكَانٍ بِهِ نَاسٌ مِنْ ضَيْعَةٍ أَوْ غَيْرِهَا لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ عَنْ مِثْلِ هَذِهِ الْحَالِ، وَهِيَ فَيَا بَيْنَهُمْ يَتَبَارُونَ فِي مِثْلِ هَذَا الشَّأْنِ حَتَّى يَجِيفُ فِي أُمُومِهِمْ وَأَمْلَاكِهِمْ كَمَا يَتَبَارَى سَائِرُ النَّاسِ فِي الْجَمْعِ وَيَتَبَاهَوْنَ بِالْمَلِكِ وَالْمَكَاثِرَةِ بِأُمُومِهِمْ، وَلَقَدْ شَهِدْتُ أَثَارَ مَتَرِلٍ بِالْأَسْفَدِ مَعْرُوفٍ بِأَنْ قَدْ ضَرَبَتْ الْأَوْتَادُ عَلَى بَابِ دَارِهِ وَصَحَّ عِنْدِي أَنَّ بَابَهَا مَكْتُومٌ لَمْ يُفْلَقْ زِيَادَةً عَلَى مِائَةِ سَنَةٍ لَا يَمْتَنِعُ مِنْ نَزْوِلِهَا طَارِقٌ وَرَبَّمَا نَزَلَ بِهِ لَيْلًا عَنْ بَعْتِهِ مِنْ ١٠ غَيْرِ اسْتِعْدَادٍ الْمِائَةِ وَالْمِائَتَيْنِ وَالْأَكْثَرِ مِنَ النَّاسِ بِدَوَائِمِهِمْ وَحَشَمِهِمْ فَيَجِدُونَ مِنْ غُلْفٍ دَوَائِمِهِمْ وَطَعَامِهِمْ وَدَنَارِهِمْ مَا يُغْنِيهِمْ عَنْ اسْتِحْضَالِ رَحَالِهِمْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَتَكَلَّفَ صَاحِبُ الْمَتَرِلِ أَمْرًا بِذَلِكَ أَوْ يَتَجَنَّبَ عَقَابَهُ لِدَوَامِ ذَلِكَ مِنْهُمْ وَمِنْهُ قَدْ أَتَيْتُ عَلَى كُلِّ عَمَلٍ مِنْ يَسْتَفْلٍ بِهِ وَأَعَدُّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ عَلَى دَوَامِ حَقِّ ٢٣٩ الْأَوْقَاتِ مِمَّا لَا يَحْتَاجُ مَعَهُ إِلَى تَجْدِيدِ أَمْرِ عِنْدَ طَرُوقِهِمْ آيَاهُ وَصَاحِبُ الْمَتَرِلِ مِنَ الْبِشَائَةِ وَالْإِقْبَالِ وَالْمَسَاوَةِ لِأَضْيَافِهِ يَحِثُّ بِعِلْمِ كُلِّ مَنْ شَهِدَ سُرُورَهُ بِذَلِكَ وَإِثَارَهُ لِلْمَاحَةِ فِيهَا أَنَاهُ وَتَوَخَّاهُ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّكَ لَا تَجِدُ فِي بِلْدَانِ الْإِسْلَامِ أَهْلَ الثَّرْوَةِ إِلَّا وَالْغَالِبَ عَلَيْهِمْ صَرْفُ نَفَقَاتِهِمْ إِلَى خَاصِّ أَنْفُسِهِمْ فِي الْمَلَايِ وَمَا لَا يَرْضَاهُ اللَّهُ وَإِلَى الْمُنَافَسَاتِ فِيهَا بَيْنَهُمْ وَالْأَنْشِيَاءِ الْمَذْمُومَةِ إِلَّا الْقَلِيلَ وَتَرَى الْغَالِبَ عَلَى أَهْلِ الْأَمْوَالِ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ صَرْفُ ٢٠ نَفَقَاتِهِمْ إِلَى الرِّبَاطَاتِ وَعِمَارَةِ الطَّرِيقِ وَالْوُقُوفِ عَلَى سُلِّ الْجِهَادِ وَوُجُوهِ الْخَيْرِ وَعَقْدِ الْقَنَاطِطِ إِلَّا الْقَلِيلَ مِنْ ذَوِي الْبَطَالَةِ، وَلَيْسَ مِنْ بِلَدٍ وَلَا مِنْهَلٍ مَطْرُوقٍ وَلَا قَرْيَةٍ آهْلُهُ إِلَّا وَفِيهَا مِنَ الرِّبَاطَاتِ مَا يَفْضُلُ عَنِ مَتَرِلٍ بِهِ مِثْنٌ يَطْرُقُهُ، وَيُلْفِي أَنَّ بِهَا وَرَاءَ النَّهْرِ زِيَادَةً عَلَى عَشْرَةِ آلْفٍ

٦ (الجميع) ثَابِتًا لِحَقِّهِ فِي الْأَمَلِ (الجميع)، ٧ (بِأُمُومِهِمْ) ثَابِتًا لِحَقِّهِ فِي الْأَمَلِ (بِالْمَلِكِ)، (بِأَنْ) ثَابِتًا لِحَقِّهِ - (أَنْ)، (أَنْ) عَلَى الثَّعْبِينَ - (بَانٍ) وَكَذَلِكَ فِي حَقِّهِ، ١٩ (الْأَمْوَالِ) - (الْأَمْوَالِ)،

رباط وفي كثير منها إذا نزل النازل أقبح علف دابته وطعمه إن احتاج إلى ذلك، وقلما رأيت خائناً أو طرف سكة أو حيلة أو مجمع ناس إلى حائطٍ بسمرقند يخلو من ماء مُسَبَّلٍ بِجَهْدٍ، وذكر لي من يرجع إلى خُيْبَرِ أَنْ بسمرقند في المدينة وحيطانها فيها يشتعل عليه السور الخارج زيادة على ألفي مكان يسقى فيها ماء المجد مُسَبَّلٍ عليه الوقوف من بين سفاية مبنية وحباب نحاس منصوبه وقلال خَرْبٍ مُتَبَتِّةٍ في المحيطان مبنية،  
 (٥) فأما بأسهم وشوكهم فليس في الإسلام ناحية أكثر حظاً في الجهاد منهم وذلك أن جميع حدود ما وراء النهر إلى دور الحرب أقرب ومن ذلك خوارزم | إلى ناحية اسيجاب فهم ثغر الترك الغزبية وأما اسيجاب حط ٣٤٠ إلى أقصى فرغانه فتَفَرَّ الخرجية ثم تطوف حدود ما وراء النهر من الشقية وبلد الهند من حد ظهر الختل إلى حد الترك في ظهر فرغانه والمسلمون يقهرهم وجميع من جاورهم هذه الناحي ومستفيض أنه ليس للإسلام دار حرب هم أشد شوكاً من الترك وهم ثغر المسلمين في وجه الترك يمنعهم من دار الإسلام [١٢٤ ب] ويصلونهم عن انتهاكها، وجميع ما وراء النهر ثغور تغزوها الترك ويبلغهم النهر والإنار بالقدوق والعشئ ومستفاض عنهم كان مع نصر بن أحمد رحمه الله في غزاة شاوغر يستوفونهم كانوا يجررون ثلثمائة ألف وأن أربعة آلاف رجل انقطعوا عن العسكر فضّلوا أيماناً قبل أن ينهتوا لم الرجوع إلى العسكر وما كان فيهم من غير ما وراء النهر كثير عدي وكانوا يعرفون بأعيانهم، وفي بعض الأخبار أن المعتصم سأل عبد الله بن طاهر أو قيل كتب إليه كتاباً<sup>٢٠</sup> يشله عنهم يمكه حشك من خراسان وما وراء النهر فأنفذ بالكتاب إلى نوح بن أسد بن سامان فككتب إليه إن بخراسان وما وراء النهر ثلثمائة

٢ (ماه مُسَبَّلٍ بِجَهْدٍ) - (ماه مُسَبَّلٍ بِجَهْدٍ) وفي حط تايماً لصط (ماه المجد مسبلاً)، ٦ (خَرْبٍ) - (غَرْبٍ)، ١١ (الشفية) - (السفيه)، (الختل) - (الختل)، ١٧ (يجزون) تايماً مع حط لصط - (يجزون)، ١٩ (ما وراء) - (من وراء)،

ألف قرية إذا خرج منها فارس وراجل لم يبق على أهلهم فقدم وفي هذه الحكاية نظر في وقتنا هذا، ويقال أن بالشاش وفرغانه من الاستعداد والعتاد ما لا يوصف مثله عن تضرع من الثغور في وقتنا هذا حتى أن الرجل الواحد من الرعية عنه من بين مائة دابة إلى خمس مائة إلى مائة ٣٤١ • عشرين دابة وليس بذي سلطان، وهم على بُعد دارهم أول سابق إلى الحج بكثرة الأموال وسعة الاحتفال وجودة الجبال ولا يدخل البادية مثلهم كثرة وهم مع ذلك أحسن الناس طاعة لكبرائهم وأطمنهم خدمة لعظائمهم وفيما بينهم حتى دعا ذلك الخلفاء من بني العباس [إلى] أن استدعوا من أهل ما وراء النهر رجالاً وكان الأتراك رجالهم لفضلهم على سائر الجيوش ودهاقينهم أمراء فيهم، وجيوشهم من بين سائر الأجناس في البأس والجراءة والشجاعة والإقدام متقدمون على من سواهم ودهاقين ما وراء النهر قوادهم وحاشيتهم وخواص خدمهم للطفهم في الخدمة وحسن الطاعة والمهنية في الملبس والزي السلطاني حتى لصاروا حاشية الخلافة [قديمًا] ورجالها سالفًا ورؤساء عساكرهم كالفرغانة والأتراك الذين كانوا ١٥ شحنة دار الخلافة] وعليلها عليها مثل الأفشين وابن أبي الساج من اشروسنه والأخشاذ من سمرقند والمرزبان بن كيسفي من السغد [وعجيف بن عتبسة من السغد والبخارخذاة وغيرهم من أمراء الحضرة وقوادها وجيوشها]،

(٦) [والمملوك على هذا الإقليم وعلى سائر خراسان آل سامان وهم من أولاد بهرام جويين الذي سار ذكره في العجم بالبأس والنجدة] وليس

٤-٥ (خمس مائة.... دابة) كذا أيضًا في خط وفي صط (بين مائة دابة إلى خمس مائة)، ٨ [إلى] مستقيم عن خط، ٩ (وكان) تابعًا لحط وصط وفي الأصل (فكان)، ١٢ (وخواص) تابعًا لحط وصط وفي الأصل (عواص)، ١٤-١٥ [قديمًا]... الخلافة] مستقيم عن خط، ١٦ (والأخشاذ) - (والأخشاذ) وفي خط (طالغشيد)، (كيسفي) - كذا في الأصل وفي خط وصط (تركسفي) تابعًا لكتب التواريخ التي يوجد فيها (تركسفي)، ١٦-١٨ [وعجيف... وجيوشها] مستقيم عن صط ويقتد أيضًا في خط، ١٩-٢٠ [والمملوك... والنجدة] مستقيم عن صط ويقتد في خط،

بأرض المشرق ملك أمتع جانباً ولا أوفر عدة ولا أكمل حدة ولا أنظم  
أسبأباً ولا أكثر أعطية ولا أدّر أطامعاً ولا أدم عشرينياتهم منهم مع قلة  
جبايهم ونزور أخرجهم وثقه الأموال في خرائثهم، وذلك أن جباية  
خراسان وما وراء النهر لأبي صالح منصور بن نوح في الوقت الذي كتب  
بنواحيهم مخلولاً ومعقوداً تحبل في السنة دفعتين في كل سنة أشهر دفعة<sup>٥</sup>  
عشرون ألف ألف درهم وإذا اقتضيا خراجان كانا أربعين ألف ألف  
درهم لأمر أوجبت قبض ذلك كذلك، فمنها أن المجرب عديم الصغير  
خراجه من ربع درهم إلى ثلثي درهم إلى ثلثة أرباع درهم، ورأيت لنفائه  
يُجبري الأربعة أطاع في كل سنة دارة غير منقطعة ولا ممنوعة وكل طبع سطر ٢٤٢  
منها في رأس تسعين يوماً فيخرج أول ذلك إلى غلانه وخاصته وقواده<sup>١٠</sup>  
ثم إلى سائر المتصرفين ويبلغ كل طبع خمس ألف ألف درهم فنسوقي  
الأربعة الأطاع الخراج الواحد ويمن ذلك سائر أهل المملكة عند آخر  
السنة وتستوعب أعطيتهم أكثر جبايياته المذكورة عن طيبة نفس ومسرّة  
وجذل قلب وغبطة ظاهرة بقول المعدلة فيهم تامة، ولم يل له ولا لأبيه  
علاً ولا خدمهم رجل في سائر النواحي المتنعم ذكر بعضها إلا وأزواجه<sup>١٥</sup>  
موفرة من هذا المال [١٢٥ ط] مع المطالبة بما تقتضيه وتوجهه الحال  
من المعدلة في الرعية والنصفة للعامة والأخذ على أيدي الخاصة ولهذا الحال  
أعاطم مشحونة بالنفأة والكفاة والبنادرة والولاة منزليين على أرزاق  
تنساوي وأحوال في الواجب تتناهي، وذلك أن رزق القاضي كرزق  
صاحب البريد والعامل على جباية الأموال من البنادرة والى المعونة<sup>٢٠</sup>

٤- في الوقت ... بنواحيهم) - سطر (في وقتنا هذا) وفي حب (في الوقت الذي  
كتب ما بنواحيهم)، ٨- مخلولاً ... أرباع درهم) يفتد ذلك في سطر ولأنا يوجد  
ما يشابه في حب، ٥ (تحبل) - (يحبل)، ٦ (ولذا اقتضيا خراجان) -  
(وإذا اقتضيا خراجين)، ٩ (الأربعة) - (لاربعة)، ١٣ (أعطيتهم) - (أعطيتهم)،  
(أكثر) - سطر (نصف)، ١٨ (مشحونة) - (مشحونة)، (والبنادرة) -  
(والبنادرة)، ٢٠ (المعونة) - سطر (الصلاة والمعونة)،

رَأَيْتُمْ يَقْدِرُ كُلَّ نَاحِيَةٍ وَحَسَبَ كُلِّ كَوْرَةٍ وَلَيْسَ يَنْقُصُ رِزْقُ بَعْضِهِمْ عَنْ بَعْضٍ وَلَا يَزِيدُ وَلَهَا عِبَرٌ قَدِيمَةٌ وَدُسْتُورَاتٌ وَرَازِنَايِمَاتٌ ، فَإِذَا كَانَ لِعَامِلِ الْمَعُونَةِ بِالنَّاحِيَةِ رَسْمٌ كَانَ لِلْبِنْدَارِ بِهَا عَلَى رَسْمِهِ وَكَذَلِكَ فَإِذَا كَانَ لِلْقَاضِي عَطَاءٌ كَانَ لِصَاحِبِ الْبَرِيدِ فَسَطٌ كَقِسْطِهِ وَلَنْ يَبْعُدَ مِنْ صَاحِبِيهِ الْأَوَّلِينَ .  
 ° يَنْقُصُ وَلَا زِيَادَةٌ ، وَمِنْ ذَلِكَ عَشْرِينَ نِيَّاتٍ أَصْحَابُ الْبَرِيدِ يَكُونُ خِرَاسَانُ وَمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَفِي ذِكْرِهِمْ مَا يَسُدُّ عَلَى حَالِ كُلِّ مَنْ ذَكَرْنَاهُ مُتَصَرِّقًا فِي أَعْمَالِهِمْ ،

سَمَقَنْدُ سَبْعَاةَ دَرَمٍ وَخَمْسِينَ أَرْبَعِينَ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ أَشْرُوسَه سِتْمَاةَ دَرَمٍ  
 حَطَّ ٢٤٢ خَمِيصَ ثَلَاثَاةَ | دَرَمٍ الْمُخْتَلِ أَرْبَعَاةَ دَرَمٍ أَمَلُ وَفَرِيرُ أَرْبَعَاةَ دَرَمٍ  
 ١٠ كَوْرَةُ نَمِ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ الْحِجْرَانِيَّةُ سِتْمَاةَ دَرَمٍ مَرُو تَسْمَاةَ دَرَمٍ  
 سَرَخُسُ خَمْسَمَاةَ دَرَمٍ أَمِيرْدُ خَمْسَمَاةَ دَرَمٍ بِأَذْغِيصَ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 طُوسُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ الْحُجُورْجَانُ سِتْمَاةَ دَرَمٍ الطَّلَاقَانُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 قَوْهَسْتَانُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ نَيْسَابُورُ ثَلَاثَةُ أَلْفِ دَرَمٍ الصَّفَايَانُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 أَشْتِيغُنُ وَالْكَشَانِيَّةُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ الشَّاشُ سَبْعَاةَ دَرَمٍ أَبْلَاقُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 ١٥ قَرْغَانَه أَلْفُ دَرَمٍ بُسْتُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ كَسُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 خَوَارَزْمُ أَلْفُ دَرَمٍ كَنْجُ رَسْتَاقُ وَبَغِ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ مَرُو الرُّوْدُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 بَلْخُ وَأَعْمَالُهَا أَلْفُ دَرَمٍ هَرَاةُ أَلْفُ دَرَمٍ بُونَسْجُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ  
 الْقَوَادِيَانُ مَائَتَا دَرَمٍ التَّرْمِذُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ شُومَانُ وَصَرْمِيحُ ثَلَاثَاةَ دَرَمٍ

فَإِذَا قَبِضَ أَحَدُ الْمُتَصَرِّفِينَ الْمَذْكُورِينَ فِي الْبَرِيدِ دَرَاهِمًا وَاحِدًا كَانَ لِلْقَاضِي مِثْلُهُ إِذَا كَانَ عَلَى تِلْكَ النَّاحِيَةِ وَحَاكِمًا فِي تِلْكَ الْهَجْمَةِ وَكَذَلِكَ لِمَنْ تَصَرَّفَ مَعَهُمَا مِنَ الْبِنْدَارِ وَصَاحِبِ الْمَعُونَةِ ، وَهَذَا تَمَامُ مَا أَرَدْتُ بِهِ الْإِبَانَةَ عَنْ حَالِ دَوْلَةِ أَصْحَابِ خِرَاسَانُ وَمَحَلِّهَا فِي نَفْسِهَا مِنَ النِّعَمِ وَالْعِظَمِ ،

٩ (المُخْتَلِ) - (المُخْتَلِ) ، وَكَذَلِكَ كُلُّ مَرَّةٍ فِي الْأَصْلِ ، (وَفَرِيرُ) - (وَفَرِيرُ) ، (وَفَرِيرُ) ،

١٤ (أَشْتِيغُنُ) - (أَشْتِيغُنُ) ، ١٥ (كَسُ) - (كَسُ) ، ١٦ (كَنْجُ رَسْتَاقُ وَبَغِ)

- (كَنْجُ وَرَسْتَاقُ) وَكُنْتُ تَحْتَ آخِرِ رَسْتَاقُ (بَغِ) ، ١٨ (الْقَوَادِيَانُ) - (الْقَوَادِيَانُ) ،

(٧) وليس في الإسلام جيش إلا وهم شُذَّاذ القبائل ومُلَقَّعُ النواحي والبلدان والأطراف إذا تفرقوا بهزيمة أو تفرقوا بمجادنة لم يلقى منهم جمع بعد ذلك إلا بالحيلة الصعبة والمبالغة في الرغبة والرغبة غير جيش هؤلاء الملوك فإن جيوشهم الأتراك المملوكون رقًا بهملم وشروى مناطقهم، ومن الأحرار والدهاقين من يُعرف داره ومكانه وآله وجيرانه فإن قُتل منهم قوم أو ماتوا ففي وفور عددهم ما يفاد من بين ظهرائهم مثله وإن تفرقوا في حادثين | تراجعوا كلهم إلى مكان واحد لا يقدح فيهم ما يقدح في سائر حط ٣٤٤ عساكر الإسلام، ولا سبيل لهم إلى التفرق في العساكر والتنقل في الممالك كما يكون عليه رسم صعاليك العساكر وشحنة البلدان وذلك أنهم غُذُّوا من حُسن السياسة بحض الرياسة من التفقد لأحوالهم عند الغيبة عنهم<sup>١٠</sup> والنظر للبعيد كالقرب منهم إن أحسن لم يَسْقُطْ إحسانه وإن أبلَى لم تؤخَّر مكافأته وإن اجترم طوبل لذنبه وجُرمه وإن أخطأ أخذ بجوربه وإثمه وإن كان نسبياً أو قريباً وجب عليه قصاص أو قودٌ أُحيل على حكم الله تعالى أو بعيداً لزمه حكمٌ أو طلبٌ لم يُعَدَّلْ به عن حدود الله تعالى، وإذا اطردت السياسة العقلية صُنَّت الأمور الكليَّة وتوفرت المحامد<sup>١٠</sup> وعلت المنزلة وتأتلت الخدم وأيسر المحشم، [١٢٥ ب] ولقد خرج بأرس غلام إسماعيل بن أحمد في فتنة عبد الله بن المعتز هارباً من أحمد بن إسماعيل موله لأمر كان إسماعيل حمله عليه وتدبه له وعهد إليه عهداً فيه وليس هذا موضع ذكره فقل العراق بعنة هالت السلطان والمخلقة إذ ذاك المتقدر والأمور بعدد على حالها وأظهر من العدة والعدد والآلة<sup>٢</sup> والكراع والسلاح والمال والسواد ما لم يكن بحضرة السلطان جيش مثله يوازيه ولم يكن على جيش خراسان فقهه فأمر بالبُضْى إلى الفجر وإثما كان عبداً لم يملكوا من جماعة ماليك، وليس في بلدان الإسلام ملوك قد

٧ (أ) تابعاً لحط - (ب) (ق)؛ ٩ (غُدُّوا) - (غُدُّوا)؛ ١٦ (وعلت) - (وعلت)؛

عُرِفُوا فِي الْمَلِكِ يَتَوَارَثُونَهُ بَيْنَهُمْ مِنْ أَيْتَامِ الْعِجَمِ مِثْلَهُمْ وَهُمْ مِنْ جَلَّةِ الْفُرسِ  
مَحْتَدًا، وَذَلِكَ أَنَّ أَبَا صَالِحٍ مَنْصُورَ [بْنِ نُوْحٍ] بَنَ نَصْرَ بْنَ أَحْمَدَ بْنَ  
أَبِي إِبْرَاهِيمَ إِسْمَاعِيلَ الْمَلِكِ الْعَظِيمِ الْمُخْطَبِرِ الْمُحْمَدِ السَّيِّدِ الْكَثِيرِ الْمُنَاقِبِ  
وَالْمُحَاسَنِ وَالْأَنَارِ الشَّرِيفِ وَالْأَعْمَالِ وَالْأَفْعَالِ الْبَدِيعَةِ الرَّائِعَةِ ابْنَ أَحْمَدَ بْنَ  
حَطَّ ٢٤٥ هـ. أَسَدَ بْنَ سَامَانَ خُدَّاهُ بْنُ | جِيْمَانَ بْنِ طَلْعَانَ بْنِ نُوشَرْدَ بْنِ بَهْرَامِ  
شُوْبِينَ بْنِ بَهْرَامِ جَشْنَسَ أَعْدَلَ مُلُوكِ عَصْرِهِ سَيِّدَ وَأَمْلَهُمْ طَرِيقَةً مَعَ  
ضَعْفٍ فِي جِسْمِهِ وَضَالٍ فِي نَفْسِ بَنِيهِ وَأَحْزَمَ رَأْيًا وَأَنْفَعَهُمْ فِي الْأُمُورِ  
تَدْبِيرًا وَأَصَحَّهُمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ بِهَا عَزِيمَةً وَأَصْدَقَهُمْ فِي ذَاتِ اللَّهِ نِيَّةً وَأَنْظَرَهُمْ  
لِيَوْمِهِ وَغَلَّ فَاَعْمَالَهُ مَعْمُورَةً وَسِيرَتَهُ مَشْكُورَةً،

١٠ (أ) وَلَمْ أَرْ وَلَمْ أَسْمَعْ فِي الْإِسْلَامِ بِظَاهِرٍ بَلَدٍ أَحْسَنَ مِنْ ظَاهِرِ بُخَارَا  
لَأَنَّكَ إِذَا عَلَوْتَ قَهْنَدَزَهَا لَمْ يَفُغْ بِصَرْكٍ مِنْ جَمِيعِ النَّوَاحِي إِلَّا عَلَى خَضْرَاءَ  
تَفْصِلُ خَضْرَتَهَا بِلَوْنِ الْمَاءِ وَكَأَنَّ الْمَاءَ مَكْبَةً زَرْقَاءَ عَلَى بَسَاطَةِ أَخْضَرٍ  
تُلَوِّحُ الْقُصُورَ فِيمَا بَيْنَ ذَلِكَ كَالْتَرَّاسِ النَّبْتِيَّةِ وَالْمَحْجَفِ اللَّطِيفِ أَوْ  
كَالْكَلَاكِبِ الْعُلُوبَةِ بَيَاضًا وَنُورًا بَيْنَ أَرْضِي ضِيَاعٍ مَقُومَةٍ بِالْإِسْتَوَاءِ مَهْنَمَةً  
١٥ كَرَجَةٍ الْمَرَاةِ بِغَابَةِ الْمَهْنَدَةِ، وَلَيْسَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ مِنَ الْبِلَادِ وَلَا غَيْرِهَا  
مِنْ الْبِلَادَانِ أَحْسَنَ قِيَامًا بِالْعَارَةِ لِلضِّيَاعِ مِنْهُمْ مَعَ كَثْرَةِ مَتْنَزَهَاتِهِ فِي سَعَةِ  
الْمَسَافَةِ وَفُسْحَةِ الْمَسَاحَةِ مِنْ أَرْضِهِمْ وَذَلِكَ لَمْ دُونَ غَيْرِهِمْ لِأَنَّ الْمَشَارِ إِلَيْهِ  
حَطَّ ٢٤٦ هـ. مِنْ مَتْنَزَهَاتِ الْأَرْضِ سُدَّ سَمَرْقَنْدَ وَنَهْرَ الْأَبْلَةِ وَغُوطَةَ دِمَشْقَ | عَلَى أَنَّ  
سَابُورَ وَجُورَ فَارِسَ لَا تَنْصَرَانِ عَنْ غُوطَةِ دِمَشْقَ لِأَنَّكَ إِذَا كُنْتَ بِدِمَشْقَ  
٢٠ تَرَى بِعَيْنِكَ عَلَى فَرْسَخٍ وَأَقْلَ جِبَالًا قُرْأَتًا قَرَعًا مِنَ النَّبَاتِ وَالشَّجَرِ وَأَمْكَةً  
خَالِيَةً مِنَ الْعَارَةِ وَأَكْمَلَ النَّزْهَةِ مَا مَلَأَ الْبَصَرَ وَسَدَّ الْأَفْقَ وَتَنَاهَى فِي

٢ [بْنِ نُوْحٍ] مَسْتَمٌّ عَنْ حَطَّ، ٤ (الرَّائِعَةِ) - (الرَّابِعَةِ)، (أَبْنِ) - (بْنِ)،

٥ (جِيْمَانَ) - (جِيْمِيَانِ) أَوْ (جِيْمِيَانِ) وَفِي حَطَّ (جِيْمَانَ)، (نُوشَرْدَ بْنَ) -

(نُوشَرْدَنَ)، ٦ (جَشْنَسَ) - (جَشْنَسَ) وَفِي حَطَّ (جَشْنَسَ)، (مُلُوكَ) تَابَعًا لِحَطَّ -

(أَهْلَ)، ١٣ (وَالْمَحْجَفِ) - (وَالْمَحْجَفِ)، ١٥ (غَيْرِهَا) - (غَيْرِهِمْ)، ١٦ (لِلضِّيَاعِ)

- (وَالضِّيَاعِ)، ١٩ (تَنْصَرَانِ) - (نَصْرَ)، ٢٠ (قُرْأَتًا قَرَعًا) - (قُرْأَتًا قَرَعًا)،

الطيب، وليس بثمر الأبلّة ولا بنواحيه مكان يستوقف النظر إلّا نحو فرسخ وليس فيه مكان عالٍ ولا له فيدرك النظر أكثر من فرسخ ولا يستوى المكان المستر الذي لا يرى منه مقدار ما يرى من مكان ليس بمستر في الثروة ومكان يستوقف البصر منه سعة في العيان وسفر في المنظر ولذّة وإصلة إلى النفس، وسغد سمرقند فلا تعرف به مكانًا وبلدًا إذا علا الناظر فهندوها وقع بصره على جبال خالية من الشجر أو صحراء غبراء وذلك لأنّ مزارعهم مخوفة بالشجر مشحونة بالخضر، وقد قال أبو عثمان أنّ غبرة المزارع في أضعاف خضرة النبات من الزينة غير أنّ الأرض الغبرة بالتربة المنتشرة متى عدست تقويها من العمارة بالعيان سلّيت بهجة النضرة وزُنت حليّة الزينة وعدست حلابة البهجة وقعدت بالمنتزه عن اللذّة،<sup>١٠</sup> ويشتمل ما وراء النهر من هذا الأمر على نصيب وافر وقسط زاخِر، ويحيط ببخارا وقراها ومزارعها سور قُطره اثنا عشر فرسخًا في مثلها كلها عامرة زاهرة ناضرة، وأمّا سغد سمرقند فهي آنزّه الثلاثة الأماكن الذي ذكرْتُ وهي غوطة دمشق ونهر الأبلّة وقد قال أهل فارس شعب بزان لأنّ من حدّ بخارا على وادي السغد بيتًا وشالًا ضياعًا تتصل | إلى حدّ<sup>١٥</sup> حطّ ٣٤٧

البحر لا تنقطع خضرتها ولا تنصرم زهرتها ومقدارها في المسافة ثمانية أيّام مشتمكة البساتين والخضرة والرياض والميادين قد حُفّت بالأنهار الدائم جريهاً والمحياض في صدور رياضها وميادينها فخضرة الأشجار والزرور مندة [١٢٦ ط] على جانبي واديها ومن وراء الخضرة عن جانبي النهر مزارعها ومحرسها من وراء المزارع مراعى سوائها وقصورها والهندسات<sup>٢٠</sup> من كلّ مدينة وقرية منها تبيّن في أضعاف خضرتها كأنّها ثوب ديباج أخضر قد سيّر بجارى مياهها وزُينت بترصيف قصورها فهي أزكى بلاد

٢ (أكثر من) تابعاً مع حطّ لَصَطَ وفي الأصل (نحو)، ٧ (قال) - (فان)،

٨-٩ (الغرة بالترية) - (الغبرة الترية) وفي حطّ (الغبراء بالترية)،

٩ (تقريبها) - (تقريبها)، (بالعمان) تابعاً لحطّ وصطّ - (بالفارس)،

١٠ (وزُنت) - (وزُنت)، ٢٢ (أزكى) - (اذكا)،

الله وأحسنها أشجاراً وأطيبها ثماراً على أن طامة مساكمم بالبساتين  
والبحايس والمياه المجارية مرصوفة فا تظلو سكة ولا محلة ولا سوق ولا  
ناحية ولا دار ولا قصبة من نهر جار أو بركة واقفة، وفرغانه والشاش  
واشروسنه وسائر ما وراء النهر من الأشجار المثمرة والثمار الكثيرة والرياض  
المتصلة ما لا يوجد مثله في سائر الأمصار، وفرغانه في الجبال المثمنة بينها  
و بين بلاد الأتراك من الأغنام والمجوز والثقاع وسائر الثواكه مع الورد  
والبنفسج وأنواع الرياحين مباح ذلك كله لا مالك له ولا مانع منه،  
وفي جبال ما وراء النهر من الفسقى المباح ما ليس ببلد غيره وياشروسنه  
ورد وريحان إلى آخر الخريف وكذلك بالجزران من أرض المجوزجان  
١٠ وفي نواحي خراسان ورد غريب الألوان يوجد إلى آخر الزمان من  
نواوير مختلفة فيكون باطن الورقة بلون وظاهرها بغيره من صفرة مظاهره  
بسواد ومن حمرة تخالفها زرقه وكحل،

(٩) وما وراء النهر كور عظام وأعمال جسام وفيها بصاقب جيحون  
كورة بخارا على معبر خراسان ويتصل بها سائر السغد المنسوب إلى  
١٥ سمرقند واشروسنه والشاش وفرغانه وكش ونسف والصغانيان وأعمالها  
حط ٣٤٨ والمتخل وما يمتد على نهر جيحون من الترمذ والقواذيان وأخسبك  
وخوارزم، فأما باراب وأسيجاب إلى الطراز وإيلاق فمجموع إلى الشاش  
وأما خجند فمضمونة إلى فرغانه ويجمع ما بين وأشجرد والصغانيان إلى  
عمل الصغانيان والمتخل بما وراء النهر لأنها بين وخشاب وخرباب  
٢٠ وخوارزم حسب ما تقدم ذكرها، وقد كان مجوز أن تجمع بخارا وكش

٤ (من) إلى ذلك في حَب (الأنهار المتفرقة) ثم (الأشجار...)، ° (في الجبال)  
- (من الجبال)، ١٠ (خراسان) - حَب (ما وراء النهر وخراسان جميعاً)،  
١٥ (وكش) - (وكش)، ١٦ (القواذيان) - (القواذيان) وفي حط  
(القواذيان)، (أخسبك) تأيماً مع حط لسط وفي الأصل (أخسبك)،  
١٧ (باراب) - (بارياب)، (الطراز) - (الطراز)، ١٩ (وخراب) -  
(وخراب)، ٢٠ (وكش) - (وكش)،

ونسف كلها الى السُّد ولكن أَقْرَدَتْ لَتَكُون أيسر في التفصيل وأخت  
وليس في جمع هذه الأطراف بعضها الى بعض ولا في تفريقها كبير ذلك  
غير الإبانة عما في أعراضها من المدن والأنهار ومواقع الكور في صناديقها  
وسأتي بما وراء النهر وأذكره بعد ذكر جيحون،

- (١٠) فأما جيحون فعموده نهر خراباب ويخرج من بلاد وخان في  
حدود بلخشان فتجتمع اليه أنهار في حدود المَحْتَل والوخش فيصير منها  
هذا النهر العظيم ومن هذه الأنهار نهر بلي خراباب يسمى باخشول وهو  
نهر هلبك ويلي نهر بريان ويلي الثالث نهر فارغر والرابع نهر انديجاراغ  
والخامس نهر وخشاب وهو أغزرها فتجتمع اليه هذه المياه قبل ارض ثم  
تجتمع مع وخشاب قبل القواديان ثم يقع اليه بعد ذلك أنهار تخرج من  
البحر وغيرها، ومنها أنهار الصغانيان وأنهار القواديان فتجتمع بفرب  
القواديان، وماء وخشاب يخرج من بلاد الترك حتى يظهر في أرض  
الوخش ويصير في جبل هناك فيعبر تحت قنطرة كبيرة ولا يعلم ماء في حد  
كثرت ثم يضيّق مثل ضيقه في هذا الموضع وهذه القنطرة المحدث بين المَحْتَل  
وإشهرد ثم يجري هذا الوادي في حدود بلخ الى الترمذ ثم على كبلف ١٥ سطر ٢٤٩  
ثم الى زم ثم الى امل حتى ينتهي الى خوارزم والى جبرها، ولا ينتفع بماء  
هذا النهر بالمَحْتَل والترمذ الى ناحية زم أحد ويعمر به أهل زم وامل وفرير  
ثم ينتهي الى خوارزم فيصير عليه أهلها عامة بقاعهم،  
(١١) وأول كورة على جيحون مما وراء النهر المَحْتَل والوخش وهما

١ (أيسر) تابعا لحط وصفا - (اشهر)، ٢ (باخشول) - (ناخشول)،  
٨ (بريان) - (بريان) وفي حط (بلبان)، (فارغر) - (فاوغر)، (انديجاراغ)  
- (ينداراغ)، ١٠ (مع) تابعا لصط - (في)، ١١ (البسم) - (البن)،  
١٢ (ويعبر) - (ويعبر)، (فيصير) - (فصير)، ١٣-١٤ (ماء... شقة)  
تابعا مع حط لصط الذي يوجد فيه (ماء في كثرته...) وفي الأصل (ما حد كثرته ثم  
يصير ميل منبعه) وكذلك في نسخة حط، ١٤ (القنطرة) - (القطر)،  
١٥ (المَحْتَل) - (المَحْتَل)،

كورتان غير أنّهما مجموعتان في عمل واحد وهما بين خرياب ووخشاب، ومن مدن الخُتَل هلبك ومنك وتُمليات وفارغر [١٢٦ ب] وكاوينج ولاندجياراغ ولينك رستاق كبير، ومدن الوخش هلاورد ولوكند، ومنك [وهلاورد أكبر من هلبك غير أنّ مقام السلطان بهلبك]، والذي يتأخّر الوخش والخُتَل وخان والسفينة وهما دارا كثير ويرتفع منهما المسك والرفيق وبوخان معادن للنفضة غزيرة وفي أودية الخُتَل ذهب ونهر كثير يُصبّح في السيول يجري من بلاد وخان وبين وخان والتبت مسافة قريبة، وأرض الخُتَل ذات زروع وغار وهي ناحية على غابة المخصب والسعة وبها من الدواب والمواشي الغزير الكثير،

١٠ (١٢) ومن جاز الخُتَل والوخش إلى النواحي وأشجر والفواذيان والترمد والصغانيان وما في أضعافها فإنّها كور مفردة بالأعمال الجبلية والأهل الكثيرة من الخاصة والعامة، وأمّا الترمذ فهي مدينة في نحر جيحون لها فهندز ورياض يحيط بها وبالرياض أيضاً سور ودار الإمارة في فهندزها والمحبس خارج الفهندز في سوق المدينة ومسجد الجامع أيضاً والمصلّى ١٥ داخل السور في الرياض وأسواقها وأبنيتها طين ومعظم سككها وأسواقها مفروشة بالآجر وهي عامرة آهلة فريضة لتلك النواحي على جيحون وأقرب الجبال إليها على نحو مرحلة وشربهم من ماء جيحون ونهر يجري من حطّ ٢٥٠ الصغانيان يجري إلى جيحون من تحتها، ولها من المدن صرمنجى وهاشم جرد، والفواذيان مدينة لها كورة وهي أصغر من الترمذ بكثير وتسمى

٢ (وتُمليات) - (وفارغر) - (وفارغر) - (وكاوينج) هو الموضع المضبوط اسمه (كاونك) في ص ٤٤٧، ٢ (ولينك رستاق كبير) كذا أيضاً في حطّ ويرجى في صطّ مكان ذلك (ورستاق بلك) يعنى (بلك)، (ولاوكند) - (ولاوركند)، [وهلاورد ... بهلبك] مستعم عن حطّ، ٥ (والسفينة) - حطّ (والسفينة) وفي الذيل (والسفينة)، ١٢ (بحر) - (بحر) وفي حطّ (نفس)، ١٤ (المحبس ...) في مكان ذلك في حطّ (وداخل السور)، ١٧ (يجرى) تأييداً لتصحيح ماشر حطّ - (كرى)،

فر ولها من المدن نودز وهي مدينة دون القواذبان أيضاً، وإشعرد نحو الترمذ في الحال وشومان أصغر منها، وبرنغ من وإشعرد وشومان إلى قرب الصغانيان زعفران كثير يُحمل إلى كثير من النواحي والبلدان وبرنغ من القواذبان القوة ويُحمل منها إلى بلد الهند الكثير الغزير والسلطان فيها سم ربنا سَعَرَتْ على من أثارها من الأرض وقِيضَ عن سبهه عيًّا<sup>١٠</sup> أو ورقًا وصارت بأجمعها للسلطان، والصغانيان أكبر من الترمذ والترمذ أكثر أهلاً ومالاً والصغانيان قهندز وهي أصل أبي عليٍّ أحمد بن محمد بن المظفر بن محتاج صاحب جيش خراسان ولم تُرْ خراسان من الأساورة كهو فضلاً وتلاً وعنةً وأصلًا في عصره مع رباسة وسياسة شهد له الجميع بذلك غير أنه خُيِّمَ له بشيء فظاهر بالعصيان لصاحبه<sup>١١</sup> وبالع في استئصال نعه،

(١٢) وإخيسك مُحاذية لزم وزم في أرض خراسان غير أن مجموعهما بالعمل إلى ما وراء النهر وهي مدينة خصبة صغيرة والغالب على أطرافها السوائم من الإبل والغنم وعلى ظهر كلِّ نحو منها مفازة وأبَار ومراع ومسكن، وأما فربز فمدينة لبغاراً موصوفة في جملتها،<sup>١٥</sup>

(١٤) وخوارزم اسم الإقليم وهو إقليم منقطع عن خراسان وعن ما وراء النهر وتحيط به المفاوز من كلِّ جهة وحده متصل بمحذ الغزاة مسابلي الشمال والمغرب وجنوبه وشرقيه خراسان وما وراء النهر وهي ناحية عريضة وأعمال واسعة ومدن كثيرة وهي آخر جيحون وليس بعدها على النهر عارة حتى يقع ماء النهر في البحيرة وهي ناحية على جانبي جيحون<sup>٢٠</sup> ومدينها الكبرى في الجانب [١٣٧ ظ] الثالث من جيحون ولها في الجانب الجنوبي مدينة كبيرة تسمى المجرجانية وهي أكبر مدينة بخوارزم من بعد فصنها وهي منجر الغزاة ومنها تخرج القوافل إلى جرجان وكانت قوافلهم

١ (نودز) - (نودز)، ١٢. (إخيسك) تأيها مع خط لسط - (إخيسك)،  
 (مجموعها) - (مجموعها)، ٢٢ (المجرجانية) قد كُتِبَ في الأصل موق كل واحدة  
 من الجيحين شكل حرف (ك)،

تخرج الى النهر على مَرِّ الأتباع، وإلى خراسان، وبخوارزم من المدن سوى  
حط ٢٥١ القصبة درغان وهزاراسب وخيو | واردخشين وسافردز ونوزوار  
وكردران خواش وكردر وقرصة قرانكن ومذمينيه ومزداخغان  
[والبحرجانية]،

٥ (١٥) وقصبتها فكانت تُعرف بكاث درخاش فهلكت وأُخذ أهلها  
بجوارها غيرها كالبُحرجانية وكان لكاث قصبتها فهندز مع المدينة فخرتها  
النهر وقد أتى عليها والجماع الذي كان على ظهر النهندز فلم يبق منها  
رسم ولا طلل، وكان في وسط المدينة نهر يسمى خركرور يشق المدينة  
والسوق وكانت المدينة على جانبي هذا النهر وطولها نحو ثلث فرسخ في  
١٠ مثله وكانت أسواقها عامرة وبجاراتها دارة راجية،

حط ٢٥٢ (١٦) وأول حدِّ خوارزم يسمى | الطاهرية مما يلي آمل موضع [بمتد]  
فيه العمارة من جنوبي جيحون وليس في شماله عمارة حتى ينتهي الى قرية  
غاراخشة ثم يكون من غاراخشة الى مدينة خوارزم عامراً [من جانبي  
جيحون جميعاً وقبل غاراخشة بستة فراسخ نهر يأخذ من جيحون فيه عمارة]

٢ (وغيره) - (وخيو)، (واردخشين) - (واردخشين)، (وسافردز)  
- (وسافردز)، (ونوزوار) - (ويوزان)، ٣ (وكردران خواش) - (وكردران  
وخواش)، (قرانكن) - حط (قرانكن)، (ومزداخغان) - (ومزداخغان)،  
٤ [والبحرجانية] مستم عن حط، ٥ (بكاث درخاش) - (بكاث ورخاش) ويوجد  
هنا في نسخ حط وقصبتها كانت ورخاش [قصبة ناشر حط الى (درخاش)] فهلكت  
وأُخذ أهلها بجوارها غيرها والبحرجانية كانت قصبتها تعرف بالبخوارزمية كاث وكان لها  
فهندز ومدينة فخرتها الخ، وأسقط ناشر حط في مته [والبحرجانية كانت قصبتها] ولا  
حاجة الى تصحيح من الأصل هنا، ٦ (والجماع ... النهندز) - حط (والجماع  
والجماع عند النهندز)، ٨ (طلل) - (طلل)، (خركرور) - حط تابعاً لنسج  
حط (جوردور)، ١٠ (راجية) يلي ذلك في حط (وابتوا غيرها من وراجية)،  
١١ (الطاهرية) - (الطاهرية)، [متد] مستم عن حط، ١٢ (غاراخشة) -  
حط (غاراخشة)، (عامراً) - (عامراً)، ١٣-١٤ [من جانبي ... عمارة] مستم  
عن حط وكث فقرة (وقبل غاراخشة ... الهندية) بهامش الأصل بغير حط الناصح،

الرساتيق الى المدينة ويُعرف هذا النهر [بنهر] غاوخواره وتفسيره أكل  
 البقر وهو نهر عرضه نحو خمسة أبواح وعُمقه نحو قامتين يحمل السنن،  
 وينشعب من غاوخواره بعد أن يجري خمسة فراسخ نهر يسمى كرنه فيُصب  
 به بعض الرساتيق، وليس للعبارة على شطّ جيحون من نحو الطاهرية الى  
 هزاراسب كبير عرضي ويعرض الماء بهزاراسب فيصير نحو مرحلة الى  
 مقابل المدينة ثم لا يزال يضيق حتى يصير بالمُجرجانية نحو فرسخين ثم  
 ينتهي الى قرية تسمى كيث على خمسة فراسخ من كركانج وهي قرية  
 بقرب جبل وليس في العرض عمارة غيرها ووراء هذا الجبل المنارة،  
 ومن هزاراسب الى سائر ما على غربي جيحون أنهار كثيرة منها [نهر]  
 هزاراسب يأخذ من جيحون ممّا يلي امل وهو نحو نصف غاوخواره وتعمل  
 فيه السفن، ثم على نحو فرسخين من هزاراسب نهر يعرف بكردران خواش  
 وهو أكبر من نهر هزاراسب، واليه نهر خيوه وهو نهر [أكبر] من  
 كردران خواش ويجري فيه السفن الى خيوه، وبعد نهر مذرى وهو أكبر  
 من غاوخواره مرتين تجري فيه السفن الى مذرى ونهر خيوه على نحو  
 ١٠ ميل من نهر مذرى، [ومن نهر مذرى] الى نهر وذاك وتجرى فيه أيضاً ١٥ حط ٣٥٣  
 السنن الى المجرجانية وبين نهر وذاك ونهر مذرى نحو ميل ومن نهر  
 وذاك الى مدينة خوارزم نحو فرسخين، وأسفل من المدينة في ناحية  
 المجرجانية نهر يسمى بوه فيجتمع ماء بوه وماء وذاك في حدّ قرية تُعرف  
 باندريستان أسفل منها الى ما يلي المجرجانية [ووذاك أكبر من بوه وتجرى

١ [نهر] مستم على الثمين، (أكل) - ح (أكل)، ٣ (كره) - حط  
 (كره)، ٢ (كيث) - (غيث)، (كركانج) تابعا لتصحح حط في الدليل -  
 (كوجاغ)، ٩ [نهر] مستم عن حط، ١٠ (غاوخواره) - (غاروخواره)،  
 ١٢ [أكبر] مستم عن حط، ١٣-١٤ [فيه ... تجري] مستم عن حط إلا أنه  
 يوجد في حط (مذرى)، ١٤ (مذرى) - حط (مذرى)، ١٥ [ومن نهر مذرى]  
 مستم تابعا لحط عن صط، ١٦ (وذاك) - حط (وداك)، ١٨ (المجرجانية)  
 - (الرحابيه)، (بوه) المرة الأولى - (بوه) وفي حط (بوه)، ١٩ (باندريستان)  
 - (باندريستان)، ١٩-١ [ووذاك ... المجرجانية] مستم عن صط،

فيه السفن الى المجرانية] على غلوة ثم يكون هناك يسكن ينع السفن، ومن مجتمع ذين المائتين الى المجرانية نحو مرحلة وبين نهر غاوخوار والمدينة اثنا عشر فرسخًا وعرض نهر خوارزم عند المدينة فرسخان، ولكرد [نهر يأخذ من أسفل مدينة خوارزم على أربعة فراسخ من أربعة مواضع متقاربة فيصير نهرًا] واحدًا [١٢٧ ب] مثل يوه ووداك إذا جمعا، ويقال أن جيجون كان مجراه قديمًا في هذا الموضع وإذا قلّ ماء جيجون نقل الماء في هذا النهر، وكثت مجاذيبها في الجانب الشمالي المدينة المعروفة بمذمينيه وهي من جيجون على أربعة فراسخ غير أنها من المجرانية وإنها صار هكذا لأن النهر تحول من كردر فقطع ما بين كيث ومذمينيه وليس على الشط بعد مذمينيه عمارة، وبين كردر وجيجون رستاق مزداخقان وبين مزداخقان وجيجون فرسخان وهي تحاذي المجرانية ولكل قرية بكردر وإلى المدسة نهر يزفغ من جيجون إليها وجميع هذه الأنهار بأسرها منه، ثم ينتهي جيجون الى بحيرة خوارزم بموضع فيه صيادون وليس به قرية ولا أبنية ويُعرف هذا الموضع بمخلجان وعلى شط هذا البحر من مقابل ١٥ مخلجان أرض الغزاة فإذا كان الصلح والهدنة جاؤا من هذا الجانب حط ٢٥٤ الى قرية | قرانكين ومن الجانب الآخر الى المجرانية وجميع الناحية لغر، وفي نهر جيجون قبل أن يبلغ نهر غاوخوار بهو مرحلة جبل يقطع جيجون في وسطه قطعًا ويضيّق الماء هناك حتى يعود عرض جيجون الى نحو الثلث منه ويُعرف هذا الموضع بأبوقشه وهو موضع يخاف على السفن فيه من شدة جريه والهور الذي عند مخرجه،

٤- [نهر يأخذ ..... نهرًا] مستم عن حط، ٥ (واحدًا) - (وحد)، ٦ (نقل) - حط (نقل)، ٩ و ١٠ (كردر) - (كردن)، ١١ (مزداخقان) - (مرداخقان)، ١٢ (بكردر وإلى المدسة) - حط تابعًا لصط (بين كردر والمدسة)، ١٤ (مخلجان) - حط (مخلجان)، ١٥ (جاووا) - (جاو)، ١٧ (يلع) - (تلغ)، ١٩ (بابوقشه) - (بابي قشه)،

(١٧) [وبين الموضع الذى يقع فيه نهر جيحون] وبين الموضع الذى يقع فيه نهر الشاش من هذه البحيرة نحو عشرة أيام، ووادى جيحون ربما جمد فى الشتاء وتعبّر عليه الأنفال والبغال والأحمال والمجبال وينبئ جوده من ناحية خوارزم حتى يعلو الى حيث انتهى المجيد وكلها بسلا كان البرد أشدّ والماء أجعد وأبرد ما على جيحون من البقاع خوارزم،<sup>٥</sup> وعلى شطّ بحيرة خوارزم جبل يُعرف بجفراغر يجمد عنه الماء ويبقى سائر الصيف وله أجمة قصباء، ودور بحيرة خوارزم نحو مائة فرسخ على ما يتواطأ عليه أهل البحيرة بها وماؤها مالح وليس لها مفيض ظاهر ويقع فيها نهر جيحون ونهر الشاش وغير ذلك من مياه تلك النواحي فلا يعذب ماؤها ولا يزيد فيه على صفرها، ويشبه والله أعلم أن يكون<sup>١٠</sup> بينها وبين بحر الخزر خرق فينصل ماؤها بماء بحيرة الخزر وقد ذكر قوم ذلك ولم أقف له على حقيقة، وبين البحيرتين نحو عشرين مرحلة على السمّت،

(١٨) وخوارزم ناحية خصبة كثيرة الأطعمة والمحجوب والفلوكه غير أنه لا جوّز بها ويرتفع منها من ثياب القطن والصوف أمتعة كثيرة<sup>١٥</sup> تصل الى الآفاق، وفي خلاص أهلها يسار وقيام على أنفسهم بالمرؤة الظاهرة وهم أكثر أهل خراسان انتشاراً وسفراً، وليس بخراسان مدينة [كبيرة] إلّا وفيها من أهل خوارزم جمع كثير، ولسان أهلها مُفرد بلغتهم وليس بخراسان لسان على لغتهم، وزيم القراطق والفلانس المعوجة ولم<sup>٢٠</sup> فى تمويجها زيم ورسم، وخلقتهم لا يخفى فيما بين أهل خراسان ولم<sup>٢٠</sup> [١٢٨ ط] بأس على الغزّة ومنعة وليس ببلدهم معدن ذهب ولا فضة ولا شيء من جواهر الأرض وعامة يسارهم من متاجرة | الأندراك وإقتناء حطّ ٢٥٥

١ [وبين الموضع .... جيحون] مستقيم عن سطّ وفي الأصل مكان ذلك (ويته) وكذلك فى حطّ، ٦ [بجفراغر] على التبعين - [بجفراغر] وفي حطّ [بجفراغر]، ٧ (ودور) - (ودون)، ١١ (خرق) - حطّ (حور) وفي حطّ (خروق)، (باء) - (ما)، (الخزر) - (الخزرة)، ١٨ [كبيرة] مستقيم عن حطّ،

الملائى، وأكثر رفيق الصقالبة والخزر وما والاها مع رفيق الأتراك والأوبار من الفئك والستور والغالاب والدلق وغير ذلك من أصناف الأوبار فعندهم يُحطّ وبهم يتزل، ولم تجار يدخلون الى نواحي ياجوج وماجوج لاستخراج الخروز والأوبار وقلما يدخل لم ذو لحية بهم وأكثرهم ° خفيو العوارض والأسيلة وأهل الغاف من ياجوج وماجوج مُرد جرد فإذا دخل بهم ذو لحية كثنا نفنفا الملك الذى يدخل بك من نسل ياجوج وماجوج ثم أحسن الى التاجر الذى تنف لحينه وأغناه، [وهذا ما على جيعون من الكور]،

(١٩) وتجارا فيها دار الإمارة على جميع خراسان وهى مستفيضة على ١٠ رصيف كور ما وراء النهر [ثم يتبعها ما يتصل بها]، واسمها بوجيكت وهى مدينة فى مستواة وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء المشبك من القصور والبساتين والحال والسكك المفتشة والقرى المتصلة ما يكون اثني عشر فرسخا فى مثلها ويحيط بأجمعها سور يجمع هذه القصور والأبنية والقرى والنصب ولا يرى فى أضعاف ذلك كله قنار ولا خراب ولا بور، ١٠ ومن دون هذا السور على خاص النصب ما يتصل بها من القصور والمساكن والحال التى تُعد من النصب ويسكنها من يكون من أهل النصب

٢ (والأوبار) - (من الأوبار)، (والدلق) - حط (الخزر)، ٣-٧ (ولم... وأغناه، ينفذ فى حط ويوجد نحو هذا النص فى حب، ° (الغاف) كذا فى الأصل وينفذ فى حب، ٦ (كثنا) على اثنين - (اثنا) وينفذ فى حب، ٧-٨ (وهذا... كور) مستقيم عن حط، ٩ (وتجارا فيها) قد صحح ذلك الى (ولها) وكُتب بالملائى بغير خط الفاصح (وبدا من ما وراء النهر بكورة تجارا لأنها أول الكور) وهذا ما يوجد فى صط، ١٠ (رصيف) تابعاً لحط وكان يوجد فى الأصل (رصف) ثم صحح الى ما يشبه آتة (ترصف)، [ثم.... بها] مستقيم عن حط وكُتب هنا بهامش الأصل بغير خط الفاصح (ثم اتبع ما يليه على الاتصال ان شاء الله اما تجارا) وهو نحو ما يوجد فى صط، (بوجيكت) - (نوجيكت)، ١١ (هنا) تابعاً لحط - (بها)، (المشيك) - (المشيك)، ١٢ (الثى) - (اثنا)، ١٦ (تُعد) - (يُعد)،

شناه وصيقاً، ومن دون هذا السور سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها وهو في مقدار مدينة صغيرة وفيه قلعة ومساكن ولاة خراسان من آل سامان في هذا القهندز، ولها روض عريض طويل ومسجد الجامع بها على باب القهندز في المدينة والحبس بها في القهندز وأسواقها في روضها،<sup>١٠</sup> وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشتباكاً من بخارا ولا أكثر أهلاً على قدرها منها وفي الرض منها نهر السغد يشق الرض وأسواقها وهو آخر نهر السغد ويصير بها إلى طلاحين وضياح ومزارع ويسقط الناضل منه في جميع ماء مجاور بيكند ويقارب فرير يُعرف باسم خاش، ولبخارا سبعة أبواب | حديد منها باب يُعرف باب المدينة وباب يُعرف<sup>١١</sup> حط ٣٥٦ باب نور وباب يُعرف باب حفره [وباب يُعرف باب الحديد] وباب يُعرف باب القهندز وباب يُعرف باب بنى أسد وهو باب مهر وباب يُعرف باب بنى سعد، ولقهندزها بابان أحدهما يُعرف بالريكتان والآخر باب الجامع يشرع إلى مسجد الجامع، وعلى الرض دروب فتمها درب يخرج إلى خراسان يُعرف بدرب الميدان وباب يلي المشرق ويُعرف<sup>١٢</sup> بدرب إبراهيم ويلى هذا الدرب درب يُعرف بالريو ويلىه درب يُعرف بالمردكشان ويلىه درب كلاباذ وهذا الباب وباب مُردكشان يُخرج منها إلى نسف وبلغ ويلى درب كلاباذ درب التوبهار ويلىه درب سمرقند فينفض إلى سمرقند وسائر ما وراء النهر ويلى درب سمرقند درب بغاشكور ثم يليه درب الراميشه ثم يليه درب جدسرون وهو المنفض إلى طريق<sup>١٣</sup> خوارزم ويلىه باب غشج، وفي وسط الرض على أسواقها دروب منها باب الحديد ويلىه باب قنطرة حسن ويلىه بابان عند مسجد ماخ

٩ (خاش) - (خاش)، ١١ (نور) - (يوز)، [وباب... الحديد] مستم  
عن حط، ١٦ (بالريو) - (بالريو)، ١٩ (بغاشكور) - حط (فغاشكور)،  
٢٠ (الراميشه) - (الراميشه)، (جدسرون) - حط (جدسرون) ولعن الصبح  
(درسرون)، (وهو) - (وهي)، ٢٢٠ (ماخ) - حط (ماخ)،

ويلهما باب يُعرف باب رخنه ويليهِ باب عند قصر أبي هشام الكنانيّ [١٢٨ ب] ويليهِ باب عند قلعة السويقة ويليهِ باب فارجلك ويليهِ باب دروازجه ويليهِ باب سكة مغان ويليهِ درب سمرقند الداخل،  
 (٢٠) وليس في مدينتها ولا في قهندزها ماء جارٍ لارتفاعها ومياههم  
 من النهر الأعظم الجارى من سمرقند وينشعب من هذا النهر في المدينة  
 حط ٣٥٧ أنهار منها نهر يُعرف بنهر | فشرديزه فيأخذ من نهر بخارا في مكان  
 يُعرف بالورغ فيجرى في درب المردكشان على جوبار إبراهيم حتى يتهي  
 الى باب البلعبي ويقع في نهر نوكدك وعلى هذا النهر نحو ألتى بستان  
 وقصور وأراضٍ كثيرة شربها منه ومن فم هذا النهر الى مفيضه نحو فرسخ،  
 ١٠ ونهر يُعرف بجوبار بكار يأخذ من النهر المذكور آنفاً في وسط المدينة  
 بموضع يُعرف بمسجد أحيد ويفيض بنوكك وعلى هذا النهر شرب بعض  
 الرض ونحو ألف بستان وتغرس عليه الأشجار الآن لفسحة مائه وسعة  
 أراضيه، ونهر يُعرف بجوبار القواريريين يأخذ من النهر في المدينة بموضع  
 يُعرف بمسجد العارض فيسقى بعض الرض وهو أغزر وأعمر للأراضى  
 ١٥ من نهر بكار، ونهر يعرف بجوغشج يأخذ من النهر عند مسجد العارض  
 فيسقى بعض الرض حتى يخرج الى نوكدك وهو نحو جوبار العارض،  
 ونهر يُعرف بنهر بيكدك يأخذ من النهر في المدينة عند رأس سكة ختع  
 حط ٣٥٨ فيسقى بعض | الرض ويفيض بنوكك، ونهر نوكدك يأخذ من النهر عند  
 دار حمدونه وهو مفيض للياه وعليه شرب بعض الرض ويفيض في  
 ٢٠ المفازة وليس عليه شرب لأحد، ويليهِ نهر الطاحونة فيأخذ من النهر في  
 المدينة بموضع يُعرف بالنوهار وعليه بيوت بعض أهل الرض ويدبر  
 أرحبة كثيرة حتى يتهي الى بيكدك ومنه شرب أهل بيكدك، ونهر يُعرف

٣ (دروازجه) تابعاً لحط - (خذوازه)؛ ٦ (فشرديزه) - (فشرديزه)؛

٨ (نوكدك) - (يزكدك)؛ ١١ (أحد) - (أحد)؛ (بوكدك) - (بيوكندك)؛

١٥ (جوغشج) - (جوغشج)؛ ١٦ (نوكدك) - (بوكدك)؛ ١٨ (نوكدك) -

(بيوكندك)؛ (نوكدك) - (بوكدك)؛

بنهر كشته يأخذ من النهر في المدينة عند النوبهار وعليه شرب أهل النوبهار من الرض فينضى الى حصون وضياح كثيرة وبساتين حتى يجاوز كشته الى مايرغ، ونهر يُعرف بنهر رباح يأخذ من النهر المعروف بالريكتان فيسقى بعض الرض وينتهى الى قصر رباح فيسقى نحو ألف بستان وقصور هناك وأراضي كثيرة دون البساتين، ونهر الريكتان يأخذ من النهر بقرب الريكتان ومنه يشرب أهل الريكتان وأهل القهندز ودار الإمارة حتى ينتهى الى قصور جلال ديزه، ونهر يأخذ من النهر في المدينة بقرب قنطرة حدوده تحت الأرض الى حياض بباب بنى أسلو وتقع فضلته في فارقين القهندز، ونهر يُعرف بنهر زغار كند يأخذ من النهر بمكان يُعرف بورغ فيجرى على باب دروازجه وعليه بيوت ١٠ دروازجه الى باب مهرمند حتى ينتهى الى سيدهامنه ويجاوز ذلك بنحو فرسخ وعليه قصور وبساتين وأراضي كثيرة، وهذه الأنهار ضائفة ببهارا وأجنتها،

(٢١) | ولها رساتين كثيرة ونواح فاخرة نفيسة وأعمال جليلة وضياح حط ٣٥٩

فاخرة ليس مثلها لأهل بلدين بوجه ولا بسبب وإن كان لأهل ناحية ١٥ وإقليم من الأقاليم ما يضاهى بعضها فليس كهي على وفورها وغزورها ومنها الذر وبرغيدر وستجن ورستاق الطلوايس وبردق وخرغانه السنلى ونفرينه [١٢٩ ط] ونجارختر ورستاق كاخشتوان وإنديان كنديان وساجين ما وراء وساجين ما دون وفراوز السفلى وفراوز العليا ولاروان،

١ (كشته) كذا في حط وصححه ناشر حط في الذيل الى (كبه)، ٣ (مايرغ) - (مازفرغ)، (رياح) - (باغ)، ٤ (رياح) - (رياح)، ٥ (جلال ديزه) - (جلال ديزه)، ٩ (زغار كنده) - (زجان كنده)، ١٧ (الذر) - (الذر)، (وبرغيدر) - حط (وبرغيدر) وصط (وفرغيدر)، (وستجن) - حط (وهر)، (ويردق) - حط (ويورق)، (وخرغانه) - (وجرغانه)، ١٨ (ونفرينه) - حط (تابما لنخ صط (وبومه)، (ونجارختر) - (ونجارختر) وفي حط (ونجارختر)، (كاخشتوان) - (كاخشتوان)، (إنديان كنديان) - (إنديان كنديان)، ١٩ (وفرأوز المرتين) - (وفرأوز)،

وجميع هذه الرساتيق داخل حائطها المحيط بعلها كالسور عليه ومن خارج هذا الحائط خذّه وشابخش ونشر وهو رستاق كرمينه وخرغانه العليا ورستاق غرقند ويكند وقرير،

(٢٢) والنهر الواصل الى بخارا من نواحي سمرقند فاضلة من جبال البتم ويُعرف بنهر السُعد والسُعد وسمرقند يُعرف بنهر بُخارا وينشعب منه في حدّ بخارا خارجاً عن القصبة قبل الحائط الخارج بناحية الطلّويس الى أن ينتهي الى باب المدينة أنهار كثيرة تنفرق في القرى ٢٦٠ سَط | والزارع التي يشتمل عليها | الحائط وعليها عمارة قرى بخارا، فيها نهر يُعرف بشافري كام فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتّى ينتهي الى وردانه ١٠ ومنه شريهم، ونهر يعرف بجزغان رود يأخذ من النهر فيسقى القرى حتّى ينتهي الى زاوش وعليه شريهم، ونهر يعرف بنجارختر فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتّى ينتهي الى خرمين ومنه شريهم، ونهر يعرف بنهر جرج يأخذ من النهر الى جرج قرية حسنة ومنه شريهم ويعود الفاضل في النهر، ونهر يعرف بئوكند يأخذ من النهر فيسقى القرى حتّى ينتهي الى فرايه وعليه شريهم، ونهر يعرف بنهر برخشه فيأخذ من النهر ويسقى القرى حتّى ينتهي الى برخشه ومنه شريهم، [ونهر يعرف بنهر كشنه يأخذ من النهر فيسقى القرى حتّى ينتهي الى كشنه وعليه شريهم]، ونهر يعرف

٣ (خذّه) - سَط (جرّه)، وشابخش) - (وسابخش) أو (وسابخش)،  
(ونشر) - سَط (لوسر)، (وخرغانه) - (وخرغانه)، ٤ (غرقند) - (غرقند)  
وفي سَط (غركند)، ٥ (يُعرف) - (نهر يُعرف)، ٦ (خارجاً) - (خارجاً)،  
٩ (بشافري كام) - سَط (بشافري كام)، ١٠ (بجزغان رود) - (بجزغان رود)،  
١١ (زاوش) - (زاوش) وفي سَط (رواش)، (بنجارختر) - (ببجان خُشن)  
ولي سَط (بنجارختر)، ١٢ (خرمين) - (جورمين)، ١٣ (جرج) - (جرج) المَرَّة  
الثانية - (جرج)، ١٤ (بئوكند) - (بئوكند)، ١٥ (فرايه) - (فرايه)  
وفي سَط (فرايه)، (برخشه) المَرَّة الأولى - (برخشه)، ١٦-١٧ (لوسر) ...  
كشنه ... شريهم] مسنّم تابعاً لحطّ عن سَط، (كشنه) قد صحّح ذلك ناشر سَط في  
الذيل الى (كسه) كما فيا فوق،

بهر الراميشنه يأخذ من النهر فيسقى القرى [حتى ينتهى] الى الراميشنه ومنه شرهم، ونهر يعرف بفراوز السفلى فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتى ينتهى الى باربابه ومنه شرهم، ونهر يعرف بارطان فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتى ينتهى الى نائب وعليه معولم في شرهم، ونهر يعرف بفراوز العليا فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتى ينتهى الى ريوفان ومنه شرهم، ونهر يعرف بنهر خامه فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتى ينتهى الى خامه ومنه شرهم، ونهر يعرف بنهر نوكنه فيأخذ من النهر فيسقى القرى حتى ينتهى الى نوباغ الأمير ومنه شرهم، وما فضل من ماء نهر السغد الذى يأخذ منه هذه الأنهار فإنه يجرى في نهر يعرف بالذر وهو النهر الذى يسقى ريفى بخارا | والرّض عليه ومنه أنهار المدينة المتقدم ذكرها، وأكثر<sup>١٠</sup> سطر ٢٦١  
هذه الأنهار تحمل السفن كثيرا وغرّز ماء وجميعها يأخذ من داخل حائط بخارا من حد الطولويس الى أن ينتهى الى المدينة،  
(٢٢٤) وجميع أبنية بخارا كلها على اشتباك البناء والتقدير فى المساكن وارتفاع أراضى الأبنية فهى محصنة بالهندزات والاجتماع، وليس فى داخل هذا الحائط جبل ولا مفازة ولا أرض غامرة، وأقرب الجبال اليها جبل<sup>١١</sup> ورکه ومنه مجارة بدم للفرش والأبنية ومنه طين الأولى والثورة والحصى ولم خارج الحائط ملاحات ومخيطهم من بساتينهم وما يحمل الهم من المناوز من الغضا والطرفاء، وأراضى بخارا كلها قريبة الى الماء لأنها مفيض ماء السغد ولذلك لا يثبت الأشجار العالية فيها مثل اللّلب والحجوز وما أشبههما، وإذا كان من هذا الشجر شئ فهو قصير غير نام،<sup>٢٠</sup>

١ (الراميشنه) المزين - (الراميشه)، [حتى ينتهى] معصم تابعا لحط عن صط،  
٢ (باربابه) - حط (باراب) و صط (فاراب)، ٤ (نائب) تابعا مع حط  
ليافوت - (نابت)، (فراوز) - (براور)، ٥ (ريوفان) - (نوفان)  
وفى صط (أريوفان)، ٦ (نوكنده) - (يوكنده)، ٨ (نوباغ) -  
(نوباغ)، ٩ (بالذر) - (بالدر)، ١٦ (ورکه) - (وزکه)، ١٨ (الطرفاء) -  
(الطرفاء)،

وفواكه بخارا أصح فواكه ما وراء النهر وألذ طعماً ومن عمارة بخارا أن  
الرجل رُبما قام على المجرب الواحد من الأرض فيكون فيه معاشه وكفاه  
مع جماعة من شمله وعدة من أهله، ومن كثرة عددهم [١٢٩ ب]  
واتساع نفقاتهم أن ما يرتفع من بلادهم ينصر عن كفايتهم لو فورهم  
وتضاعفهم على ما يخرج من أرضهم فتُحبل اليهم الميرة من الطعام وسائر  
ما يحتاجون اليه من سائر ما وراء النهر، والمجمل المتصل قتره بقربة وركه  
فهو جبل يمتد إلى سمرقند فيما بين كاش وسمرقند حتى يتصل بجبال النيم  
عاطفاً على أشروسه في عرض فرغانه وحتى يخرج من ناحية شلجي  
والطراز ثم يمتد فيما أخبرته أنا ومن سلك ذلك الطريق معارضاً لتفصد  
حط ٢٦٢ ١٠ من أراد المشرق إلى بحر الصين، والمعادن التي بأشروسه وفرغانه  
وإيلاق وشلجي ولبان إلى أرض خرغيز كلها في عود هذا الجبل وما  
يتصل به من الجبال، والنواذر الذي في عمل النيم والزجاج والحديد  
والزبيب والنحاس والآلثك والذهب والفضة والنفط والقصير والزفت  
والفبروج والنواذر الذي بفرغانه والمجاعة التي ذكرتها تحرق عوضاً  
١٠ من النعم بها والغار التي تقدم ذكرها بفرغانه فكل ذلك من هذا الجبل  
في سفحه أو سنامه أو ما يتصل به من رُباه ووهاده، وبه بناحية النيم  
وجبال الزابج من نواحي سمرقند مياه حار وبرد غير أن فيه عيون ماء  
يجيد في الصيف إذا اشتد الحر وقاظت السموم حتى يصير الجسد كالأعنة  
وينقطع جرى مياهها ويكون مياهها في الشتاء حارة وتأوى إليها السوائم  
٢٠ لدفائها ودفاء أسقامها وبقاها في أوديتها،

- ٦ (وركة) - (وركة)، ٧ (كش) - (كش)، ٨ (شلجي) -  
(شلجي)، ٩ (الطراز) - (الطراز)، (الطريق) كُتب تحت ذلك (السيال)،  
٩-١٠ (معارض... الصين) يوجد مكان ذلك في حط (مع سويكين وقد عاد إلى  
بلادته إلى حد الصين)، ١١ (وشلجي) - (وشلجي)، (ولبان) تابما لسط  
وفي الأصل (الباميان) وكذلك في حط، (خرغيز) - (خرغيز)، ١٧ (الزابج)  
- حط (الزابج)، (حر) - (وحر)،

(٢٤) ولبخارا مدن في داخل حائطها وخارجة عنه فأما داخله فالطراويس وهي أكبر منبر لها ونجيك وزندنه ومفكان ومخجاده وهي كلها من داخل الحائط ومن خارجة بيكد وفريسر وكرمينه وخدينكن وخرغانك ومذياجيك، فأما الطراويس فكان لم سوق ومجمع عظيم ينتابه الناس من أقطار أرض خراسان في وقت معلوم من السنة ورتفع منها من ثياب القطن ما يُحمل منه لكثرتهم إلى العراق وهي مدينة كثيرة البساتين والماء المجارى خصبة وفيها قهندز والمدينة عليها حصار ومسجد جامعها في المدينة، وجميع المدن التي داخل الحائط فتنقاربة في القدر والعمارة ولجميعها قهندزات عامرة [وأسواق جادة وبساتين كثيرة ومجامع عظيمة وعلى كل واحدة منها حصار حصين]، | وكرمينه أكبر من ١٠ حط ٣٦٣ الطراويس وأعم وأكثر عدداً وأخصب، وخدينكن من كرمينه وهي في ضبتها وتُعاذها خرغانك ومذياجيك والعمارة فيها متقاربة أو لاحقة بالسوية، وكرمينه قُرى كثيرة وكذلك لكل منبر من هذه المدن كور وقرى ومزارع إلا بيكد فإنها وحدها لا شريك لها في الانفراد من الأعمال وبها من الرباطات ما ليس ببلدان ما وراء النهر كهو أو ما يقاربه، ويقال ١٥ أن بها نحو ألف رباط ولها سور حصين ولها مسجد جامع قد تُنَوَّق فيه وفي بنيانه وزُخْرِفَ بمحاربه وليس بها وراء النهر [أحسن] زخرفة منه، وفريسر مدينة من جيعون قريبة ولها قرى عامرة وهي في نفسها خصبة منسودة بفاخر المطاعم والمأكول اللذيذة الطيبة،

- ٣ (ونجيك) - (ومعك) [إلا أنه يوجد نطقة فوق الميم وفي حط (ونجيك)؛ وزندنه) - (ورنده)، (ومفكان) - (ومفكان)، (ومخجاده) - (ومخجاده)، (الحائط) إلى ذلك في حط (وفي كل واحد منها منبر)، (وخدينكن) - (وخديمكن)، ٤ (وخرغانك) - (وجرغانك)، (ومذياجيك) - (ومذياجيك)، ٦-١٠ [وأسواق ... حصين] مستقيم عن حط ٤٩ ب والظاهر أن هذه القرى ليست من المضافات المختصة بالقرن السادس من الهجرة، ١١ (وخدينكن) - (وخديمكن)، ١٢ (خرغانك) - (جرغانك)، (ومذياجيك) - (ومذياجيك)، ١٣ (كور) - (وكور)، ١٧ [أحسن] مستقيم عن حط،

(٢٥) لسان بخارا لسان السُّد غير أنَّه يحرف بعضه ولم لسان بالدرية، وأهلها يرجعون من الأدب والعلم والفقه والديانة والأمانة وحسن السيرة وجميل المعاملة [١٢٠ ظ] وقلة الشر وإفاضة الخير وبذل المعروف وسلامة النية ونقاء الطوية [الى] ما يفضلون به على سائر من بخراسان، ونفودم الدراهم والدنانير كالعرض ولم دراهم يسمونها الفطرية وفي دراهم من حديد وصُفراً ونك وغير ذلك من الأخلاط بمجواهر مختلفة قد رُكبت ولا تجوز هذه الدراهم إلا ببخارا ومواقع مختصة خلف النهر، ومنها دراهم تُعرف بالمحمدية والسكة عليها فيها صور مصورة بحروف غير مفرولة وعلاماتها معروفة وهي من ضرب الإسلام وعمل السلف من آل أسد بن سامان، ومنها شيء يعرف بالمسيبية وهي من ذخائره ويفضلون الجميع على الدراهم الورقية الإسماعيلية وكان أبو إبراهيم رأى اتخاذ النضة أول من هذه الدراهم فهو المبتدئ بضرها بما وراء النهر، ويتبايعون بالفلوس، ويقلب على زعيم الأقبية والفلانس كزى من وراء النهر في الملبوس، وداخل المحاط وخارجه أسواق متصلة معلومة في أوقات من الشهر دائرة لمواعيد تجرى فيها للشرى والبيع في المواشي والخياب والرفيق حط ٢٦٤ وسائر الأمتعة من الصنر والنحاس والآلات وأسباب الثنية مما يتسع به أهلها ويرتفع من بخارا ونواحها ما يحمل الى العراق وسائر البقاع ثياب تُعرف بالبغارية كرايس يقال الأوزان غلبة السلك مبرمة الغزل فيرغب العرب فيها وكذلك البسط وثياب من الصوف للفرش في غاية المحسن ٢٠ ومقاعد ومصليات محاريب،

(٢٦) ويتحدث أهل بخارا على قدم الأيام بطريف من أحاديثهم وهو أنهم يتفاضلون عن غير خلاف أن من بركة قلعتهم وفهذهم أنه ما أخرج منها جازاة وإل قطع ولا عقد فيه لواء ولا راية خرجت منه فهزمت

٤ [الى] مستم تاجها لحط عن صط، ٥ (بخراسان) - حط (بما وراء النهر)،  
 (الفطرية) - (المطرية)، ٧ (عقصة) - (محمية)، ١٨ (البغارية) - (بالبحارية)،  
 ٢٠ (ومقاعد) - (مقاعد)، ٢٢ (ولا راية) تاجها لحب - (وراية)،

[أبدأ] وهذا من الاتفاق العجيب، ويقال أن أصل بخارا في قدم الأيام نافلة اصطخر، ومسكن ولاء خراسان من آل سامان بخارا لأنها أقرب مدن ما وراء النهر إلى خراسان ومن كان بها فخراسان أمامه وما وراء النهر عن ظهره، ولم من حسن الطاعة وقلة المخلاف للولاة ولزوم ما م بسيله من متصرفاتهم ما يؤدي إلى اختيار المقام بينهم على محاسن من • بسائر ما وراء النهر، وكان أول من اتخذها داراً وجعلها قراراً من آل سامان أبو إبراهيم إسماعيل بن أحمد تجاوز الله عنه فإنه جاءته ولاية خراسان وهو مقيم بها فتبرك بعرضتها واستدام المقام بها واستلذه واستمرأ وبقيت الولاية بها في أولاده وكان ولاه ما وراء النهر مقيمين قبل ذلك إنما بهرقند أو بالشاش وفرغانه وكان ولاية بخارا يردون مفردين من ١٠ خراسان إلى أن زالت أيام الطاهرية،

(٢٧) وأما نخجاده فهي [عن] بين الزاهب من بخارا إلى بيكند على ثلثة فراسخ وبينها وبين الطريق نحو فرسخ، ومفكان على خمسة فراسخ عن بين طريق بيكند وبينها وبين الطريق ثلثة فراسخ، وزندنه من المدينة على أربعة فراسخ في شمال المدينة، ونجكك على يسار الزاهب [١٢٠ ب] ١٥ إلى الطلوايس على أربعة فراسخ وبينها وبين الطريق نحو نصف فرسخ، ومن كرمينيه إلى خديمكن فرسخ فبا إلى السغد وبين خديمكن وطريق بهرقند غلوة على يسار الزاهب إلى بهرقند، ومديابجكك وراء وادي السغد | أعلى من خديمكن بمقدار فرسخ، وخرغانكك حذاء كرمينيه على خط ٣٦٥ فرسخ من وراء الوادي، ٢٠

(٢٨) ويتصل ببخارا من شرقها السغد وأولها إذا جرت كرمينيه

١ [أبدأ] مستم عن خط، ٦ (يسائر) - (يسار)، ١٢ (نخجاده) - (نخجاده)،  
 [عن] مستم عن خط، ١٢ (ومفكان) - (ومفكان)، ١٤ (وزندنه) - (ورسند)،  
 ١٥ (ونجكك) - (ونجكك)، ١٧ و ١٩ (خديمكن) الثلث المرار - (خديمكن)،  
 ١٨ (ومديابجكك) - (ومديابجكك)، ١٩ (وخرغانكك) - (وخرغانكك)،

الديوسية ثم اربنجن والكشانية ومهرقند وكلّ هذا بلد السُغد على أنّ من  
الناس من يزعم أنّ بخارا وكش ونسف من السُغد وهي في أعمال الديوان  
مفردة، وقصبة السُغد مهرقند وهي مدينة على جنوبي وادي سُغد مرتفعة  
عليه ولها قهندز ومدينة وريش وقد جعل في وقتنا هذا الحبس في القهندز  
وكانت دار الإمارة فيه مخربت وعلوته فرأيت أحسن منظر طابته مبصر وتمتع  
به ناظر شجر أخضر وقصور تزهّر وأنهار تطرد وعمارة تتقد لا يقع  
الطرف منه على مكان إلّا ملاء وعلى باغ إلّا استملحه واستنصاه قد فصلت  
مياذيتها وتناهت نخاسيتها وقصصت به أشجار السرو فجعل منها طرائف  
المحيوان من الأفيلة والإبل والبقر والوحوش القبل بعضها على بعض  
كالمتناجيه والمطالب بعضها لبعض كالمتقابلة المتعانية، فبالله منظرًا ما  
أثنته للأموال وأخذت مجامع قلوب الرجال، هنا إلى أنهار تطرد وبرك  
مسيورة لا تزال ترتعد ظريفة المغاني وقصور ومستشرفات سامقة المباني  
قد رُصفت فهي مساكن جليلة ومجالس نفيسة وأحوال تدلّ على ملوك جلة،  
(٢٩) وأما مهرقند فيشتغل عليها حصن ولها أربعة أبواب باب ممّا  
١٥ إلى المشرق يقال له باب الصين مرتفع عن وجه الأرض ينزل عنه بدرج  
كثيرة العدد مطلق على نفس وادي السُغد وممّا إلى المغرب باب التوبهار  
خط ٢٦٦ وهو على نهر من الأرض وممّا إلى الشمال باب بخارا وممّا إلى الجنوب  
باب كش، وهي مدينة فيها أسواق كبار وفيها ما في المدن العظام من  
الحلال والمحلات والخانات والمساكن، ولها مياه جارية تدخل إليها في نهر  
٢٠ بعضه رصاص معلق وهو نهر قد بُني عليه مسنّة عالية من الأرض وفي

٢ (وكش) - (وكش)، ٦ (تقد) - (تقد) وفي خط (لا عقد)، ٩ (الأثنية)  
- خط (المجول)، ١٣ (جالة) إلى ذلك في كل الذي هنا لغة خط الوحيد  
(خالية وأية) فالظاهر أنّه سقط بين ذلك وما تقدم بعض الكلمات كما أشار  
إليه ناشر خط وينتد في الأصل، ١٨ (كش) - (كش)، [كبار] مستتم  
عن خط، ٢٠ (وفي) تابعاً لخط - (في)،

بعض المراضع تلّ في وسط السوق بناحية الصيارفة من حجارة يجرى عليها الماء من الصقارين الى أن يدخل المدينة من باب كس ووجه هذا النهر رصاص كلّهُ وذلك أن حوالى المدينة مُستفلّ لآتِه استعمال طينه في سور البلد فبقى خندقاً عظيماً بحسب ما خرج منه من التراب والطين واحتجج الى مسأّة في هذا الخندق حتّى يجرى الماء الى المدينة وهو بهر فديم ٥ جاهلّ في وسط أسواقها ويوضع يُعرف برأس الطاق من أعمر مواضع بهرقند ولهذا النهر على طائفة غلات موقوفة على مرماه ومصالحه وعليه حنّظة من الجؤس شتاء وصيفاً في شرطٍ عليهم بذلك ولا يؤخذ منهم الجزية لبيت المال لهذا السبب، ومسجد الحجام في المدينة أسفل القنطرة وبينهما عرض الطريق وفي المدينة مياه من هذا النهر وساتين وفي المدينة دور ١٠ الإمارة بمكان يُعرف بأسفار لآل سامان غير دار الإمارة التي بالقنطرة، والمدينة من الرض على جانبه وعلى نهر السغد الذي هو بين الرض والمدينة وذلك أن السوق والرض ممتدان من وراء وادى السغد من مكان يُعرف بأفشيته على باب كوهك حتى يطوف بورسين ثمّ يطوف على باب فنك وعلى باب الريود ثمّ الى باب قصر أسد ثمّ الى باب ١٥ حط ٣٦٧ غداود ثمّ يمتد الى الوادى والوادى الرض كالخندق ممّا يلى الشمال وقطر هذا السور المحيط بالرض نحو فرسخين في فرسخين غير أن الرض سُرتُه وجميع أسواقه رأس الطاق ثمّ يتصل به الأسواق والسكك والمحال وفي أضعافه محالّ مفترشة وقصور وبساتين فليس من سكتة ولا دار إلّا وفيها ماء جارٍ إلّا القليل، وقلّ دار تخلو من بساتين حتّى أنك إذا صعدت ٢٠

١ (في وسط السوق بناحية) - حط (ووسط السوق بناحية)، (عليها) ثابعا  
 لحط - (على)، ٢ (المدينة) - (باب المدينة) وكذلك في حط، (كس) -  
 (كس)، ١٣ (السوق والرض ممتدان) مكان ذلك في حط (سور الرض ممتد)،  
 ١٤ (بافشيته) - (بافشيّة)، (بورسين) - (بورشين)، ١٥ (قصر أسد)  
 كذا في حط وفي حط (نَرْغَيْد)، ١٦ (غداود) - (غداود) وفي حط (غداود)،  
 ١٧ (سُرتُه) - (سُرتُه) وفي حط (سُرتُه)،

بنظرك نحو قهندزها في المدينة لم يره البصر [١٣١ ظ] لاستتاره باليسابن  
والإشجار في دورها وحافات أنهارها وأسواقها، والمخانات وصنوف التجار  
في الرض إلا شيئاً يسيراً في المدينة، وهي فرضة ما وراء النهر وكانت  
دار الإمارة بما وراء النهر إلى أيام إسماعيل بن أحمد رحمه الله، وليس  
٥ لسور الرض أبواب تغلق من خشب ولا حديد لفتن كانت فأمر السلطان  
بفتحها ولأبواب شارعة بغير أبواب ومنها باب غداوذ وباب اسبشك  
وباب شوخشين [وباب افشينه] وباب ورسين [وباب كوهك] وباب  
ريودد وباب فرخشيد، ويزعم بعض الناس أن تبعاً ابنى مدينتها وأن  
ذا القرنين أمم بعض بنائها وأخبرني أبو بكر الدمشقي قال رأيت على  
١٠ بابها الكبير صفيحة حديد وعليها كتابة زعم أهلها [أنها] بالحبيرية وأنهم  
يتنازلون علم ذلك من أنها من صنعة تبع وبعض الكتابة إن من  
صنعاء إلى سمرقند ألف فرسخ وهذا دليل على أن باني صنعاء  
أحدثها وكان حكمه عليها ويقال أنه كان يقيم بصنعاء حولاً وسمرقند  
مثله فوكت الفتنه سمرقند وأحرق الباب الذي كانت عليه الصفيحة  
خط ٣٦٨ ١٥ وأعاد أبو البظفر محمد بن لقمن بن [نصر بن] أحمد بن أسد كما كان  
من حديد وتغيرت تلك الكتابة، وتربة سمرقند من أصح تربة وأبيسها  
وأولاً كثرة البخارات من المياه الحارّة بها في سككهم ودورم وكثرة  
أشجار الخلاف بينهم لأضرّ بهم فرط بيّسها على ما يحكيه بعض الأطباء  
وبناؤم من طين وخشب، وأهلها يرجعون إلى جمال وكانوا من الإفراط  
٢٠ في إظهار المروّات وتكلف النفقات والقيام على أنفسهم بما يزيدون به  
على أكثر بلاد خراسان حتى يحجف ذلك بأموالهم، وسمرقند مجمع رقيق  
ما وراء النهر وغير الرقيق بما وراء النهر تربية سمرقند، وبينها وبين

٧ (شوخشين) - (شوخين)، [وباب افشينه] مستعم عن خط، (ورسين)

- (ورسين) ويقلد هذا الباب في خط، [وباب كوهك] مستعم عن خط،

٨ (ريودد) - (ريودد)، (فرخشيد) - (فرخشيد)، ١٠ (صفيحة) تأييداً لخط -

(صنعة)، [أنها] مستعم عن خط، ١٥ [نصر بن] مستعم عن خط،

أقرب الجبال إليها مرحلة خفيفة غير أنه يتصل بها جبل صغير يُعرف  
بكوهك يمتد أصله إلى سور سمرقند وهو مقدار نصف ميل في الطول ومنه  
أحجار بلدهم والطين المستعمل في الأواني والثورة والزجاج، وبلغنى أن فيه  
فضة وذهباً غير أنه لا يسوغ العمل فيه، والبلد كله طرقة وسككه  
وأساقفه إلا القليل مفروش بالحجارة،

- (٢٠) ومياهم من وادى السغد وهذا الوادى مبدؤه من جبال الهم  
على ظهر الصفانين وله مجمع ماء يُعرف بحن مثل بحيرة حولها القرى  
وتُعرف الناحية ببرغسر فينصب منها بين جبالها الماء حتى ينتهى إلى  
[بنيچيك ثم ينتهى إلى] مكان يُعرف بورغسر وتسيره رأس السكر ومنه  
تنشعب أنهار سمرقند ورساتيق تتصل بها من غربي الوادى من جانب ١٠  
سمرقند، وأمّا أنهار الجانب الشرقى على الوادى فإنها تأخذ بجذء ورغسر  
بمكان يُعرف بغوبار وذلك أن بهذا المكان تنفسخ الجبال وتظهر الأراضي  
التي يمكن فيها الزرع وجرى الأنهار، فيأخذ من ورغسر أنهار منها نهر خط ٣٦٩  
برش ونهر بارمش ونهر بشمين فأما نهر برش فإنه نهر يمتد على ظهر  
سمرقند ومنه أنهار المدينة والمحاط والقرى التي تتصل بها من مستدئه إلى ١٥  
منتهاه، وأمّا نهر بارمش فإنه يلي هذا النهر من ناحية الجنوب وغلبه  
القرى من أوله إلى آخره نحو مرحلة، وأمّا بشمين فإنه من بارمش من  
إلى الجنوب ويسقى من أوله إلى آخره قرى كثيرة غير أن انقطاعه دون  
انقطاع ذين النهرين، وأكبر هذه الأنهار برش ثم بارمش ومجملان جميعاً  
السنن، ويلتصّب [١٢١ ب] من هذه الأنهار أنهار يكثر إحصاؤها حتى ٢٠  
يُحمر بها القرى والمزارع ومن ورغسر إلى آخره رستاق يعرف بالدرغم

٤ (وسككه) تابعاً لخط - (من سككه)، ٧ (هين) - (بجي)، ٨ (برسر)  
تابعاً لخط - (بورغسر) وفي خط (بورغسر)، ٩ [بنيچيك... إلى] مستقيم عن خط  
ويقتد أيضاً في خط، (بورغسر) - (بورغسن)، ١١ (تأخذ) - (ناحية)،  
١٢ (بغوبار) - (بغويان)، ١٣ (ورغسر) - (ورغر)، ١٤ (برش) - (قرش)  
وكذلك نهر بعد، (بارمش) - (تارمش) وكذلك نهر بعد، (بشمين) - (بشقي)  
وكذلك نهر بعد، ١٨ (انقطاعه) - (انقطاعها)، ٢١ (ورغسر) - (ورغسن)،

على عشرة فراسخ في الطول وعرضه نحو أربعة فراسخ إلى نحو فرسخ، وهذه الرساتيق تُعرف بورغر وسنجرفن والدرغم، وأما الأنهار التي تأخذ من غوبار فإنها نهر اشتيخن والسناواب ونهر بوزماجن، ونهر السناواب يمر على ظهر بوزماجن فيسقى قرى منها حتى يتصل برستاق. ويذار ويجاوزه إلى حدود عمل اشتيخن حتى يكون من أوله إلى آخره ٢٧٠ خط كالفراخ الواحد نحو مرحلتين، ونهر بوزماجن دونه إلى ما يلي المدينة يسقى رستاق بوزماجن، ونهر اشتيخن فإنه لا يتنفع به إلى أن يجري من مبدئه نحو أربعة فراسخ وتنشعب منه الأنهار فيسقى مقدار تسعة فراسخ حتى ينتهي إلى اشتيخن ثم يسقى اشتيخن ورساتيقها وهو أعظم هذه الأنهار، وهذه أول أنهار البلادى فأما غربيه فلا ينشعب منه شيء إلى أن يجاوز سمرقند، ومن مبتدأ هذا البلادى إلى أن ينتهي إلى سمرقند زيادة على عشرين فرسخاً فإذا جاوز سمرقند بنحو مرحلتين انشعب منه نهر يعرف ببى وليس بالسغد نهر أوفر عارة منه ولا أكثر أملاً ولا أغزر أكرة ولا أعظم قصوراً وقرى وماشية وعزة ومنعة من فى وهو ثلث السغد وينشعب من فى أنهار كثيرة لم أصل إلى عليها بالحقيقة ويسمى زيادة على مرحلتين، ثم ينشعب من وادى السغد أنهار كثيرة على امتداده فجاء كل مدينة وبلدة ورستاق نهر حتى ينتهى من حد أربنجن إلى

٢ (بورغر) - (بورغر) ، (سنجرفن والدرغم) تابعا مع خط لسط وفي الأصل (نهر بوزماجن فيسى الدرغم)؛ ٣ (غوبار) - (غوبار)، (اشتيخن) - (اشتيخن)، (السناواب) - (السناواب)، (بوزماجن) - (بوزماجن)، ٤-٥ (نهر... بوزماجن) تابعا تحت عن بعض نسخ خط الفارسية، ٥ (اشتيخن) - (اشتيخن) وكذلك فيما بعده، ٦ (بوزماجن) - (بوزماجن)، ٧ (بوزماجن) - (بوزماجن)، ٨ (مبتدأ) - (مبتدأ)، ٩ (اشتيخن) المرة الأولى - (اشتيخن)، ١٠ (بى) - (بى) وفي خط (بى)، ١١ (بى) - (بى)، (ثى) - (ثى)، (ثى) قد صحح ذلك ناشر خط إلى (قلب) تابعا لما قيل فى خط ص ٢٧٤ من أن فى قلب السغد وإنما يوجد هناك فى الأصل معنى فى القطعة (٢٣) اسم (الكتانية) مكا، (ق)، ١٥ (بى) - (بى)، ١٦ (من) تابعا لخط - (الى)،

كرمينيه وإلى حدّ بخارا ومنها أنهار اربينين وأنهار الدبوسيه وأنهار كرمينيه  
[إلى أن ينتهى إلى بخارا]، وأمّا شرقيّ هذا الّهادى فننتسب الأنهار منه  
ببخارا سمرقند ومنها نهر كينجكك وأنهار آخر لتلك القرى فيسقى رستاق  
كينجكك ورستاق المازبان وغير ذلك وربّما كان للقرية اللاحقة [منها  
بهران وثلاثة] وللقرى الكثيرة نهر مفرد يشتقّ من الّهادى ثمّ تنتزع منه ٥  
أنهار لكلّ قرية تجاوره ما قام بأودها وتأخذ منه أنهار الكشانية | وتجاوزها حدّ ٣٧١  
إلى حدود حائط بخارا ويكثر عدد هذه الأنهار لكثرة القريّ علىها،  
ومتدار هذا النهر من ورغسر إلى حدّ بخارا حيث تأخذ منه أنهار بخارا  
المدكورة داخل حائطها سنة أنام مشبكة القرى والبساتين والأنهار، فلو  
أطلع مطلع على وادى السفد من المجل لرأى خضرة متصلة لا يرى فى ١٠  
أضعافها غير قهندز أبيض أو قصر سامق مشيد فأما فرجة منتظمة عن  
الخضرة أو أرض باثرة أو غامرة فقلّما نرى هذه الحال، وعلى هذا الماء  
والجبل سمرقند وقومّ مشيتون منزولون لسدّ بثوقه وبجارى أنهاره  
وسكوره وبورغسر كروم وضياح وناحية قد أزيل عنها الخراج وجعل  
مكانه عليهم إصلاح تلك السكور، وإذا انشعبت من هذا الّهادى هذه ١٥  
الأنهار التى ذكرتها جرى منه تحت قنطرة جبرد على باب سمرقند من  
أما ما يكون عند امتداده يقارب القنطرة وارتفاعها نحو ثلثة أوباع  
وزائد وعرضها كطولها وفيه يُحمل خشب السفد إلى سمرقند وامتدّد هذا  
الّهادى فى الصيف من تلوج جبال البتم وأشروسه وسمرقند، وربّما زاد  
أما حتى يغلب السكر لقنطرة جبرد فيُحير أهل سمرقند فى سدّ ذلك ٢٠  
لكثرته وغزارته،

١ (الدبوسيه) - (الدبوسيه)، ٢ [إلى... بخارا] مستمّ عن خطّ،  
٣ (الأنهار) - خطّ (الأيسر)، ٤ (كينجكك) المربّين - (كينجكك)، ٥ - منها...  
وثلاثة] مستمّ ثابتاً لحظّ عن خطّ، ٥ (والقرى) - (والقرى)، ٦ (وتجاوزها)  
- (وتجاوزها)، ٨ (ورغسر) - (ورغسر)، ٩ (والى) كما فى خطّ - (والا)،  
١٠ (وبورغسر) - (وبورغسر)، ١١ (جبرد) - خطّ (جبرد)،

(٢١) وَأَمَّا رَسَاتِيقُ سَمَرْقَنْدٍ فَأَوَّلُهَا [بُنْجِيكُكْ] وَمَدِينَةُ بَنْجِيكُكْ بِهَا مَنْبَرٌ  
 ثُمَّ يَلِيهِ وَوَرَعْسَرُ وَمَدِينَتُهُ وَوَرَعْسَرُ [وَتَلَى بَنْجِيكُكْ جِبَالُ الشَّوْازَارِ] وَلَيْسَ  
 بِهَا مَنْبَرٌ [١٤٢ ظ] وَبَيْنَ الشَّوْازَارِ وَوَرَعْسَرٍ فَمَا يَلِي سَمَرْقَنْدَ رَسَاتِيقُ  
 حَطَّ ٢٧٢ مَايْمَرْغُ | وَسَنْجَرْفَنُ وَلَيْسَ بِهَمَا مَنْبَرٌ غَيْرَ أَنَّ مَايْمَرْغَ مَكَانًا يُعْرَفُ بِالرَّبُودِ  
 ١٠ وَكَانَ بِهِ مَقَامُ الْأَخْشِيدِ مَلِكِ سَمَرْقَنْدٍ وَهِيَ قَرْيَةٌ فِيهَا قُصُورُ الْأَخْشِيدِيَّةِ  
 وَسَنْجَرْفَنُ وَوَرَعْسَرُ كَانَا مِنْ مَايْمَرْغَ فَأَفْرَدَا عَنْهَا وَيَنْصَلُّ بِرَسَاتِيقِ مَايْمَرْغَ  
 رَسَاتِيقُ الدَّرْغَمِ وَلَيْسَ بِهِ مَنْبَرٌ وَيَنْصَلُّ بِالْدَرْغَمِ رَسَاتِيقُ ابْغَرٍ وَلَيْسَ بِهِ مَنْبَرٌ،  
 وَيَنْجِيكُكْ رَسَاتِيقُ كَثِيرُ الثَّمَارِ خَصْبُ الْأَشْجَارِ مَطَرُ الْأَنْهَارِ مُفْضَلُ بَغْلَانِهِ  
 وَجُودَتُهُ مِنْ جَمِيعِ الْوُجُوهِ يَابِسُهَا وَرَطِبُهَا وَلَيْسَ بِالْكَبِيرِ، وَلَيْسَ بِجَمِيعِ  
 ١٠ رَسَاتِيقِ سَمَرْقَنْدٍ لِلْمَيْسَرِغِ نَظِيرٌ فِي اشْتِبَاكِ الْأَجْمَارِ وَكَثْرَةِ قَرَاهِ وَأَتِّصَالِ  
 قُصُورِهِ وَأَمَّارِهِ، وَسَنْجَرْفَنُ رَسَاتِيقُ صَغِيرٍ يَشْتَمِلُ عَلَى قَرْيَةٍ يَسِيرَةٍ،  
 وَالشَّوْازَارُ هُوَ الْحِجَالُ الَّذِي عَنْ جَنْبَيْهِ سَمَرْقَنْدُ وَلَيْسَ بِنَوَاحِي سَمَرْقَنْدِ  
 [رَسَاتِيقُ] أَصَحُّ هَوَاءً وَلَا أَجُودُ زَرْعًا وَلَا أَحْسَنُ فَاكِهَةً [مِنْهُ] وَأَهْلُهُ أَصَحُّ  
 أَهْلِ نِيَّاحِيمٍ أَبَدَانًا وَأَجَلُ أَلْوَانًا وَطُولُ هَذَا الرَسَاتِيقِ زِيَادَةٌ عَلَى عَشْرَةِ  
 ١٥ فَرَسَاجٍ وَهُوَ مِنْ أَنْزَةِ الْحِجَالِ وَأَحْسَنُهَا فِي عِمَارَةٍ لَا تَنْقَطِعُ وَغُلَّاتٍ مُتَّصِلَةٍ  
 لَا تَغْبُغُ وَلَا تَمْتَنِعُ، وَالشَّوْازَارُ غَيْرُ النَّصَارَى فِيهِ جَمِيعٌ لَمْ يَلَمْ بِهِ فَلَايَاتُ  
 وَمَسَاكِنُ حَسَنَةٌ نَزْهَةٌ أَدْرَكَتْ فِيهَا قَوْمًا مِنْ نَصَارَى الْعِرَاقِ انْتَجَعُوا  
 لَطِيبَتِهِ وَقَصْدُوهُ لِعَزَلَتِهِ وَنَزْهَتِهِ وَلَهُ رُفُوفٌ وَيَعْتَكِفُ بِهِ قَوْمٌ مِنْهُمْ وَيَشْرَفُ  
 عَلَى مُعْظَمِ السُّفْدِ وَيُعْرَفُ هَذَا الْمَوْضِعُ بِبُزْكَرْدِهِ، وَالشَّوْازَارُ فُجَاجٌ وَكُلُّ فُجْجٍ  
 ٢-١ [بُنْجِيكُكْ... وَوَرَعْسَرُ] مَسْتَقٌّ عَنْ حَطِّ، ٢ [بَنْجِيكُكْ] - [بَنْجِيكُكْ]،  
 (الشَّوْازَارُ) - حَطِّ (السَّوْازَارِ)، ٣ (وَوَرَعْسَرُ) - (وَوَرَعْسَرُ)، ٤ (وَسَنْجَرْفَنُ)  
 - (وَسَنْجَرْفَنُ)، (بَهْمَا) - (بَهْمَا)، (بَالرَّبُودِ) - (بَالرَّبُودِ)،  
 ٦ (وَوَرَعْسَرُ) - (وَوَرَعْسَرُ)، ٨ (وَبَنْجِيكُكْ) - (وَبَنْجِيكُكْ)، ٨-٩ (مُفْضَلُ...  
 وَرَطِبُهَا) - حَطِّ (وَتَنْصَلُّ غَالَتُهَا عَلَى غَيْرِهَا مِنَ اللَّوْزِ وَالْجُوزِ وَغَيْرِ ذَلِكَ)،  
 ٩ (وَجُودَتُهُ) - (وَجُودَتُهَا)، ١١ (وَسَنْجَرْفَنُ) - (وَسَنْجَرْفَنُ)، ١٣ [رَسَاتِيقُ]  
 مَسْتَقٌّ تَابِعًا لِحَطِّ عَنْ صَحَّ، [مِنْهُ] عَنْ حَطِّ، ١٦ (تَمْتَنِعُ) - (تَمْتَنِعُ)،  
 ١٩ (بُزْكَرْدِهِ) - (بُزْكَرْدِهِ) وَفِي حَطِّ (بُزْكَرْدِهِ)،

منها فيه أنهار جارية الى ضياع في خلال ذلك حسنة زاكية وصوبون من غير جنس كثيرة وخصب وغدق من جميع وجوه العيش والتبضع به، ورستاق الدرغم من أزكى هذه الرساتيق في زروعه المستنة وبفضل ما يُحصل منه من الأغراب على سائر الرساتيق وطول الدرغم مرحلة متوسطة، وأما ابغر فابنها ناحية مباخس وقراها أعمر وأكثر عدداً من سائر رساتيق سمرقند وأموالهم الموالي وليس لهم سبيح وبلغنى أن الففيز الواحد ربما راع مائة ففيز | وزائداً وطول ابغر نحو مرحلتين ويكون للقربة الواحدة من حط ٢٧٣ الخوذة نحو فرستين وأكثر ويقال أن زرع ابغر إذا سلم كفى السغد بأجمعها، وهذه رساتيق سمرقند من حد الجنوب، وأما شمالها فإن أعلاها يارك و هي متاخمة لاشروسه وليس بها منبر وماؤها من عيون فلا يصلون الى وادى السغد وبها مباخس وسبح ومباخسها أكثر ولم مراعى زكاة جداً، ورستاق فورغند ممّا يلى اشروسه وليس له مدينة وبشتمل على قرى يسيرة، ثم يتصل بيارك رستاق بوزماجن ممّا يلى سمرقند ومدينته ابارك وهو أعرض رستاق في شمال وادى السغد وأكثره قرى ويمتد من غوبار الى قرب سمرقند مرحلة في مثلها، ويتصل بهذا الرستاق رستاق كيودنجهك وهو رستاق مشترك أيضاً بالقرى والشجر ومدينته كيودنجهك، وعلى ظهر هذا الرستاق رستاق ويندار ومدينته ويندار وهو رستاق خصب كثير الزرع له سهل وجبل ومباخس وسقى سبيح ونواضع، ويندار وكثير من قرى هذا الرستاق لقوم من بكر بن وائل يعرفون بالسباعية وكانت لهم بسمرقند ولايات ودور ضيافاتي وأخلاق حسنة. يتواصنونها ويذكرونها وأدركت منها طرقاتاً دلّ قليله على كثير سلف منه، ويتصل بهذا الرستاق رستاق المزيان بن كبسى المستند إلى

١٠ (بارك) - (بارك)، ١٢ (زكة) - (ركه)، (فورغند) - (فورغند)  
 وفي حط (بوزماد)، ١٣ (بوزماجن) - (بوزماجن)، ١٤ (ابارك) - (ابارك)،  
 ١٥ (غوبار) - (غوبار)، ١٦ (كيودنجهك) - (كيودنجهك)، ١٧ (كيودنجهك) -  
 (كيودنجهك)، ٢٢ (كبسى) كما في ما فوق في آخر القطعة (٥) - (كبسى)،

العراق في جملة دهاقين السُفد، والذي بهذا العمل من الرسانيق من  
ثالثية ستة رسانيق ومن جنوبية ستة رسانيق،  
سطح ٢٧٤ (٢٢) [١٢٢ ب] فامًا نقود سمرقند | فالدرام الإسماعلية والمكسرة  
العراض والدنانير ولم من نقود بخارا في مقام الإسماعلية درام تُعرف  
بالمحمدية تُركب من جواهر شتى وهي من النقد المتقدم ذكره عند  
وصف بخارا،

(٢٣) واشتبخن مدينة مفردة على غاية الترفه وكثرة البساتين والفرى  
والرياض والمنتزهات والفياض على أن السفد كلها متقاربة في الخصب  
والترفة والأشجار والثمار والزروع والخضرة والنضرة إلا الكشانية فإنها  
١٠ قلب السفد وأعرها، ولاشتبخن قهندز في المدينة وريض وأنهار مطردة  
وصباغ ومن بعض قراها عجيف بن عيسى وله بها قرى ومزارع وأسواق  
اشتبخن التي استصفاها المعتمد وأقطعها المعتمد محمد بن طاهر، والكشانية  
أعمر مدن السفد وهي واشتبخن متفارتان في الكبر غير أن قصبة  
الكشانية أكبر وأعمر وقراها أغزر وأهلها أجل وأظهر وحدود رسانيق  
سطح ٢٧٥ ١٥ اشتبخن أبعد لأن حد اشتبخن من ظهيريقان من جبال تُعرف | بساغرج  
إلى حد الكشانية نحو مرحلتين وجميعهما من شمال وادي السفد،

٧ إن القطع (٢٢) - (٤٤) منها في صف النصر منه في نسخ سطح وفي أصلنا إلا أن  
هذا النص الأطول يوجد في بعض نسخ الإصطخرى الفارسية فاستعمل ناشر سطح تلك  
النسخ في إثبات نصه وذلك ما أوجب إشارتنا في المحاشي إلى بعض المواضع التي  
تبع فيها ناشر سطح تلك النسخ الفارسية، ٩ (الكشانية) - يوجد في سطح مكان  
ذلك (في)، ١٠ (ولاشبخن) - (ولاشبخن)، ١٣ (أعمر) تابعًا مع سطح  
لسطح - (من)، (متفارتان) - (متقاربة)، ١٥ (يقان) يوجد في سطح تابعًا لبعض  
نسخ الإصطخرى الفارسية (صان) وفي حل (صا)، (بساغرج) تابعًا مع سطح  
ليانوت وفي الأصل (بشاغرج)، ١٦ (نحو مرحلتين) كذا أيضًا في حل التي هنا  
لسطح سطح الوحيدة واستتبها ناشر سطح تابعًا لبعض نسخ الإصطخرى الفارسية ولتقوم  
البلدان لأبي الفداء ص ٤٦٣ فكسب في سطح (نحو خمس مراحل في عرض نحو مرحلة  
وقرى الكشانية نحو مرحلتين في عرض نحو مرحلة)،

والدبوسية وأربنجن فمن جنوبي الوادي على جادة طريق خراسان وأربنجن أكبر وأعم وأكثر رساتيق وقرى منها لأنه ليس بالدبوسية كثير رساتيق ولا قرى، وقلب مدن السغد الكشانية وأهلها أيسر أهل مدن السغد، (٢٤) وكش مدينة لها قهندز وحصن وربض ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهندز خراب والمخارجة عامرة ودار الإمارة خارج المدينة والربض بمكان يُعرف بالبُصلَى والمحبس والمسجد الجامع في المدينة الداخلة المحراب وأسواقها في ربضها وهي مدينة مقدارها نحو ثلث فرسخ في مثله وبنائها من طين وخشب وهي مدينة خصبة جدًا جرومية تدرك فيها الفواكه أسرع مما تدرك بسائر ما وراء النهر وتأتي بأكبرها إلى بخارا | وهي وشة، والمدينة الداخلة أربعة أبواب فمنها باب ١٠ سطر ٢٧٦ الحديد وثانيه باب عميد الله والثالث باب القضاة والرابع باب المدينة الداخلة والمدينة الخارجة بابان أحدهما باب المدينة الداخلة والثاني باب بركنان [وبركان] قرية يُنسب إليها الباب، والمدينة مهران كبيران أحدها يُعرف بنهر القضاة ويخرج من جبل سيام ويحرق في جنوبي المدينة والآخر مهران أسروذ يخرج من رستاق كشك رود فيجري على ١٥ شمال المدينة وهذان النهران يجريان على باب المدينة، وللرستاق أنهار منها مهران خروذه فيما يلي طريق سمرقند على فرسخ والآخر مهران على طريق بلخ يُعرف بكشك رود على فرسخ من المدينة وجميع فضلات هذه الأنهار إلى وادي يجري إلى نهر، وفي المدينة والربض بعامة دورها مياه جارسة وبساتين حسنة وطول عملها نحو أربعة أيام في مثلها ولها من المدن ٢٠

١ (أربنجن) المرتين - (أربنجن)، ١٤ (بركان) - (بركان)، (وبركان) مستخرج من سطر، ١٥ (كشك رود) - (كشك رود)، ١٧ (خروذ) - سطر تأيها لبعض نسخ الاصطفي النارية (جاء رود) إلا أنه يوجد في كل النسخ هنا نسخة سطر الوحيدة (خروذ)، ١٨ (بجشك رود) - (بجشك رود)، (المدينة) قد أدخل بعد ذلك ناسر سطر تأيها لبعض نسخ الاصطفي النارية (ونهر ذلك على طريق بلخ أيضاً يعرف بجزار رود على لمانية قرايع من المدينة)، ١٨ (إلى) - (على)،

سط ٢٧٧ نوّقد قريش وسويح من رستاق | خزار واسكيفن أيضاً من رستاق خزار، ويرتفع بكش من الملح المستخرج من الأرض ما يُحمل الى كيش من آفاق خراسان وفي جبالها العقابر الكثيرة وبها يسقط الترنجيين ومنها بغال ما وراء النهر ويُجلب الى أقطار خراسان منها الفرس المجياد، ولما رستاق ذات سواثم وتناج ومن رساتيها رستاق كشك ورستاق بوزماجن ورستاق سيام ورستاق ارغان ورستاق خروذه ورستاق خزاررود ورستاق خزار ورستاق سورروده ومنكوره الدخلة ومنكوره المخارجه ورستاق مايرغ وهك جميع رساتيق كش،

(٣٥) ونسف مدينة لما فهندز خراب وريض له أربعة أبواب فباب سَط ١٠ ٢٧٨ منها يُدعى باب التجارة وباب يسمى باب سمرقند وباب | يسمى باب كش [١٢٢ ط] وباب غوبدين وهي مدينة على مدرج طريق بخارا الى بلخ في مستواقي والجبال منها على مرحلتين فبا يلى كش والذي بينها وبين جيسون مفازة لا جبل فيها، ولما نهر واحد يجري في وسط المدينة وهو يجمع مياه كش فيصير منها هذا النهر [يفسر الى العراق] ودار الإمارة على سَط

- ١ (نوّقد قريش) - (نوّقد قريش)، (وسويح) - (وسويح) وفي سَط (وسويح)،
- ٢ (المشخرج) - سَط (المشخرج)، (رستاقها) أدخل ناشر سَط بعد ذلك تابعاً لبعض نسخ الاضطعريّ الفارسيّة (رستاق ميان كش ورستاق رود ورستاق بلادرين ورستاق راماسن)، (كشك) - (كشك) وقد أدخل بعد ذلك ناشر سَط تابعاً لبعض نسخ الاضطعريّ الفارسيّة (ورستاق ارو)، (بوزماجن) تابعاً لبعض ناشر سَط - سَط - (بوماخر)، ٦ (ارغان) - (ارغان)، (خروذه) كما فيها فوق - (خاوذ) وفي سَط (جاءرود) ويوجد في كل (خاوذ)، (خزاررود) - (خزاررود)، ٧ (سورروده) - (سورروده) وفي سَط (سورروده)، (ومنكوره) المرّة الأولى (ومنكوره) وفي سَط (ومنكوره) تابعاً لبعض نسخ الاضطعريّ الفارسيّة، ٨ (مايرغ) - (مايرغ)، ١١ (غوبدين) - (غوبدين)، ١٢ (فيصير) - قد ضُحّج الى ذلك من (فيصير)، [يفسر الى العراق] مستم عن سَط، ١٤-١١ (ودار الإمارة ... النهر) كُتب ذلك في الهامش بغير خطّ النسخ،

هذا النهر بمكان يُعرف برأس الفنطرة وحبسها عند دار الإمارة ومسجد  
الحجام بناحية باب غوبذين والمصلّى بناحية باب التجارية داخل الباب  
وأسواقها في الرّبع بمجموعة ما بين دار الإمارة ومسجد الحجام، وليست  
لها قرى كثيرة ولا نواح على قدرها ومحلّها، ولها منبران سوى المدينة  
أحدهما بزره والآخر كسبه ولها قرى ولا منابر فيها وبزره أكبر من نصف  
والغالب على قراهم المباخر وإن كانت لم أسفأ فقليلة، وليس بنسف  
ورساتينها ماء جارٍ إلا هذا النهر وينقطع في بعض السنة وسقيم بالتواضع  
لا بالسيح لمباقلهم وأجتمعت والغالب | على نصف ونواحيها المضافة إليها حطّ ٢٧٦  
الخصب والسعة،

(٢٦) وأما أشروسنه فأنّه اسم الإقليم [كما أنّ السغد اسم الإقليم] وليس  
بها مدينة بهذا الاسم والذي يطوف بها من أقاليم ما وراء النهر من  
شرقيّها بعض فرغانه وفامر وغربيّها حدود سمرقند وشاليها الشاش وبعض  
فرغانه وجنوبيّها بعض حدود كس والصفانيان وشومان وإشجر والراشت،  
ومدينتها الكبرى تسمى بلسان الأشروسنية بوجمك ولها من المدن  
أرسيانيك وكرك وكغزق وفغك وساباط وزامين وديزك وبوجمك ١٥  
وغرقانه وهذه مدينتها، ومدينتها التي يسكنها الولاة بوجمك وهي مدينة  
يجزر رجالها نحو عشرة آلاف رجل وبنّاؤها طين وخشب، ولها مدينة  
داخلة منها عليها سور بذاتها وسور على ربضها ولها سور آخر من وراء  
ذلك والمدينة الداخلة بأبان أحدها يدعى باب الأعلى والآخر باب المدينة

٣ (غوبذين) - (غوبذين)، (التجارية) يجوز أن يقرأ هـا (التجارية)،  
٤-٣ (وليس لها) - حطّ تأيماً لصحّ (وليس)، ٥ (كسبه) - (كسبه)،  
٦ (نقلية) - (قلية)، ١٠ [كما... الإقليم] مأخوذ من حطّ، ١٢ (وفامر) -  
(وفامر)، ١٣ (الراشت) - (الراشت)، ١٤ (بوجمك) - (نومغك)،  
وفي حطّ (بوجمك)، ١٥ (أرسيانيك) - (أرسيانيك)، (وغزق) - (وغزق)،  
(ونفك) - (ونفك)، (وزامين) - (وزامين)، (ونومغك) - (ونومغك)،  
١٦ (بوجمك) - (نومغك)، ١٨ (رضها) - (ربطها)،

وداخل المدينة مسجد الجامع والقنطرة ودار الإمارة في الرض في مرتبة  
 خط ٢٨٠ الأمير، | ويجرى بالمدينة الداخلة نهر كثير عليه رقى والسجن في قنطرة  
 المدينة والجامع خارج القنطرة وأسواقها في المدينة الداخلة والرض جميعاً  
 وحائط الرض يشتمل على نحو فرسخ ويشتمل الخندق على دور وبساتين ونضور  
 وكروم وزروع ويحسب ذلك كله الى السور من المدينة وخارج السور من  
 الرستاق، ولها أربعة أبواب أحدها باب زامين وباب مرمينك وباب  
 نوجك وباب كهاباذ، ولهذه المدينة ستة أنهار فأحدها يُعرف بسارين  
 وهو الذي يجرى في المدينة والآخر ابرجن والآخر ياجن والآخر ستكنجن  
 والآخر رويجن والآخر ستينكنجن وجميعها من منبع واحد وعن واحدة  
 ١٠ ويكون مقدار ما يدير عشر أرحية ومن المدينة الى منبع الماء أقل من  
 نصف فرسخ، وبلى هذه المدينة في الكبر زامين وهي على طريق فرغانه  
 الى السغد ولها اسم آخر وهو سوسنك ولها مدينة قديمة على أنها خربت  
 خط ٢٨١ وصارت الأسواق والجامع وجميع الناس | بسوسنك وليس على هذا البلد  
 الحداث سور وهو اليوم مثل للسابلة من السغد الى فرغانه ولها ماء جارٍ  
 ١٥ وبساتين وكروم ومزارع [١٢٢ ب] ومازهم من نهر سارين وشرهم منه،  
 وهي مدينة ظهرها جبال اشروسه ووجهها الى بلاد الغزّة وهي صحراء  
 ملساء لا جبال بها، وديرك مدينة في السهل ولها رستاق يُعرف بفنكان  
 وبها يربط أهل سمرقند وفيها رباطات تشتمل على عدد كثير وأجل  
 رباط في حدوده رباط خديسر وهو منها على فرسخين وهو من أشهر

- ١ (في مرتبة) تابما لحط - (ومرتبة)، ٤-٦ (ويشتمل... الرستاق) قد  
 صُحح ذلك في الأصل وكان النص الأصلي (وبلى بساتين وكروم وزروع وذلك كله  
 دون السور)، ٦ (مرمينك) تابما مع حط لسط - (سمرقند)، ٧ (نوجك) -  
 (نوجك)، (كهاباذ) تحمينا - (كهلبان) وفي حط (كهلباذ)، ٨ (ابرجن) - حط  
 (ابرجن)، (ياجن) - (ياجن) وفي حط (ياجن)، (ستكنجن) - (ستكنجن)،  
 ٩ (ستينكنجن) - حط (ستينكنجن)، ١٢ (سوسنك) - (سوسنك) وفي حط (سوسنك)،  
 ١٥ (سارين) - حط (شاش)، ١٦ (بلاد) تابما لحط - (جبال)، ١٩ (خديسر)  
 تابما مع حط لياقوت - (جديس)، (فرسخين) - حط (فرسخ)،

رباطات بما وراء النهر بناء الافشين وفي وسطه عين ماء يتبع وعليه  
أوقاف وضياح سبيلها قبل خروجه الى العراق، وهو من أقرب تلك  
الرباطات الى بلاد العدو ولديرك ماء جار وبساتين وهي خصبة، وسائر  
المدن التي ذكرتها متقاربة في الكبر والزخرفة والبساتين والمياه سوى مرمند  
فإنها مدينة جيدة وليس بها بساتين ولا كروم ولها ماء جار سيبح وينفعهم<sup>٥</sup>  
الكروم والبساتين شدة البرد أن تكون بها والماء بها واسع والتربة | جيدة<sup>٦</sup> خط ٢٨٢  
وبها رياض مؤنقة وكلاً ونضرة وأنورة ومتزهات، وأما خرغانه وزامين  
وسباط فعلى طريق فرغانه الى الشاش ومن أراد من زامين الى تخجك  
على طريق خاوس فطريقه على كركك، ومن سمرقند الى خرغانه تسعة  
فراخ، وليس بمجيب اشروسه نهر تجرى فيه سفينة ولا بها بحيرة غير أن<sup>١٠</sup>  
مزارعها ومراعها وقراها عامرة خصبة كثيرة الخبز وكل مدينة من هذه  
المدن لها رستاق كبير ومن رساتيقها التي لا مدينة فيها بشاعر ومسما  
وبرغر وفرغانام ومينك ويسكن واسميك،

(٢٧) والتم جبال شاهقة سامقة منيعة والغالب عليها التربة والحضرة  
والبقلة المعروفة بالطبرخون وهي قرى أهلة بالناس والتم حصون منيعة<sup>١٥</sup>  
جداً وفيها معادن الذهب والنفضة والزاج والنوشادر الذي يحمل الى  
كثير من الأماكن وبقاع الأرض، وفي كل جبل منه كالفار قد بُنى عليه  
كالبيت واستوثق من أبوابه وكواه وفيه عين يرتفع منها بخار يشبه بالبحار خط ٢٨٣

- ١ (رباطات) - (رباط)، ٤ (سوى) - (وسوى)، (مرمند) - (مرميد)،  
٥ (جيدة) - خط (جبلية)، ٦ (تكون) - (يكون)، (التربة جيدة) - خط  
(والجبل بها جيدة)، ٧ (أنورة) تابعة لخط - (ولبور)، (ومتزهات) -  
(متزهات)، (خرغانه) - (خرغانه)، ٩ (خاوس) - (جاوس)، (كركك) -  
(كوكب)، (خرغانه) - (خرغانه)، ١١ (هله) - (هلا)، ١٢ (بشاعر) -  
(بشاعر)، (وسما) - وفي خط (وسما)، ١٣ (وبرغر) - (وبرغر)،  
(وفرغانام) - خط تابعة لبعض نسخ الاصطفي الناصرية (وبانغام) وينفذ في كل،  
(ومينك) - (ومينك)، (ويسكن) - (ويسك)، (واسميك) - خط  
(واسميك)، ١٥ (بالطبرخون) - (بالطبرخون)، ١٧ (وفي) - (في)،

بالسُّحَّان وفي الليل كالنار فإذا تلبَّد هذا البخار في حيطان هذا البيت وسفنه قُلِعَ منه النُشادر ودأخل هذا البيت من شدة الحرِّ ما لا يبيِّها لأحد أن يدخله إلاَّ احترق إلاَّ أن يلبس اللبود المبلولة ويدخل كالخلس ويأخذ ما بقدر عليه من ذلك وهذا البخار ينتقل من مكان إلى مكان فيُحفر عليه حتى يظهر فإذا خفي في مكان حُفر عليه آخر إلى أن يوجد، وإذا لم يكن عليه مَبْنَى يمنع البخار من التفرُّق لم يضرَّ من قاربه حتى إذا احتنق في بيت أحرق من يدخله لشدة الحرِّ، وللبتم جبال تُعرف بالبتم الأول والأوسط والبتم الخارج وماء سمرقند والسغد وبخارا من البتم الأوسط بمكان يعرف بجن ويكون نحو ثلثين فرسخًا ويجري من هذا الماء إلى برغر [ثم] على بنجيكت إلى سمرقند ويخرج من مسخا مياه تنفع إلى برغر وتختلط بماء سمرقند، ونهر الصفانيان ونهر فرغانه في ظهر مسخا من قرب رأس ماء جن ومينك ومينك الموضع الذي قاتل فيه قتيبة بن مسلم المسوَّدة وهناك حصن يُعرف [١٢٤ ظ] بالافشين الأكبر وهو صاحب المعنصم وكان قد اتخذه لثروته وكان يسكن المدينة أيضًا،<sup>١٠</sup> وأشروسه بلدة افتتحها أحمد بن [أبي] خلد، وآل أبي الساج الداوداد بن حطَّ ٢٨٤ داودشت من القرية | المعروفة بجيكاكت وسويدك وهما قريتان متناحيتان، ويناحية مينك ورمسندك تتخذ آلات الحديد التي تسمى خراسان ويجهز إلى العراق وذلك لأنَّ الحديد بفرغانه لبَّن ممكن لما يراد قتيته في أيِّ صنعة فصد منه وتنتقى لم الخواطر بالفرائب التي يتخذونها منه، ورمسندك

٦ (مينك) - (مينك)، ٩ (جن) - (جبي)، ١٠ (برغر) - (برغر)،  
 [ثم] مسنم تابعًا لحط عن معجم البلدان جلد ١ ص ٤٩٠، (بنجيكت) - (بنجيكت)،  
 ١٠ و ١١ (مسخا) المزيّن - (مسجا)، ١١ (ونهر فرغانه) - (نهر فرغانه)،  
 ١٢ (رأس ماء جن) - (رأس ما جي) وفي حطَّ (زامين وماجن)، (ومينك)  
 المزيّن - (ومينك)، ١٥ [أبي] مسنم تابعًا لحط عن البلاد ص ٤٣٠،  
 ١٦ (جيكاكت) تابعًا لحط - (جيكاكن)، ١٧ (مينك) - (مينك)، (ورمسندك)  
 تابعًا لثعنين ناشر حطَّ - (ورمسندك)، ١٩ (ورمسندك) - (ورمسندك)،

جميع سوق يتباهى الناس من الأماكن البعيدة وهو سوق مشهور في رأس كل شهر مرة،

(٢٨) وأما الشاش وإيلاق ففندار عرضهما مسيرة يومين في ثلثة أيام وليس بحراسان وما وراء النهر إقليم على مقدارها في المساحة أكثر منابر وفري عامرة وسعة وبسطة في العارة إلى قوة شوكة منهم، وحد لها ينتمى • إلى وادي الشاش الذي يقع في بحيرة خوارزم وحد لها باب الحديد بيزية بينها وبين اسيجاب يُعرف بالفلاص وفي مراعي وحد لها جبال منسوبة إلى عمل الشاش غير أن العارة المتصلة إلى الجبل وباقيه مفترق العارة وحد لها إلى وينكرد قرية للنصارى، والشاش في أرض سهلة وليس في هذه العارة المتصلة جبل ولا أرض مرتفعة حَزَنَةٌ وهي أكبر ثغر في وجهه ١٠ سَط ٣٨٥ العدوق والترك، وأبنيتهم واسعة من طين وعامة دورم تجري فيها المياه وهي كلها مستنرة بالبحضرة ومن أنزه بلاد ما وراء النهر، ولها مدن كثيرة تتناهي وتتقارب مسافاتهما فيها

بنك ودنفانك وجينانجك ونجاك وفناك وخرشك واستيفو  
دارلانك وخدينك وككراك وكشجك وغركك وغناج ١٥  
وجوزن ووردوك وكبرنه وغدرانك ونوجك وغرك وإبرذك  
وبغنك وبركوش | وخاونك وجيفوك وفرنك وكذاك وتكالك سَط ٢٨٦

٢ (عرضها) - (عرضها)، ٩ (وينكرد) - (ونكرد)، ١٤-١٧ (بنك) ...  
وتكالك، إن ضبط هذه الأسماء كلها في الأصل كما يأتي (بيك ودنفانك وجينانجك  
وجاك وفناك وغركك وسيفو وإدرلاك وخدينك وككراك وكشجك وغركك  
وغناج وجوزن ووردوك وكبرنه وغدرانك وبوجك وغرك وإبرذك وبغنك وبركوش  
وخاونك وجيفوك وفرنك وكذاك وتكالك) والأسماء التي يخالف ضبطها الموجود في  
سَط الضبط المتبول في معنا هي (فناك) - سَط (بناك)، (استيفو)  
- سَط (استيفو)، (خدينك) - سَط (خدينك)، (ككراك) كذا في سَط  
وفتح في الدليل إلى (كدراك)، (غركك) - سَط (غركك)، (إبرذك)  
- سَط (إبرذك)، (جيفوك) - سَط (جيفوك)، (كلاك) - سَط (كلاك)،  
(تكالك) - سَط (تكالك)،

وهذه مدن اللشاش وأما مدن ابلانق فقصبتها تونك ولها من المدن  
سكاك وباتجاش وتوك وبالاين وتك واربلغ ونودلغ  
وخرك ونوجك وكهيم ودحك وخاش وخركانك،

(٢٩) فأما بنك وهي القصة للشاش فإن لها قهندزا ومدينة  
٥ وقهندرها خارج من المدينة غير أن حائط القهندز والمدينة شيء واحد

وللمدينة ريش [١٤٤ ب] وعلى الريش سور ثم خارج هذا السور ريش  
آخر وبساتين ومنازل ومحيط به [سور آخر وللقهندز بابان أحدهما إلى  
الريش والآخر إلى المدينة] وسور المدينة عليه ثلثة أبواب فباب منها  
حط ٢٨٧ يعرف بأبي العباس | والآخر يعرف بباب كثير والثالث باب المجبذ،

١٠ وعلى الريش الأول أبواب فمنها باب يعرف بباب رباط حمدين والثاني  
يعرف بباب الحديد الداخل والثالث بباب الأمير والرابع بباب الفرخان  
والخامس باب سورك والسادس باب كرماتج والسابع باب سكة سهل  
والثامن باب راشديجاق والتاسع باب سكة خافان والعاشر باب قصر  
الدفتان، وعلى الريش الخارج أبواب فمنها باب فرغذ وباب خاشك  
١٥ وباب سكديجاق وباب الحديد وباب باكرديجاق وباب سكرك وباب

١ (توك) - (توك)، ٢-٣ (سكاك... وخركانك) لأن ضبط هذه  
الأسماء كلها في الأصل كما يأتي (سكاك وباتجاش وتوك وبالاين وتك واربلغ  
ونودلغ وخرك ونوجك وكهيم ودحك وخاش وخركانك) والأسماء الخالصة اضبط حط  
في (اربلغ) - حط (اربلغ)، (نوجك) - حط (بسك)، ٤ (بنك) -  
بسك، ٧-٨ [سور آخر... إلى المدينة] مستمّ ثابعا لحط عن تقويم البلدان  
لأبي النداء وعن بعض النسخ الفارسية للأصطغرئي، (سور المدينة عليه) - (عليه)  
لفظ وجهه ناشر حط إلى (وللمدينة)، ٩ (بأبي) ثابعا مع حط للمندسقي وبعض  
النسخ الفارسية - (باين)، (كبر) ثابعا لنسخ حط وفي الأصل (كبر) وفي حط (كس)،  
(المجيد) - حط (المجيد)، ١١ (الفرخان) - حط (فرخان)، ١٢ (كرماتج) -  
كرماتج، ١٣ (راشدجاق) - (راشدجاق)، ١٤ (فرغذ) - حط ثابعا لبعض  
النسخ الفارسية (فحك)، (خاشك) - حط (خاشك)، ١٥ (سكديجاق) -  
(سكديجاق)، (باكرديجاق) - (ماكرديجاق)،

دريزباد، ودار الإمارة والمحبس في القهندز ومسجد الجامع على حائط القهندز وفي المدينة الداخلة بعض أسواقهم غير أن أكثر الأسواق في الريض، وطول البلد من | السور الثالث إلى أن يقطع عرضه كله مقدار خط ٢٨٨ فرسخ ويجرى في المدينة الداخلة والريض جميعاً المياه وفي الريض بساتين كثيرة ومياهه تزيد على الكثرة وأبنية متفرقة، ويمتد من الجبل المعروف ٥. بسافلح حائط في وجه الفلاص حتى ينتهي إلى وادي الشاش وكأن وضعه واستعداته يمنع الترك من الدخول إلى الإسلام بناء [عبد الله بن] حميد بن ثور ومن خرج من هذا الحائط مقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل إلى الوادي، وللشاش نهر آخر يقع في الوادي يُعرف بنهر برك يخرج بعضه من بسكام وبعضه من جدغل وأصل منبعهما من بلد ١٠. الترك المخرجة فيقع في وادي الشاش في حد نجاك، وإيلاق نهر يُعرف بنهر إيلاق يخرج من حد الترك فيقع فضله في وادي الشاش حذاء بناك ومنه شرهم ويقع في بلد الشاش شرهم من ماء برك، وأما قصبة إيلاق فإنها تونك فهي أقل من نصف بنك ولها قهندز ومدينة وريض خولها على نهر إيلاق ودار الإمارة في القهندز | والمسجد الجامع ١٥ خط ٢٨٩ والمحبس عند القهندز وأسواقها داخل المدينة وفي الريض جميعاً ولم في المدينة والريض ماء جارٍ، والشاش وإيلاق جميعاً لا فصل بينهما في البساتين والعارة المتصلة وهي ناحيتان كالمختلطة العمل من آخر إيلاق إلى وادي الشاش بلد متكاتف الشجر والمخضر والمراعي والبساتين ملتفت التصور بأسباب التزه والتحاسين غير منقطع، وإيلاق معادن ذهب ٢٠.

١ (دريزباد) - خط (دريزباد)، ٢ (أكبر) - (أكبر)، ٦ (بافلح) - خط (بافلح)، ٧ (عبد الله بن) مستم عن خط، ٩ (برك) - (سرك) وفي خط (توك)، ١٠ (جدغل) - (جدغل)، ١٢ (إيلاق ... حد) قد كتب ذلك في الماش بغير خط الساج، (حذاء) - (حدى)، ١٤ (فلاش)، قد صحح إلى ذلك من (من)، (تونك) - (بنوك)، (بنك) - (بنك)، ١٧ (والشاش) - (والشاش)،

وفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا الجبل بحدود فرغانة، وبايلاق دار ضرب اللعين والورق فيروج فيها مال كثير من النوعين جميعاً، وبلى بنك في الكبر خرشك ويلها في الكبر وصالح الحال واستقامتها ستوركت [١٣٥ ظ] وباقي مدن الشاش دون ذلك في الكبر، وأكبر مدن ايلاق ٥ تونك وسائر المدن بها دوتها وهي متقاربة في أحوالها، وليس بما وراء النهر دار ضرب إلا ببغارا وجرقند وبايلاق فقط،

(٤٠) وأما اسيجاب فإنها مدينة نحو الثلث من بنك ونشتل على مدينة وقهندز وريض فأما القهندز فخراب والمدينة والريض فعامرات وعلى المدينة الداخلة سور وعلى الريض أيضاً سور يحيط به مقداره فرسخ ١٠ وفي ريشه مياه وبساتين وأبنيتها طين وهي في مستوطنة وبينها وبين أقرب حط ٢١٠ الميال | إليها نحو ثلثة فراعص، والمدينة أربعة أبواب فباب منها يُعرف بباب نوجك وباب فرخاد وباب سراكراته وباب بخارا وأسواقها في المدينة والريض جميعاً ودار الإمارة والمحبس والجامع في المدينة الداخلة وهي مدينة ذات خصص وسعة وليس بخراسان كلها وما وراء النهر بلد لاخراج ١٥ عليه إلا اسيجاب، ومما يقع من المدن في نواحها بدخك وبسانيك والطراز والطلع وشلجي وكدر وستكد وشاوغر وصران ووسيج، فأما بسانيك فإنها قصبة كورة كجك وأما كدر فإنها قصبة باراب ووسيج أيضاً من مدن باراب ومنها أبو نصر الباراني صاحب كتب المنطق حط ٢١١ المفسر لكتب القدماء | والمتنم في ذلك على كلين كان في زماننا وعصرنا

٣ (بنك) - (بيك)، (خرشك) - (خرشك)، (استقامتها) - (استقامتها)، ٥ (تونك) - (نوك)، ٧ (بنك) - (بنك)، ١٢ (فرخاد) - حط (فرخان)، (سراكراته) - حط (سراكراته)، ١٥-١٦ (بدخك) ... ووسيج، لأن ضبط هذه الأسماء كلها في الأصل كما يأتي (بدخك وبسانيك والطراز والطلع وشلجي وكدر وستكد وسافن وصران ووشج) والأسماء الخالصة لعل في (بدخك) - حط (بدخك)، (وستكد) - (ويستكد)، ١٧ (كجك) - (كجك) وفي حط (كجك)، (وسيج) - (ووشج)،

وَأَيَّامًا، وصبران مدينة يجمع بها الغزّة للصلح والهدنة والتجارات إذا كان صلح وهي مدينة حصينة، وباراب اسم للناحية [ومقدارها] في الطول والعرض أقل من يوم وبها منعة وأناس فيهم كثرة وهي ناحية سبعة لها غياض ومزارع في عرض الوادى الآخذ من نهر الشاش، وتستكد بها منبر وهي يجمع الأتراك وقد أسلموا منهم أحياء شتى. ودخل في اسم الإسلام قوم من الغزّة والمخرجة ولم بأس ومنعة في الأتراك وبين باراب وكجك والشاش مراعى خصبة بينها نحو ألف بيت من الأتراك قد أسلموا وهم مقيمون بها في خركاهات [لم على زبهم ولا بناء لهم، والطرار منجر للمسلمين من الأتراك وبينهم حصون منسوبة إليها ولم يتجاوزها أحد من الإسلام لأن العابر بها داخل في خركاهات] المخرجة، والمذكور من هذه الناحية حدود الشاش ونواحيها،

(٤١) وَأَمَّا مَجْمَعُ فَإِنَّهَا مَتَاخِةٌ لِفِرْغَانِهِ وَهِيَ فِي جَمَلَتِهَا وَهِيَ مُنْفَرِدَةٌ فِي الْأَعْمَالِ | وَهِيَ عَلَى نَهْرِ الشَّاشِ فِي غَرْبِهِ وَطَوَّلُهَا أَكْثَرُ مِنْ عَرْضِهَا وَكَدَّ عَلَى حَظِّ ٣٩٢ فَرَسَ مِنْهَا وَكُلُّهَا كَرُومٌ وَبَسَاتِينٌ وَلَيْسَ فِي عَمَلِهَا مَدِينَةٌ غَيْرُ كَدٍّ وَبَسَاتِينِهَا وَدُورُهَا مُنْفَرَقَةٌ وَلَهَا قَرْيٌ يَسِيرَةٌ وَمَدِينَةٌ وَقَهَنْدُزٌ وَجَامِعُهَا فِي الْمَدِينَةِ وَدَارُ ١٥ الْإِمَارَةِ فِي الْمِيدَانِ بِالرِّبْضِ وَالْمَحْبَسِ فِي الْقَهَنْدُزِ وَهِيَ مَدِينَةٌ تَزُورُهَا بِهَا فَوَاكِهُ حَسَنَةٌ وَفِي أَهْلِهَا جَمَالٌ وَلَمْ مَرْوَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ تَضِيقُ عَمَّا يَعْتَمِدُ مِنَ الزَّرُوعِ فَيُجْلِبُ إِلَيْهِمْ مِنْ سَائِرِ فِرْغَانِهِ وَأَشْرُوسَنَ مَا يَنْتَمِي أَوْ كَدَمَ، [١٣٥ ب] وَتَنْتَحِدُ إِلَيْهِ السَّفَنُ مِنْ نَهْرِ الشَّاشِ وَهُوَ نَهْرٌ عَظِيمٌ وَيَعْقُظُ مِنْ أَنْهَارِ تَجْمَعُ إِلَيْهِ فِي حُدُودِ التُّرْكِ وَالْإِسْلَامِ وَعَمُودُهُ نَهْرٌ يُخْرِجُ مِنْ بَلَدِ التُّرْكِ فِي ٢٠

١ (الصلح) - (والصلح)، ٢ (وباراب) - (وباراب)، [ومقدارها] مستم عن حط، ٤ (عرض) - حط تابعاً للنسخ الفارسية (غربي)، (وستكد) - حط (وبيسكد) وقد أضاف ناشر حط بعد تابعاً للنسخ الفارسية وللدريسي (في الجانب الغربي من وادى الشاش)، ٥ (منهم) - (من)، ٦ (باراب) - (باراب)، ٧ (وكجك) - (وكجك)، ٨-١٠ [لم على ... في خركاهات] مستم عن حط، ١٠ (والمذكور ... الناحية) - حط (وهذا الشكر)،

حدود اوزكند ثم يجمع اليه [نهر] خرشاب ونهر اورست وقبا ونهر جدغل وغيرها فيعظم ويفزر ماؤه ويتدفق على اخشيكت ثم على نخجند ثم على بناكك ثم على سكتند فيجري الى باراب وإذا جاوز حد صبران جرى حط ٢١٢ في برية تكون في حاشية بلد الأتراك الغزية فتتدفق الى القرية الحديثة على فرسخ منها ثم يقع في بحيرة خوارزم على مرحلتين من القرية الحديثة وهو نهر إذا امتد يكون نحو ثلثي جيجون وتدخل فيه المير الى القرية الحديثة إذا كانت الحديثة وكان الأتراك في صلح للمسلمين وبالقرية الحديثة مسلمون غير أنهم دار ملكة الغزية ويقع بها في الشتاء ملك الغزية وبها جند وخوارز وبها من المسلمين تحت سلطان الغزية وأكبر هذه التلة المواضع ١٠ القرية الحديثة وهي من خوارزم على عشر مراحل ومن باراب على عشرين مرحلة،

(٤٢) وفرغانة اسم الإقليم وهو عمل عريض موضح على سعة مدينتها وقراها وقصبتها اخشيكت وهي مدينة على شط نهر الشاش على أرض مستوية بينها وبين الجبال نحو نصف فرسخ وهي على شمال النهر ولها تهندز ١٥ في مدينتها ولدينتها ررض ودار الإمارة والمحبس في التهندز والجامع خارج التهندز ومصلى العيد على شط نهر الشاش وأسواقها في مدينتها وررضها وأكثر الأسواق في مدينتها ومنادراها في الكبر نحو ثلث فرسخ وبنائها من طين وعلى ررضها سور وللمدينة الداخلة أبواب أحدها باب مجير والآخر حط ٢١٤ باب المرقشه | وباب كاسان وباب الجامع وباب رهايه، وفي مدينتها ٢٠ وررضها مياه جارية وحياض كثيرة وكل باب من أبواب ررضها يقضى الى بساتين ملتفة وأنهار جارسة لا ينقطع مقدار فرسخين ويحاذها إذا

- ١ (اوزكند) - (اوزكند)، [نهر] مستقيم عن حب، (خرشاب) - (خرساب)، (اورست) تامة لحط - (اوش)، ٢ (اخشيكت) - حط (اخشيكت)، ٣ (بناكك) - (بناكك)، ٩ (وبها) - (وجا)، ١٠ (باراب) - (بارلب)، ١٨ (وللدينة) - (للدينة)، (أبواب) - (بابواب)، ١٩ (المرقة) - (مركه) (المردفة)، (رهايه) - (هايه) وفي حط (رهايه)،

عبرت نهر الشاش مروج ومراعٍ كثيرة ورمال مقدار مرحلة، وبلى  
 اخشيكت في الكبر قبا وهي مدينة من أنزه تلك المدن وتقارب أخشيكت  
 في الكبر ولها قهندز ومدينة وربض والقهندز خراب والجماع في القهندز  
 وأسواقها في ربضها ودار الإمارة والمحبس في الربض وعلى الربض سور  
 محيط به ولها بساتين كثيرة ومياه تزيد على مياه اخشيكت وبساتينها،  
 وبلى قبا في الكبر اوش ولها مدينة عامرة وقهندز عامر ودار الإمارة  
 والمحبس في القهندز وللمدينة ربض وعلى الربض سور وهي ملاصقة للجبل  
 الذي عليه المرقب للأتراك الذي تُعرس فيه مقاتلهم وسرحهم ولها ثلثة  
 أبواب فيباب الجبل وباب الماء وباب مفكده وأبواب المدينة محصنة،  
 وأوركد آخر مدن فرغانه مما يلي دار الكفر وهي نحو ثلثي اوش ولها<sup>١٠</sup>  
 قهندز ومدينة محصنة [وربض] والأسواق فيه وهي متجر على باب الأتراك  
 ولها بساتين ومياه جارية، وليس بفرغانه مدينة إلا ولها قهندز وهي محصنة  
 ذات بساتين [١٣٦ ظ] ومياه جارية،

(٤٣) وليس بما وراء النهر أكثر قرى من فرغانه | وربما بلغ حد القربة حط ٣٦٥  
 مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشهم ومراعهم، ومن كور فرغانه نسيا العليا<sup>١١</sup>  
 ونسيا السفلى واسبره ونقاد وميان روذان وجدغل وأورست  
 ويسفر واشت، فأما نسيا العليا فهي أول كورة من فرغانه إذا دخلت  
 إليها من ناحية خجند ومن مدنها وإنك وسوخ وخوأكند ورشتان، ونسيا  
 السفلى تتصل بها ومن مدنها مرغينان وزندرامش ونجرك واستيقان

١ (عبرت) عن حط - (عبر)، ٨ (تُعرس) - (عُرس)، ٩ (مفكده) -  
 (مفكده)، ١٠ (أوركد) - (أوركد)، ١١ [وربض] ستم عن حط،  
 ١٢ (قرى) - (من قرى)، ١٥ (ومن كور فرغانه) - (ومن كورها ومن كور  
 فارغه)، ١٦ (واسبره) - (واسبره)، (وجدغل) - (وجدغل)، ١٧ (ويسفر  
 واشت) كذا في الأصل وفي نسخة حط (وسعو واست) وصحح ذلك ناسر حط تخميناً  
 إلى (ويسكد وسلات)، ١٨ (وسوخ) - (كأته صحح إلى ذلك من (ونسوخ) وفي  
 حط (وسوخ)، (وخوأكند) - (وخوأكند)، ١٩ (مرغينان) - حط (مرغينان)،  
 (ونجرك) - (ونجرك) وفي حط (وبرنك)، (استيقان) - حط (استيقان)،

وإندكان وهلى، وهانان الكورتان سهل ومروج وليس فى أضعافها جبال،  
 حط ٣٩٦ وإسبره سهلية جبلية ومن مدنها طماخس وبامكاخس، وسوخ | مدينة على  
 حدة من الجبال ولها ستون قرية وهى كورة جبلية منفردة بأعمالها وحالها  
 وما فى عليه من وفور عدة أهلها، وإطال اسم المدينة ولها قرى وهى كورة  
 ٥ منفردة منعزلة، ونقاد مدينة جبلية وهى باسم الكورة ومدينتها مسكان وليس  
 لها مدينة غيرها، وإوش اسم المدينة وكذلك قبا ولها قرى غزيرة العدد  
 كثيرة العدد وليس فى حد قبا مدينة غيرها ولا يتصل بها عمل سواها،  
 وفى حد أوش مدينة أخرى تحتى مدوا، وإوزكند اسم المدينة ولها إقليم  
 واسع وقرى فسيحة وليس فى عملها مدينة غيرها، وكاسان اسم المدينة واسم  
 ١٠ الناحية أيضاً ولها قرى ومزارع وماشية وسواهم، وجدغل اسم الكورة  
 ومدينتها اردلانك وليس فى عملها مدينة غيرها، وميان رودان اسم  
 الكورة ولها قرى وافرة وغلات غزيرة ومدينتها خيلام وبها مولد أبى  
 الجيش نصر بن أحمد فى دارخير بن أبى الخير، وكوران اسم المدينة  
 ولها ناحية فسيحة وقرى ذات عمارة، ونجيم اسم لقرى هناك بجمعة كثير  
 ١٥ بصنع هناك فيه من الرجال والكراع والمخاء ما محبوبه ويعنونه ممن  
 أرادته، وإورست لها قرى كثيرة، وأستياكند وثلاث فلها قرى وهما بابان  
 للترك وينفى اليهما من ميان رودان كما أن أوزكند باب الترك ويعرف  
 هذا الموضع بهفتده يعنى سبع قرى كانت للأتراك فافتتحت فى هذا  
 حط ٣٩٧ العصر قريباً وهى قريبة من أوزكند وصارت للإسلام،

- ١ (وهلى) يوجد هذا أيضاً فى نسخى حط وأسطه ناشر حط لندانه فى النسخ الفارسية،  
 (أضعافها) - (إسبره) - (وسيزه)، (طماخس) - حط (طماخس)،  
 (وبامكاخس) - حط (وبامكاخس)، (وسوخ) - (وسوخ)، ٤ (إطال) - (إطال)،  
 (كورة) - (كور)، ٦ (ولها) - (ولها)، ٨ (مدوا) - (مدوا)،  
 ١١ (اردلانك) - (اردلانك)، ١٢-١٣ (أبى الجيش) - حط تابعة لبعض النسخ  
 الفارسية (أبى الحسن)، ١٣ (وكوران) - (وكوران)، ١٤ (ونجيم) - (ونجيم)،  
 ١٥ (بصنع) - (بصنع)، ١٦ (إورست) - (إورست)، (أستياكند وثلاث) -  
 (أستياكند وثلاث)، وفى حط (ويسكند وسلات)، ١٩ (أوزكند) - (أوزكند)،

(٤٤) وقد نَقَمَ النول أنْ بفرغانه من معادن الذهب والفضة بناحية نقاد وأخشيكت وغيرها ويرتفع الزبيق بسوخ من جبالها وبناحية نيسا العليا زفت وجراغسك وفضة وذهب وفبروزج وحديد وصفر وألك، وباسره جبل الحجارة السود التي تحترق كالنعم ويُبيض برمادها الثياب، وباسره جبال بلنى فقطعة سوداء حالكة [وأخرى حمراء فانية] وأخرى ٥ صفراء فافعة، وفي جبال فرغانه شجر الطبرخون الذى يُحْمَل [١٣٦ ب] حط ٣٩٨ بزره الى الآفاق والكودنجان ولا يكون إلاّ عندهم ويرتفع من هك النواحي ونواحي التترك نواذر كثير كالذى يرتفع من اليم،

(٤٥) والمسافات بما وراء النهر فالطريق من وادى جِيحُون بفرير الى فرغانه فمن فرير الى بيكد مرحلة ومن بيكد الى بخارا مرحلة ومن بخارا ١٠ الى الطلوايس مرحلة ومن الطلوايس الى كرمينه مرحلة ومن كرمينه الى الدبوسية مرحلة خفيفة ومن الدبوسية الى اربنجن مرحلة [خفيفة] ومن اربنجن الى زرمان [مرحلة ومن زرمان] الى سمرقند مرحلة ومن سمرقند الى اباركت مرحلة ومن اباركت الى رباط سغدي مرحلة وفي هك المرحلة إذا صرّت الى رباط أبى أحمد مفرق طريق فرغانه والشاش ومن ١٥ رباط سغدي الى فورنذ مرحلة ومن فورنذ الى زامين مرحلة ومن زامين الى ساباط مرحلة ومن ساباط الى اركند مرحلة ومن اركند الى شاوكت مرحلة ومن شاوكت الى خجند مرحلة ومن خجند الى كند مرحلة ومن

٢ (نيسا) - (نسا)، ٣ (جراغسك وفضة) - (ويجراغسك وفضة)،  
 ٤ (وباسره) - (وباسره)، ٥ (وباسره) - (وباسره)، [وأخرى... فانية]  
 مستعم عن حط، ٧ (بزره) تابعاً لحط - (بدره)، (الكودنجان) - حط  
 (والكودنجان)، ١١ (كرمينه) المَرْتِين - (كرميه)، ١٢ (اربين) المَرْتِين -  
 (اربين)، [خفيفة] مستعم تابعاً لحط عن حط، ١٣ [مرحلة ومن زرمان]  
 مستعم عن حط إلاّ أنه أضيف في الأصل فوق السطر بفور حط التاسع (مرحلة ومنه)،  
 ١٤ (اباركت) المَرْتِين - (اباركت)، ١٦ (فورنذ) المَرْتِين - (فورنذ)، ١٧ (اركد)  
 المَرْتِين تابعاً لحط - (اوركد) وينقد في حط،

كند الى سوخ مرحلة ومن سوخ الى رشتان مرحلة و[من رشتان] الى زندرامش مرحلة ومن زندرامش الى قبا مرحلة ومن قبا الى اوش مرحلة كبيرة ومن اوش الى اوزكند مرحلة كبيرة وهذا هو الطريق للتصدح<sup>٢٩٩</sup> من فرير الى اوزكند وهي آخر ما وراء النهر، ومن أراد من نخجند الى اخشيكت قصبة فرغانه خرج من كند الى خوافند مرحلة كبيرة ومن خوافند الى اخشيكت مرحلة [كبيرة] ومن هناك طريقان أحدهما في المنازة والرمال سبعة فراسخ الى باب اخشيكت ثم يعبر نهر الشاش الى اخشيكت [والآخر يعبر النهر الى باب خمسة فراسخ ومن باب الى اخشيكت] أربعة فراسخ، فجميع المسافة من فرير الى اوزكند ثلث وعشرون مرحلة، وأما طريق الشاش الى أقصى بلد الإسلام فأتك تخرج من اباركت الى قطوان دزه مرحلة وطريق الشاش وفرغانه وأحد الى رباط أبي أحمد ثم تعدل عن يسارك الى الشاش إذا خرجت من رباط أبي أحمد فتزل قطوان دزه وإن شئت نزلت خرقانه ومنها الى ديزك ومنها الى بشر الحسين ثم بشر حميد ثم وينكرد ثم استورك ثم بنك [ثم] الى رباط بالقلاص ويُدعى انفرن ثم الى غركرد قربة ثم الى اسيجاب ثم الى بذخك ومن بذخك الى الطراز يومان لا رباط بينهما ولا عمارة هناك، ومن أراد طريق بناك فإنه ينزل من اباركت رباط سعد ومنه الى زامين الى خاوس ومن خاوس الى بناك ثم الى استورك، والجميع من وادی جيعون الى الطراز اثنتان وعشرون مرحلة،

١ (سوخ) المزين - (سوخ)، (رشتان) - (رشتان)، [من رشتان] مستعم  
عن صط، ٦ و (خوافند) المزين - (خوافند)، ٦ [كبيرة] مستعم عن صط،  
٧ (بهر) - (بهر)، ٨ [والآخر... اخشيكت] مستعم تابعاً لحط عن صط،  
٩ (المسافة) - (المنازة)، ١٠ (اباركت) - (اباركت)، ١٠ (قطوان دزه) كما  
قبا على - (قطوان)، ١٢ (ديزك) - (خورك)، ١٤ (وينكرد) - (ديمكرد)،  
(بنك) - (بنك)، [ثم] مستعم تابعاً لتعنين ناشر صط، ١٥ (انفرن) -  
(انفرن)، (غركرد) - (غركرد)، ١٦ (لا) تابعاً مع حط لصط - (الى)،  
١٧ و ١٨ (بناك) المزين - (بناك)، ١٧ (اباركت) - (اباركت)،

(٤٦) والطريق من بخارا الى الترمذ وبلغ فن بخارا الى فراجون  
مرحلة ومن فراجون الى ميانكال مرحلة ومن ميانكال الى مايرغ مرحلة  
ومن مايرغ [١٣٧ ظ] الى نصف مرحلة ومن نصف الى سوبغ مرحلة ومن  
سوبغ الى الديذكي مرحلة ومن الديذكي الى كندك مرحلة ومن كندك خط ٤٠٠  
الى باب الحديد مرحلة ومن باب الحديد الى رباط دارك مرحلة ومنه  
الى هاشم جرد مرحلة ومنها الى الترمذ مرحلة ومن الترمذ تعبر جيجون الى  
سياه كرد مرحلة ومنها الى بلغ مرحلة والجميع ثلث عشرة مرحلة، والطريق  
من سمرقند الى بلغ فن سمرقند الى كش يومان ومن كش الى كندك  
ثلث مراحل ويتصل طريق بخارا وسمرقند الى بلغ من كندك، والطريق  
من بخارا الى خوارزم في مفازة يخرج من بخارا الى فرخنة مرحلة عامرة ١٠  
وتسير ثاني مراحل في مفازة لا متزل بها ولا رباط ولا ساكن وإنما هو  
سير على المرعى والنقص فذلك لا تعرف منازلها، ومن أحب أن يعبر  
من جيجون الى امل ثم يسير الى خوارزم فإن من بخارا الى فرير مرحلتين  
ومن فرير يعبر الوادي الى امل فيسير في حد امل الى ويزه مرحلة ومن  
ويزه الى مردوس مرحلة ومن مردوس الى اساس مرحلة ومن اساس الى ١٥  
سينايه مرحلة ومنها الى الطاهريّة مرحلة ثم الى هزاراسب مرحلة وذلك  
كله عمارة وهذا طريق يفضى الى مدينة التجرجانية من خوارزم، فذلك من  
بخارا الى خوارزم اثنتا عشر مرحلة، والطريق الى اشروسه فقد دخل في  
طريق فرغانه لأنك إذا دخلت في خرقانه وزامين فهي من مدن اشروسه،

- ١ (فراجون) - خط (فراجون)، ٢ (ميانكال) المرة الثانية - (ميان كال)،  
٣ (سوبغ) المزين - (سوبغ)، ٤ (الديذكي) المزين - (الديذكي)، (كندك)  
المزين - (كندك)، ٥ (داريك) تايما لحل - (داريك) وفي خط (رازيك)،  
١٤-١٣ (فم) يسير... الى امل، قد أضيف ذلك بالهامش بغير خط الفاصح إلا أنه  
كتب هناك (اموي) مكان (امل)، ١٤ (ويزه) المزين - (ويزه)، (مرحلة ومن  
مردوس) قد أضيف هذا فرق السطر بغير خط الفاصح، ١٦ (سينايه) - (ستايه)،  
١٧ (مدينة) - خط (طريق)، ١٧-١٨ (فذلك...) مرحلة قد أضيف ذلك فوق  
السطر بغير خط الفاصح، ١٩ (في) - (من)،

(٤٧) والطريق من المَحْتَلِّ إِلَى الصَّفَانِيَانِ فَمِنْ مَعْبَرِ بَذْخْشَانِ عَلَى نَهْرِ خِرَابِابِ إِلَى مَنَكٍ سِتِّ مَرَاكِحَ وَمِنْ مَنَكٍ إِلَى قَنْطَرَةِ الْحَجَرِ عَلَى وَخْشَابِ مَرَحْلَتَانِ وَإِذَا نَزَلْتَ عَلَى نَهْرِ وَخْشَابِ فَإِلَى لِيُوكُنْدَ مَرَحْلَتَانِ وَتَنْزِلُ عَلَى الْمَاءِ أَيْضًا إِلَى هَلَاوَرْدَ مَرَحْلَةً وَهَلَاوَرْدَ وَلِيُوكُنْدَ عَلَى شَطِّ وَخْشَابِ وَهِيَ مَدِينَتَا الْوُخْشِ، وَمِنْ مَعْبَرِ ارْمَنِ إِلَى هَلَاوَرْدَ مَرَحْلَتَانِ وَمِنْ الْمَعْبَرِ إِلَى حَطِّ ٤٠١ هَلِكِ يَوْمَانِ وَمِنْ هَلِكِ إِلَى مَنَكٍ يَوْمَانِ وَكَأَوْبَلِجَ فَوْقَ مَعْبَرِ ارْمَنِ عَلَى نَهْرِ خِرَابِابِ بَلْعُو فَرَسِجَ، وَتَمْلِيَاتٍ مِنْ قَنْطَرَةِ الْحَجَرِ عَلَى أَرْبَعَةِ فَرَاسِجَ فِي طَرِيقِ مَنَكٍ، وَمِنْ مَعْبَرِ بَذْخْشَانِ إِلَى رَسْتَاقِ يِيكَ مَرَحْلَتَانِ وَمِنْ رَسْتَاقِ يِيكَ تَعْبُرُ نَهْرَ أَنْدِجِيَارَاغَ ثُمَّ تَدْخُلُهَا وَبَيْنَ رَسْتَاقِ يِيكَ وَأَنْدِجِيَارَاغَ ١٠ مَرَحْلَةً وَمِنْ أَنْدِجِيَارَاغَ تَعْبُرُ نَهْرَ فَاغَرِ [ثُمَّ تَدْخُلُ فَاغَرَ] وَبَيْنَهُمَا يَوْمٌ ثُمَّ تَعْبُرُ نَهْرَ بَرِيَانِ إِلَى هَلِكِ، وَهَذِهِ مَسَافَةٌ مَا بَيْنَ [١٣٧ ب] الْوُخْشِ وَالْمَحْتَلِّ، وَمِنْ التَّرْمِذِ إِلَى الصَّفَانِيَانِ فَإِنَّكَ تَخْرُجُ مِنَ التَّرْمِذِ إِلَى جَرْمَتَانِ مَرَحْلَةً وَمِنْ جَرْمَتَانِ إِلَى صَرْمَنْجِي مَدِينَةٍ حَسَنَةٍ وَفِيهَا رِبَاطٌ حَسَنٌ لِأَبِي الْحَسَنِ ابْنِ حَسَنِ مَا هُوَ يُصَدِّقُ فِيهِ بِدِينَارٍ خَيْرًا فِي كُلِّ يَوْمٍ مَرَحْلَةً وَمِنْهَا إِلَى دَارِ زَنْجِي مَدِينَةٍ أَيْضًا حَسَنَةٍ [مَرَحْلَةً] وَلِأَبِي الْحَسَنِ رَحِمَهُ اللَّهُ فِيهَا رِبَاطٌ وَلَمْ أَتَزَلْ وَلَا دَخَلْتُهُ، وَمِنْ دَارِ زَنْجِي إِلَى الصَّفَانِيَانِ مَرَحْلَتَانِ وَلِأَبِي الْحَسَنِ بِهَا غَيْرُ رِبَاطٍ جَلِيلٍ وَنِعْمَ فُخْمَةٌ، وَالصَّفَانِيَانِ مَدِينَةٌ لَأَلٍّ مَحْتَاجٌ وَفِيهَا وَلَدٌ أَبِي عَلِيِّ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ الْمُظَفَّرِ بْنِ مَحْتَاجٍ صَاحِبِ جَيْشِ نُوحَ بْنِ نَصْرِ

١ (المَحْتَلِّ) - (المَحْتَلِّ)، ٢ (على وَخْشَابِ) - (إِلَى وَخْشَابِ)، ٣ (لِيُوكُنْدَ) - (الْيُوكُنْدَ)، ٤ (وَلِيُوكُنْدَ) - (وَلِيُوكُنْدَ)، ٦ (مَنَكٍ) - (مَنَكٍ)، (وَكَاوْبَلِجَ) - (وَكَاوْبَلِجَ) وَفِي حَطِّ (وَكَاوْبَلِجَ)، ٧ (وَمْلِيَاتٍ) - (وَمْلِيَاتٍ)، ٨ و ٩ (يِيكَ) الثَّلَاثُ الْمَرَّاتِ - (مَنَكٍ)، ١٠ (فَاغَرَ) - (فَاغَرَ)، [ثُمَّ تَدْخُلُ فَاغَرَ] مَسْتَعْمِلٌ عَنْ صَحِّحِ، ١١ (بَرِيَانِ) تَابِعًا لِصَحِّحِ حَطِّ - (شُومَانِ)، (وَالْمَحْتَلِّ) - (وَالْمَحْتَلِّ)، ١٢ و ١٣ (جَرْمَتَانِ) - (جَرْمَتَانِ)، ١٥ [مَرَحْلَةً] مَسْتَعْمِلٌ عَنْ حَطِّ،

ابن أحمد على المعونة والصلاة بجميع خراسان على ضياع لم ونعم هناك بأيديهم رعاية من ولد نوح لسالف أبي عليّ وخدمة آبائه، والطريق من الصفانيان إلى الختل من الصفانيان إلى واشجرد إلى شومان مرحلتان ومن شومان إلى انديان يوم ومن انديان إلى واشجرد يوم ومن واشجرد إلى ايلاق يوم ومن ايلاق إلى دربند يوم ومن دربند إلى خاوكان يوم. ومن خاوكان إلى القلعة يومان والقلعة من الراشت، ومن الصفانيان إلى باسد مرحلتان ومن الصفانيان إلى زينور مرحلة ومن الصفانيان إلى بوراب | مرحلة ومن الصفانيان إلى ريكر ست فراعس والطريق على خط ٤٠٣ بوراب ويجاوزها بنرخين ثم يجاوز ريكر بثلاثة فراعس على السبت، ومن التريزد إلى القوازيان مرحلتان ومن القوازيان إلى الصفانيان ثلث. مراحل، ومن واشجرد إلى قنطرة الحجارة يوم، وهذه مسافات ما بين الصفانيان إلى أقصى الختل،

(٤٨) ذكر مسافات خوارزم، فمن قصبة خوارزم وفي كاث إلى خيوه مرحلة ومن خيوه إلى هزاراسب مرحلة، ومن كاث إلى المجرجانية ثلث مراحل منها [إلى] اردخشيئين مرحلة ومن اردخشيئين إلى نوزطار مرحلة ١٥ ومنها إلى المجرجانية مرحلة وتعبر جيعون في خلال ذلك، ومن هزاراسب

١-٢ (جميع آياته) مكان ذلك في خط (من قبل أبي صالح منصور بن نوح رعاية لخدمة آبائه لأتلاف الأمير أبي صالح)، ٣ (إلى الختل من الصفانيان) قد أضيف هذا بالماضي بغير خط الناصح، ٤ (انديان) المزيّن - (ايدان)، ٥ (خاوكان) المزيّن - خط (جاوكان)، ٦ (الراشت) - (الراشت)، ٧ (باسد) - (باشد)، (زينور) - (ريبور)، ٨ (بوراب) المزيّن - (تورات)، (ريكر ست) - يوجد في الأصل (ريكدشت) ثم أدخل في المتن بغير خط الناصح (ثلة) ويوجد في خط وسط (ريكدشت ٦) إلا أنه يوجد في نسخي خط (ريكا ست)، ٩ (ريكر) - (اوركد)، (على السبت) - يوجد هنا في خط (على سمت الطريق إلى باسلب)، ١٠ (القوازيان) المزيّن - (القوازيان)، ١٤ و ١٥ (خيوه) المزيّن - (خيوه)، ١٥ [إلى] مسقط عن خط، (اردخشيئين) المزيّن - (اردخشيئين)، (نوزطار) - (نوزارم)،

الى كردران خيواش ثلثة فراعخ ومنها الى خيويه خمسة فراعخ ومن خيويه الى [١٣٨ ظ] سافردز خمسة فراعخ ومن سافردز الى المدينة ثلثة فراعخ، ومن المدينة الى كردر تمضى الى درخاش مرحلتان ومن درخاش الى كردر مرحلة ومن كردر الى قرية قراتكين يومان، ومذهبيه وقرية قراتكين متقاربتان • على أن الأقرب الى جيجون مذهبيه وهى مدينة الى وادى جيجون منها أربعة فراعخ وبين مرداخقان وبين نهر جيجون فرسخان وهى تجاه المجرجانية ومحاذية لها، وبين المجرجانية وبين جيجون فرسخ واحد،

(٤٩) والمسافات بين مدن بخارا فمن بوجيكت وهى قصبة بخارا الى بيكند مرحلة ومن بوجيكت الى عجماده ثلثة فراعخ عن بين الذاهب من ١٠ بخارا الى بيكند وبينها وبين الطريق نحو فرسخ، ومفكان من المدينة على خمسة فراعخ عن بين طريق بيكند وبينها وبين الطريق نحو ثلثة فراعخ، وأما زندهه فإنها من المدينة على أربعة فراعخ فى شمال المدينة، وبين حد ٤٠٣ كرميله وخذينكن فرسخ مائة على السعد ومن خديكنكن طريق سمرقند على غلوة من يسار الذاهب الى سمرقند ومن سمرقند الى اباركت أربعة فراعخ، ١٥ ومن سمرقند الى ورغسر أربعة فراعخ ومن ورغسر الى بنجيكت خمسة فراعخ، ومن سمرقند الى وينار فرسخان ووينار مدينة يصل بها القباب الوينارية القطبية وهى ثياب تليس خامًا غير مقصورة وفيها قليل صنعة وكأنتها اليها حُر وتُجلب الى فارس والعراق وسائر الأقطار فتستحسن ولها بقاء معروف ولبس بخراسان أمير أو وزير أو قاضي أو عالم [أو تاني]

- ١ (عواش) - (خاش)، ثلثة فراعخ ومنها) قد أضيف ذلك فوق السطر،  
 (معيو) المرتين - (عنوه)، ٣ (سافردز) المرتين - (سافردز)، ٦ (مرداخقان) - (مرداخقان)، ٨ (المسافات بين مدن بخارا) قد أضيف بالهامش بغير خطأ النسخ،  
 (لين) - (ومن)، (بوجيكت) المرتين - (بوجيكت)، ٩ (عجماده) - (عجماده)،  
 (عن) - (على)، ١٢ (زندهه) - (زندهه)، ١٣ (خديكنكن) المرتين - (خديكنكن)، ١٤ (اباركث) - (اباركث)، ١٥ (ورغسر) المرتين - (ورغسر)،  
 (ورغسر)، (بنجيكت) - (بنجيكت)، ١٧ (الوينارية) - (الوينارية)،  
 ١٩ [أو تاني] عن حد،

أو وجندي إلا والياباب الوينارية الظاهرة على ما يليه من فاخر الثياب في الشتاء وجمالها ظاهر وزينتهم بها فائية وفيها نعمة وهي ثياب صفيقة ترفه وبلغ الثوب منها من عشرين ديناراً إلى دينارين ولبست غير ثوب منها خمس سنين وتُسهدى من العراق وتُجلب فيقتصر بلبوسها، ومن سمرقند إلى كبودنجك فرخان ومن سمرقند إلى اشتبين سبعة فراعخ على ٥

شمال سمرقند ومن اشتبين إلى الكشانية مرحلة وإلى اربنجن مرحلة،

(٥٠) والطريق من كش إلى نصف ثلث مراحل ومن كش إلى الصفانيان ست مراحل ومن كش إلى نوغد قريش [خمس فراعخ على طريق نصف، ومن كش إلى سويج فرخان] يساراً وإسكينغن على فرسخ من سويج وسويج أقرب إلى إسكينغن من نصف، ومن نصف إلى كسبه ١٠ أربعة فراعخ [١٢٨ م] على طريق بُغارا أسفل من الطريق الذي ذكرته وبين نصف وبزده ستة فراعخ، وهذه مسافات مدن نصف،

(٥١) فأما المسافات بأشروسه فمن خرقانه إلى ديزك خمسة فراعخ ومن خرقانه إلى زامين تسعة فراعخ ومن زامين إلى ساباط ثلثة فراعخ ومن زامين على طريق خاوس إلى كركك ثلثة عشر فرسخاً عن يسار الذهاب إلى فرغانه، وبين مدينة أشروسه وساباط ثلثة فراعخ فيما يلي الجنوب والمشرق، وبين نوجك وخرقانه فرخان فيما بين المشرق والجنوب من خرقانه، وإسبانيك على | حد فرغانه من شرق مدينة أشروسه على حد ٤٠٤ تسعة فراعخ وفغك على ثلثة فراعخ من المدينة في طريق مخجند ومن فغك

- 
- ٤ (ومن) - (وين)، ٥ (كودنجك) - (كودنجك)، (اشتبين)  
 البرة الأولى - (شبتين)، ٨ (نوغد) - (نوغد)، ١-٨ [خمس فراعخ ...  
 فرخان] مسعماً تابعا لمخط عن صلا إلا أنه يوجد هناك (سويج) وقد كتب في الأصل  
 فوق السطر [خمس فراعخ] فقط، ١٠ (كسبه) - (كسبه)، ١٤ (خرقانه) -  
 (خرقانه)، (ديزك) - (ديزك)، ١٥ (خاوس) - (خاوس)، (كركك)  
 - (كركك)، ١٧ (نوجك) - (نوجك)، (وخرقانه) - (وخرقانه)،  
 ١٩ (وفغك) - (وفغك)، (ثلثة) - (حد تسعة)،

الى غرق فرسخان ومن غرق الى شجته ستة فراعخ، وهذه [مسافات مدن اشروسنه]،

(٥٢) المسافات بين مدن الشاش وابلانك واسيجاب وما يتصل بها، وبناتك على نهر الشاش ومنها الى [خرشك فرسخ ومن خرشك الى هذبنيك فرسخ ومنها الى استوركك ثلثة فراعخ ومنها الى دنغانك فرسخان ومنها الى [زالتيك فرسخ ومنها الى] بنك فرسخان وهذه المدن على طريق بناتك الى بنك، وأما المدن التي على طريق بنك وتونك قصبة ابلانك فإن من بنك الى نوجك فرسخًا ومنها الى بالايان فرسخان ومنها الى نوكت فرسخ ومنها الى بالنجاش فرسخان ومنها الى سكاك فرسخ ومنها الى تونك فرسخ، وأما ما بين نهر برك ونهر ابلانك فيما يلي المشرق من طريق ابلانك فإن بنك على فرسخين من جيفوكت ويلها على فرسخين فرنك ويلها على فرسخ بفونك ويلها على فرسخين ابرذك وكذلك وغدرانك وكبره وغرك وتدعى غرق كما تدعى من خوارزم هزاراسف هزاراسب وكما تدعى مدينة الرخج بنجواي فنجواي ووردوك وجوزن وكلها

١ (غرق) البرزين - (غرق)، ٢-٣ [مسافات ... اشروسنه] مستقيم  
 تابعًا لحط، ٤ (ويكاك) - (ويانكك)، ٥-٥ (خرشك ... ومنها الى [مستقيم عن صط، ٥ (استوركك) - (استونكك)، (دنغانك) - (لفانكك)، ٦ (بنك) - (بيكك)، [زالتيك ... الى] مستقيم عن صط، ٧ (بياك) - (بياكك)، (بنك) - (بيكك) وكذلك كل مرة فيما يلي، ٨ (نوجك) - (نوجكك)، (نوجك) - (نوجكك)، (بالايان) - (بالايانك)، ٩ (نوكت) - (تونكك)، وفي حط (توفكك)، (بالنجاش) - (بالنجاشك)، (سكاك) - (شكالب)، ١٠ (نونكك) - (نوكك)، (برك) - (ترك)، ١١ (جيفوكت) - (جفونكك)، ١٢ (فرنكك) - (افرنكك)، (بفونكك) - (نوفونكك)، ١٣ (وغدرانك) - (وغدرانكك)، (وكبره) - (وكبرهك)، (وغرك) - (وغركك)، (غرق) - (غرقك)، (هزاراسف) - (هزاراسبك)، ١٤ (مدينة) - (من مدينة)، (وردوك) - (وردوكك)، (وجوزن) - (وجوزنك)

مقاربة في مسيرة يوم في مثله، وما بين بناك وتونك ونهر برك ونهر  
ايلاق من غربي طريق ايلاق فإنها استيقوا وكشجك وإردلانك وسك  
وسامسرك وخمر كغناج كلها في مقدار مرحلة في نحوها، وما بين  
بناك وتونك [١٢٩ ظ] ونهر الشاش ونهر ايلاق فإنها غرجد وخاش  
ودخك وتك وكسم في مقدار مرحلتين في أقل من مرحلة، وأما ٥ خط ٤٠٥  
بين نهر ايلاق ونهر الشاش من غربي تونك فإنها اربلغ ونودلغ في  
مقدار خمسة فراسخ، وجيناك على طريق وينكر الى بنك وبينها وبين  
نهر [الشاش فرخان، ونجاك على وادي الشاش ويجمع] عندها نهر  
برك وبينها وبين بناك ثلاثة فراسخ وككراك على نهر برك بقرب  
خذنيك على فرخ، وبين نهر برك وحائط الشاش الذي من وراء ١٠  
الفلاص ويُعرف بحائط عبد الله بن حميد خاتونك وهي على فرسخين من  
المدينة وبركوش، على ثلثة فراسخ من خاتونك على سمتها ومنها الى خركانك  
أربعة فراسخ على سمت المشرق، ومن بنك الى اسياج أربع مراحل  
ومن اسياج [الى] اسباينك مرحلتان ومن اسباينك الى كدر قصبة

- ١ (بناك) - (هاك)، (وتونك) - (ونوك)، (ونهر برك) -  
(نهر ترك)، ٢ (استيقوا) - (استيقوا)، (وكشجك) - (وكشجك)،  
(وسك) - (وشك)، ٣ (وسامسرك) تابعاً مع خط لخط - (وشسرك)،  
٤ (بناك) - (بناك)، (وتونك) - (ونوك)، (غرجد) - (غرجد)،  
(وخاش) - (وجاش)، ٥ (ودخك) - (ودخك)، (ونك) - (ونك)،  
٦ (تونك) - (تونك) (ونودلغ) - (ونودلغ)، ٧ (وجيناك) -  
(وجيناك)، ٨ [الشاش ... ويجمع] مستم عن خط، ٩-٨ عندها ...  
وين [مستم عن خط ويوجد في محل التي هنا نسخة خط الوحيدة (الواديان عد نهر  
ترك وبينها وبين نهر) نفسه ناسر خط الى (الواديان عندها نهر ترك وبينها وبين)،  
٩ (بناك) - (بناك)، (وككراك) - (وككراك)، (برك) - (ترك)،  
١٠ (خذنيك) - (خذنيك)، (برك) - (ترك)، ١١ (الفلاص) -  
(حائط الفلاص)، ١٢ (وبركوش) - (وبركوش)، (خركانك) - (جل  
مانك)، ١٣ (بنك) - (بنك) كما يوجد كل مرة، ١٤ [الى] عن خط،  
(اسباينك) المرقن - (اسباينك)،

بأرباب مرحلتان خفيفتان ومن كدر إلى شاور مرحلة ومن شاور غر إلى  
هبران مرحلة خفيفة، ووسيج على غربي النهر في منحدر الشط أسفل  
من كدر بفرخيت، وأرباب عن شرقي الوادي وبين كدر والنهر  
نصف فرسخ،

٥ (٥٢) والطريق من اخشيكت إلى شكت تسعة فراسخ وهي أول مدن  
ميان روزان ومن اخشيكت إلى ثلاث آخر ميان روزان نحو خمس  
مراحل ومن اخشيكت إلى كاسان وهي في شمالها خمسة فراسخ ومن كاسان  
إلى اردلانك مرحلة ومن كاسان إلى نيم وهي شرقي إلى الشمال مرحلة  
ومن اخشيكت إلى [حد] كروان نحو سبعة فراسخ، والراشت من اخشيكت  
١٠ على نحو سبعة فراسخ وهذا يتصل بإيلاق وهي بين المغرب والشمال من  
اخشيكت وكروان بينها وبين كاسان [أربعة فراسخ] ومن اخشيكت إلى  
خط ٤٠٦ كروان تسعة فراسخ، وأرباب واخشيكت على شط نهر الشاش وكند  
بينها وبين نهر الشاش زيادة على فرسخ وكذلك بين وانك والوادي  
زيادة على فرسخ [وبين خواكد والوادي خمسة فراسخ]، ومن قبا إلى  
١٥ رشتان بينه وبين نهر الشاش نحو مرحلة ومن قبا إلى استيقان ثلثة فراسخ  
ومن استيقان إلى الوادي سبعة فراسخ وهي على طريق قبا إلى اخشيكت،  
ومن سوخ إلى بامكاخس خمسة فراسخ ومن سوخ إلى أول نحو عشرة فراسخ

٢ (وسيج) - (ووشج)، ٥ (شكد) تابعا مع خط لافوت - (شكت)،  
٦ (ميان روزان) - (ميان روزان)، ٧ و ٨ (كاسان) الثلث المار - (كاسان)،  
٨ (نيم) - (نيم)، ٩ [حد] تابعا لخط عن صط، (الراشت) - (يوجد في سل  
التي هنا نسخة خط الوحدة (والراشت) وصححه ناسر خط إلى (والى وانك) وينتد  
في صط، ١١ [أربعة فراسخ] مستم عن صط، ١٢ (وبارباب) - خط (وقاراب)،  
١٣ (وانك) - (وانك)، ١٤ [وبين خواكد... فراسخ] مستم عن صط،  
(ومن قبا إلى رشتان) تابعا مع خط لاصط - (وليا رشتان)، ١٥ (استيقان)  
(البرتين) - (استيقان)، ١٧ (سوخ) البرتين - (سوخ)،

على طريق أوجنه، ومن قبا إلى نقاد سبعة فراسخ [وحدودها متصلة،  
ومن أوش إلى مدوا فرسخان، ومن وإنك إلى خيلام ثلثة فراسخ]  
[١٢٩ ب] ومن خيلام إلى ثلاث سبعة فراسخ وثلاث واستياكند ليس  
بها منبر وها ثغران وإنما يُذكران لملهما في الجهاد وإتتهما آخر الإسلام،

١ (أوجنه) - (أوخنه)، ٢-١ [وحدودها ... ثلثة فراسخ] مسعم عن خط،

٣ (واستياكند) - (وستاكند) وفي خط (ويسكند)، ٤ (يذكران) - (مذكران)،

## [خاتمة الكتاب]

(١) وقد تم هذا الكتاب بعون الله على القريب لغائبه ونائبه وتوحي المحيطة في شاهده ودانيه وما به من خللٍ وزللٍ وسهرٍ وخطلٍ فالعذر الى قارئه ثم الى الله تعالى من تقصيرٍ إن كان فيه ولأن الإنسان مجزؤيته لا يبلغ أربعة بكليته إلا بتوفيقٍ وتأيدٍ من المحكم المجيد، والحمد لله حق حمده وصلى الله على محمدٍ وخيرته من خلقه وأبرار عترته وهو حسبي ونعم المحيى،

منقود في خط (٢) | ومما يشهد لهذا الكتاب على غيره مما هو في معناه وبسبيله من الكتب المؤلفة في أشكال الأرض أن أشهرم بالتأليف فيها حكما عن ١٠ بطليموس أن عرض الأرض من القطب الجنوبي الى القطب الشمالي الذي تدور عليه بنات نعش قال واستدارة الفلك على الأرض في مكان خط الاستواء ثلثائة وستون درجة قال والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ اثنا عشر ألف ذراع والذراع أربع وعشرون إصبعا والإصبع ست حبات شعير مصنوفة بطون بعضها الى بعض قال ويكون ذلك ١٠ تسعة آلاف فرسخ قال وبين خط الاستواء وكل واحد من القطبين تسعون درجة واستدارتها مثل ذلك قال والعمارة في الأرض بعد خط الاستواء

١٠ (بطليموس) - (بطليموس)، (الذي) - (التي)، ١٥ (تسعة) كما في كتاب الممالك والمسالك لابن خردادبه ص ٤ - (سبعة)، (تسعون) كما في كتاب ابن خردادبه - (تسعون ومائة)،

أربع وعشرون درجةً والباقي قد غمره ماء البحر الكبير المحيط قال ونحن على الربع الثالث من الأرض والربع الجنوبي خراب لشدة الحر فيه والنصف الذي تحتنا لا ساكن فيه قال وكل ربع من الثالث والجنوبي سبع أقاليم، وهذا كلام عقلي مسلم لصاحبه وإن تزين به في كتابه فجاز حسب ما حشا الناس كتبهم عن الناس، ثم قال عن نفسه والدنيا مسيرة خمس مائة علم مائتان منها بحار ومائتان منها قفار وتسعون علمًا بلاد ياجوج وماجوج وسبعة أعلوم بلاد السودان وثلاثة أعلوم لساكني المخلق، فأخطأ في أول قوله من ذكره [١٤٠ ظ] الدنيا وهو يريد الأرض والدنيا في لغة العرب المحوَّة الدنيا وما ضاعى ذلك على طريق الاستعارة أو كقولهم تعالى إذ أنتم بالعدوة الدنيا وهم بالعدوة القصوى وهذا كلام<sup>١</sup> عاين ركبك مرتبك لا يثبت ولا يمتنع لا يعرف للمالك حقيقة ولا من الأرض وجهة ولا طريقة، ويجه أين بلد ياجوج وماجوج الذي هو تسعون علمًا وجميع بلاد ولد يافت مع ما لباجوج وماجوج منها لا يبلغ مائتي مرحلة وهي من وسط المشارق إلى آخر الشمال مما يجاور بعض بلد الروم على سيف البحر المحيط، وأين بلد السودان الذي طوله سبعة<sup>٢</sup> أعلوم في السماء أم تحت الأرض وجميع بلدهم في الإقليم الثاني وأوله على البحر المحيط غانه ثم كوفه ثم سامه ثم غريبوا ثم كرم ومعهم بعد المفازة التي بين الزنج والبحر المحيط النوبة والبحشة والزنج ويعبر إلى باقي سهمتهم من بلد الهند بحر فارس والهند وجميع أرضهم لا تزيد على خمسين ومائتي مرحلة طولاً وأكثر عروض ممالكهم شهر أو نحو، وأين ممالك جميع أهل<sup>٣</sup> الكفر في جنب ما للإسلام من البحر المحيط بالمغرب إلى نحو البحر المحيط

١ (غيره) - (غيره)، ٣ (تحتاً) تأييداً لابن خردادبه ص ٥ - (بميت)،  
١٠ (إذ... القصوى) سورة الأنفال (٨) الآية ٤٣، ١٧ (غريبوا) - قد تطلق  
حرف الياء بنصب في الورقة، ٣٠ (وأكرم)، - (وأكرم)، (أو نحو)، - (ونحو)،

بالمشرق ما عدده ووصفه وشكلته، وجميعه لا تبلغ مسافته أربع مائة  
مرحلة على الحقيقة ومن أجده به سيره ورزق السلامة قطعه في سنة مع  
التوفيق، اللهم تجاوز عنا واتركه ولا تؤاخذك إنك مجيب قريب،  
(٤) الحمد لله حمد الشاكرين والصلوة على رسوله سيد المرسلين محمد  
وآله الطاهرين،

فرغ من نسخ هذا الكتاب على بن الحسن بن بندار في يوم الثلاثاء  
مستهل رجب سنة تسع وسبعين وأربع مائة،

# CONTENTS OF THE SECOND FASCICULUS

Ḥuzistān . . . . .	p. 249
Fāris . . . . .	260
Kirmān . . . . .	305
al-Sind . . . . .	317
Armīniya, Aḡarbaiḡān and al-Rān . . . . .	331
al-Ġibāl . . . . .	357
al-Dailam and Ṭabaristān . . . . .	375
The Sea of al-Ḥazar . . . . .	386
The Desert of Ḥurāsān and Fāris . . . . .	399
Siḡistān . . . . .	411
Ḥurāsān . . . . .	426
Transoxania . . . . .	459
Epilogue . . . . .	526

# OPUS GEOGRAPHICUM

AUCTORE

## IBN HAUKAL

(ABU 'L-KĀSIM IBN HAUKAL AL-NAŠIBI)

SECUNDUM TEXTUM ET IMAGINES CODICIS CONSTANTINOPOLITANI  
CONSERVATI IN BIBLIOTHECA ANTIQUI PALATHI N° 3346 CUI  
TITULUS EST

“LIBER IMAGINIS TERRAE”

EDIDIT COLLATO TEXTU PRIMAE EDITIONIS ALIISQUE  
FONTIBUS ADHIBITIS

J. H. KRAMERS

SUMPTIBUS PARTIM RECEPTIS A SOCIETATE C. E. N.  
„OOSTERSCH GENOOTSCHAP IN NEDERLAND” ET A  
FUNDATIONE C. E. N. „STICHTING-DE GOEJE”



LUGDUNI BATAVORUM  
APUD E. J. BRILL

1939



# BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

PRIMUM EDIDIT M. J. DE GOEJE †

NUNC CONTINUATA CONSULTANTIBUS

R. BLACHÈRE H. A. R. GIBB P. KAHLE J. H. KRAMERS  
H. VON MŽIK C. A. NALLINO † A. J. WENSINCK

PARS SECUNDA

OPUS GEOGRAPHICUM

AUCTORE

IBN HAUKAL

EDITIO SECUNDA

FASCICULUS SECUNDUS



LUGDUNI BATAVORUM  
APUD E. J. BRILL

1939



BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM ARABICORUM

II, II











BIBLIOTHECA GEOGRAPHORUM  
ARABICORUM

PRIMUM EDIDIT M. J. DE GOEJE†

NUNC CONTINUATA CONSULTANTIBUS

R. BLACHÈRE H. A. R. GIBB P. KAHLE J. H. KRAMERS  
H. VON MŽIK C. A. NALLINO† A. J. WENSINCK

PARS SECUNDA

OPUS GEOGRAPHICUM

AUCTORE

IBN HAUKAL

EDITIO SECUNDA

FASCICULUS SECUNDUS

Dr SADER, Publishers

P. O. B. 10

BEIRUT - Lebanon